



علامہ محمد عبدالقدیر قادری حسرت کی علمی و روحانی خدمات کا تحقیقی مطالعہ



﴿مقالہ برائے پی۔ ایچ۔ ڈی﴾

سپر وائزر

پروفیسر محمود حسین صدیقی
(شعبہ علوم اسلامی، جامعہ کراچی)

مقالہ نگار

محمد قیوم
(شعبہ علوم اسلامی، جامعہ کراچی)



﴿شعبہ علوم اسلامی، جامعہ کراچی﴾



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

SEERAT CHAIR

UNIVERSITY OF KARACHI
KARACHI-75270 (PAKISTAN)



Office: 479001/2476
Res: 6643624, 6646304

PROF. HAFIZ M. MAHMOOD HUSAIN SIDDIQI
DIRECTOR

تصدیق نامہ

تصدیق کی جاتی ہے کہ طالب علم محمد قیوم نے میری نگرانی
میں اپنا تحقیقی مقالہ بعنوان ”علامہ محمد عبدالقدیر قادری حسرت کی علمی و روحانی
خدمات کا تحقیقی مطالعہ“ مکمل کر لیا ہے۔ لہذا پی ایچ ڈی کی سند کے حصول کیلئے
یہ مقالہ جمع کرانے کی اجازت مرحمت کی جاتی ہے۔

Husain
پروفیسر محمود حسین صدیقی

DIRECTOR
SEERAT CHAIR
UNIVERSITY OF KARACHI



اظہار تشکر

سب سے پہلے میں اپنے رب کے حضور سجدہ ریز ہو کر اس کا شکر گزار ہوں جس کی توفیق و عطا سے یہ عاجز اس منزل تک پہنچا۔ میں اپنے استاذ مکرم اور ملک کی معروف علمی و دینی شخصیت محترم پروفیسر محمود حسین صدیقی صاحب کا تہہ دل سے مشکور ہوں جنہوں نے مقالے کی ابتداء سے انتہاء تک اپنی گونا گوں علمی، تحقیقی، سماجی و دیگر تمام مصروفیات کے باوجود اپنے قیمتی اوقات اور گراں قدر آراء و تجاویز سے مستفید فرمایا۔

اور میرے لئے یہ بات باعث افتخار ہے کہ میرے مقالے کی نگرانی ایسی شخصیت نے قبول کی جن کی بلا واسطہ ایک تعلق خاص حضرت علامہ عبدالقدیر قادری صدیقی رحمۃ اللہ علیہ سے ہے۔ یہی وجہ ہے کہ علامہ عبدالقدیر قادری صدیقی رحمۃ اللہ علیہ کا کوئی گوشہ ایسا نہیں ہے جو زیر تحریر نہ آیا ہو۔ میں ساتھ ہی ساتھ رئیس کلیہ معارف اسلامیہ، صاحب تصانیف کثیرہ حضرت علامہ پروفیسر ڈاکٹر جلال الدین احمد نوری صاحب کا صمیم قلب سے ممنون ہوں کہ وقتاً فوقتاً آپ نے اپنے نادر تحقیقی مشوروں سے نوازا اللہ تبارک و تعالیٰ ہر دو حضرات کا سایہ علمی مجھ ایسے تشنگانِ علم پر تادیر قائم فرمائے اور اس موقع پر اپنے ان تمام رفقاء اور احباب کا بھی دل کی گہرائیوں سے سپاس گزار ہوں جنہوں نے مجھ سے ہر ممکن تعاون کیا۔

آخر میں اللہ رب العزت سے دعا ہے کہ اپنے پیارے دین کی نشر و اشاعت کے لئے کی جانے والی اس ادنیٰ کاوش کو قبول فرمائے اور اسے میری ابدی فلاح کا ذریعہ بنا دے۔ (آمین)

محمد قیوم بن محمد یوسف

انتساب

والدہ محترمہ کے نام



میں اپنی اس عاجزانہ کاوش کو
اپنی والدہ محترمہ کے نام منسوب کرتا ہوں



روئے زمین پر عاجز کی محبت و عقیدت کا ایک عظیم مرکز
اور سچ تو یہ ہے کہ



ہوا ہے گو تیز و تند لیکن چراغ اپنا جلا رہا ہے
وہ مرد درویش جس کو حق نے دیئے ہیں اندازِ خسروانہ



حسن ترتیب

| صفحہ نمبر | عنوانات | |
|-----------|------------------------|---|
| 16 | ☆..... مقدمہ | ◎ |
| 17 | ☆..... اہمیت | ◎ |
| 17 | ☆..... اغراض و مقاصد | ◎ |
| 19 | ◎ باب اول ◎ | ◎ |
| 20 | تعارف فصل | ◎ |
| 21 | نسب و خاندان | ◎ |
| 21 | اجداد | ◎ |
| 21 | استعداد فطری اور ذہانت | ◎ |
| 21 | نسب و خاندان | ◎ |
| 22 | ولادت | ◎ |
| 22 | حلیہ | ◎ |
| 22 | لباس | ◎ |
| 22 | تعلیم و تربیت | ◎ |
| 24 | شادی اور اولاد | ◎ |
| 24 | تعلیم و تربیت | ◎ |
| 26 | ملازمت | ◎ |
| 26 | مختلف علوم و فنون | ◎ |

| | | |
|----|---|---|
| 27 | اوصاف ذات | ◎ |
| 28 | اجازت سلاسل | ◎ |
| 28 | فیوض و برکات | ◎ |
| 30 | سفر حج و زیارت | ◎ |
| 31 | بیعت | ◎ |
| 32 | تدریسی دور | ◎ |
| 32 | دارالعلوم حیدرآباد سے تدریسی آغاز | ◎ |
| 33 | جامعہ عثمانیہ | ◎ |
| 33 | تالیفات و تصنیفات | ◎ |
| 36 | ترجمہ و تشریح فصوص الحکم | ◎ |
| 36 | معیار کلام | ◎ |
| 37 | اصول اسلام | ◎ |
| 37 | المعارف حصہ اول، دوم، سوم | ◎ |
| 38 | وصیت و وراثت | ◎ |
| 38 | مشاجرات صحابہ و اختلافات ائمہ | ◎ |
| 38 | حقیقت بیعت | ◎ |
| 38 | نظام تمدن اسلام، سرمایہ داری اور اشتراکیت | ◎ |
| 38 | ابلیس ازم | ◎ |
| 39 | مختلف رسائل کا بیان | ◎ |
| 39 | الدین | ◎ |
| 40 | عدم نسخ القرآن | ◎ |

| | | |
|-------------|--------------------------|---|
| 40 | اعجاز القرآن | ☉ |
| 40 | التوحید | ☉ |
| 40 | قول فصل | ☉ |
| 40 | سماع | ☉ |
| 40 | دین فطرت | ☉ |
| 40 | آیات بینات | ☉ |
| 40 | اوراق الذهب | ☉ |
| 40 | کلمہ طیبہ | ☉ |
| 41 | شجرة الکون | ☉ |
| 41 | انتخاب شاه نامہ | ☉ |
| 41 | روح الادب | ☉ |
| 41 | اسلامی تصوف | ☉ |
| 41 | معراج | ☉ |
| 41 | گناہ اور اس کی حقیقت | ☉ |
| 42 | عبد | ☉ |
| 42 | طلسم طریقت | ☉ |
| 42 | النبی صلی اللہ علیہ وسلم | ☉ |
| 42 | تنزیل و تاویل | ☉ |
| 42 | سلامی حکومت | ☉ |
| ☉ باب دوم ☉ | | |
| 43 | تفسیر صدیقی | ☉ |

| | | |
|----|--|---|
| 47 | احادیث شریفہ کی فقہی تبویب اور ترتیب | ◎ |
| 47 | تمہید | ◎ |
| 48 | سورۃ الحجرات (مدنی)..... تفسیر صدیقی کی روشنی میں | ◎ |
| 48 | تمہید و تعارف | ◎ |
| 62 | سورۃ الفرقان آیت نمبر 63 تا 77..... تفسیر صدیقی کی روشنی میں | ◎ |
| 69 | فضائل قرآن | ◎ |
| 74 | تحفہ قرآن | ◎ |
| 76 | اعراب قرآن | ◎ |
| 77 | محکم | ◎ |
| 77 | متشابہ | ◎ |
| 80 | شان نزول | ◎ |
| 81 | شان نزول سے کیا مراد ہے؟ | ◎ |
| 82 | شان نزول کے فوائد | ◎ |
| 83 | اسلام کے بنیادی ارکان | ◎ |
| 83 | توحید | ◎ |
| 87 | رسالت | ◎ |
| 90 | تبصرہ | ◎ |
| 90 | نماز | ◎ |
| 92 | نماز کی فرضیت کی درج ذیل شرائط ہیں | ◎ |
| 92 | نماز کی اہمیت | ◎ |
| 92 | زکوٰۃ | ◎ |

| | | |
|-----|---|---|
| 93 | تعریف | ◎ |
| 93 | اسلام میں حیثیت | ◎ |
| 93 | نصاب اور شرح | ◎ |
| 95 | زکوٰۃ کے مصارف | ◎ |
| 95 | زکوٰۃ کے فوائد | ◎ |
| 96 | روزہ | ◎ |
| 96 | روزہ کے فوائد | ◎ |
| 97 | حج | ◎ |
| 98 | حج کے ارکان | ◎ |
| 98 | حیات طیبہ ﷺ کے مختلف پہلوؤں پر روشنی | ◎ |
| 98 | انتخاب نمبر 1، نور ہدایت | ◎ |
| 98 | انتخاب نمبر 2- مسیحائی | ◎ |
| 99 | انتخاب نمبر 3- اسوہ حسنہ | ◎ |
| 100 | انتخاب نمبر 4- ورفنا لک ذکرک | ◎ |
| 100 | انتخاب نمبر 5- انا اعطیناک الکوثر | ◎ |
| 101 | انتخاب نمبر 6- حقوق اللہ اور حقوق العباد | ◎ |
| 101 | انتخاب نمبر 7- درود و سلام | ◎ |
| 102 | انتخاب نمبر 8- سید کائنات رسید الاولین والآخرین ﷺ | ◎ |
| 103 | انتخاب نمبر 9- رفعت مصطفوی ﷺ | ◎ |
| 103 | تبصرہ | ◎ |
| 104 | سیرت نبوی ﷺ سے ماخوذ دروس عبرت پر ایک نظر | ◎ |

| | | |
|-----|---|---|
| 105 | مثالی کردار | ◎ |
| 107 | برتر اخلاقیات | ◎ |
| 108 | اسباق سیرت | ◎ |
| 109 | دعوت کی زبان | ◎ |
| 110 | اظہار رسالت عصر حاضر میں | ◎ |
| 113 | ◎ باب سوم ◎ | ◎ |
| 114 | تفسیر صدیقی کی تالیف | ◎ |
| 114 | تمہید | ◎ |
| 114 | قرآن مجید | ◎ |
| 115 | مسلم اور غیر مسلم زعماء کی آراء | ◎ |
| 117 | مضامین قرآن مجید | ◎ |
| 117 | قرآن مجید کی زبان | ◎ |
| 120 | نظم قرآن مجید اور اس کی اہمیت و ضرورت | ◎ |
| 123 | قرآن مجید کے نظام کا ظاہری و مخفی پہلو | ◎ |
| 125 | علم اسرار دین و لطائف قرآن مجید | ◎ |
| 126 | قرآن مجید کے طلباء کے لیے ہدایات | ◎ |
| 127 | نیت کی پاکیزگی | ◎ |
| 128 | قرآن مجید کو ایک برتر کلام مانا جائے | ◎ |
| 130 | قرآن مجید کے تقاضوں کے مطابق بدلنے کا عزم | ◎ |
| 132 | تدبر قرآن مجید | ◎ |
| 133 | اللہ تعالیٰ سے رہنمائی کی دعا | ◎ |

| | | |
|-----|---|---|
| 134 | چند حرف خاص اس تفسیر سے متعلق | ◎ |
| 134 | تفسیر صدیقی کا مختصر تعارف | ◎ |
| 137 | امتیازی نصاب و خواص | ◎ |
| 138 | اصول تفسیر | ◎ |
| 145 | تفسیر قرآن۔۔۔ قرآن کی روشنی میں | ◎ |
| 147 | تفسیر قرآن۔۔۔ احادیث کی روشنی میں | ◎ |
| 148 | تفسیر قرآن۔۔۔ اقوال صحابہ کی روشنی میں | ◎ |
| 155 | تفسیر صدیقی کے اسلوب پر ایک نظر | ◎ |
| 155 | احادیث شریفہ کی فقہی ترتیب و تبویب | ◎ |
| 155 | تمہید | ◎ |
| 156 | حدیث کی تعریف | ◎ |
| 157 | حدیث کی اہمیت | ◎ |
| 158 | روایت حدیث | ◎ |
| 159 | فقہی ابواب کی تقسیم | ◎ |
| 214 | ◎ باب چہارم ◎ | ◎ |
| 215 | فصوص الحکم، تعارف | ◎ |
| 218 | فصوص الحکم کے ابواب کا ایک تعارف و خلاصہ | ◎ |
| 225 | فصوص الحکم کی اہمیت | ◎ |
| 227 | فصوص الحکم کے تراجم و شروحات | ◎ |
| 227 | حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی رحمہ اللہ تعالیٰ کی تقریظ | ◎ |
| 228 | شیخ اکبر محمد الدین ابن عربی کا تعارف | ◎ |

| | | |
|-----|---|---|
| 228 | مختصر خاکہ حیات | ☉ |
| 228 | مفصل احوال حیات | ☉ |
| 230 | طرق شیخ الاکبر محی الدین محمد بن علی الہاتمی الاندلسی الدمشقی | ☉ |
| 231 | طریقہ اکبریہ | ☉ |
| 232 | طریقہ عصریہ | ☉ |
| 233 | شیخ کے معاصرین | ☉ |
| 233 | شیخ کی تصانیف | ☉ |
| 233 | عقائد شیخ الاکبر | ☉ |
| 239 | شیخ کا فلسفہ | ☉ |
| 241 | تعارف تصوف | ☉ |
| 234 | علم تصوف کے کارنامے | ☉ |
| 244 | تصوف کے بارے میں غلط فہمیاں | ☉ |
| 246 | تصوف کی حقیقت | ☉ |
| 247 | اصول طریقت و تصوف کا اجمالی خاکہ | ☉ |
| 250 | حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی رحمہ اللہ کا ترجمہ و تشریح | ☉ |
| 250 | علمی خدمات پر ایک طائرانہ نظر | ☉ |
| 254 | علم تصوف میں تصنیفات اور تالیفات پر ایک مختصر جائزہ | ☉ |
| 257 | ترجمہ و تشریح فصوص الحکم | ☉ |
| 257 | معیار کلام | ☉ |
| 257 | المعارف حصہ اول، دوم، سوم | ☉ |
| 258 | وصیت و وراثت | ☉ |

| | | |
|-----|---|---|
| 258 | حقیقت بیعت | ◎ |
| 258 | ابلیس ازم | ◎ |
| 258 | مختلف رسائل کا بیان | ◎ |
| 265 | ◎ باب پنجم ◎ | ◎ |
| 266 | معاصرین اور مفکرین کی آراء | ◎ |
| 267 | پروفیسر عبدالقیوم کے تاثرات | ◎ |
| 268 | مولانا ابوظفر ندوی کے تاثرات | ◎ |
| 268 | مولانا عبدالدائم الجلائی کے تاثرات | ◎ |
| 268 | مولانا عبداللہ العمدادی کے تاثرات | ◎ |
| 268 | مولانا سید محمد نعیم الدین مراد آبادی کے تاثرات | ◎ |
| 268 | ماخذ و مراجع | ◎ |
| 269 | اختتامیہ | ◎ |
| 271 | CONCLUSION | ◎ |
| 273 | کتابیات | ◎ |



مُقَدِّمہ

تمام تر حمد و ثناء اللہ رب العزت کے لیے جس نے کائنات کی تخلیق کی اور اس کے ارض و سماء کو مختلف تخلیقات سے مزین فرمایا اور پھر ”احسن تقویم“ کی تخلیق کی اور کائنات میں موجود تمام اشیاء احسن تقویم کے لیے تسخیر کر دی ہے اور اب حضرت انسان پر منحصر ہے کہ ان اشیاء کو خیر و شر کی اس ازلی وابدی کشمکش میں اپنی فلاح و بہبود کے لیے کس طرح استعمال کرتا ہے۔ کچھ لوگ خیر کے راہی اور کچھ شر کے شکار، اللہ رب العزت نے بنی نوع انسان کی ہر دو اقسام کی ہدایت کے لیے انبیاء کے مقدس نفوس مبعوث فرمائے۔

وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا فِي كُلِّ أُمَّةٍ رَّسُولًا.

ترجمہ: ”بے شک ہم نے ہر امت میں ایک رسول بھیجا۔“ (القرآن)

اور ان انبیاء کے بعد علماء اس عظیم فریضہ میں ان کی نیابت (خلافت) کرتے ہوئے جیسا کہ ارشاد رسالت ہے ”کہ علماء انبیاء کے وارث ہیں“۔ فقیہہ جصاص رازی نے لکھا ہے۔

فَالْأَنْبِيَاءُ عَلَيْهِمُ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ فِي أَعْلَى مَرْتَبَةِ الْإِمَامَةِ ثُمَّ الْخُلَفَاءُ الرَّاشِدُونَ بَعْدَ ذَلِكَ ثُمَّ الْعُلَمَاءُ وَالْقُضَاةُ الْعَدُولُ وَمَنْ لَرَمَ اللَّهُ تَعَالَى بِإِقْتِدَائِهِمْ ثُمَّ الْإِمَامَةُ فِي الصَّلَاةِ وَنَحْوِهَا.

(احکام القرآن للحصاص)

پس انبیاء امامت کے اعلیٰ مرتبہ پر فائز ہوتے ہیں۔ پھر خلفائے راشدین ہیں پھر نمبر علماء اور عادل جوں کا آتا ہے اور ان کا جن کی پیروی اللہ تعالیٰ نے لازم کر دی ہے اور پھر نماز کی امامت کے حاملین آتے ہیں اور ان جیسے دوسرے۔

علماء کا یہ حسین اور خوبصورت قافلہ دین اسلام کی نشر و اشاعت و آبیاری کی جھود و مساعی میں مصروف عمل نظر آتا ہے، اسی قافلہ کا ایک راہی حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت قادری رحمہ اللہ بھی ہے جو

میرے مقالہ کا موضوع ہے۔

اگر حضرت صاحب کی حیات کو موضوع مقالہ بنایا جاتا تو یہ قلیل اور محدود صفحات نا کافی ثابت ہوتے لیکن زیر تحقیق مقالہ میں حضرت علامہ رحمہ اللہ کی کونا کون علمی خدمات کا جائزہ لیا جائے گا۔ انشاء اللہ العزیز

اہمیت

مقالہ کی اہمیت کے لیے اس کے ممکنہ جوانب کافی ہیں جیسا کہ آگے بیان کیا جائے گا۔

اس مقالے میں ایک جانب تفسیر قرآن مجید ہے۔

☆ دوسری جانب احادیث شریفہ ہیں۔

☆ تیسری جانب فقہ اسلام ہے۔

☆ چوتھی جانب دین اسلام کی نشر و اشاعت ہے۔

☆ پانچویں جانب حضرت علامہ کی معروف ذات ہے۔

تو اس مخمس کے پنجگانہ پہلو اس موضوع کی اہمیت کو واضح کر رہے ہیں کہ ایک مسلمان کے لیے خیر کی راہیں پہلے تین جوانب میں مضمر ہیں اور راہ خیر کا متلاشی ان تین ستونوں پر ہی اپنا دین تعمیر کرتا ہے اور ان خوبصورت افراد میں سے ایک فرد حضرت علامہ رحمہ اللہ ہے جنہوں نے اپنی سیرت اور عمل و کردار کے ذریعے ایک ہی پیغام دیا کہ حق ہی سب کچھ ہے اور ایک مومن کا جینا اور مرنا حق کے لیے ہی ہونا چاہیے۔

اس مقالہ کا قاری یہ محسوس کرے گا کہ راہ حق کا راہی کس طرح مشکلات سے دوچار ہوتا ہے اور کس طرح وہ ان کا سامنا کرتا ہے اور ایک مسلمان کی زندگی کا اصل اور حقیقی مقصد یہی ہے۔ لہذا زیر نظر مقالہ اسی قسم کی جدوجہد کا بیان ہے۔

اغراض و مقاصد

اہل ایمان جب بھی کسی کام کا آغاز کرتے ہیں تو ان کے مد نظر مفید امور ہوتے ہیں اور وہ امور ہی ان

کے اعمال و افعال کے اغراض و مقاصد کا تعین کرتے ہیں۔ اسی حوالے سے ارشاد باری تعالیٰ ہے۔

وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَىٰ وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ.

ترجمہ: ”اور ایک دوسرے کے ساتھ نیکی اور تقویٰ (کے کاموں) میں مدد کرو اور گناہ اور ظلم کے کاموں میں ایک دوسرے کی مدد نہ کرو“۔ (سورۃ المائدہ، القرآن)

اسی طرح حضور سید عالم ﷺ نے ارشاد فرمایا۔

الْمُسْلِمُ مَنْ سَلِمَ الْمُسْلِمُونَ مِنْ لِسَانِهِ وَيَدِهِ

ترجمہ: ”مسلمان وہ ہے جس کی زبان اور ہاتھ (کی اذیت سے) دوسرے مسلمان محفوظ رہیں۔“

(صحیح مسلم، صحیح بخاری)

دوسری حدیث شریف میں ہے:

مَنْ رَأَى مِنْكُمْ مُنْكَرًا فَلْيُغَيِّرْهُ بِيَدِهِ وَإِنْ لَمْ يَسْتَطِعْ فَبِلِسَانِهِ وَإِنْ لَمْ يَسْتَطِعْ

فَبِقَلْبِهِ وَذَلِكَ أَضْعَفُ الْإِيمَانِ.

ترجمہ: ”تم میں سے جو شخص کوئی برائی (بدعت، فسق) دیکھے تو اس کو چاہئے کہ وہ اسے اپنے ہاتھ (کی قوت) سے تبدیل کرے اور اگر اس کی استطاعت نہ ہو تو زبان سے اس کو روکے اور اگر اس کی بھی استطاعت نہ ہو تو پھر دل میں اسے برے جانے اور یہ ایمان کا سب سے کمزور درجہ ہے۔“ (صحیح بخاری، صحیح مسلم، مشکوٰۃ)

بَلِّغُوا عَنِّي وَلَوْ آيَةً

ترجمہ: ”پہنچاؤ میری جانب سے اگرچہ ایک آیت ہو۔“ (صحیح مسلم، مشکوٰۃ المصابیح)

مذکورہ بالا نصوص کے مطالعے کے بعد جو امور سامنے آتے ہیں وہ درج ذیل ہیں۔

۱۔ خیر و شر کی کشمکش میں حق کارا ہی ہمیشہ خیر کا ساتھ دیتا ہے۔

۲۔ اپنے ہاتھ اور زبان سے ہر دوسرے مسلمان بھائی کیلئے سلامتی کا ضامن ہونا۔

۳۔ خیر و شر کی کشمکش میں خیر کے لیے کیئے جانے والے کسی بھی فعل کو حقیر نہ سمجھنا بلکہ اس کی تبلیغ کرنا۔

اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ ہمیں خیر اور حق کارا ہی بننے کی توفیق عطا کرے۔

تعارف فصل

رحمن کے بندوں اور طاغوت کے مابین جاری کشمکش میں اللہ رب العزت نے ہر دور میں ہر قوم میں کچھ بندوں کے خوبصورت وجود تخلیق کیے جنہوں نے اپنی زندگی اور سعی و جدوجہد کو حق کے لیے وقف کر دیا اور اس آیت قرآنی کے مصداق بن گئے۔

خَلَقَ الْمَوْتَ وَالْحَيَاةَ لِيَبْلُوَكُمْ أَيُّكُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا۔

ترجمہ: موت اور حیات کی تخلیق اس لیے ہوئی کہ یہ جانچا جائے کہ کون اچھے اور نیک اعمال کا مالک ہے۔

(سورۃ الملک، آیت ۲)

حیات و ممات کے سلسلہ روز و شب میں طاغوتی نظام سے مقابلہ کرنے کے لیے ان اولیاء میں سے ایک نمایاں نام حضرت علامہ رحمہ اللہ کا بھی نظر آتا ہے۔

اس فصل میں حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی رحمہ اللہ کے نام نسب و خاندان کا مختصر تعارف تعلیم تربیت اور تدریسی خدمات کا ایک جائزہ شامل ہے کیونکہ کسی شخص کی خدمات کے بیان میں سب سے اہم اور ضروری ذاتی تعارف ہوتا ہے جو کہ اس کی نجابت ذاتی پردالت کرتا ہے یا پھر اس کی عظمت پر جیسا کہ اللہ رب العزت نے اپنی پہلی وحی میں ارشاد فرمایا:

اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ۝

ترجمہ: اپنے رب کے نام سے پڑھئے جس نے سب کو پیدا کیا۔ (سورۃ العلق، آیت ۱)

اس میں اللہ تعالیٰ نے اپنا تعارف کروایا اور قرآن مجید کا افتتاحیہ بھی اللہ رب العزت کے تعارف پر مشتمل ہے۔

یہی وجہ ہے کہ مہذب اور ترقی یافتہ اقوام میں کسی مصنف کی علمی خدمات کا تذکرہ کرتے ہوئے اس کے حالات زندگی کا ترجمہ بھی مجمل یا مفصلاً ضرور شامل کیا جاتا ہے اور اس طرح سے اس قوم کی طرف سے اس بلند مقام ہستی کو خراج عقیدت اور اس کی خدمات کا عملاً شکریہ ادا کیا جاتا ہے۔

لیکن افسوس ہے کہ بعض ناگزیر وجوہات کی بناء پر مرحوم و مغفور کی گراں بہا زندگی کے مفصل حالات جیسا کہ ان کو بیان کرنے کا حق تھا ہم بیان نہ کر سکے لیکن اس کے باوجود بقدر استطاعت کوشش یہی ہوگی کہ

ان کی سوانح حیات تفصیل سے بیان کریں، لہذا درج ذیل فصل میں ہم تین موضوعات کے تحت مطالعہ کریں گے۔

نام و نسب و خاندان:

آپ کا نام نامی اسم گرامی حضرت علامہ بحر العلوم استاذ العلماء، قدوة العرفاء سراج الصوفیاء محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت بن شاہ عبدالقادر صدیقی المعروف حکیم الحکماء قادر یار خان محی الدولہ بہادر ہے۔ (۳)

اجداد:

حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کے آباؤ اجداد علم و فضل کے حامل وداعی تھے اور ان کے جد امجد شاہ عبدالغفور صاحب چینکی جنھوں نے اپنے صاحبزادے حضرت شاہ عبدالقادر کو خلعت و خرقہ خلافت عطا کی اور ان سے یہ مبارک سلسلہ حضرت علامہ کے خوبصورت وجود تک پہنچا۔ ان کے جد امجد دکن تشریف لائے اور اس کی وجہ خواب میں زیارت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تھی جو کہ حکم فرما رہے تھے کہ ہدایت کے لیے دکن جاؤ۔ (۴)

چنانچہ تعمیل حکم میں تنہا اورنگ آباد تشریف لائے اور وہاں تشریف آوری کے بعد نواب صلابت جنگ مرحوم و مغفور کی ملازمت اختیار فرمائی اور بعد میں نواب مرحوم و مغفور کے پاس دیوان عام کی خدمت پر فائز کیے گئے۔ حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی رحمہ اللہ کے اجداد ہمیں علمی خدمات کے حوالے سے معروف نظر آتے ہیں۔

فطری و ذہنی استعداد:

توارث اموال کی طرح تواریث صفات بھی مسلم ہے اکثر کالمین میں یہ سلسلہ نسلاً بعد نسل ایک عرصہ تک چلا آیا ہے اور چلا آتا ہے اور شرفاء کی نسل اکثر شریف ہی ہوا کرتی ہے نیک انسانوں کی اولاد عموماً نیک ہوا کرتی ہے علماء کے گھرانوں میں علم مدتوں رہا ہے ”گندم از گندم بروید جوز جو“ دادا عالم باپ کامل پھر باپ کی خاص دعائیں ایسوں کا بچہ کامل ہو تو کیا تعجب کی بات ہے حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ

بچپن ہی سے آثار کمال نمایاں تھے۔

الائے سرش زہوشمندی میتافت ستارہ بلندی
المختصر ہم یہ کہہ سکتے ہیں کہ:

فان العلم نور من الله ونور الله لا يعطى لعاص

اس کمال قوت استنباط کی حقیقت کو وہی لوگ جان سکتے ہیں جنہیں حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کے فیض صحبت سے کافی حصہ ملا ہے اور مرحوم و مغفور کے استدلالات اور استنباطات ہر علم و فن میں سنے اور دیکھے ہیں۔

نسب و خاندان

حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کی ذات دو بلند پایہ سلسلوں کی مظہر تھی۔ یعنی خاندان صدیقیہ اور خاندان حسینیہ۔ حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کا سلسلہ نسب اپنے والد مرحوم مغفور کی جانب سے ۲۸ واسطوں کے بعد حضرت سیدنا ابوبکر الصدیق رضی اللہ عنہ سے جا ملتا ہے جو کہ کچھ اس طرح سے ہے:

ابوالعباس محمد عبدالقدیر بن محمد عبدالقادر بن محمد فضل اللہ بن محمد علی بن عبدالقادر بن عبدالغفور بن شیخ محمد چینی بن تاج سلدین بن عبدالغفور بن شیخ محمد بن عبدالحلیم بن بدیع الدین بن شیخ احمد بن علی چینی بن شیخ اسماعیل بن شیخ عبداللہ بن شیخ عبدالرحیم بن شیخ ابونصر بن شیخ ابوالقاسم بن ابونصر بن ابومحمد عبداللہ بن ابوبکر احمد بن ابوالفضل عبدالرحمن بن شیخ ابوبکر بن عبدالرحمن بن شیخ ابوبکر بن قاسم بن حضرت محمد بن حضرت ابوبکر الصدیق رضی اللہ عنہ بن ابوقحافہ عثمان بن عامر بن عمرو بن کعب بن سعد بن تیم بن مرہ۔

اور حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کا سلسلہ نسب اپنی والدہ محترمہ کی جانب سے ۳۲ واسطوں کے بعد حضرت سیدنا امام علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ سے جا ملتا ہے جس کی تفصیل کچھ یوں ہے:

ابوالعباس محمد عبدالقدیر بن انور بیگم بن سید پرورش علی المعروف سید بادشاہ بن سید حیدر علی بن سید اولیاء بن سید معین الدین بن سید محی الدین بن سید اولیاء بن سید حسین بن سید راج محمد بن سید محمد بن سید عبدالنبی بن سید مصطفیٰ بن سید شاہ علی بن سید عبدالجبار بن سید عبدالغفار بن سید ابوطالب بن سید نور بن

سید ابراہیم بن سید حسن بن سید یحییٰ بن سید محمد بن سید احمد بن سید صالح بن سید سعد بن سید موسیٰ المترف
بن امام محمد تقی بن امام علی رضا بن امام موسیٰ کاظم بن امام جعفر صادق بن امام محمد باقر بن امام زین
العابدین بن امام حسین بن امام حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ بن ابوطالب بن عبدالمطلب بن ہاشم
بن قصی بن کلاب بن مرہ۔ (۵)

ولادت

حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کی ولادت باکرامت حیدرآباد دکن کے مشہور
محلہ قاضی پورہ شریف میں ۲۷ رجب المرجب ۱۲۸۸ھ بروز جمعہ المبارک ساعت ۱۱ بجے ہوئی۔ (۶)

حلیہ

حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ انتہائی خوبصورت حلیہ کے مالک تھے۔ جیسا کہ
درج ذیل بیان کیا جاتا ہے:

قد میانہ، مائل بہ قصر، رنگ گندمی سرخی لیا ہوا غصہ اور مسرت کے موقع پر بہت زیادہ سرخ گھٹایا
مضبوط بدن بہت زیادہ موٹے نہیں مگر وجہہ، سر بڑا لیکن حلق کیا ہوا۔ جب حلق نہیں فرماتے تھے تو
گھنی گھونگھروالی زلفیں تھیں، چہرہ بارعب روشن کتابی قدرے گولائی لیا ہوا، پیشانی نورانی و بلند و
کشادہ وسط پیشانی میں ہلال واضح چوڑی کمانی دار قریب بہ متصل ابرو پر خمار غلافی بڑی بڑی اور
خوبصورت آنکھیں اور آنکھوں میں لال ڈورے کوئے کھلے ہوئے پلکیں ڈاٹ لمبی لمبی ناک بلند
اور نتھنے کشادہ رخسار ابھرے ابھرے دہانہ کشادہ داڑھی گھنی سفیدی مائل سینہ کشادہ جوڑ بند
چوڑے اعضاء میں تناسب شکم ابھرا ہوا ہتھیلیاں نرم کشادہ انگلیاں پر گوشت چلتے وقت تیز تیز قدم
اٹھاتے اور نزدیک قدم ڈال کر اٹھاتے۔ ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے اوپر سے اترے ہیں ہر عضو سے
سنجیدگی و متانت نمایاں ہوتی تھی۔ (۷)

لباس

حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ یوں تو ہر قسم کا لباس پہنتے تھے مگر عام طور پر بڑا سفید

کرتا صدر یہ یا نیم آستین اور پا جامہ زیب تن رہتا تھا۔ سر مبارک پر بالعموم سفید عربی وضع کی ٹوپی اور عمامہ بھی باندھتے تھے جو کبھی کالے رنگ کا اور کبھی سفید رنگ کا ہوتا تھا اور رومال بھی گلے میں حائل رہتا تھا۔ پاؤں میں نعلین یا عام بندشوز اور ہاتھ میں عصاء اور عینک بھی لگاتے تھے۔ قریب کی نظر اچھی تھی اور مطالعہ بغیر عینک کے فرماتے تھے۔ (۸)

تعلیم و تربیت

حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کے والدین چونکہ خود ایک علمی خاندان سے تعلق رکھتے تھے، لہذا انھوں نے اپنے صاحبزادے کی تعلیم و تربیت کا خصوصی خیال رکھا۔ حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کی والدہ بہت ہی سمجھ دار خاتون تھیں اور جانتی تھیں کہ اولاد ان کے پاس اللہ تعالیٰ کی طرف سے ایک امانت ہے اور وہ امانت کی ادائیگی اس صورت میں ہو سکتی ہے، جب وہ ان کی تربیت کا خصوصی اہتمام کریں اور حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے اپنے مختلف تعلیمی ادوار/مراحل اپنے آبائی شہر میں طے کیے تھے اور حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے فیضان علمی دارالعلوم حیدر آباد دکن میں امام الفن اور مشہور اساتذہ سے حاصل کیا۔

اس کے علاوہ مولوی فاضل اور منشی فاضل کے امتحانات پنجاب یونیورسٹی سے نمایاں نمبروں کے ساتھ پاس کیے اور حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ اپنے اساتذہ کے بارے میں خود بیان فرماتے ہیں۔

ملکوتہ میں مولوی محمد سعید صاحب سے میں نے تمام درسی کتب پڑھیں اور مدراس کے مولوی عون الدین صاحب سے ادب کی کتب پڑھیں اور مدرسہ کے علاوہ ان کے گھر بھی جایا کرتا تھا اور مولوی صاحب اپنے طلباء سے از حد محبت کیا کرتے تھے اور شفقت کیا کرتے تھے اور مغزیات اور چائے سے خاطر تواضع کیا کرتے تھے۔ عربی زبان کی انتہائی کتب میں نے استاذ محترم حبیب ابو بکر بن شہاب سے پڑھیں اور ان کی تدریس نے مجھ میں عربیت کا ذوق پیدا کیا۔ اکثر ایسا ہوتا کہ میں عبارت لکھ کر لے آتا اور اس کے بعد حضرت صاحب اس کی اصلاح کرتے کہ یہ لفظ اس طرح لکھو اور اس کے بجائے اس طرح لکھو اور یہ طرز اسلوب زیادہ بہتر ہے اور ان کی اصلاح کے بعد میں دوبارہ لکھتا۔ اور استاذ محترم ”حضر موت“ کے مشہور شہر

ترسیم کے رہنے والے تھے۔ اور اس کے علاوہ منطق اور فلسفہ میں نے مولوی سید نادر الدین صاحب سے پڑھا اور مولوی نادر الدین صاحب، مولوی عبدالحق خیر آبادی کے شاگرد خاص تھے۔ مولوی نادر الدین کو منطقہ اور فلسفہ پڑھانے میں خصوصی ملکہ حاصل تھا۔ منطق اور فلسفہ کے مسائل میں سے جو بھی مسئلہ سامنے آتا تو شاگرد کی ذہنی استعداد کو سامنے رکھ کر تقریر کرتے اور اس تقریر میں مبادیات اور اساسیات مسئلہ تفصیل سے مذکور ہوتا طلباء کو سمجھنے میں کوئی مسئلہ درپیش نہ ہوتا اور اس کے بعد کتاب مقرر کا متن لفظ بہ لفظ پڑھاتے اور حضرت صاحب درہ کا گال سرحد کے رہنے والے تھے اور منطق حضرت صاحب نے مولوی عبدالصمد قدہاری صاحب سے پڑھی۔ (۹)

اور حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے اپنے تعلیمی مراحل اس خوبی سے طے کیے کہ ان کے اساتذہ ہر وقت ان کی تعریف میں رطب اللسان رہتے تھے۔ جبکہ حضرت علامہ حکیم رحمہ اللہ کا اپنے اساتذہ کی اپنے بارے میں رائے کا بیان ہے کہ:

”ہر ایک یہی سمجھتا تھا کہ ان کی بقا عبدالقدیر کی وجہ سے ہے“ (۱۰)

بلا شک و شبہ حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ انہیں نفوس میں سے تھے جن کے متعلق حضرت صادق و مصدوق علیہ الصلوٰۃ والسلام نے ارشاد فرمایا تھا ”العلماء ورثۃ الانبیاء“ (یعنی علماء انبیاء کے وارث ہوتے ہیں) اس لیے کہ انبیاء نے درہم و دینار نہیں چھوڑے بلکہ وہ اپنے علوم و احادیث چھوڑ گئے ہیں پس جس نے اس میں سے حاصل کیا اس نے بہت کچھ پالیا۔

شادی اور اولاد

حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے نکاح کے حوالے سے سنت نبوی ﷺ پر عمل درآمد کرتے ہوئے یکے بعد دیگرے چار نکاح کیے۔

پہلا نکاح آپ کا اپنی چچا زاد بہن بادشاہ بیگم صاحبہ بنت غلام حسین صدیقی صاحب بن فضل القادر صدیقی سے پندرہ سال کی عمر میں ہوا اور ان سے درج ذیل اولاد ہوئی۔

- ۱۔ محمد بن عبدالعزیز لا ولد فوت ہوئے
- ۲۔ زینب بیگم سید محمد باقر حسنی کے نکاح میں آئیں
- ۳۔ محمد عبدالرحیم ابھی حیات ہیں

- ۴۔ عائشہ بیگم سید محمد عثمان حسینی کے نکاح میں آئیں
- ۵۔ خدیجہ بیگم ناکتخافوت ہوئیں
- ۶۔ فاطمہ بیگم زوجہ محمد انوار الدین
- ۷۔ حاجی بیگم ناکتخافوت ہوئیں
- ۸۔ حبیبہ بیگم ناکتخافوت ہوئیں
- ۹۔ ابوتراب علی بقید حیات ہیں
- ۱۰۔ خواجہ بیگم زوجہ محمد عبدالصبور
- ۱۱۔ ابوالقاسم محمد بقید حیات ہیں
- ۱۲۔ حسین شجاع الدین بقید حیات ہیں
- ۱۳۔ حسن کمسنی میں فوت ہوئے

دوسرا نکاح عائشہ بیگم صاحبہ بنت شاہ احسان الحق صاحب سے ہوا اور ان سے درج ذیل اولاد ہوئی

۱۴۔ حسن کمسنی میں فوت ہوئے

۱۵۔ عبدالقادر معین الدین بقید حیات ہیں

۱۶۔ حسن محی الدین بقید حیات ہیں

تیسرا نکاح پہلی اہلیہ بادشاہ بیگم کے انتقال کے بعد فرخ بیگم صاحبہ بنت حکیم سید حبیب الرحمن صاحب سے ہوا اور یہ اہلیہ صرف نو ماہ زندہ رہیں۔

چوتھا نکاح سیدہ بی بی رابعہ مدنی مدظلہا بنت سید اکبر علی صاحب سے عمل میں آیا اور ان سے درج ذیل اولاد ہوئی۔

۱۷۔ فاطمہ بیگم زوجہ علی حیدر حسین

۱۸۔ موسیٰ عبدالرحمن بقید حیات ہیں

۱۹۔ آمنہ بیگم ناکتخافوت ہوئی

۲۰۔ طاہرہ بیگم زوجہ سید ولی اللہ قادری

۲۱۔ ابراہیم خلیل اللہ کمسنی میں فوت ہوئے

- | | |
|---------------------|-----------------------------|
| ۲۲۔ نفیسہ بیگم | کمنی میں فوت ہوئے |
| ۲۳۔ احمد عبدالشکور | بقید حیات ہیں |
| ۲۴۔ طیبہ بیگم | کمنی میں فوت ہوئیں |
| ۲۵۔ مظہرہ | بقید حیات ہیں |
| ۲۶۔ غوث محی الدین | بقید حیات ہیں |
| ۲۷۔ سیدہ قطب النساء | زوجہ قاضی بشیر الدین فاروقی |
| ۲۸۔ ابراہیم | کمنی میں فوت ہوئے |
| ۲۹۔ اسماعیل | کمنی میں فوت ہوئے۔ (۱۱) |

تعلیم و تربیت

ملازمت

دین الہی کی خدمت کو اپنا مقصد حیات سمجھ کر جب حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ تعلیم و تربیت سے فارغ ہوئے تو اس کے بعد تدریس کی طرف متوجہ ہوئے حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کا ابتدائی تقرر مدرسہ دارالعلوم حیدرآباد میں ہوا اور بعد میں کلیہ جامعہ عثمانیہ کے صدر شعبہ دینیات کی خدمت میں فائز ہوئے۔

حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ اپنی تدریس میں اس حد تک مخلص تھے کہ زمانہ ملازمت میں کبھی بھی رخصت بیماری یا رخصت خاص نہیں لی اور حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ یہ سمجھتے تھے کہ ان کی تدریس کا زمانہ ان کے پاس طلباء کی امانت ہے اور اس امانت کی ادائیگی اس طرح ہو سکتی ہے کہ اس میں چھٹی نہ لیں اور گیارہ سال تو سبچ پانے کے بعد ۱۹۳۲ء مطابق ۱۳۴۳ھ میں وظیفہ حسن خدمت سے سبکدوش ہوئے۔ (۱۲)

مختلف علوم و فنون

حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے دینی تعلیم کے حصول کے دوران کوئی بھی

شعبہ نہ چھوڑا بلکہ تمام شعبہ جات سے متعلقہ علوم کو حسب استطاعت حاصل کیا۔ اور ان علوم میں تفسیر و اصول تفسیر، حدیث و اصول حدیث، فقہ و اصول فقہ، تاریخ، ادب، نحو و صرف، فلسفہ، منطق، تصوف وغیرہ شامل ہیں۔

حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کی علمی خدمات یعنی تالیفات و تصنیفات ان علوم پر دسترس کو ظاہر کرتی ہیں۔ ان علوم سے ہٹ کر بھی حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کو عصری علوم و فنون میں بھی کافی مہارت حاصل تھی۔ جملہ اصنافِ سخن میں حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کا کلام موجود ہے ان تین زبانوں سے ہٹ کر انگریزی، تلنگی اور ہندی کی نوشت و خواند سے بھی واقف تھے۔ حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کا ذوق فنون سپہ گری، تلوار، لٹھ، بنوٹ، داؤ پیچ وغیرہ میں بھی فرد و جید تھے۔ فنون بنوٹ میں حضرت نے مزید تحقیقات فرمائیں اور اس فن کو مزید ترقی دی اور یہ فن شاگرد در شاگرد سینکڑوں بلکہ ہزاروں تک پہنچا اور بہت سوں نے حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ سے کشتی اور داؤ پیچ کا فن بھی سیکھا۔ نوجوانی میں جمناسٹک کے کمالات کا انتہائی پھرتی کے ساتھ مظاہرہ کیا کرتے تھے۔ فٹ بال بھی کھیلا کرتے تھے اور طالب علمی کے زمانہ میں مدرسہ کی ٹیم کے کپتان بھی تھے۔ غرضیکہ حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کی شخصیت میں ہر سہ جانب فنون کا رجوع موجود تھا۔ (۱۳)

عربی، فارسی اور اردو تینوں زبانوں میں فصاحت و بلاغت حاصل تھی اور حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کی نثری و شعری تالیفات و تصنیفات اس امر پر شاہد ہیں کہ حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ خوش الحان قاری بھی تھے اور علم طب و نسخ و نستعلیق میں بھی کافی عمل دخل تھا۔ فن موسیقی سے بھی شغف اور واقفیت تھی۔

اوصاف ذاتی

حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کا حافظہ خدا داد اور ذہن رسا تھا، نظر نقاد تھی۔ باریک سے باریک امر بھی تحریر میں ان کی نظر سے پوشیدہ نہیں رہتا تھا اور طبیعت میں غیر معمولی نزاکت تھی۔ جلال کے ساتھ جمال، باہمہ و بے ہمہ دل بیاد دوست بکار، مستی میں ہوشیار بے خودی میں خوددار صدیق رضی

اللہ عنہ کے پوتے اور علی رضی اللہ عنہ کے نواسے دل کے بھائی، زباں کے سچے، محبت کرنے اور کیے جانے کے لیے پیدا ہوئے تھے۔ دوستی کا نباہنا حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کا ہی خاصہ تھا، طلباء کے ساتھ خصوصی شفقت و محبت کا مظاہرہ فرمایا کرتے تھے اور علماء کا بہت احترام کیا کرتے تھے اور اس کے علاوہ احترام انسانیت کے بھی قائل تھے نہ صرف زبانی بلکہ عملی بھی قائل تھے۔

اجازت سلاسل

حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کمسنی میں سات سال کی عمر میں جب اپنے والد بزرگوار کے ساتھ بغرض حج و زیارت تشریف لے گئے تھے تو وہاں حضرت الشیخ شاہ عبدالغنی رحمہ اللہ تعالیٰ نے خصوصی توجہ فرمائی اور اپنے فیوض سے مستفید فرمایا اور اسی وقت سے حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کو کشف شروع ہو گیا تھا۔ (۱۴)

حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کے خسر محترم شاہ احسان الحق صاحب رحمہ اللہ نے حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کو بہت سے سلسلوں کی اجازت مرحمت فرمائی تھی۔ اور اس کے علاوہ خود حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کو اپنے والد بزرگوار شاہ عبدالقادر صاحب صدیقی سے بھی متعدد سلسلے ملے تھے۔ اور حضرت نقیب الاشراف پیر حسام الدین محمود جادہ نشین روضہ بغداد شریف نے بھی سلسلہ قادریہ کی خاص اجازت مرحمت فرمائی تھی۔ لیکن خود حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کے الفاظ ہیں:

یہ سب کچھ ہے مگر جو کچھ ملا ہے حضرت خواجہ محمد صدیق کے ہاتھ سے ملا ہے۔ (۱۵)

اور حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کی تصنیف مجمع السلاسل کے مطالعہ و ملاحظہ سے معلوم ہوتا ہے کہ کن کن سے کیا کیا سلسلے حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کو پہنچے تھے۔

فیوض و برکات

حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کے پاس جس طرح بے شمار سلاسل پہنچے تھے۔ اسی طرح حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ سے متعدد سلاسل میں بیعت جاری و ساری ہے۔ حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کے مرید درمید ہزاروں کی تعداد میں ہر طرف موجود ہیں

جملہ خانوادگان کے بزرگان دین سے خلافت اور نسبت خاص تھی۔ (۱۶)

ان سلاسل اور بزرگان دین سے اخذ کردہ فیوض کی برکات سے حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کی صحبت بابرکت میں وساوس اور فضول خیالات سب بند ہو جاتے ہیں اور خیال خدا اور رسول اللہ ﷺ کے ساتھ وابستہ ہو جاتا ہے اور ایک قسم کا اطمینان اور سکون قلب نصیب ہوتا ہے اللہ تعالیٰ نے حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کو کمالات عالیہ سے سرفراز کیا ہوا تھا۔

زہد ظاہر بھی ہے اور کرم باطن بھی اور حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ سے خوارق عادات ایسے تو اتر سے ظاہر ہوتے تھے کہ قریب رہنے والوں کو خرق عادت معلوم ہوتی تھی اور اہم بات یہ تھی کہ کثرت خوارق نہ ریاضت شاقہ کا نتیجہ تھا اور نہ عدم تنزل اس کا سبب تھا بلکہ یہ تقادیر الہیہ اور ارادہ حق کا سر بیان تھا۔ حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ سے کتنے لوگوں نے کیا کیا فیوض اخذ کیے اور کتنے سرگشتگان وادی جہالت حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کے انوار تعلیم کی بناء پر راہ ہدایت پر آئے۔

عقل کی آنکھوں سے تعصب اور عناد کا پردہ ہٹا کر دیکھا جائے تو معلوم ہوگا کہ حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کی تعلیم کے اثر سے کتنوں کی قوت نظری اور قوت عملی کی تکمیل ہو رہی ہے حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کی زندگی کے حالات ہمیں بے شمار دروس عبرت اور سبق دیتے ہیں، بشرطیکہ ان دروس عبرت اور اسباق کو دیکھنے والی آنکھ، سمجھنے والا دماغ اور محسوس کرنے والا دل ہونا چاہئے۔ حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ میں علم و معرفت اور اخلاص و عبودیت نہ صرف جمع ہو گئے تھے بلکہ حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ دوسروں میں بھی جمع فرما دیتے تھے جو حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کی شخصیت کا خاصہ تھا۔ (۱۷)

کسی بھی شخصیت کے حسن کا جائزہ لینا ہو تو اس کے فیوض و برکات سے مستفید ہونیوالوں کی زندگیوں کا مطالعہ کر لیا جائے تو اندازہ ہوتا ہے کہ وہ ہستی کتنے بڑے مقام کی حامل تھی۔ اس حوالے سے حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کی شخصیت ان گنت گمراہ لوگوں کو راہ ہدایت پر لانے کا سبب بنی اور علمی حلقہ میں حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کا ایک خاص اثر موجود تھا بلکہ علم باطنی میں تو مخصوص سلاسل انہی کی ذات سے آگے بڑھے اور یہ امر بھی ان کی عظمت اور فضیلت اور جلالت شان پر دلالت کر

رہا ہے۔

سفر حج و زیارت

اجازت سلاسل کے موضوع میں اس بات کا بیان گزر چکا ہے کہ حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کا پہلا سفر حج و زیارت کمسنی میں سات سال کی عمر میں ہوا تھا اور اس کے بعد بھی حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے بغرض حج بیت اللہ و زیارت مقامات مقدسہ عراق، شام، مصر، حجاز کے کئی سفر طے کیے اور انھی سفر میں سے ایک سفر نامہ حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے قلمبند بھی کیا ہے جو کافی ضخیم اور طویل ہے اور رسالہ جات ”النور“ کی جلد ۴، ۱۳۴۵ھ میں کئی اقساط میں شائع ہو چکا ہے۔ (۱۸)

یہ سفر نامہ عقیدت اور محبت کے جذبات سے تعبیر و معمور ہے اور عقیدت کی ایک منفرد دنیا اور محبت کا ایک عالم فرید نظر آتا ہے۔ طوالت کے خوف کی وجہ سے اقتصار کے ساتھ سفر نامہ حجاز کے چند اقباسات یہاں نقل کیے جا رہے ہیں جو قاری کو ایک نئے جہاں کی سیر بھی کروائیں گے اور ساتھ ہی ساتھ حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کی زندگی کا یہ پہلو بھی روشن نظر آتا ہے

کیم ذی القعدہ روز دوشنبہ کی صبح کو مدینہ شریف پہنچ گئے۔ بقیع میں امام زین العابدین رضی اللہ عنہ کی قبر شریف کے قریب بیٹھ کر آپ نے پورا صحیفہ سجاد یہ پڑھا جو شن کیر فیوض ربانی پڑھا۔ جتنی عورتیں پہچانتی ہیں کیا بڑی کیا چھوٹی حضرت سیدہ کی خدمت میں ان کو پیش کرتے چلے گئے: ”السلام علیک یا سیدہ النساء العالمین“ عرض کرتے چلے گئے۔ قبر مبارک حضرت سیدہ و آئمہ اہل بیت پر ہاتھ رکھ کر خاک پاک کو منہ پر ملا اور کہتے چلے گئے او خاک پاک! تو میرے منہ پر نور بن کر چمک، ایمان بن کر چمک، اخلاص بن کر چمک ان سعادات کے چراغ عبودیت میں سے شرارہ بن کر چمک۔

سرکار کے موجد شریف میں ایک ایک شخص کی طرف سے جوش کیر کے ادعیہ میں سے ایک حصہ، قرآن مجید کا ایک ایک سورۃ پڑھتا چلا گیا اور بخشا چلا گیا۔ جنت کے ٹکڑے میں زندوں مردوں کے لیے نماز پڑھ کر بخشی۔ دلائل الخیرات، رب اعظم و فیوض ربانی وغیرہ پڑھتے چلے جاتے ہیں۔

۵ ذوالقعدہ شنبہ کو مسجد قباء گئے مسجد قباء میں نماز کی بڑی فضیلت ہے اس مسجد میں وہ جگہ بھی ہے جہاں

خداے تعالیٰ نے آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو کعبۃ اللہ شریف دکھلایا تھا تا کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو تسکین و تسلی ہو۔ اور وہ جگہ بھی ہے جہاں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی اوٹنی بیٹھی تھی وہیں ایک کنواں بھی ہے جہاں حضرت رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کی انگشتی مبارک حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کے ہاتھ سے گر گئی تھی ہم نے اس کنویں کا پانی پیا تھا۔

۶ ذوالقعدہ کو بذریعہ معلم امیر مدینہ و شیخ الاغواث سے مسجد مبارک میں شب باشی کی اجازت لی گئی ساڑھے آٹھ بجے ارغواث کے چبوترے پر ہماری حاضری ہوئی۔ منبر اور جالی مبارک کے درمیان روضہ جنت ہے اسی میں مصلی نبوی جہاں سرکارِ دو عالم ﷺ نماز میں سجدہ کیا کرتے تھے وہاں حضرت ابو بکر الصدیق رضی اللہ عنہ نے مخراب بنا دیا ہے، اب لوگ سرکارِ دو عالم ﷺ کے موضع قدم پر سجدہ کیا کرتے ہیں۔

اسی مصلے پر نماز پڑھنے کی ہر شخص کوشش کرتا ہے اس رات میں نے وہاں ۷۰ رکعتیں قضا کی پڑھ لی اور تمام قرابت داروں اور دوستوں کی طرف سے ۷۰ رکعتیں قضا پڑھ لی۔ جب بجلی کی روشنی خاموش ہو گئی اور چند تیل کے گلاسوں کی روشنی رہ گئی تو ایک عظمت و ہیبت کا اثر دل پر پڑنے لگا۔

ہم صبح تک مواجہ شریف میں حاضر رہے میں ہر ایک کی طرف سے ”الصلوۃ والسلام علیک یا رسول اللہ“ پڑھتا گیا اور ہر ایک کو خدمت عالی میں پیش کرتا چلا گیا۔ یہ تمام رات ہماری آنکھوں پر گزر گئی مجھے تو ایسا معلوم ہوتا تھا کہ تمام دنیا کی حکومت مل گئی ہے۔

آقا کا دربار خاص، محبوب کی خلوت، مالک کا دیدار۔ غرض کہ رات بھر ہم کو طہارت کی ضرورت ہوئی نہ وضو کی۔ صبح کی نماز کے بعد واپس ہوئے تو آنکھوں میں نور تھا اور دل میں سرور تھا۔ (۱۹)

بیعت

حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کے پیر بیعت قطب الاقطاب حضرت خواجہ محمد صدیق محبوب اللہ ہیں حضرت مدظلہ فرماتے تھے کہ: ایک زمانے سے لوگ ”تحت امر“ رہنے سے غافل ہو گئے تھے بڑی بڑی ریاضتیں کرتے ذکر جہر کرتے ترک حیوانات کرتے مگر سب اپنے ارادہ سے ”تحت امر“ رہنا۔ الہام سے کام کرنا یہ خواجہ محمد صدیق محبوب اللہ کا جاری کیا ہوا تھا۔ آپ نے سیدنا غوث پاک کی تعلیم کو پھر زندہ کیا جو خداے تعالیٰ کے لیے بے ارادہ جی کر مردوں میں شریک ہو جاتا ہے۔ اس کی ہر حرکت ہر فعل خداے تعالیٰ کے ارادہ اور فعل میں فنا ہو جاتے ہیں ہمارے حضرت قبلہ کا ہر فعل ”تحت امر“ رہتا تھا اس لیے ان کو دوسرے

بزرگوں سے اللہ تعالیٰ نے ایک امتیاز بخشا تھا۔ ایک دفعہ کا ذکر تھا کہ مسجد نور میں تشریف فرما تھے حضرت سید محمود مکی صاحب بھی تھے۔ اور فقیر عبدالقدیر بھی تھا۔ شدت کی بارش ہونے لگی اور اولے اس کثرت سے پڑے کہ زمین سفید ہو رہی تھی۔ اس وقت حضرت قبلہ اٹھے اور خدمت خداوندی میں عرض کیا:

”مجھے معلوم ہے کہ میں نے پانی بھی بغیر تیری اجازت کے نہیں پیا، اب کیا کرنا ہے“

یہ فرما کر صحن مسجد میں اتر آئے ان کے دیوانے بھی ان کے ساتھ ہی تھے فوراً ڈالہ باری ختم ہو گئی اور ایک اولہ بھی کسی پر نہ گرا۔ یہ ہے حضرت غوث پاک کی تعلیم حضرت خواجہ محمد صدیق محبوب اللہ کی تعلیم۔ (۲۰)

تدریسی دور

تعلیم و تربیت کے بعد اور مختلف علوم کی تحصیل کے بعد حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے جس طرح اپنے اساتذہ سے فیض حاصل کیا اور ان سے مستفید ہوئے اس طریقہ سے حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے حکم رسالت ﷺ ”بلغوا عنی ولو آتیہ“ کے مصداق تدریس کا آغاز کیا۔ حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے اپنی تدریس میں جن امور ذاتیہ کا بطور خاص خیال رکھا، ان کی بنیاد کلام بلغ صلی اللہ علیہ وسلم ”بشروا ولا تنفروا“ اور ”یسروا ولا تعسروا“ تھی۔

☆ دارالعلوم حیدرآباد سے تدریسی آغاز

حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے اپنی تدریس کا آغاز دارالعلوم حیدرآباد سے کیا اور دوران تدریس حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ اپنے طلباء پر خصوصی شفقت و محبت کیا کرتے تھے اور دارالعلوم حیدرآباد میں ابتدائی کتب اور کچھ انتہائی درجے کی کتب کی تدریس کی۔ جس میں تفسیر، حدیث، فقہ، نحو، صرف، ادب، فلسفہ، منطق، تصوف وغیرہ شامل ہے۔

دارالعلوم حیدرآباد میں تدریس کے حوالے سے حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے دینی علوم کے علاوہ عصری علوم کی تدریس بھی کی۔ واضح رہے کہ حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ تدریس کے دونوں معانی کے اعتبار سے استعمال کرتے تھے یعنی تعلیم و تربیت۔ لہذا تعلیم کتب کے علاوہ طلبہ کی ذہنی و جسمانی تربیت کا بھی بطور خاص خیال رکھتے تھے جس میں بنوٹ، کشتی، فٹ بال، جمناسٹک وغیرہ

شامل ہے۔ دارالعلوم حیدرآباد میں تدریس کے بعد حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ ایک مشہور و معروف ادارے جامعہ عثمانیہ میں بطور مدرس منتقل ہو گئے تھے۔

جامعہ عثمانیہ

جامعہ عثمانیہ میں ابتداء میں بطور مدرس تقرر ہوا لیکن بعد میں حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کا تعین بطور صدر شعبہ دینیات ہوا۔ حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کی ایک امتیازی خوبی یہ تھی کہ باوجود اس کے وہ صدر شعبہ تھے کچھ کتب کی تدریس انھوں نے مستقل جاری رکھی ہوئی تھی اس طرح گویا انھوں نے آنے والوں کے لیے ایک بہترین مثال چھوڑی کہ ایک بہترین منتظم ایک اچھا اور مثالی استاذ بھی ہو سکتا ہے اور منتظم کا تعلق طلباء سے براہ راست رابطہ تدریس کے ذریعے ہی ہو سکتا ہے جس کا استعمال حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے خوب کیا۔

جامعہ عثمانیہ میں حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ انتہا درجے کی کتب کی تدریس بھی کی کہ طلباء مکمل طور پر مطمئن و شافی ہوتے تھے اور ان کی یہ انتہا درجے کی فرائض سے محبت تھی کہ جامعہ عثمانیہ کی انتظامیہ نے آپ کی خدمات کیلئے مزید گیارہ سال کی توسیع کی اور اس توسیع کے بعد ۱۹۳۲ء میں وظیفہ حسن خدمت سے سبکدوش ہوئے۔ (۲۱)

تالیفات و تصنیفات

حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ اس امر سے بخوبی واقف تھے کہ دین کی تبلیغ و نشر و اشاعت صرف تدریس سے ہی ممکن نہیں بلکہ اس کی اشاعت کے لیے تمام ممکنہ طرق اور مناہج کا استعمال بہت ضروری ہے اور ان مروجہ اور غیر مروجہ مناہج میں ایک طریقہ جو کہ براہ راست تبلیغ کہلاتا ہے۔ (تدریس پر مختصر گفتگو گزر چکی ہے) دوسرا طریقہ تالیفات و تصنیفات کا تھا جو کہ غیر ظاہری طور پر ایک وسیع حلقہ کو متاثر کرتا ہے۔ حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کی علمی خدمات کا آغاز تو دارالعلوم حیدرآباد اور جامعہ عثمانیہ میں تدریس کے ساتھ ہی ہو گیا تھا لیکن حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کے رشحات قلمی کا آغاز دارالترجمہ جو کہ جامعہ عثمانیہ میں قائم کیا گیا تھا جس کا نام دائرۃ المعارف رکھا گیا تھا سے ہوا۔

اس حوالے سے حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کی صحبت بابرکت میں ہمیشہ علمی فیضان جاری رہتا تھا بڑے بڑے دقیق اور معرکہ الآراء مسائل اس خوبی سے واضح ہو جاتے تھے کہ گویا مٹھی میں آگیا ہو۔ دو چار لفظوں میں گتھی کو سلجھا لینا حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کا خاص اسلوب تھا اور حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کی تقریر و تحریر عام فہم، جامع و مانع اور عیوب لفظی و معنوی سے پاک ہوتی تھی۔ الفاظ کا لباس معنی کے تن پر چست، جھٹ و استدلال سے مملو کہ قبول حق کی صلاحیت کے حامل بس پکاراٹھیں۔

فَمَاذَا بَعْدَ الْحَقِّ إِلَّا الضَّلَالُ۔ (القرآن)

حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ عام طور پر مناظرانہ انداز کلام سے احتراز و اجتناب کرتے تھے وہ بخوبی جانتے تھے کہ یہ اسلوب صرف اور صرف تنفر ہی پیدا کرتا ہے، لیکن اگر کبھی مناظرہ کی صورت پیدا ہو ہی جائے تو قدر مشترک نکال کر اس کے لوازم اور نتائج کی دعوت دیتے تھے۔ اور اس طرح مخاطب میں سوائے استفادہ کے ضد اور مخالفت جیسے منفی جذبات پیدا ہی نہیں ہونے پاتے اور اگر علماء میں آپس میں بحثیں چھڑ جائیں اور اختلاف ہو جائے تو حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ بہت خوبی اور حسن اسلوب سے فریقین کو امور متنازعہ کے محل صحیح کی طرف متوجہ کر دیتے تھے اور اس طرح نزاع ختم ہو جاتا تھا۔ ہوتا یہ تھا کہ بعض مسائل تو ایسے ہوتے ہیں جو بعد تحقیق صرف نزاع لفظی نکلتے ہیں اور ان کا محل صحیح معلوم ہو جاتا ہے اور اکثر مرتبہ ایسا ہوتا کہ دونوں صاحبوں کی نظر مختلف محلوں پر پڑتی ہے اور ہر ایک دوسرے کی تکذیب کرتا ہے حالانکہ ہر ایک دوسرے کی تکذیب کے دونوں حق پر ہوتے ہیں ایک مقام کا اعتبار دوسرے مقام کے اعتبار سے حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کے پاس کبھی متصادم نہیں ہونے پاتا جو علم صحیح اور علم تفصیلی کی برکات کا نتیجہ ہے۔

تفسیر، حدیث، فقہ، اصول فقہ، اصول حدیث، اصول قانون، ادب، عقائد تصوف، منطق، فلسفہ، کلام غرض جس فن میں بھی حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ سے استفادہ کیا جائے تو معلوم ہوتا ہے کہ وہی حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کا خاص فن ہے ایسے مسائل میں جو حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کو حق معلوم ہوتے ہیں جمہور کی مخالفت سے کبھی نہیں رکتے تھے اور تحقیق حقائق فرماتے تھے۔ لیکن یہ سب کچھ آداب کے اندر رہتے ہوئے ہوتا تھا مخالفت ضرور ہوتی تھی لیکن مخالفت

برائے حق نہ کہ مخالفت برائے توہین و تذلیل اور حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ اپنے مسلک میں پہاڑ کی طرح اٹل تھے کہ سخت ہوائیں بھی انہیں نہیں ہلا سکتیں تھی نہ زلزلے اس کو جگہ سے ہٹا سکتے تھے لوگ جس قدر پیاس لے کر آتے تھے اس سے کہیں زیادہ سیراب ہو کر جاتے تھے۔ حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کے پاس متعارف اور غیر متعارف کی بحثیں نہیں ہر شخص حسب استطاعت و ضرورت فیضیاب ہوتا تھا اور اتنا کچھ پالیتا تھا کہ برسہا برس کی محنت شاقہ کے بعد بھی حاصل نہ ہو سکے۔

دین میں جس قدر زیادہ دخل ہوتا ہے حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کی صحبت بابرکت سے اسی قدر مستفید ہوتا ہے حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ اہل فضل کو اپنی مجلس میں ترجیح دیتے تھے اور جب اپنا کلام فرماتے تھے تو اہل مجلس سمجھ دار خاموشی کے ساتھ سنتے اور ختم کلام پر اپنا معروضہ و ملاحظہ پیش کرتے تھے۔

اور سب سے اہم امر وہ یہ کہ جوامع الکلم جو کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ارشادات مقدس پر مشتمل ہیں، ان کو موجودہ زمانہ پر منطبق کرنا ہر کس و ناکس کا کام نہیں بلکہ جہان دیدہ ہی یہ کام کر سکتے ہیں۔

اس سلسلے میں حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے اب تک جو خدمات انجام دی ہیں ان میں تفسیر صدیقی اور دیگر تصنیفات و تالیفات اس امر پر شاہد ہیں جن سے ظاہر ہوتا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کو صدر اول کے دماغ سے کس قدر وابستہ کر رکھا تھا کہ اسی سے اندازہ ہوتا ہے کہ حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کس قدر معتدل مزاج کے مالک تھے۔

حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے مختلف اوقات میں جو تصنیفی و تالیفی خدمات انجام دیں، ان میں سب سے اہم وہ خدمات ہیں جو انھوں نے دارالترجمہ (دارۃ المعارف) جامعہ عثمانیہ کے زیرِ تحت انجام دیں ان خدمات کا تعلق کسی ایک موضوع سے نہیں بلکہ تمام علوم و فنون سے ہے اور ان تالیفات و تصنیفات میں مختصر مضامین اور مطول مضامین بھی شامل ہیں تو مختلف مسائل پر مبنی تحقیق بھی شامل ہیں تو بعض تالیفات ضخیم اور شہرہ آفاق موضوعات پر مشتمل ہیں جیسے شیخ الاکبر ابن عربی کی شہرہ آفاق کتاب فصوص الحکم کا ترجمہ و تشریح ہے جیسا کہ معروف ہے کہ دنیائے تصوف میں اس کتاب کا مقام اساسیات کا حامل ہے۔ ان تمام کی تفصیل درج ذیل صفحات میں دی گئی ہے :

اول: ترجمہ و تشریح فصوص الحکم

حضرت شیخ اکبر محی الدین ابن عربی کی کتاب فصوص الحکم کی شروحات اور حضرات نے بھی کی ہیں جو زیادہ تر عربی اور فارسی زبان میں ہیں جن میں تراجم بھی ہیں جو کہ مروجہ معیار پر پورے نہیں اترتے یعنی کہا جاسکتا ہے کہ وہ تمام جہود علماء کے لیے کی گئی ہیں، عامۃ الناس کا اس میں کوئی فائدہ نظر نہیں آتا۔ اس حوالے سے سب سے پہلی کوشش جو ہمیں نظر آتی ہے وہ حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کا فصوص الحکم کا اردو زبان میں ترجمہ اور تشریح ہے جو کہ انتہائی آسان فہم اور سادہ طرز اسلوب کے ساتھ کیا گیا ہے۔

اس ترجمہ کے دوران حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کو جہاں جہاں شیخ اکبر ابن عربی کی تحریر میں کچھ سقم نظر آیا، وہاں انھوں نے حاشیہ میں اس کی وضاحت اور اصلاح کی اور اگر شیخ اکبر کی تحریر میں کوئی ذومعنویت یا ابہام نظر آیا تو حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے اس ذومعنویت کو دور کیا اور موجود ابہام کو بھی ختم کیا کہ لفظی ترجمہ کے بجائے مرادی معنی بیان کیے۔ اس کتاب کا اس خوبی سے ترجمہ اور تشریح کرنا یہ حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کا ہی خاصہ تھا۔ اس کتاب کے حوالے سے تفصیلی گفتگو باب چہارم میں کی جائے گی جہاں اس کتاب پر سیر حاصل تحریر رقم کی جائے گی اور حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کی تصوف میں خدمات کا بھی جائزہ لیا جائے گا۔

دوم: معیار کلام

اس رسالہ میں علم مناظرہ، اصول حدیث، علم منطق، اصول فقہ اور اصول التاویل کا نزاعی معاملات میں استعمال کا بیان ہے اور مبلغ اور داعی کس طرح ان اصولوں کو اپنی دعوت اور گفتگو میں استعمال کر سکتے ہیں اور نزاعی معاملات میں صحیح اور درست اسلوب بیان کی تشریح مع اصطلاحات جدید و قدیم کا بیان ہے

سوم: اصول اسلام

اس رسالہ میں اسلام کے بنیادی اصول اور اساسیات کا بیان ہے کہ اسلام کی بنیاد کن ارکان پر ہے اور کن امور سے اسلام کی تکمیل ہوتی ہے اور وہ ان امور جن سے اسلام کی تنقیص ہوتی ہے اتنا خوب بیان ہے کہ ہر ایک عام آدمی اس سے مستفیض ہو سکتا ہے۔

چہارم: المعارف، حصہ اول، دوم، سوم

المعارف کا تعلق زیادہ تر اسلام کے فکری مضامین سے ہے اور اس میں اسرار احکام الہیہ بھی بالتحصیل شامل ہیں۔ عبدیت، عبودیت، الہیت، رسالت، اخلاقیات، معاملات غرضیکہ کسی پہلو کو ادھورا نہیں چھوڑا گیا اور اس میں اسلام کی مہیا کردہ رہنمائی خوبصورت اور فصیح و بلیغ انداز میں بتائی گئی ہے۔

آدم برسر مطلب کہ

المعارف کا حصہ اول حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کی علمی و ادبی مقالات پر مشتمل ہے اور یہ سات مقالات ہیں جن کے موضوعات درج ذیل ہیں:

- ☆ نغمہ محبت ☆ میں کون ہوں اور کیا ہوں ☆ ایک میرا خیال
- ☆ عینیت و خیریت ☆ توحید ☆ فنا و تجلی ☆ لیس کملہ شئی

لطائف المعارف حصہ دوم جن چار مقالات پر مشتمل ہے جو کہ درج ذیل موضوعات پر مشتمل ہے:

- ☆ وجود ☆ الاکل شئی ما خلا اللہ باطل ☆ عالم مثال، خیر و شر

المعارف حصہ سوم سات مقالات پر مشتمل ہے جس کے موضوعات درج ذیل ہیں:

- ☆ خیر مقدم ☆ رسالت خاتم النبیین ☆ صورت حبیب
- ☆ سیرت حبیب ☆ حضرت ابوبکر الصدیق ☆ الامام جعفر صادق
- ☆ محبان خدا

پنجم: وصیت و وراثت

اس رسالہ میں حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے عصر حاضر کی ایک بہت بڑی غلط فہمی کا ازالہ کرتے ہوئے آداب وصیت و آداب وراثت تفصیل سے بیان کیے کہ عام آدمی تو درکنار پڑھے لکھے لوگ بھی دین اسلام کے اتنے اہم حکم کی طرف سے غافل ہیں۔ حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے بیان فرمایا کہ وصیت کی تعریف کیسے کی جاتی ہے اس کے کیا اسرار ہیں اور وراثت کا تعلق کن لوگوں سے ہوتا ہے اور اس کی تقسیم کیسے کی جاتی ہے

ہشتم: مشاجرات صحابہ و اختلافات آئمہ

صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین کے مابین واقع ہونے والے فروعی اختلافات (جن کا تعلق کسی بھی طور پر اساسیات اسلام سے نہ تھا) کی وجہ سے مستشرقین اور بعض مسلمان بھی گمراہی کا شکار ہوئے اور اسی طرح فقہی مسائل میں علماء و آئمہ کے اختلافات کو بھی دانستہ ہوا دی گئی اور مشہور کیا گیا کہ دین اسلام اتنے اختلافات و مشاجرات کا مجموعہ ہے۔

حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے ایسے تمام معاملات کے بارے میں سوئے ظنی کو رفع کرنے کے لیے قرآن مجید، احادیث نبوی اور تاریخ سے ثابت کیا کہ صحابہ میں سے کوئی خدا کا مخالف تھا، نہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا اور نہ ہی وہ لوگ آپس میں ایک دوسرے کو کافر سمجھتے تھے اور تمام تر اختلافات و خانہ جنگیاں غلط فہمیوں پر مبنی تھیں۔

اور اختلافات آئمہ کے حوالے سے فرمایا کرتے تھے: جو لوگ مسائل دین کے استنباط کرنے کی صلاحیت کرنے کی قابلیت نہیں رکھتے ان پر لازم ہے کہ کسی فقیہہ کی طرف رجوع کریں احکام کے استنباط میں علماء و فقہائے دین کے مابین اختلافات ممکن ہیں۔ یہ اختلافات تو صحابہ کے مابین بھی واقع ہوئے اور اختلافی مسائل میں آئمہ دین میں سے کوئی بھی صاحب راہ مستقیم سے دور نہیں اور ان کا قیاس قرآن مجید اور احادیث سے غیر مستفاد اور نری رائے ہے۔ مختلف آئمہ کا طریق استنباط مختلف ہوتا ہے۔ تحقیق اور شرعی میں ان کے اصول بھی مختلف ہیں۔ سلسلہ اجتہاد آج بھی اپنی شرائط لازم کے ساتھ برقرار ہے۔ (۲۲)

ہفتم: حقیقت بیعت

اس مختصر رسالہ میں سلوک راہ خدا میں استاد روحانی یا شیخ کی ضرورت کی اہمیت کو واضح فرمایا اور شیخ کامل کے اثر صحبت کا فائدہ اور اس کی پہچان اور بیعت کے آداب و قیود وغیرہ کا بیان ہے۔ گو کہ یہ رسالہ بہت مختصر ہے لیکن اپنے مشتملات کے اعتبار سے بہت اہم اور جامع ہے۔

ہشتم: نظام تمدن اسلام، سرمایہ داری اور اشتراکیت

اس رسالہ میں حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے اسلام کے نظام معیشت کو مکمل وضاحت کے ساتھ بیان کرتے ہوئے اس کے بعد بغرض موازنہ و تقابلی جائزہ کے سرمایہ داری اور اشتراکیت

کی موجودہ کشمکش کے پیش نظر حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے نہایت اختصار اور جامعیت کے ساتھ ان نظاموں کے ساتھ ان دونوں نظاموں کا جائزہ لیتے ہوئے یہ واضح فرمایا ہے اسلام کا معاشی اور معاشرتی نظام ان دونوں نظاموں کے مقابلے میں کس درجے مفید ہے۔

نہم: ابلیس ازم

اس رسالہ میں حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے یہ واضح کیا کہ انسانیت کی فلاح و بہبود اور خیر کے منافی تمام راستے اور طرق ابلیسی ہیں یا ابلیسی طرق کی طرف رہنمائی کرنے والے ہیں، لہذا ان سے بچنا از حد ضروری ہے۔

دہم: مختلف رسائل کا بیان

(۱) الدین:

اصل رسالہ عربی میں تھا اور بعد میں اس کا اردو زبان میں ترجمہ کیا گیا جو کہ رسالہ تقدیر میں بالاقساط شائع ہو چکا ہے۔

(۲) عدم نسخ القرآن:

اس رسالہ میں حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے قرآن مجید میں نسخ کی نفی کی ہے اور یہ ثابت فرمایا ہے کہ قرآن مجید میں نسخ ممکن ہی نہیں ہے اور جن آیات میں نسخ بیان کیا جاتا ہے وہ ہماری سمجھ کا نقص ہے اور اس کے بارے میں تفصیلی بیان باب سوم میں آئے گا۔

(۳) اعجاز القرآن:

اس رسالہ میں معجزات پر سیر حاصل بحث کی گئی ہے اور بعد میں خصوصی طور پر اعجاز القرآن پر مکمل بحث فرمائی ہے۔

(۴) التوحید:

اس رسالہ میں حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے توحید کی حقیقت بیان فرمائی ہے

اور توحید کے حوالے سے اسمائے حسنی کا بھی بیان ہے

(۵) قول فصل:

اس رسالہ میں اطاعت الہیہ و اطاعت رسالت کا بیان شافی و کافی انداز میں ملتا ہے کہ ہدایت صرف ان دو جگہوں سے مل سکتی ہے اور اس حوالے سے قرآن مجید اور حدیث کی حجت اور وضاحت بیان کی گئی ہے۔

(۶) سماع:

علم تصوف کے حوالے سے حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے سماع کے جواز پر یہ رسالہ مرتب فرمایا ہے اور تفصیل سے یہ موضوع تحریر کیا ہے جن کے سمجھنے کے بعد حلت و حرمت کا فیصلہ کرنا قاری کے لیے آسان ہو جاتا ہے۔

(۷) دین فطرت:

اس رسالہ میں حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے اسلام کو دین فطرت قرار دیتے ہوئے اس کی تفصیلات تحریر کی ہیں۔

(۸) آیات بینات:

اس رسالہ میں حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے مسلمانوں کے لیے غور و فکر کی راہیں کھولیں ہیں کہ مسلمان کن راہوں پر چل کر ہدایت سے فیضیاب ہو سکتے ہیں اور کن طریقوں پر چلیں گے تو ناکام ہوں گے اور غور و فکر کی یہ راہیں قرآن مجید کے ازلی وابدی نور سے مستنبط کی گئی ہیں۔

(۹) اوراق الذہب:

یہ رسالہ عربی اور فارسی ادب کے مختلف شہ پاروں پر مشتمل ہے اور اس رسالہ کے مقالات میں ایسی فصاحت اور بلاغت اور روانی نظر آتی ہے جو کہ بہت کم نصیب ہوئی ہے اور اگر غور و فکر سے پڑھا جائے تو اس کے اشعار زبان پر رواں دواں ہو جائیں۔

(۱۰) کلمہ طیبہ:

اس مختصر رسالہ میں کلمہ طیبہ کے معنویات پر خوبصورت اور مدلل بحث فرمائی ہے اور اس کے ساتھ اس

کے طریقہ اذکار اور ان کے آثار و نتائج پر روشنی ڈالی گئی ہے۔

(۱۱) شجرۃ الکون:

اس مختصر رسالہ میں حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے مسائل تصوف اور وحدت الوجود پر مختلف شجرے اور دلائل پیش کیے ہیں المختصر فن تصوف کے اثبات پر ایک جامع اور خوبصورت تحریر ہے۔

(۱۲) انتخاب شاہ نامہ:

اس منظوم نامہ میں حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ فارسی کے مشہور شاعر فردوسی کے ساٹھ ہزار اشعار میں صرف ۲۰۰۰ ہزار اشعار کا انتخاب اس انداز میں کیا کہ کہیں سے بھی ربط و تسلسل ختم نہیں ہوا

(۱۳) روح الادب:

اس رسالہ میں منظوم اور اشعار پر مشتمل ہے اس میں حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے مشہور عربی شعراء کے منتخبات اکٹھے کیے گئے ہیں یعنی باکمال شعراء کے باکمال اشعار ہیں۔

(۱۴) اسلامی تصوف:

تصوف پر خاصی مدلل تحریر ہے جو کہ اردو زبان میں منفرد مقام کی حامل ہے۔

(۱۵) معراج:

اس رسالہ میں حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے معراج سے متعلق تمام تصورات کو قرآن مجید کی روشنی میں پرکھا اور ان کی اغلاط کی تصحیح کی، بالخصوص سورۃ الاسراء کی بہت خوبصورت تفسیر کی گئی ہے۔

(۱۶) گناہ اور اس کی حقیقت:

اس مضمون میں حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے گناہ کے وجود اور اس کی مختلف ممکنہ شکلوں اور صورتوں پر مکمل بحث کی ہے۔ یہ مضمون اتنا خوبصورت لکھا گیا ہے کہ بعد میں کتابی شکل میں بھی شائع کیا گیا لیکن اس سے قبل یہ مضمون رسالہ ”النور“ کی جلد نمبر ۲ کے چوتھے شمارہ میں بھی شائع کیا جا چکا ہے۔

(۱۷) عبد:

اس رسالہ میں حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے بیان کیا کہ عبد کتنی قسم کے ہوتے ہیں اور عبد اللہ کون ہوتا ہے اور عبد اللہ کے لوازمات کیا ہوتے ہیں یعنی امر عبدیت پر خاصی جاندار تحریر ہے۔

(۱۸) طلسم طریقت:

تصوف پر معرکتہ الآراء تحریر ہے اور سالک راہ حق کن کن صعوبات اور مصائب و شدائد کا سامنا کرتا ہے اور کن کن آزمائشوں سے دوچار ہوتا ہے اور مرشد کس طرح اس کی رہنمائی کرتا ہے اور سالک راہ حق کے لیے قرب حق کے لیے کن کن مراحل کو طے کرنا لازم ہے۔

(۱۹) النبی صلی اللہ علیہ وسلم:

یہ رسالہ النور ”جلد نمبر ۶“ ماہ ربیع الثانی ۱۳۴۷ھ نمبر ۲ میں شائع ہو چکا ہے اس رسالہ میں حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے خدائے تعالیٰ کی معرفت اور اس کے احکام کی اطاعت پیغمبر کے جہات، نبی اور ولی کا فرق، مصلح اور نبی کا فرق، نبی اور ساحر میں فرق، معجزہ اور کرامت میں فرق، ہماری توجہ تخلیق پر روشنی ڈالی گئی ہے۔ اس رسالہ کے آخر میں ہمارے پاس علم صحیح معیار کمال ہے تو حید فی الاعتقاد و اخلاص ہی ہمارا سرمایہ نجات ہے۔ المختصر اس مضمون کے ملاحظہ سے پیغمبر کے مقام کا بھرپور اندازہ ہوتا ہے۔

(۲۰) تنزیل و تاویل:

اس رسالہ میں اس مضمون میں حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے سورۃ الناس کی تفسیر فرمائی ہے اور وسواس الخناس کی تشریح کے ضمن میں وسوسوں کی اقسام اور ان کے اثرات اور دفع وسوس کے مختلف طریقے بتائے ہیں۔ یہ مضمون ترجمان القرآن ج ۶، شمارہ نمبر ۴، ربیع الآخر ۱۳۵۴ھ میں شائع ہوا۔

(۲۱) اسلامی حکومت:

یہ رسالہ اسلامی نظام حکومت پر بہت خوبصورت تحریر ہے۔ حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے درج ذیل مباحث پر قرآن مجید اور احادیث شریفہ سے استنباط کرتے ہوئے قلم اٹھایا ہے:

☆ کیا اسلامی حکومت شخصی ہے یا جمہوری؟

- ☆ اسلامی حکومت ہونے کا دار و مدار کس چیز پر ہے؟
 - ☆ کیا اسلامی حکومت کے لیے اس کے ارکان کا بے گناہ ہونا ضروری ہے؟
 - ☆ مجتہدین کی کتنی اقسام ہیں؟
 - ☆ کیا اب کوئی مجتہد پیدا نہیں ہو سکتا؟
 - ☆ کیا ہر زمانے میں کسی نہ کسی مجتہد کا ہونا ضروری ہے؟
- اور ان موضوعات پر بحث کرنے سے قبل انتہائی بہترین مقدمہ تحریر فرمایا ہے اور یہ مضمون بھی رسالہ القدیر میں بالاقساط شائع ہو چکا ہے۔

(۲۲) تصوف کے حوالے سے سلاسل فقراء، تفسیر لطیفی، مکاتیب عرفان تین رسالے تحریر فرمائے جس میں پہلے رسالہ میں تصوف کے مختلف سلاسل پر مکمل بحث تحریر فرمائی ہے اور دوسرا رسالہ صنف لطیف کے لیے لکھا گیا ہے اور تیسرا رسالہ تصوف کی بحث کو عام الفاظ میں بیان کیا گیا ہے۔

گیا ز دھم: تفسیر صدیقی

حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کی علمی خدمات تو گویا تمام علمی میدانوں میں ہیں اور اس کا ثبوت حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کی تالیفات وغیرہ سے بھی ملتا ہے لیکن جیسا کہ قرآن مجید علی الاطلاق ہر اعتبار سے افضل ہے تو اس کے متعلقات بھی اس افضلیت سے ناطہ جوڑنے میں فخر محسوس کرتے ہیں اور اس ضمن میں حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کی خدمات فن تفسیر میں ایک بہت بڑا کارنامہ قرآن مجید کا اردو زبان میں ترجمہ و تفسیر ہے۔

سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ اردو زبان میں بے شمار تراجم و تفاسیر موجود ہیں، اس کے باوجود ایک نئے ترجمہ و تفسیر کی ضرورت کیونکر محسوس کی گئی؟ اس کا جواب یہ ہے کہ حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کے ترجمہ اور تفسیر کو ان سب کے درمیان امتیازی مقام کا حاصل ہونا ہے۔ اس پر تفصیلی بحث تو باب سوم میں کی جائے گی لیکن اس کا مختصر جواب یہ دیا جاسکتا ہے کہ قرآن مجید کا ترجمہ اور تفسیر ہر کس و نا کس کا کام نہیں بلکہ یہ تو اللہ تعالیٰ کا فضل عظیم ہے وہ جسے چاہے اس سے نوازدے۔

دوازدهم: احادیث شریفہ کی فقہی تبویب اور ترتیب

حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے قرآن مجید کے ترجمے اور تفسیر کے بعد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے فرامین مبارک کی فقہی ابواب میں ترتیب کی، تاکہ اس سے استفادہ عام ہو سکے، یہ ایک بہت بڑی علمی خدمت ہے گو کہ تمام کتب احادیث مہوب ہیں اور بعض کتب احادیث فقہی ترتیب کے ساتھ ہیں لیکن حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے کسی ایک کتاب کو نہیں اختیار کیا بلکہ مروجہ تمام کتب احادیث کی صحیح احادیث کو منتخب کر کے اس کی فقہی ترتیب دی۔ اس سے ایک عام قاری بھی اور ایک عالم دین بھی بے شمار کتب سے مستغنی ہو کر اس کتاب سے اپنی پیاس بجھا سکتا ہے اور اس کا سہرا لاشک فیہ حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کے سر بندھتا ہے۔ (۲۳)

مختصراً ان مذکورہ بالا تالیفات اور تصنیفات سے ہٹ کر بھی حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کے قلمی نسخہ جات موجود ہیں اور غیر مطبوعہ بھی۔ اگر ان سب کو شمار کر لیا جائے تو حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کی تصنیفات اور تالیفات کی تعداد کہیں زیادہ ہو جاتی ہے۔

حوالہ جات

- (1) سورة الملك، آیت نمبر ۲
- (2) سورة العلق، آیت نمبر ۱
- (3) عبدالحمید خان، تاریخ اہل تصوف ہند، ص ۴۷
- (4) تاریخ شمسہ، ص ۵
- (5) عبدالحمید خان، تاریخ اہل تصوف ہند، ص ۶۷
- (6) عبدالحمید خان، تاریخ اہل تصوف ہند، ص ۷۹
- (7) عبدالحمید خان، تاریخ اہل تصوف ہند، ص ۹۸
- (8) عبدالحمید خان، تاریخ اہل تصوف ہند، ص ۱۱۰
- (9) محمد حیات قادری، حیات الشیخ مرحوم، ص ۶۷
- (10) محمد احمد میاں العطار، تاریخ غوثیہ، ص ۱۶۷

- (11) محمد حیات قادری، حیات الشیخ مرحوم، ص- ۹۹
- (12) محمد حیات قادری، حیات الشیخ مرحوم، ص- ۷۷
- (13) محمد حیات قادری، حیات الشیخ مرحوم، ص- ۱۰۰
- (14) محمد اجمال چشتی الحنفی، تاریخ سلاسل صوفیاء، ص- ۱۲۶
- (15) محمد اجمال چشتی الحنفی، تاریخ سلاسل صوفیاء، ص- ۱۲۶
- (16) عبدالحمید خان، تاریخ اہل تصوف ہند، ص- ۱۵۹
- (17) سورة الجمعة، آیت نمبر ۴
- (18) عبدالقیوم پروفیسر، مقالات، ص- ۱۱۱، ج- ۱
- (19) سفرنامہ حجاز، ص ۹ تا ۱۱
- (20) محمد حیات قادری، حیات الشیخ مرحوم، ص- ۹۲
- (21) محمد حیات قادری، حیات الشیخ مرحوم، ص- ۸۳
- (22) محمد حیات قادری، تصنیفات الشیخ مرحوم رحمہ اللہ، ص- ۱۳
- (23) محمد حیات قادری، تصنیفات الشیخ مرحوم رحمہ اللہ، ص- ۸۹





باب دوم علمی و روحانی خدمات



تمہید

جیسا کہ پہلے باب میں حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کی سوانح حیات کے اجمالی جائزہ کے دوران اس امر کی وضاحت کی گئی (بطور خاص آخری موضوع جو کہ حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کی تصنیفات و تالیفات کی وضاحت پر مبنی تھا) کہ حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے اپنی زندگی کا غالب حصہ دین اسلام کی علمی اور روحانی خدمات کے حوالے سے گزارا گویا کہ وہ زندگی کو اپنے رب کی امانت سمجھتے تھے اور ان کے نزدیک اس امانت کی ادائیگی اسی صورت میں ممکن تھی کہ وہ راہ حق کی راہ میں خود کو اس حد تک مشغول کر لیں لیکن حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ اکثر یہ بات کہا کرتے تھے کہ:

جان دی، دی ہوئی اسی کی تھی حق تو یہ ہے کہ حق ادا نہ ہوا

لیکن اس باب میں ہم حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کی تالیف کردہ تفسیر صدیقی سے منتخبات کی تفسیر بیان کریں گے اور ان منتخبات میں سے سورۃ الحجرات اور سورۃ الفرقان کی آیت نمبر 63 تا 77 کا متن، ترجمہ اور مختصر تشریح پر اکتفا کیا جائے گا اور یہ فقط مشتمل نمونہ از خروارے کے طور پر ہے، وگرنہ مضامین خاصے تفصیلی ہیں اور ان دونوں سورتوں کی تفسیر کے بعد بعض مشہور مضامین قرآن پر انتہائی مختصر مگر جامع انداز میں تحریر قلم بند کی گئی ہے اور اسی باب کی دوسری فصل میں اسلام کے بنیادی عقائد و عبادات کے بارے میں گفتگو کی ہے جس میں ارکان اسلام بھی شامل ہیں اور ان ارکان اسلام کے تذکرے میں سب سے اہم بات یہ ہے کہ اساسی امور وضاحت کے لیے حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے انتہائی آسان اسلوب اختیار کیا ہے اور اس کے بعد سب سے اہم تذکرہ عقیدہ آخرت پر مکمل اور مبسوط بحث اور دوسرے مذاہب کے ساتھ تقابلی جائزہ بھی شامل ہے جس میں اسلام کی حقانیت کے بارے میں واضح راہ ملتی ہے۔

اور تیسری فصل میں (لقد کان لکم فی رسول اللہ اسوۃ حسنۃ) کے مصداق حیات طیبہ کے چند پہلو پیش کیے جائیں گے جن سے اندازہ ہوگا کہ حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کی قوت قلمی صرف ادبی ہی نہ تھی بلکہ اس میں عقیدت اور محبت کے رنگ بھی جا بجا بکھرے نظر آتے ہیں جس سے درج بالا مضامین تفسیر اور مبادیات اسلام کو واضح کرنے میں آسانی ہوگی کیونکہ حیات طیبہ درحقیقت قرآن مجید کی تفسیر ہی تو ہے جیسا کہ سیدہ عائشہ فرماتی ہیں کہ۔ کَانَ خُلُقُهُ الْقُرْآنَ۔

آئیے عہد کریں کہ قرآن مجید کو حیات طیبہ کے نور اور ضیاء سے اپنے دلوں کو منور کریں اور اپنے کرداروں کو اس اخلاق سے تعمیر کریں جس کے لیے سید کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کی حیات ارضی کا آغاز ہوا تھا اس ضمن میں پہلا موضوع حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کی تالیف کردہ سیر و مغازی میں سے منتخبات شامل ہیں اور دوسرے موضوع میں وہ دروس عبرت جو سیرت سے اخذ کیے جاسکتے ہیں۔

﴿فصل اوّل﴾

سورة الحجرات (مدنی)

تمہید و تعارف

سورة الحجرات مدینہ میں نازل ہوئی یعنی ہجرت کے بعد نازل ہوئی۔ اور اس میں ۱۸ آیات شامل ہیں سورة الحجرات در حقیقت اسلام کے ان زریں اصولوں کا بیان ہے جو کہ اللہ رب العزت نے مسلمانوں کو معاشرتی زندگی کے حسن میں اضافہ کرنے کے لیے عطا کیے تھے اور یہ ایسے اصول ہیں جن کا استعمال ہر مسلمان پر فرض ہے اور جن کے استعمال کے بعد ہی وہ کامیابی اور کامرانی کی منزلیں طے کر سکتا ہے کیونکہ اس میں آداب زندگی ہیں جن کی ابتداء آداب الہی اور آداب رسالت سے ہوتی ہے اور اس کے بعد الفت اور محبت کے قرینے بیان کیے گئے ہیں جن کو اختیار کرنے کے بعد ایک مسلمان قرآن مجید اور احادیث پر با آسانی عمل پیرا ہو سکتا ہے۔

سورة الحجرات

بسم الله الرحمن الرحيم

اللہ کے نام کے ساتھ جو نہایت مہربان اور بار بار رحم کرنے والا ہے۔

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقْدُمُوا بَيْنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴿١﴾
ترجمہ: اے ایمان والو! تم اللہ اور اس کے رسول ﷺ سے پہلے کسی کام کی سبقت نہ کیا کرو اور اللہ سے ڈرتے رہو بے شک اللہ خوب سننے والا ہے اور خوب جاننے والا ہے۔

تشریح

اس آیت میں اہل ایمان سے مخاطب ہو کر خدائے تعالیٰ نے آداب رسالت سکھائے ہیں کہ تم لوگ زندگی میں ایک قرینہ بنا لو کہ کسی بھی مسئلہ میں گو کہ وہ عقائد سے متعلق ہو یا معاملات سے یا عبادات سے کبھی بھی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی دی ہوئی تعلیمات سے تجاوز نہ کرنا اور ہر حالت میں ان کی پیروی کرنا کہ تمہاری فلاح اسی میں مضمر ہے اور اللہ تعالیٰ خوب سننے والا اور سارے الفاظ و اقوال کا، خوب جاننے والا سارے احوال و اعمال کے ظاہر و باطن کی بڑی چھوٹی کوئی چیز اس سے مخفی نہیں۔

لا تقد موا بین یدی اللہ و رسولہ: یعنی جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اذن صریح نہ دے دیں یا قرینہ سے اذن صریح معلوم نہ ہو جائے اس وقت تک اپنی طرف سے کسی قول یا فعل میں مبادرت نہ کرو یہ حکم رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی حیات ارضی تک تھا اب اس پر عمل یوں ہوگا کہ پہلے تو ہر مسئلے میں آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے قول یا فعل کی صراحت معلوم کی جائے گی اور اگر صراحت نہ ملے تو منقول نصوص میں غور و فکر کر کے انہیں سے استنباط و قیاس کیا جائے گا۔

یا ایہا الذین امنوا لا ترفعوا اصواتکم فوق صوت النبی و لا تجہروا لہ بالقول

کجہر بعضکم لبعض ان تحبط اعمالکم و انتم لا تشعرون ﴿۲﴾

ترجمہ: اے ایمان والو! اپنی آوازوں کو رسول اللہ ﷺ کی آواز سے بلند نہ کیا کرو اور نہ ان سے ایسے کھل کر بولا کرو جیسے آپس میں کھل کر بولا کرتے ہو کہیں تمہارے اعمال برباد نہ ہو جائیں اور تمہیں خبر تک نہ ہو۔

تشریح

مخاطبت ابھی بھی ان اہل ایمان سے ہی کی جا رہی ہے کہ اے اہل ایمان! جس وقت آپ ﷺ سے کلام کر رہے ہوں تو اپنی آوازیں پست رکھا کرو (اور اتنی پست بھی نہیں کہ انہیں سمجھنے میں مشکل پیش آئے) لا ترفعوا کی یہی کو فقہاء نے اپنی اصطلاح میں نہی تحریمی قرار دیا ہے اور بعض فقہاء نے اس ایک لفظ سے نتائج درج ذیل برآمد کیے ہیں۔

(۱) آپ ﷺ کے حضور میں گفتگو زور سے نہ کی جائے نہ اپنی بات کو اس طرح بولا نہ جائے جس سے ارشاد والا کی تردید نکل رہی ہو یہ صاف عبارت النص ہے۔

(۲) درشت کلامی، لڑائی، جھگڑا، اور ہر قسم کی بے ادبی آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے مولجہ میں ناجائز ہے یہ دلالتہ النص ہے۔

(۳) آپ صلی اللہ علیہ وسلم حضور گستاخی بے باک بن جانایا خائف، با ادب نہ رہنا ناجائز ہے یہ اقتضاء النص سے ثابت ہوا۔

(۴) ان تحبط اعمالکم وانتم لاتشعرون: مطلب یہ ہوا کہ مسلمان تو اتباع رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ ﷺ کی تعظیم و احترام کا مدعی رہتا ہے اس التزام کا ترک آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے لیے طبعاً ناگواری و انقباض کا باعث ہو سکتا ہے اور ممکن ہے کہ بعض حالات میں جبط اعمال کا سبب بن جائے۔ اس لیے قاعدہ یہی ہے کہ عملاً ہر حال میں ادب ملحوظ رکھا جائے اور بعض فقہاء اس آیت سے یہ فائدہ اخذ کرتے ہیں اور اس احترام کا تعلق صرف محمد رسول اللہ ﷺ کی زندگی سے نہ تھا بلکہ اب بھی ان کا تذکرہ کیا جائے تو آواز کے زیروبم ایسے ہوں کہ اس سے بے ادبی ظاہر نہ ہوں اور اگر زائر مقامات زیارت واقع نبوی شریف پر ہو تو وہاں بھی اس ادب کو ملحوظ خاطر رکھے۔

ان الذین یغضون اصواتہم عند رسول اللہ اولئک الذین امتحن اللہ قلوبہم للتقویٰ لہم

مغفرة و اجر عظیم ﴿۳﴾

ترجمہ: بے شک جو لوگ اپنی آوازیں کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی آواز سے پست رکھتے ہیں یہی وہ لوگ ہیں جن کے قلوب کو اللہ تعالیٰ نے تقویٰ کے لیے خاص کر دیا ہے۔

تشریح

آداب بارگاہ رسالت کے بیان کے بعد ان لوگوں کی اجر و فضیلت کا بیان ہے جو لوگ ان آداب کا خیال رکھتے ہیں اور وہ خصوصی انعامات تقویٰ، مغفرت، اور اجر عظیم یعنی تم جو اجر و مغفرت کے حریص ہو کیوں نہ اس امتحان میں پورے اتر و گے۔

احادیث صحیح میں آتا ہے کہ لاترفعوا کے نزول کے بعد فلاں اور فلاں صحابی اس باب میں بڑے خائف ہو گئے تھے اور نہایت احتیاط سے کام لینے لگے تھے۔

الذین یغضون اصواتہم عند رسول اللہ اولئک الذین امتحن اللہ قلوبہم للتقویٰ یعنی اس باب میں وہ صفت

تقویٰ کے ساتھ موصوف ہیں اور یہ ان پر بارگاہ الہی سے بہت بڑا انعام ہے جس کی قدر صرف شکر سے ہی ممکن ہے۔

ان الذین ینادونک من وراء الحجرات اکثرهم لا یعقلون ﴿4﴾

ترجمہ: بے شک جو لوگ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو حجروں کے باہر سے پکارتے ہیں ان میں اکثر عقل سے کام نہیں لیتے۔

تشریح

چونکہ یہ لوگ اپنی عقل سے کام نہیں لیتے ورنہ وہ ایسی جسارت سے کام نہ لیتے اس آیت کی شان نزول کی روایات میں آتا ہے کہ ایک مرتبہ بنی تمیم کا ایک وفد محمد رسول اللہ ﷺ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ آپ ﷺ مکان کے اندر تشریف فرما تھے، ان لوگوں نے باہر سے آپ ﷺ کو پکارنا شروع کر دیا وہ بھی محض نام لے کر کہ یا محمد اخرج الیناس پر یہ آیت نازل ہوئی۔

اور امت کو ہمیشہ کے لیے ادب کی تعلیم مل گئی۔ اس آیت سے فقہاء یہ نکتہ بھی اخذ کرتے ہیں کہ سالک راہ حق کو اپنے مرشد کا احترام انتہا درجے کا کرنا چاہیے کہ سالک راہ حق کے پاس زادراہ اور متاع ادب و احترام ہی تو ہے اور جیسا کہ کہا گیا کہ

بے ادب بے نصیب

با ادب با نصیب

ولو انهم صبروا حتی تخرج الیهم لکان خیرا لہم واللہ غفورا رحیما ﴿5﴾

ترجمہ: اور اگر وہ صبر کرتے یہاں تک کہ آپ ﷺ خود ان کے پاس باہر آجاتے تو یہ ان کے حق میں بہتر ہوتا اور اللہ بڑا مغفرت والا بڑا رحم کرنے والا ہے۔

تشریح

اس لیے وہ لوگ اب بھی توبہ کر لیں تو معاف ہو جائیں گے کیونکہ اللہ تعالیٰ معاف کرنے والا ہے اور اپنی مخلوق پر رحم کرنے والا ہے۔

لکان خیرا لہم: یہ بات ان کے حق میں بہتر ہے اس لیے ہے کہ ان کی جانب سے ادب و احترام کا ثبوت ہونا

یعنی آپ ﷺ خاص انہیں سے ملنے باہر تشریف لائے یہ نہیں آپ ﷺ کسی بھی ضرورت سے باہر تشریف لائے اور یہ لوگ آپ پر ہجوم کرنے لگے۔ رسول اللہ ﷺ کے احترام کے علاوہ عام افراد امت کو انضباط اوقات کی تعلیم بھی اس آیت سے ملتی ہے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے لیے بایں خوش اخلاقی یہ ممکن نہ تھا کہ خلقت سے چوبیس گھنٹے گھرے ہوئے ہوں اور اپنے لیے کوئی فارغ وقت نہیں۔

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِن جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبَأٍ فَتَبَيَّنُوا أَن تُصِيبُوا قَوْمًا بِجَهَالَةٍ

ثم تصبحوا على ما فعلتم ندمين ﴿6﴾

ترجمہ: اے ایمان والو! اگر کوئی فاسق آدمی تمہارے پاس کوئی خبر لے کر آئے تو تم اس کی تحقیق کر لیا کرو کہیں تم نادانی میں کسی قوم کو ضرر پہنچا دو اور پھر اپنے کیے پر نادم ہو۔

تشریح

تو ایسے احکامات جب رسول اللہ ﷺ کے حیات مبارکہ میں تھے تو اب یہ احکامات اور زیادہ ہوں گے۔ نبی سے مراد اس سیاق میں ایسی چیز ہے جس میں کسی کی شکایت نکلتی ہو اور اس پر عمل کرنے سے کسی کا ضرر لازم آتا ہو۔ فتبینوا یعنی بلا تحقیق عمل نہ کر بیٹھو بلکہ عمل کرنے سے قبل خوب چھان بین کر لو۔ فقہاء و مفسرین نے لکھا ہے کہ اس اجمالی حکم تحقیق کے اندر چند تفصیلات ہیں۔

۱۔ تحقیق واجب مثلاً جب خلیفہ یہ سنے کہ فلاں شخص مرتد ہو رہا ہے یا فلاں شخص قتل و غارت کے اقدام کر رہا ہے تو اس علیٰ ہذا ایسے موقع پر تحقیق نہ کرنے سے کسی واجب کا فوت لازم آتا ہے

۲۔ تحقیق جائز مثلاً کسی نے یہ سنا کہ فلاں شخص مجھے مالی یا جسمانی ضرر پہنچانا چاہتا ہے دفع ضرر کے لیے ایسے موقع پر یہ تحقیق بالکل جائز ہے۔

۳۔ تحقیق حرام مثلاً کسی کے لیے یہ سنا کہ وہ خفیہ شراب پیتا ہے ایسے موقع پر تحقیق نہ کرنے سے اپنا کوئی ضرر نہیں اور تحقیق کرنے سے مذکورہ بالا شخص کی رسوائی اور فضیحت ہوتی ہے تو ایسے موقع پر تحقیق حرام ہے۔

قرآن مجید نے انسانی زندگیوں کے معمولی سے معمولی گوشے کو بھی نظر انداز نہیں کیا بلکہ اس میں بھی اپنے ماننے والوں کو یہ ہدایت نامہ دیا۔

و اعلموا ان فيكم رسول الله لو يطعكم في كثير من الامر لعنتم و لكن الله يحب اليكم الايمان و

زینہ فی قلوبکم و کرہ الیکم الکفر و الفسوق و العصیان اولئک ہم الراشدون ﴿7﴾ ترجمہ: اور خبردار رہو کہ تم میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم موجود ہیں بہت سی باتیں ایسی ہیں کہ ان میں اگر وہ تمہارا کہنا مان لیں تو تم کو تکلیف پہنچے لیکن اللہ تعالیٰ نے تم کو ایمان کی محبت دی اور اسے تمہارے دلوں میں مرغوب کر دیا اور کفر اور فسوق اور عصیان سے تمہیں نفرت دے دی ایسے لوگ تو راہ راست پر ہیں۔

تشریح

لعتنم اور اس وقت الٹے تم ہی کو ندامت ہو کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے بجائے اپنی رائے پر عمل کے ناحق ہم لوگوں کے مشہور سے موافقت کی اور یہ رسول اللہ ﷺ کا منصب اور مقام نہیں کہ وہ مخلوق میں سے کسی کی رائے کی پیروی کریں۔

واعلموا ان فیکم رسول اللہ: اور رسول اللہ ﷺ کا تمہارے درمیان موجود ہونا ایک بہت بڑی نعمت ہے جس کے حقوق میں یہ بھی داخل ہے کہ کسی معاملہ میں آپ ﷺ کی رائے کے خلاف عمل نہ کیا جائے۔ واعلموا استحضار کے مفہوم میں ہے۔

لو یطیعکم فی کثیر من الامر: ظاہر کہ یہ احتمال صرف امور دنیوی و تجربی ہو سکتا ہے ورنہ احکام شریعت میں تو اس کی گنجائش سرے سے تھی ہی نہیں ایمان سے مراد ایمان کامل اور الفسوق سے مراد بڑے گناہ الصیان سے مراد چھوٹے گناہ۔

فضلا من اللہ و نعمة و اللہ علیم حکیم ﴿8﴾

ترجمہ: اللہ کے فضل اور انعام سے اور اللہ خوب جاننے والا اور بڑی حکمت والا ہے۔

تشریح

اور ایسے لوگ ہی خلفاء راشدین کہلانے کے مستحق ہیں یعنی تم میں سے یہ ساری خوبیاں موجود ہیں اور انہیں کے تقاضے سے تمہیں ہر وقت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی رضا جوئی رہتی ہے اور یہی بات تمہیں بڑی مصیبتوں سے بچائے رکھتی ہے اور سراسر اللہ تعالیٰ ہی کے فضل و کرم کا نتیجہ ہے ساری آیت قرآنی مدح صحابہ میں ہے چنانچہ اپنے اس علم کامل و محیط کی بناء پر وہی ہر حکم کی مصلحتوں اور حکمتوں کو بھی خوب جانتا ہے اور اپنی

صفت حکمت کاملہ ہی کے تقاضے سے اس نے یہ سارے احکام مصادر و ان کی تعمیل واجب ہے۔

و ان طائفتان من المومنین اقتتلوا فاصلحوا بينهما فان بغت احدهما على الاخرى فقاتلوا التي تبغى حتى تفنى الى امر الله فان فاءت فاصلحوا بينهما بالعدل و اقسطوا ان الله يحب المقسطين ﴿9﴾
ترجمہ اور اگر مسلمانوں کے دو گروہ آپس میں جنگ کرنے لگیں تو ان کے درمیان اصلاح کر دو پھر اگر ان میں کا ایک گروہ دوسرے پر زیادتی کرے تو اس سے لڑو جو زیادتی کرنے والا ہے یہاں تک کہ وہ رجوع کر لے اللہ کے حکم کی طرف پھر اگر وہ گروہ رجوع کر لے تو ان کے درمیان اصلاح کر دو عدل کے ساتھ اور انصاف کے ساتھ بے شک اللہ تعالیٰ انصاف کرنے والوں کو پسند کرتا ہے

تشریح

یعنی امر ما بہ النزاع رفع کرا کے لڑائی موقوف کرادو تو خال رہے کہ باہمی جنگ کی حالت میں بھی قرآن مجید دونوں فریقوں کو مسلمان ہی تسلیم کرتا ہے۔ مجرد جنگ دائرہ اسلام سے خارج نہیں کر دیتی اور امر اللہ سے مراد یہاں صلح و ترک قتال کا ہے یہ حکم اصل میں تو حاکم مسلمین کے لیے ہے وہ نہ ہو تو عامۃ المسلمین کے لیے ہے۔ بشرط قدرت و استطاعت۔ اور بعض فقہاء نے اس آیت یہ قاعدہ استنباط کیا ہے کہ باغیوں سے قتال جہاد کفار سے اہم تر و افضل ہے اور سند میں حضرت علی رضی اللہ عنہ کے عمل کو پیش کیا ہے کہ آپ نے اپنے دور خلافت میں بجائے جہاد کے قتال اہل بغاوت کے ساتھ قتال جاری رکھا لیکن محققین احناف کی تحقیق میں یہ مطلق صورت ہی درست نہیں بلکہ صرف اس صورت میں ٹھیک ہے جب باغیوں کی وجہ سے اتنا بڑا فساد ہو جائے کہ ان سے قتال کرنا کافروں سے جہاد کرنے سے بڑھ کر ضروری ہو جائے یعنی وہ سعی اصلاح و مصالحت کے باوجود بھی وہ اصلاح نہ کرے اور جنگ برابر جاری رکھے۔ بعض فقہاء نے آیت سے یہ فائدہ اخذ کیا ہے کہ قتال فساد عقائد کی بناء پر نہ کیا جائے بلکہ جرم بغاوت کی بناء پر کیا جائے۔

یہ امر بہت زیادہ قابل لحاظ ہے کہ جنگ جدل کرنے والے ان دونوں گروہوں کو ایک کے ناحق پر ہونے کے باوجود قرآن مجید مومن ہی کہتا ہے قتال اور پھر بغاوت سے بڑھ کر شدید جرم کون سا ہو سکتا ہے اس کے باوجود بھی باگی بہر حال مومن ہی رہتا ہے دائرہ اسلام سے خارج نہیں ہوتا اکابر اہل سنت نے یہیں سے یہ مسئلہ نکالا ہے کہ بڑے سے بڑے گناہ بھی دائرہ اسلام و ایمان سے خارج نہیں کرتا۔ اور اگر کیفیت ایسی ہو

کہ کوئی معقول فیصلہ نہ ہو رہا ہو تو ثالث کو غصہ آنا طبعی امر ہے اس کی روک تھام کے لیے مزید ترغیب و توازن قائم رکھنے کے لیے ہے۔

فاصلحوا بینہما بالعدل۔ یعنی محض ترک قتال کو کافی نہ سمجھو بلکہ نفس معاملہ قانون شریعت کے ماتحت طے کرادو گے البتہ توبہ کے وقت تک وہ قید ہی رہیں گے توبہ کے بعد انہیں رہائی مل جائے گی اور ان کا مال بھی ان کو واپس مل جائے گا۔

انما المؤمنون اخوة فاصلحوا بین اخویکم و اتقوا اللہ لعلکم ترحمون ﴿10﴾
ترجمہ: بے شک مسلمان آپس میں بھائی بھائی ہیں سو اپنے مسلمان بھائیوں کے درمیان صلح کروادیا کرو اور اللہ تعالیٰ سے ڈرتے رہو تا کہ تم پر رحمت کی جائے۔

تشریح

اور جب بھائی ہی ہیں تو بھائیوں بھائیوں میں کیسی اسلام یعنی دین فطرت نے ایک طرف تو غربت امارت وغیرہ کے مختلف طبقات قائم رکھے اور ان کو مٹا ڈالنے کے خلاف کوشش میں قوت اور وقت کو ضائع نہیں کیا لیکن دوسری طرف یہ بھی بتا دیا کہ دین کا اشتراک ہر مادی، مالی، نسبی، ونسلی تفریق و امتیاز سے بالاتر ہے اور بڑے چھوٹے امیر غریب شریف غیر شریف سب کو اخوت کے رشتے میں پرو کر صحیح اور سچی معاشرت کی بنیاد رکھی اور یہاں سے یہ فائدہ بھی اخذ کیا جاتا ہے کہ مسلم قومیت کی بنیاد نسلی، وطنی، لسانی وغیرہ نہیں صرف اعتقادی ہے اور اشتراک درفوت کا سنگ بنیاد صرف وحدت کلمہ ہے اور اس کے علاوہ کچھ نہیں کہ اس کے علاوہ کوئی اور ایسا مرکز ہی نہیں جہاں سب بلا امتیاز و افتراق اکٹھے ہوں سکیں۔ اور شروع میں انما کے کلمہ حصر نے بتا دیا کہ یہ رشتہ اخوت صرف مومن ہی مومن کے درمیان ہے مومن اور کافر کے درمیان نہیں ہو سکتا اور آیت کا دوسرا جزو میں اصلاح بین المسلمین ہے اور اس تقویٰ سازی پر آخر کار رحمت الہی کا نزول ہوگا۔

یا ایہا الذین و آمنوا لا یسخر قوم من قوم عسی ان یکونوا خیرا منهم و لا نساء من نساء عسی ان یکن خیرا منهن و لا تلمزوا انفسکم و لا تنابزوا بالالقباب بنس الاسم الفسوق بعد الایمان و من لم یتب فاولئک هم الظالمون ﴿11﴾

ترجمہ: اے ایمان والو! نہ مردوں کو مردوں پر ہنسنا چاہیے کیا عجب کہ وہ ان سے بہتر ہوں اور نہ عورتوں کو

عورتوں پر ہنسنا چاہیے کیا عجب کہ وہ ان سے بہتر ہوں اور نہ ایک دوسرے کو طعنہ دو اور نہ ایک دوسرے کو برے القاب سے پکارو ایمان کے بعد گناہ کا نام ہی برا ہے۔

تشریح

اور کسی کو کیا خبر کہ اللہ کے نزدیک بہتر اور قابل عزت کون ہے ہنسنے والا یا جس پر ہنسنا جا رہا ہے اس احساس کو بے دار کر کے گویا قرآن مجید نے گویا اسلامی معاشرہ کے تمسخر و تفضیح کی جڑ ہی کاٹ دی ہے۔ ہمارے ہاں کی تعلیم یہ تھی اور عمل یہ ہے کہ دپر ہنسنا یا علانیہ اس کی رسوائی کرنا عیب نہ رہا بلکہ داخل سیر ہو گیا ہے۔ لایسخر تمسخر وہ ہنسی ہے جس سے دوسروں کی تحقیر و دل شکنی و دل آزاری ہو اور وہ احترام ہے باقی ایسی ہنسی جس سے دوسرے کا دل خوش ہو وہ مزاح اور خوش طبعی کہلاتی ہے اور ایسی ہنسی جائز ہے بلکہ بہت سے حالات میں مستحب ہے۔

قوم من قوم مراد جنس رجال ہیں خواہ ایک ہوں یا ایک سے زیادہ ہوں۔

نساء من نساء مراد جنس عورت ہیں خواہ ایک ہو یا ایک سے زیادہ ہوں۔

حاصل کلام یہ ہے کہ امت کا کوئی سا بھی طبقہ ایک دوسرے کی ہنسی نہ اڑائے۔ دوسرے پر ہنسی تمسخر طنز کی بنیاد عموماً کیا ہوا کرتی ہے یہی نہ کہ دوسرے میں فلاں فلاں عیب ہیں اور ہم ان عیوب سے کہیں بالاتر ہیں۔ قرآن مجید نے انتہائی ثروف نگاہی کے ساتھ اس غلط بنیاد پر ضرب لگا دی اور اس طرح اس عمارت کو ہی منہدم کر دیا۔ انسان کو اگر اپنا عیب دار، داغدار ہونا یاد رہے تو دوسرے پر زبان کھولنے کی ہمت ہی نہ پڑے۔ اور ہم یہ کہ یہ سب گناہ کی ہیں سبب یہ ہے کہ مسلمان ہر گناہ کے نام لگنا ہی برا اور قابل نفرت ہے اور ان حرکتوں کے بعد یہی کیا جائے گا کہ مسلمان مسلمان ہو کر اللہ تعالیٰ کی نافرمانی کرتا ہے۔ فقہاء نے تصریح کر دی ہے کہ کسی عیب کو عیب دار نام سے یاد کرنا صرف اسی صورت میں حرام ہے جب وہ بلا غرض صحیح ہو لیکن اگر کوئی شخص کسی ایسے نام سے پکارا جاتا ہے اور اس میں وہ کوئی توہین نہیں سمجھتا تو اس کے ظاہر میں ایسے عیب دار نام سے یاد رکھنے میں کوئی حرج و مضائقہ نہیں ہے مثلاً نابینا حکیم لنگڑے حافظ گنجہ وکیل وغیرہ۔

انفسکم یہاں ایک دوسرے معنی میں استعمال ہوا ہے، جیسا کہ بعض اور مقامات پر قرآن مجید میں آیا ہے۔

بالالقاب لقب کے معنی یہاں پر برے نام کے ہیں یعنی کسی شخص کو ایسے نام سے پکارنا جو اس کو پسند نہ ہو۔

اولئک هم الظالمون اور ایسے لوگ ظالم ٹھہرائے گئے اپنے حق میں بھی اور اللہ تعالیٰ کے یہاں بھی یعنی حقوق العباد کے تلف کرنے والے اور جو سزاظلاموں کے لیے ہے اس کے مستحق ہوں گے۔

ان تمام احکام سے واضح ہو رہا ہے کہ شریعت کو مجلسی اور معاشرتی اصلاح کے باب میں کس قدر اہتمام ہے اور جو معاشرہ ان ہدایات اور قوانین پر عامل ہو جائے اس میں کبھی بھی باہمی رنجش، رخنہ انداز نہیں ہو سکتی اور خوب غور کر لیا جائے تو کتنی رنجشوں اور نفرتوں کی بنیاد کسی نہ کسی بے ہودہ ہنسی دل لگی ہی نکلے گی اور اسلام نے کتنے مناسب طریقے سے ان معاشرتی سدباب کیا ہے۔

يا ايها الذين ءامنوا اجتنبوا كثيرا من الظن ان بعض الظن اثم ولا تجسسوا ولا يغتب بعضكم بعضا ايحب احدكم ان ياكل لحم اخيه ميتا فكرهتموه واتقوا الله ان الله تواب رحيم ﴿12﴾
ترجمہ: اے ایمان والو! بہت سے گمانوں سے بچو کیونکہ بعض گمان گناہ ہوتے ہیں اور (کسی کی) ٹوہ میں مت لگے رہو اور کوئی کسی کی غیبت نہ کرے کیا تم میں سے کوئی اس کو گوارا کر لے گا کہ وہ اپنے مردہ بھائی کا گوشت کھائے اس سے ضرور تمہیں کراہت آئے گی اور اللہ تعالیٰ سے ڈرتے رہو، بے شک اللہ تعالیٰ توبہ قبول کرنے والا بڑا مہربان ہے۔

تشریح

اس لیے ضروری ہے کہ اقسام گمان کو سمجھ کر حدود اور جواز کے اندر ہو۔ مفسرین نے لکھا ہے کہ حق تعالیٰ کے حق میں نیک گمان رکھنا واجب ہے اور حق تعالیٰ اور عام مسلمانوں کے ساتھ بدگمانی رکھنا ممنوع اور ناجائز ہے۔ بدگمانی کی عام عادت جو بطور وباء کے ہم لوگوں میں پھیلی ہوئی ہے یہ آیت اس پر کیسی ضرب لگا رہی ہے بات بات پر بلا وجہ بھائیوں سے بدگمانی، بیوی بچوں سے بدگمانی، پڑوسیوں سے بدگمانی، نوکروں چاکروں سے بدگمانی گویا کہ ہم نے بدگمانی کو اپنا اوڑھنا بچھونا بنا لیا ہے یہ بدگمانی کی خلش اگر دل سے دور ہو جائے تو ہم کتنی راحت کی زندگی بسر کرنے لگیں اور شمار برائیوں سے بچ جائیں۔

بعض الظن بعض جمیع کے مقابلے میں ہے اور کثیر بھی شامل ہے۔ فقہاء اور مفسرین نے لکھا ہے کہ کسی مسلمان کے چھپے ہوئے عیب کی پردہ داری نہ کرنا ممنوع و ناجائز ہے بلکہ اس کی پردہ پوشی کرتے رہنا واجب ہے یعنی اوروں کے عیبوں اور کمزوریوں کی تلاش و جستجو میں نہ پڑنا تا وقتیکہ اس کی کوئی مصلحت یا ضرورت نہ

آپڑے چھپ کر باتیں سننا یا اپنے آپ کو سوتا ہوا بن کر اور ظاہر کر کے دوسروں کی باتیں سننا یہ سب تجسس میں شامل ہے البتہ اگر کسی سے نصرت پہنچنے کا احتمال ہو اور اپنی یا کسی مسلمان کی حفاظت کی غرض سے اس کے مضرت رساں ارادوں اور تدابیر کا تجسس کرے تو جائز ہے۔

اور تیسرا جزو غیبت کی قباحت پر دلالت کر رہا ہے اور غیبت کسی کی عدم موجودگی میں اس کا یا اس کی چیز کا اس طرح تذکرہ کرنا کہ اسے ناگوار ہو قطع نظر اس کے کہ وہ صحیح ہو یا غلط یہی غیبت ہے اور اسی کو قرآن مجید نے شد و مد سے روکا ہے حدیث شریف میں غیبت کی تعریف اس طرح آئی ہے ”ذکرک اخاک بما یکرہ“ اپنے بھائی کا اس طرح ذکر کرنا جو اس کو ناگوار ہو۔

اور غیبت کا گناہ زنا سے زیادہ شدید ہے فقہاء نے اس پر بہت کچھ لکھا ہے اور مشائخ اور صوفیوں نے اس سے بچنے کی بہت سی تدابیر بتائی ہیں ایسی گھناونی چیز سے تشبیہ دے کر قرآن مجید نے ہر مسلمان کا دل ہی غیبت کی طرف سے متنفر اور بے زار کر دیا ہے وجہ شبہ بعض علماء نے یہ لکھی ہے کہ جس گوشت کے نوچے جانے سے جسم کو جسمانی اذیت ہوتی ہے اور آبروریزی سے بھی قلبی تالم ہوتا ہے اور چونکہ وہ شخص سامنے موجود نہیں ہوتا اس لیے عدم حس میں مشابہ مردہ کے ہے۔

اور آیت کا آخری حصہ ”ان اللہ تو اب الرحیم“ سے ثابت ہوتا ہے کہ چاہیے تو یہ ہے کہ اب ساری کچھلی غلطیوں اور بد کرداریوں پر نادم ہو کر اور ان کا تذکرہ کر کے اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم کے مستحق بن جاؤ۔ ہر چھوٹی بڑی برائی سے بچنے کے لیے آسان ترین یہی نسخہ تقویٰ الہی ہے، جتنی زیادہ خشیت الہی اس قدر ہر ترغیب شیطانی و نفسانی کے مقابلے میں صبر و ضبط سے کام لینا اور ثابت قدم رہنا آسان رہے اور فضل و کرم کی بشارت صرف ان کے لیے ہے جو کچھلی غلطیوں اور گناہوں پر نادم ہونے والوں ہیں۔

یا ایہا الذین ءامنوا ان خلقناکم من ذکر و انشی و جعلناکم شعوبا و قبائل لتعارفوا ان اکرکم عند اللہ اتقکم ان اللہ علیم خبیر ﴿13﴾

ترجمہ: اے لوگو! ہم نے تم سب کو ایک مرد اور عورت سے پیدا کیا ہے اور تم کو مختلف قومیں اور خاندان بنا دیا کہ ایک دوسرے کو پہچان سکو، بے شک تم میں سے پرہیزگار تو اللہ تعالیٰ کے نزدیک معزز تر ہے، بے شک اللہ تعالیٰ خوب جاننے والا ہے مکمل خبردار ہے۔

تشریح

اے بنی نوع انسان ہم نے تم کو ایک مرد اور عورت یعنی آدم اور حواء سے پیدا کیا ہے۔ اس لحاظ

سے سارے انسان یکساں وہم سطح ہوئے وحدت نوع انسانی اسلام میں ایک نظریہ ہی نہیں ایک موکد حقیقت ہے اس نے ان تمام جاہلی نظریات کی جڑ کاٹ دی ہے جو انسانوں کو مختلف مورثوں کی اولاد بتاتے ہیں اور ہندوستان کی ذات پات والی پیدائشی تفریق کے حق میں اس آیت کا سم قاتل و نا ثابت ہونا تو ظاہر ہی ہے، اس لیے مختلف قوموں میں اور پھر خاندانوں میں تقسیم کی بنیاد تقاضا نہیں ہو سکتی بلکہ بنیاد باہمی امتیاز و تعارف کی ہے۔ نسل پرستی، قوم پرستی، رنگ پرستی جس میں جاہلیت جدید تاری قوں میں مبتلا رہی ہے ان پر پوری ضرب اس آیت نے لگا دی ہے اور اللہ تعالیٰ کے ہاں شرف، فضیلت و مقبولیت تمام تر ذاتی پرہیز گاری ہے نہ کہ نسل و قومی و آبائی نہ کسی کے برہمن اور چھتری ہونے میں اس کی عزت نہ کسی کے چمار ہونے میں اس کی ذلت اسلام نے انسانی آبادی کی تقسیم صرف اور صرف دو طبقوں میں کی ہے تقویٰ اور غیر تقویٰ۔ اس کے علاوہ اس کے ہاں حقیقی تقسیم غریب و امیر کی ہے نہ کہ نسلی شریف و نسلی رذیل کی، نہ گورے کالے کی بلکہ صرف متقی و غیر متقی کی ہے۔

قالت الاعراب آمنا قل لم تؤمنوا و لكن قولوا اسلمنا و لما يدخل الایمان فی قلوبکم

و ان تطیعوا اللہ و رسولہ لا یلتکم من اعمالکم شیئا ان اللہ غفور رحیم ﴿14﴾

ترجمہ: یہ بعض گنوار کہتے ہیں کہ ہم ایمان لے آئے ہیں آپ صلی اللہ علیہ وسلم کہہ دیجیے کہ تم ایمان تو نہیں لائے ہاں یہ کہو کہ ہم مطیع ہو گئے ہیں اور ایمان تو ابھی تک تمہارے دلوں میں داخل ہی نہیں ہوا اور اگر تم اللہ اور اس کے رسول کا کہنا مان لو تو وہ تمہارے اعمال میں ذرا بھی کمی نہ کرے گا بے شک اللہ تعالیٰ بڑا مغفرت والا اور بڑا رحم والا ہے۔

تشریح

تو اس کی مغفرت نہایت زیادہ اور رحمت بے پایاں سے فائدہ اٹھانے کے مواقع اب بھی حاصل ہیں۔ و ان تطیعوا اگر تم ایمان لے آؤ اور دل سے اللہ اور اس کے رسول کے احکام کی تصدیق کرنے لگو تو لا یلتکم من اعمالکم شیئا۔ اللہ تعالیٰ تو سارے اعمال ایمانی کا پورا پورا اجر دے گا۔ و لما يدخل الایمان فی قلوبکم محققین نے آیت سے یہ مسئلہ اخذ کیا ہے کہ اسلام عام ہے اور ایمان اس سے خاص تر ہے عبد اللہ بن عباس رضی اللہ عنہ، ابراہیم نخعی رحمہ اللہ اور قتادہ رحمہ اللہ، ابن جریر رحمہ اللہ نے بخلاف امام بخاری رحمہ اللہ

کے آیت سے یہی استدلال کیا ہے کہ جن لوگوں کا یہاں تذکرہ ہے وہ منافق نہ تھے بلکہ مسلمان تھے لیکن ان کا ایمان کمزور تھا۔ کوئی شخص اسلام کا دعویٰ کر رہا ہو تو جزم کے ساتھ اس کے دعویٰ کی تکذیب کا حق صرف اللہ تعالیٰ عالم الغیب کو ہی پہنچتا ہے ورنہ بندوں کا کام تو عام طور پر اس مدعی کے بیان کو تسلیم کر لینا ہے آیت سے یہ بھی ظاہر ہوا کہ ایمان اور اسلام الگ الگ امور ہیں اسلام ایک ضابطہ کی چیز نہیں جس کا تعلق قول اور ظاہر سے ہے ایمان اس کے برعکس باطنی حقیقت ہے جس کا تعلق قلب کی تصدیق سے ہے۔

انما المومنون الذين آمنوا بالله ورسوله ثم لم يرتابوا وجاهدوا باموالهم و انفسهم في سبيل الله اولئك هم الصادقون ﴿15﴾

ترجمہ: مکمل مومن تو وہی ہے جو اللہ اور اس کے رسول پر ایمان لے کر آئے پھر اس میں کبھی شک نہیں کیا اور اپنے مال اور جان سے اللہ کی راہ میں جہاد کیا تو یہی لوگ راست باز ہیں۔

تشریح

اہل ایمان کی سب سے بڑی نشانی تو یہ ہے کہ ایمان لانے کے بعد شکوک و شبہات کا شکار نہیں ہوتے اور اپنے دعویٰ ایمان و تصدیق یعنی دین کی پوری طرح اور درجہ کمال میں تصدیق کرنے والے مومنین حقیقی وہی متقی کامل ہیں فقہاء نے اس بات کی تصریح کر دی ہے کہ کمال تصدیق نہ ہو تو نفس تصدیق حامل ہو جب بھی ایمان ثابت ہوگا اور جن لوگوں نے ہر طرح دین کی خدمت کی اساس راہ مستقیم میں سختیاں جھیلیں ہوں اور زندگی کی کسی منزل اور ماحول کی کسی کشمکش میں بھی ایمان و تصدیق کی شاہراہ سے ڈانواں ڈول نہ ہونا بڑی نعمت ہے۔

قل اتعلمون الله بدینکم واللہ یعلم ما فی السموات و ما فی الارض واللہ بکل شئی علیم ﴿16﴾

ترجمہ: آپ صلی اللہ علیہ وسلم کہہ دیجیے کہ کیا تم اللہ تعالیٰ کو اپنے دین کے بارے میں خبر دے رہے ہو؟ درآنحالیکہ اللہ تعالیٰ کو آسمانوں اور زمین کی ہر چیز کی پوری خبر ہے اور اللہ ہر شے کا علم رکھتا ہے۔

تشریح

تو ایسے کامل و جامع علم رکھنے والے کو بھلا کوئی کیا بتائے گا مشرک جاہلی قوموں کو ٹھوکر اللہ تعالیٰ کے

صفت علم ہی میں لگی ہے قرآن مجید اسی لیے اس امر کی بار بار وضاحت کرتا ہے کہ کسی بھی انداز میں کوئی بھی ابہام نہ رہے اور کوئی بھی چیز اس کے احاطے سے باہر نہیں ہے یعنی جو بھی چیز ہے اللہ تعالیٰ کے احاطہ علم کے اندر ہے

يَمْنُونَ عَلَيْكَ اِنْ اَسْلَمُوا قَل لَّا تَمْنُوا عَلٰى اِسْلَامِكُمْ بَلِ اللّٰهُ يَمْنُ عَلَيْكُمْ اِنْ هَدَاكُمْ
لَلْاِيْمَانِ اِنْ كُنْتُمْ صَادِقِيْنَ ﴿١٧﴾

ترجمہ: یہ لوگ آپ پر احسان رکھتے ہیں کہ مطیع ہو گئے آپ کہہ دیجیے کہ مجھ پر احسان نہ کرو البتہ یہ تو اللہ تعالیٰ کا تم پر احسان ہے کہ اس نے تمہیں ایمان کی دولت سے سرفراز فرمایا بشرطیکہ تم لوگ دعویٰ ایمان میں سچے ہو۔

تشریح

یعنی بے لڑے بھڑے بخلاف دوسرے قبائل اور اشارہ انھیں قبائل یعنی بنی اسد کی طرف ہے جن کا ذکر اوپر چلا آ رہا ہے انھوں نے آ کر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے سامنے آ کر کہا تھا کہ ہم خاص مراعات کے مستحق ہیں دوسرے کتنے مقابلہ و مقاتلہ کے بعد کہیں ہتھیار رکھتے ہیں اور ہم کو دیکھئے کہ ہم بغیر جدوجہد کے آپ کی مخالفت سے باز آ گئے ہیں اور جواب میں یہ کہا گیا کہ یعنی اگر تم واقعی مسلمان ہو بھی گئے تو جیسا کہ تمہارا دعویٰ بھی ہے یہ میرے اوپر کیسا احسان ہوا بلکہ یہ تو اللہ تعالیٰ کا تم پر احسان ہوا کہ اس نے تمہیں دائمی نجات کی راہ دی اور پھر تمہیں قتل و قید سے بچا دیا۔

اِنَّ اللّٰهَ يَعْلَمُ غَيْبَ السَّمٰوٰتِ وَ الْاَرْضِ وَ اللّٰهُ بَصِيْرٌ بِمَا تَعْمَلُوْنَ ﴿١٨﴾

ترجمہ: بے شک اللہ تعالیٰ آسمانوں اور زمین کی مخفی باتوں کو جانتا ہے اور اللہ تعالیٰ تمہارے اعمال کو بھی خوب دیکھ رہا ہے۔

تشریح

سو اس کے سامنے بھلا کوئی مکر و فریب چل سکتا ہے؟ بندہ کو حق تعالیٰ کے علم کے کامل اور محیط ہونے کا جس درجہ استحضار رہے گا، اسی نسبت اس کا درجہ اخلاص بھی بڑا ہوتا رہے گا اور موجودات عالم کی پوشیدہ چیز بھی علم الہی سے پوشیدہ نہیں اور اللہ تعالیٰ تو بندوں کے تمام اعمال سے بخوبی واقف ہے۔

☆☆☆

﴿سورة الفرقان﴾

آیت نمبر 63 تا 77

تمہید و تعارف

سورة الفرقان کے آخری رکوع کی آیات اپنے موضوع کے اعتبار سے بہت اہمیت کی حامل ہیں جیسا کہ ان کے تفصیل تذکرے سے معلوم ہوگا جو کہ درج ذیل ہے لیکن ان آیات میں ہر مسلمان و مومن کو دعوت عام ہے کہ وہ اپنے کردار کو کس طرح حسن نبوت سے منور کر سکتا ہے اور جس کا اثر بالواسطہ اور بلا واسطہ اس کی ذات پر اور معاشرہ پر پڑے گا ان صفات کا ہم درج ذیل موضوعات کے تحت مطالعہ کر سکتے ہیں: عقائد، عبادت، معاملات، اخلاقیات اور اگر ہم نظر غائرانہ کا مطالعہ کریں تو معلوم ہوگا کہ ان آیات میں ہمیں ارکان اسلام اور ارکان ایمان بھی ملیں گے یعنی مکمل اسلام و ایمان کی دعوت کا خلاصہ ان آیات میں آگیا ہے کیونکہ ایمان والوں کی سب سے بڑی خوبی یہ کہ وہ اللہ تعالیٰ کی بیان کردہ نشانیوں اور علامات پر اندھے اور بہرے بن کر نہیں گرتے جیسا کہ درج ذیل آیات میں بھی بیان ہوگا۔ اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ درج ذیل صفات سے ہمیں اپنے کردار کو متمیز کرنے کی توفیق عطا کرے۔ آمین

و عباد الرحمن الذين يمشون على الارض هونا و اذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاما

﴿آیت نمبر 63﴾

ترجمہ: اور خدائے رحمن کے خاص بندے وہ ہیں جو زمین پر فروتنی کے ساتھ چلتے ہیں اور جب ان سے جہالت والے لوگ بات چیت کرتے ہیں تو وہ کہہ دیتے ہیں سلام (یعنی سلام کہتے ہوئے الگ ہو جاتے ہیں)۔

تشریح

رکوع میں اللہ کے بندگان کے جو اوصاف بیان ہو رہے ہیں گو کہ عمومی رنگ میں تاہم براہ راست اس کے مصداق خود رسول اللہ ﷺ کے معاصر مومنین یعنی صحابہ کرام ہیں جو ابھی شرک کے دین امر جہالت کے آئین کو چھوڑ کر داخل اسلام ہوئے ہیں عباد الرحمن میں بندوں کی اضافت رحمن کی جانب ان کے اظہار خصوصیت و فضیلت کے لیے ہے ورنہ تکوینی طور پر سارے انسان رحمن ہی کے بندے ہیں اور اس سے بڑی

نسبت کیا ہوگی کہ مخلوق کی نسبت خالق کی طرف ہو اور خود خالق کائنات فرما رہے ہیں کہ میرے بندے تو صرف وہی ہیں جن میں درج ذیل خواص ہوں گے۔

اور جہلاء کے مخاطب کرنے پر اور اپنے نفس کے لیے انتقام قوی و فعلی کے درپے نہیں ہو جاتے۔
 سلما خیر اردو محاروہ میں ایسے ہی موقع پر آتا ہے جہاں بات کو ختم کر دینا اور پی جانا منظور ہوتا ہے یہ سلام تسلیم سے نہیں مسلم سے ہے جو علیحدگی و براءت کے موقع پر آتا ہے یعنی یہ لوگ نہ صرف اپنے معاملات میں متواضع و منکسر ہیں بلکہ دوسروں کے مقابلہ وقت بھی ضبط و تحمل کے پیکر بنے رہتے ہیں اور از خود کسی پر زیادتی کرنا الگ رہا جب دوسرے ان پر زیادتی کرنے لگتے ہیں جب بھی اشتعال قبول کر کے آمادہ جنگ نہیں ہو جاتے غرض حقوق اللہ و حقوق العباد دونوں کی ادائیگی میں سرگرم رہتے ہیں۔ مختصراً یہ کہ ان کا ہاتھ اور زبان ہر کسی کے لیے سلامتی اور امن کی علامت ہے بالخصوص اہل ایمان کے لیے اور بالعموم اللہ تعالیٰ کی ہر مخلوق کے لیے۔

والذین یبیتون لربہم سجداً و قیاماً ﴿64﴾

ترجمہ: اور جو راتوں کو اپنے پروردگار کے سامنے سجدہ و قیام میں لگے رہتے ہیں۔

تشریح

یعنی یہ لوگ اپنی راتیں فضولیات و تضيیع اوقات میں نہیں گزارتے بلکہ پوری پوری راتیں نماز و عبادت میں گزارتے ہیں اور اللہ تعالیٰ کی رضا کی خاطر اپنے آرام و سکون کو تہہ و تحتہ کر دیتے ہیں۔

والذین یقولون ربنا اصرفنا عنا عذاب جہنم ان عذابہا کان غراماً ﴿65﴾

ترجمہ: اور وہ جو دعائیں مانگتے ہیں کہ اے ہمارے پروردگار ہم سے جہنم کے عذاب کو دور رکھو کہ بے شک اس کا عذاب پوری تباہی ہے۔

تشریح

باجود ایسی اطاعت گزاری اعلیٰ مرتبے کے حامل ہونے کے ان کی خشیت قلب کی یہ کیفیت رہتی ہے کہ جہنم کی آگ اور اس کے عذاب سے بچنے کی وہ مسلسل دعائیں مانگتے رہتے ہیں کہ یا ارحم الراحمین! جہنم کے عذاب اور اس کے مقربات سے دور رکھو۔ آمین

انہا ساءت مستقرا و مقاما ﴿66﴾

ترجمہ: بے شک وہ انتہائی برا ٹھکانہ اور مقام ہے۔

تشریح

جہنم کی بابت بیان ہے کہ دنیا میں گناہوں کا ارتکاب کرنے والوں کا آخری اور ابدی ٹھکانہ جہنم کا عذاب ہے جس سے چھٹکارا ممکن ہی نہیں ہے اس سے چھٹکارا اسی دنیا میں ممکن ہے اور وہ ہے اعمال صالح، عقیدہ توحید کے ساتھ۔

والذین اذا لم انفقوا لم یسرفوا و الم یقتروا و کان بین ذلک قواما ﴿67﴾

ترجمہ: اور وہ لوگ جب خرچ کرنے لگتے ہیں تو فضول خرچی کرتے ہیں اور نہ تنگی کرتے ہیں اور اس کے درمیان ان کا خرچ اعتدال پر رہتا ہے۔

تشریح

یعنی ایک طرف عبادتوں میں اگر یہ حال ہے تو معاملات اور دنیاوی امور میں خاص طور پر معیشت میں بھی ان کا طریقہ عین اعتدال و میانہ روی کا رہتا ہے نہ وہ افراط کہ معصیت کی راہ میں خرچ کرنے لگے نہ یہ تفریط کہ اطاعت و عبادت کے موقع پر پیسہ اٹھانے سے بخل کریں۔ مختصر آیت کے اندر معیشت ملی و انفرادی کا اصل الاصول بتا دیا ہے کہ کسی بھی انداز سے معاشرے میں دولت کا ارتکاز ممکن نہ ہو کیونکہ دولت کا ارتکاز معاشرے میں طبقاتی تقسیم جنم دینے کا سبب بنتا ہے اور اسلام اسی خود ساختہ طبقاتی تقسیم کے خلاف ہے۔

والذین لا یدعون مع اللہ الہا آخر ولا یقتلون النفس التی حرم اللہ الا بالحق و لا یزنون

و من یفعل ذلک یلق اثاما ﴿68﴾

ترجمہ: اور جو لوگ اللہ تعالیٰ کے ساتھ کسی اور معبود کو نہیں پکارتے اور جس انسان کی جان کو اللہ تعالیٰ نے محفوظ قرار دیا ہو اسے قتل نہیں کرتے مگر ہاں حق پر اور وہ زنا نہیں کرتے اور جو کوئی ایسا کرے گا اس کو سزا سے سابقہ پڑے گا۔

تشریح

یعنی ایسے لوگ جو اپنے عقیدے میں شرک کا کوئی شائبہ نہیں آنے دیتے اور نہ ہی انسانی جان کو بے جا

نفسانی خواہشات کے تحت قتل کرتے ہیں بجز اس صورت کے کسی کے قتل کے وجوب یا جواز پر کوئی حد شرعی ہی مل جائے ان کا دامن قتل و خون سے پاک رہتا ہے اس کی پوری قدر اس وقت ہوگی جب یہ پیش نظر رہے کہ اہل عرب اسلام سے قبل بھی قتل خون ریزی میں کس قدر غرق تھے بات بات پر تلوار نکل آتی تھی اور گردنیں کٹ جاتی تھی اور نہ ہی زنا کی حرام کاری میں ملوث ہوتے تھے اور نہ ہی اس کے قریب جاتے تھے ذلک میں ان تمام اعمال کا اشارہ آگیا ہے جن کا ذکر ابھی اوپر آچکا ہے یعنی شرک، قتل، زنا، عذاب کے دوام عذاب اور دیانت کی قید سے معلوم ہوتا ہے کہ مقصود یہاں کفار اور مشرکین ہی ہیں عاصی مومن پر اگر عذاب ہوگا بھی تو محض اصلاح و تطہیر کی غرض سے۔

يضعف له العذاب يوم القيامة و يخلد فيه مهانا ﴿69﴾

ترجمہ: قیامت کے دن اس کا عذاب بڑھتا ہی جائے گا اور اس میں ہمیشہ ہی ذلیل ہو کر رہے گا۔

تشریح

جو کوئی گزشتہ مذکورہ جرائم میں مبتلا ہوگا اس کا انجام جہنم کا عذاب اور اس میں ہمیشگی ہے اور یہ ایسے جرائم ہیں جن کے اثرات صرف اس کے مرتکب تک نہیں محدود رہتے بلکہ پورا معاشرہ اس سے بری طرح متاثر ہوتا ہے، لہذا اسی وجہ سے ان کبیرہ گناہوں پر اتنی شدید وعید کی گئی ہے۔

الا من تاب و عمل عملا صالحا فاولئك يبدل الله سيئاتهم حسنات و كان الله غفورا

رحيما ﴿70﴾

ترجمہ: مگر ہاں جو توبہ کرے اور ایمان لے آئے اور نیک کام کرتے رہے سو ایسے لوگوں کو اللہ تعالیٰ ان کی بدیوں کی جگہ نیکیاں عنایت کرے گا اور اللہ تعالیٰ بڑی مغفرت والا بڑی رحمت والا ہے۔

تشریح

یعنی جو شخص بھی اپنے آپ کو بدل دے گا اور اپنے فسق کو طاعت سے بدل دے گا اس کے گزشتہ یعنی زمانہ کفر کے گناہ تو اسلام کے برکت سے محو ہو ہی جائیں گے اور اب التزام طاعت سے اس کے نامہ اعمال میں نیکیاں لکھی جائیں گی کہ بارگاہ رسالت سے ارشاد ہوتا ہے کہ توبہ سے گزشتہ گناہ معاف ہو جاتے ہیں اور

اس آیت سے معلوم ہوا کہ وہ نیکیوں سے بدل جائیں گے۔

و من تاب و عمل صالحا فانه يتوب الى الله متابا ﴿70﴾

ترجمہ: اور جو کوئی توبہ کرے گا نیک کام کرتا ہے تو وہ بھی اللہ کی طرف خاص طور پر رجوع کر رہا ہے۔

تشریح

یہاں ذکر عاصی مومن کا ہے جو معاصی سے تائب ہو رہا ہے اور آئندہ نیکیاں کرتا ہے یعنی ان معاصی کا اعادہ نہیں کرتا اور نہ ہی اس کا اعادہ اس سے ہوتا ہے۔ متابا فعل کی تاکید کے لیے استعمال کیا گیا ہے یعنی جو بھی مومن توبہ نصوح کرے گا کیوں نہ وہ اس کی توبہ قبول کرے گا۔

و الذين لا يشهدون الزور اذا مروا باللغو مروا كراما ﴿72﴾

ترجمہ: اور وہ لوگ ایسے ہیں کہ بے سود باتوں میں شامل نہیں ہوتے اور جب وہ لغو مشغلوں کے پاس سے گزرتے ہیں تو شرافت سے منہ پھیر کر گزر جاتے ہیں۔

تشریح

نظریں نیچی کئے ہوئے ملامت اور بے ہودگیوں کے پاس سے گزر جاتے ہیں اور نہ ہی ان لا یعنی مشاغل کی طرف مشغول ہوتے ہیں نہ عاصیوں کی تحقیر کر کے اپنے آپ کو ظاہر کرتے ہیں یہ ان کے تقویٰ پر بھی دلالت کرتی ہے۔ الزور کے معنی کذب اور میل عن الحق کے ہیں۔ الزور سے ناجائز مجمع میں حاضری مراد لی گئی ہے، اس کے تحت مشرکوں کے اور فاسقوں کے تمام اجتماعات مراد ہیں اور ہمارے زمانہ کے تمام میلے ٹھیلے بازیوں کے جھمگٹے، ناچ رنگ کی محفلیں تھیٹر سینما وغیرہ سب اس میں داخل ہے۔ دوسرے معنی جھوٹی گواہی دینے کے بھی ہیں۔ حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما سے مروی ہے کہ مجالس زور ہیں جن میں اللہ تعالیٰ اور اس کے رسول ﷺ سے متعلق باتیں گڑھ گڑھ کر بیان کی جاتی ہیں اور کوئی جھوٹی گواہی اس سے بڑھ کر کیا ہو سکتی ہے کہ شرک کی گواہی دی جائے۔ امام رازی رحمہ اللہ نے یہ سب معانی بیان کر کے لکھا ہے یہ سب درست ہو سکتے ہیں۔

واذا مروا یعنی جب بھی کبھی اتفاقہ طور پر ان کا گذر ادھر سے ہوتا ہے۔

بالغو لغو عملی یا زبانی طور پر وہ لا یعنی مسئلہ ہے جو فضول ہوتا ہے اور اس کا کوئی فائدہ نہیں ہوتا اور ان سے بچنے

میں ہی دین ایمان کی سلامتی ہے اور خاص طور پر گانے بجانے کے تماشے اس کے مفہوم میں شامل ہیں۔

والذین اذا ذكروا بايت ربهم لم يخروا عليها صما وعميانا ﴿73﴾

ترجمہ: اور وہ لوگ ایسے ہیں کہ جب انھیں کوئی نصیحت کی جاتی ہے اور ان کے پروردگار کی آیات کے ذریعے سے تو ان پر ان پر اندھے اور بہرے بن کر نہیں گرتے۔

تشریح

یعنی قرآن مجید کے حقائق اور معارف کی طرف سے اندھے اور بہرے نہیں ہوتے بلکہ اس کے ساتھ اس کے معانی پر غور و فکر کرتے ہیں اور جب بھی اس کی طرف متوجہ ہوتے ہیں تو تدبر کے ساتھ ہوتے ہیں اور ان کا اس طرف متوجہ ہونا صرف بغرض سماعت نہیں ہوتا تھا بلکہ سننے کے بعد تعمیل احکام میں مشغول ہو جاتے تھے یعنی یہ انہیں گوش قبول سنتے ہیں اور پچشم عبرت دیکھتے ہیں اور آیات سے مراد احکام الہی بھی ہو سکتا ہے اور اللہ تعالیٰ کی وہ نشانیاں بھی ہیں جو اس کائنات میں جا بجا بکھری ہوئی نظر آتی ہیں۔

والذین يقولون ربنا هب لنا من ازواجنا وذريتنا قرة اعين و جعلنا للمتقين اماما ﴿74﴾

ترجمہ: اور جو لوگ دعا کرتے ہیں کہ اے ہمارے رب ہمارے بیوی اور بچوں کو ہماری آنکھوں کی ٹھنڈک بنا اور ان کو متقیوں کا امام بنا۔

تشریح

یعنی ہمارے گھر والے ہمارے بیوی بچے سب ایسے دین دار اور پابند شریعت ہوں کہ ان کو دیکھ دیکھ کر ہم باغ باغ ہو جایا کریں اور ہم کو تقویٰ میں کمال بھی اس درجہ کا عطا کر کہ دوسرے اہل تقویٰ ہم سے ہدایت پائیں۔ انسان کا بجائے خود دین دار ہونا کافی نہیں اپنے گھر والوں کی بھی دین داری کی دیکھ بھال ہیں یہ بات بھی نکل آتی ہے کہ صاحب اہل و عیال ہونا کمال ایمان و تقویٰ کے بھی منافی نہیں اور اس میں رد ہے کہ مسیحیوں اور بعض مشرک قوموں کا جنھوں نے تجرد و انقطاع اور رہبانیت کو دلیل سمجھا ہے۔

اولئك يجزون الغرفة بما صبروا و يلقون فيها تحية و سلاما ﴿75﴾

ترجمہ: ایسے لوگوں کو بالا خانے ملیں گے بوجہ ان کی ثابت قدمی کے اور ان کو دعا و سلام ملے گا۔

تشریح

یہ اللہ تعالیٰ کی طرف سے بطور انعام ہے کہ فرشتوں کی طرف سے بہ طور جنتیوں کی تعظیم و اکرام کے۔ اور صبر و ثبات قدمی سے مراد دین پر ثابت قدمی اور ہجوم مشکلات میں صبر و استقامت کے ساتھ رہے اور کسی مشکل موقع پر ہمت نہ ہارے۔

خالدین فیہا حسنت مستقرا و مقاما ﴿76﴾ قل ما یعبوا بکم ربی لولا دعاؤکم فقد کذبتم فسوف یکون لزاما ﴿77﴾

ترجمہ: اسی میں وہ ہمیشہ رہیں گے کیا اچھا ٹھکانہ ہے اور مقام آپ کہہ دیجئے کہ میرا پروردگار تمہاری ذرا بھر بھی پروا نہ کرے گا اگر تم عبادت نہ کرو گے سو تم خوب جھٹلا چکے ہو سو عنقریب وبال بن کر رہے گی۔

تشریح

خواہ دنیا میں یا آخرت میں خواہ دونوں جگہ ”قل ما یعبوا بکم ربی لولا دعاؤکم“ اس میں رد آگیا ہے ان جاہل صوفیوں کا جو محض تیرکات یا کسی صالح کی طرف انتساب کو ہی مقبولیت کے لیے کافی سمجھتے ہیں درحقیقت دربار خداوندی میں بندوں کی جو بھی قدر ہے صرف اور صرف اطاعت کی بنیاد پر ہے۔



بعض مضامین قرآن کا بیان

| | | |
|---|-------|---------------|
| ☆ | اول | فضائل قرآن |
| ☆ | دوم | کیفیت قرآن |
| ☆ | سوم | تحفیز قرآن |
| ☆ | چہارم | اعراب قرآن |
| ☆ | پنجم | محکم و متشابہ |
| ☆ | ششم | شان نزول |

تمہید: اللہ تعالیٰ نے اپنی کتاب کا نام ”قرآن“ ایسا نرالا اور بے مثال رکھا ہے کہ اس سے قبل نہ تو عرب کے لوگ اپنے کلام کے مجموعوں کا یہ نام رکھتے تھے اور نہ ہی کبھی کسی کتاب کا یہ نام رکھا گیا۔ (قول جاحظ، بحوالہ الاثنان علامہ سیوطی ۱/۵۱)

اول: فضائل قرآن

قرآن مجید کلام ربانی جو مختلف علوم کا خزانہ ہے کائنات کے بارے میں انتہائی دقیق معلومات، تاریخی علوم، تشریحی اور قانونی ضابطے اور حربی سیاسی اصول سب کچھ اس عظیم کتاب میں موجود ہے مگر اس کا پیش کرنے والا خود اُمّی ﷺ تھا اور آپ ﷺ نے کسی مکتب یا مدرسہ میں کسی قسم کی کوئی تعلیم حاصل نہیں کی۔ یہ اس بات کی قوی دلیل ہے کہ یہ کتاب اللہ تعالیٰ کا کلام اور اس کی وحی ہے۔ اور یہ مخلوق کے کلام سے افضل و اشرف ہے۔ قرآن مجید اللہ تعالیٰ کا کلام ہے جس کے قریب باطل نہیں پھٹک سکتا جو اس کے مطابق ہے وہ سچا ہے اور جو اس کے مطابق فیصلہ کرے وہ عادل ہے۔ قرآن مجید کے ماننے والے مقرب ہیں، اس پر عمل کرنے والے کامیاب و کامران ہیں اور اس سے اعراض کرنے والے تباہ و برباد ہیں۔ ایک مسلمان کے دل میں کتاب اللہ کی عظمت و تقدیس اور بھی بڑھ جاتی ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے اس کے فضل و شرف اور قد و سیت کے ان الفاظ میں اظہار کیا ہے:

اقْرَأُوا الْقُرْآنَ فَإِنَّهُ يَجِئُكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ شَفِيعًا لِّصَاحِبِهِ

قرآن مجید پڑھو یہ قیامت والے دن اس پر عمل کرنے کیلئے سفارشی بن کر آئے گا۔ (مشکوٰۃ المصابیح، ترمذی)

نیز فرمایا کہ:

خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ
تم میں سے بہتر وہ ہے جو قرآن مجید پڑھے اور پڑھائے۔ (صحیح بخاری، صحیح مسلم)
نیز فرمایا:

أَهْلُ الْقُرْآنِ أَهْلُ اللَّهِ وَخَاصَّةً
قرآن مجید والے اللہ تعالیٰ کے اپنے اور منتخب لوگ ہیں۔ (مشکوٰۃ المصابیح، ترمذی)
اور قرآن مجید انسانی مزاج اور نفسیات پر کس طرح اثر انداز ہوتا ہے اس کا اندازہ ہمیں احادیث سے بھی ہوتا ہے، جیسا کہ بارگاہ رسالت سے ارشاد ہوتا ہے کہ

ان القلوب تصدأ كما يصدأ الحديد فقليل و ما جلاءها فقال تلاوة القرآن و ذكر الموت
دل زنگ آلود ہو جاتے ہیں جس طرح لوہا زنگ آلود ہو جاتا ہے عرض کی گئی یا رسول اللہ دلوں کا زنگ کس طرح دور ہو سکتا ہے۔ فرمایا کہ تلاوت قرآن اور موت یاد کرنے سے اور قرآن مجید کی فضیلت صرف ایک پہلو تک ہی منحصر نہیں بلکہ جس پہلو سے بھی جائزہ لیں ہمیں قرآن مجید افضل نظر آتا ہے۔

- ☆ قرآن مجید اتارنے والی ذات اللہ تعالیٰ کی ذات بابرکات
- ☆ جس کے واسطے سے نازل کیا جا رہا ہے وہ فرشتوں کا سردار
- ☆ جس پر نازل کیا جا رہا ہے وہ انبیاء اور رسولوں کا سردار
- ☆ جس رات کو نازل کیا گیا وہ رات افضل ترین رات
- ☆ جس مہینے میں نازل کیا گیا وہ مہینہ افضل ترین
- ☆ جس امت کے لیے نازل کیا گیا وہ امت بھی افضل ترین
- ☆ جو اس سے مستفید ہوا اور اس پر عمل کیا وہ دونوں جہاں میں کامیاب

گویا کہ قرآن مجید خود بھی افضل اور جو اس پر عمل کرے اس کی فضیلت کے تو کیا ہی کہنے کہ وہ اللہ تعالیٰ کا ولی ہوتا ہے اور قرآن مجید کے پڑھنے کا کیا اجر و ثواب ہوتا ہے۔ عمل کرنا تو بہت فضیلت والا کام ہے جیسا کہ حدیث میں آتا ہے کہ ایک ایک حرف پر دس نیکیاں ملتی ہیں اور قرآن مجید کے حروف کی تعداد گنتی سے ماوراء ہے، لہذا ملنے والی نیکیوں کا کوئی بھی اندازہ نہیں لگا سکتا۔ یہ واضح رہے کہ یہ صرف پڑھنے کا اجر و ثواب ہے اور

عمل کرنا کہیں زیادہ افضل ہے۔ قرآن مجید اللہ تعالیٰ کی سب سے بڑی نعمت ہے اور اس میں نصیحت کا پیغام ہے ظاہری اور باطنی بے ماریوں اور عیبوں کے لیے شفا ہے بنی نوع انسان کی عافیت کا سامان ہے ہدایت اور رحمت کا خزانہ ہے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ:

(۱) جس گھر میں قرآن مجید کی تلاوت نہ کی جائے وہ قبر کی طرح ہے اور جس گھر میں تلاوت کی جائے وہ آباد گھر ہے۔

(۲) جس سینے میں قرآن مجید کا کوئی بھی حصہ محفوظ نہیں وہ اجڑے گھر کی طرح ہے اور دلوں کو زنگ لگ جائے تو قرآن مجید کی تلاوت اس کو صاف کر دیتی ہے۔

(۳) اپنے گھروں کو نماز اور تلاوت سے روشن رکھو۔

(۴) جو آدمی قرآن مجید کا ایک حرف پڑھے گا اس کو دس نیکیاں ملیں گی۔

(۵) اللہ تعالیٰ نے ہر امت کے لیے ایک شرف عطا کیا ہے اس امت کے لیے سب سے بڑا شرف یہ ہے کہ اس کو قرآن مجید عطا کیا گیا ہے۔

(۶) قیامت کے دن تین شخص مشک اسود کے ٹیلوں پر ہوں ان میں سے ایک وہ ہوگا جو اللہ تعالیٰ کی رضا کے لیے قرآن مجید کی تلاوت کرتا ہے۔

(۷) حضرت عمرو بن العاص رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ۔ قرآن مجید کی ہر آیت جنت کا ایک درجہ اور گھر کا چراغ ہے۔

حضرت سفیان ثوری نے فرمایا کہ۔ جب کوئی شخص تلاوت کرتا ہے تو فرشتے اس کی دونوں آنکھوں کے درمیان بوسہ دیتے ہیں۔

اور اس کی فضیلت کا اندازہ اس سے بھی کیا جاسکتا ہے کہ سورۃ المزمل میں اللہ تعالیٰ نے اس مقدس کلام کی اہمیت کے پیش نظر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو حکم دیا کہ

وَرَتِّلِ الْقُرْآنَ تَرْتِيلًا ۝

یعنی قرآن مجید ٹھہر ٹھہر کر پڑھا کرو۔ (سورۃ المزمل: 4)

المختصر یہ اللہ تعالیٰ کا وہ کلام ہے جس کی تلاوت بھی فضیلت رکھتی ہے اور جس کا چھونا اور دیکھنا بھی اجر و ثواب کا باعث ہے۔

دوم: کیفیت نزول قرآن

قرآن مجید اللہ تعالیٰ نے سید الملائکہ جبریل علیہ السلام کے واسطے اپنے محبوب محمد رسول اللہ ﷺ پر ۲۳ سال کے طویل مدت میں حسب ضرورت اور حالات کے تقاضوں کے مطابق نازل فرمایا، کبھی پانچ آیات تو کبھی دس آیات اور کبھی اس سے بھی زیادہ جیسا کہ سورۃ النور، سورۃ المومنون اور سورۃ النساء کی آیات نازل ہوئیں۔ ان میں سے تیرہ سال کی زندگی سے تعلق رکھتے ہیں اور دس سال مدنی زندگی سے تعلق رکھتے ہیں اور اس حوالے سے روایات بیان کرتی ہیں کہ قرآن مجید تین مراحل میں نازل ہوا۔ پہلی لوح محفوظ، دوسری بیت عزت، تیسرا حسب ضرورت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر نازل ہوا۔

لیکن ہم کہتے ہیں کہ قرآن مجید اس کی تائید نہیں کرتا باوجود اس کے کہ ان روایات کی اسانید صحیح ہیں کیونکہ قرآن مجید کتاب اللہ کے ایک ہی نزول کا بیان کرتا ہے۔ علی کل حال قرآن مجید کی نزولی کیفیت کبھی تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے لیے تسلی کا مقام رکھتی ہے اور حسب ضرورت اترنے کا سب سے بڑا فائدہ تو یہ تھا کہ اسے یاد کرنے میں آسانی تھی اور نہ صرف یاد کرنے میں بلکہ اس پر عمل کرنے میں بھی سہولت تھی جیسا کہ حرمت شراب تین مراحل میں نازل ہوئی۔ پہلے مرحلے میں اس کے نقصانات گنوائے گئے، پھر دوسرے مرحلے میں نشہ کی حالت میں نماز کے قریب جانے سے منع کیا گیا اور آخری مرحلے میں حرمت قطعی نازل کر دی گئی۔ اس طرح انسانی فطرت نے اس حکم کی تبدیلی کو آسانی سے قبول کر لیا، ورنہ یک دم منع کرنے سے اس کے مطلوبہ فوائد حاصل ہی نہیں ہو سکتے تھے اور قرآن مجید کی نزولی کیفیات سے متعلق تمام مذاہب فکر کا تفصیلی ذکر کرنے کے بعد ان پر تنقیدی جائزہ لیتے ہوئے یہ بات کہتے ہیں کہ رائج یہی ہے کہ قرآن مجید اللہ تعالیٰ کی طرف سے بیت العزت اور پھر وہاں سے حسب ضرورت اور حاجت نازل ہوتا رہا جیسا کہ ہم بیان کر چکے ہیں کہ قرآن مجید کا نزول کی تمام تر کیفیات کا مظہر فرمان باری تعالیٰ ہے کہ

لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا

یعنی ”ہم کسی انسانی جان پر اس کی طاقت سے بڑھ کر اس پر بوجھ نہیں ڈالتے۔“ (سورۃ البقرہ: 286)

اور قرآن مجید کا نزول کبھی بواسطہ فرشتہ یعنی سیدنا جبریل علیہ السلام اور کبھی روایا صالحہ جیسا کہ حدیث میں بھی آتا ہے کہ خود اللہ رب العزت اپنے محبوب سے براہ راست مخاطب ہوا۔ جیسا کہ معراج میں ہوا اور قرآن مجید جس کی تائید کرتا ہے۔ الغرض قرآن مجید اللہ تعالیٰ کا کلام ہے لیکن اللہ تعالیٰ بندوں سے براہ راست

بے حجاب گفتگو نہیں کرتا اس نے بندوں تک اپنا پیغام پہنچایا اور پہنچانے کے بہت سے طریقے ہیں ایک طریقہ وحی کا ہے جس کے ذریعے قرآن مجید نازل ہوا اور وہ یوں کہ اللہ تعالیٰ کے فرشتے حضرت جبریل علیہ السلام اللہ تعالیٰ سے قرآن مجید حاصل کر کے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس آتے آپ ﷺ جبریل علیہ السلام کو دیکھتے اور جبریل علیہ السلام آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے دل پر اتارتے جیسا کہ فرمان باری تعالیٰ ہے کہ:

نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ عَلَى قَلْبِكَ

اس کو یعنی امانت دار فرشتہ جبریل امین نے آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے دل پر نازل کی۔ (القرآن)
اور قرآن مجید کی ایک تقسیم زمانی و مکانی بھی ہے یعنی مکی و مدنی لیکن حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے زمان اور مکان کے اعتبار سے قرآن مجید کو ان دو سے کہیں زیادہ ۱۴ اعتبارات میں تقسیم کیا ہے جو درج ذیل ہیں۔

- (۱) جو کہ مکہ المکرمہ میں نازل ہوئیں۔
- (۲) جو کہ مدینہ منورہ میں نازل ہوئیں۔
- (۳) جو مختلف فیہ ہیں۔
- (۴) مکی آیات جو مدنی سورتوں میں ہیں۔
- (۵) مدنی آیات جو مکی سورتوں میں ہیں۔
- (۶) جو مکہ میں نازل ہوئیں لیکن ان کا حکم مدنی ہے۔
- (۷) جو مدینہ میں نازل ہوئیں لیکن ان کا حکم مکی ہے۔
- (۸) وہ مکی آیات جن پر مدنی ہونے کا شبہ ہے۔
- (۹) وہ مدنی آیات جن پر مکی ہونے کا شبہ ہے۔
- (۱۰) وہ آیات جو مکہ سے مدینے کے سفر میں نازل ہوئیں۔
- (۱۱) وہ آیات جو کہ مدینے سے مکہ کے سفر میں نازل ہوئیں۔
- (۱۲) وہ آیات جو رات کو نازل ہوئیں اور وہ آیات جو دن میں نازل ہوئیں۔
- (۱۳) وہ آیات جو گرمی میں نازل ہوئیں اور وہ آیات جو سردی میں نازل ہوئیں۔
- (۱۴) اور وہ آیات جو سفر میں نازل ہوئیں اور وہ آیات جو حضر میں نازل ہوئیں۔

گو کہ اعتبارات کی تعداد ۱۴ سے کہیں زیادہ ہے لیکن یہ ۱۱۴ ہم اور باقی کا خلاصہ کہا جاسکتا ہے اور ان اعتبارات کے بیان کے بعد حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے ان کی تفصیل تحریر فرمائی ہے اس سے حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کی دقت نظری کا اندازہ ہوتا ہے کہ حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے قرآن مجید کو سمجھنے کے لیے کتنی گہری نظر سے مطالعہ کیا ہے ایک ایک پہلو کی طرف ان کی نظر تھی اور کوئی بھی اہم عنصر کی نظر سے پوشیدہ نہ رہا اور کے بعد ایک باب باندھتے ہیں جس میں تحریر فرماتے ہیں کہ ان اعتبارات کا فائدہ کیا ہے اور یہ تقسیمات قرآن مجید کے سمجھنے میں کس قدر معاون اور مددگار ثابت ہوتی ہیں۔ اس سے اگلے موضوع میں حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ ”فی معرفۃ اول منازل و آخر منازل“ (یعنی مختلف احکام پر کون سی آیات نازل ہوئیں اور کون سی آیات آخر میں نازل ہوئیں اور پھر اس کے تفصیلی فوائد پر مبسوط بحث فرماتے ہیں۔

سوم: تحفیظ قرآن

تحفیظ قرآن مجید سے مراد قرآن مجید کا جمع کرنا ہے اور جمع قرآن مجید کے دو معنی ہیں اور دونوں کے دلائل موجود ہیں پہلا مطلب تو یہ ہے کہ: قرآن مجید کو حفظ کرنا اور سینہ میں جگہ دینا۔ اس کی دلیل یہ آیت ہے

إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْآنَهُ.

قرآن کو آپ کے سینہ میں محفوظ کرنا اور اس کو پڑھانا ہمارے ذمہ ہے۔ (سورۃ القیامۃ، ۱۷)

اس اعتبار سے حفاظ قرآن مجید کو جماع قرآن مجید بھی کہتے ہیں۔ جمع کا دوسرا مطلب یہ ہے کہ قرآن

مجید کو لکھنے کے ہیں پھر لکھنے کی کئی قسمیں ہیں مثلاً

(۱) قرآن مجید کی آیات اور سورتوں کو علیحدہ علیحدہ لکھنا

(۲) ایک سورت کی آیات کو بالترتیب ایک صحیفہ میں لکھنا

(۳) قرآن مجید کی سورتوں اور آیات کو بالترتیب مختلف صحیفوں میں لکھ کر ان کو کتابی صورت میں ایک جگہ جمع کر دینا۔

جہاں تک جمع کے پہلے معنی کا تعلق ہے تو یہ وصف دیگر صحابہ سے قبل آپ کی ذات میں موجود تھا بلکہ

سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم سید الحفاظ تھے۔ عہد رسالت میں بہت سے صحابہ کو پورا قرآن مجید یاد تھا جیسا کہ

آگے اس کی تفصیل آئے گی۔ اور ظاہر ہے کہ ایسے صحابہ کی تعداد کم نہ تھی، بقول امام قرطبی کے بیر معونہ کے

واقعہ میں ستر صحابہ شہید ہوئے تھے اسی قدر حفاظ قرآن مجید صحابہ عہد رسالت میں شہید کیے گئے تھے، لہذا اس کو جمع کرنے والے رسول اللہ ﷺ کے صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین کے مقدس وجود شامل ہیں اور اس حوالے سے حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ جب اللہ تعالیٰ کے رسول ﷺ پر وحی نازل ہوتی تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم جلدی جلدی اپنے ہونٹوں کو حرکت دیتے کہ ان کو یاد کر لیں اور کہیں بھول نہ جائیں اس پر اللہ تعالیٰ نے اپنے محبوب صلی اللہ علیہ وسلم پر یہ آیت نازل کی کہ :

لَا تُحَرِّكْ بِهِ لِسَانَكَ لِتَعْجَلَ بِهِ إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْآنَهُ فَإِذَا قَرَأْتَهُ فَاتَّبِعْ قُرْآنَهُ ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا بَيَانَهُ۔

ترجمہ: (اے ہمارے محبوب صلی اللہ علیہ وسلم) آپ قرآن مجید کو جلدی یاد کرنے کے لیے اپنی زبان کو حرکت نہ دیں اس کا جمع کرنا اور آپ (صلی اللہ علیہ وسلم) کی زبان سے پڑھنا ہمارے ذمہ ہے، ہم جب اسے پڑھ لیں تو آپ اس کے پڑھنے کی پیروی کریں، پھر اس کا واضح کرنا ہماری ذمہ داری ہے۔ (القیامۃ، آیت ۱۹-۱۶) اس کی تفصیل ہمیں صحیح بخاری اور صحیح مسلم کی اس روایت سے بھی ہوتا ہے جو ابن عباس سے مروی ہے۔ جمع کرنے سے مراد اس کا محفوظ کرنا یا اس کی کتابت کرنا اور اس کو ایک جلد میں لکھوانا ہے قرآن مجید محفوظ کرنے کے حوالے سے ہم بیان کریں کہ رسول اللہ ﷺ اس کے سب سے پہلے حافظ تھے اور اس کے بعد صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین کی ایک بہت بڑی تعداد بھی حفاظ تھی اور بخاری میں سات نام بھی مذکور ہیں جو کہ درج ذیل ہیں:

حضرت عبداللہ بن مسعود، حضرت سالم بن معقل مولیٰ ابی حذیفہ، حضرت معاذ بن جبل، حضرت ابی بن کعب، حضرت زید بن ثابت، حضرت ابو زید بن السکن، حضرت ابو درداء رضی اللہ عنہم اجمعین۔

ان سات کا نام لکھنے سے یہ ہرگز مراد نہیں کہ ان صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین کے علاوہ کسی اور صحابہ نے قرآن مجید کو حفظ نہیں کیا بلکہ ایک بہت بڑی تعداد حفاظ تھی جس میں خلفاء اربعہ بھی تھے۔ جیسا کہ حافظ ذہبی لکھتے ہیں کہ: ”یہ وہ لوگ تھے جنہوں نے قرآن مجید حفظ کرنے کے بعد اس کو رسول اللہ ﷺ پر بھی پیش کیا تھا ورنہ ان کے علاوہ بھی ایک کثیر تعداد تھی اس سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ قرآن مجید جمع کرنے کا کام عہد رسالت میں ہی شروع ہو گیا تھا اور روایات میں آتا ہے کہ عہد رسالت میں ہی کچھ صحابہ کرام نے اس کو لکھنا بھی شروع کر دیا تھا اور اس حوالے سے کتاب وحی میں ممتاز صحابہ نظر آتے ہیں جیسا کہ سیدنا علی رضی اللہ عنہ، سیدنا معاویہ رضی اللہ عنہ، سیدنا ابی بن کعب رضی اللہ عنہ، سیدنا زید بن ثابت رضی اللہ عنہ وغیرہ شامل تھے۔“

اور امام ماوردی لکھتے ہیں کہ: یہ بات کیسے درست ہو سکتی ہے کہ قرآن مجید کو صرف چار صحابہ نے حفظ کیا ہو، حالانکہ صحابہ کرام مختلف بلاد و امصار میں منتشر ہو چکے تھے اگر یہ بات تسلیم کی جائے کہ قرآن مجید کو صرف چار صحابہ نے جمع کیا تو یہ بات ہمیں ماننا پڑے گی کہ سینکڑوں صحابہ نے قرآن مجید کے پورے اجزاء کو اپنے سینہ میں محفوظ کر لیا تھا۔ اور امام ابو عبیدہ قاسم بن سلام نے اپنی کتاب القراءات کے آغاز میں کافی قاری صحابہ کے اسماء ذکر کیے ہیں اس ضمن میں انھوں نے کافی صحابہ کے نام گنائے ہیں۔ اور امام سیوطی نے تو ان صحابہ کے نام لکھنے کے بعد یہ بات صراحتاً لکھی کہ ان صحابہ نے رسول اللہ ﷺ کے دور میں ہی قرآن مجید حفظ کر لیا تھا اور ان کی تعداد ۳۰ تک پہنچتی ہے۔ جمع قرآن کے حوالے سے امام جزری پورے وثوق سے لکھتے ہیں کہ قرآن مجید کی نقل و اشاعت کے سلسلہ میں کتابت کے بجائے قلب و صدر پر اعتماد امت محمدی کی عظیم خصوصیت ہے۔ اور جیسا کہ حدیث میں آتا ہے کہ رسول اللہ ﷺ ہر سال رمضان المبارک میں اس کا دور کیا کرتے تھے اور اسی طرح صحابہ کرام بھی اس کا دور کیا کرتے تھے لیکن روایات سے معلوم ہوتا ہے کہ اس کو ایک نسخہ میں جمع کرنے کا کام عہد رسالت میں نہیں ہوا کہ اس دور میں قرآن مجید سینوں میں محفوظ تھا اور بعد میں عہد صدیقی میں اس کو زید بن ثابت نے بامر خلیفہ جمع کیا تھا اور پھر اس کی نقول خلافت اسلامیہ کے مختلف حصوں میں بکھوائی تھی اور سید عثمان رضی اللہ عنہ کے دور میں مزید نقول تیار کروائی گئی تھی۔

چہارم: اعراب قرآن

سیدنا عثمان رضی اللہ عنہ کے عہد خلافت میں چار صحابہ پر مشتمل کمیٹی نے قرآنی نسخوں کو مرتب کرتے وقت کلمات و حروف کے لکھنے کا ایک خاص طرز و انداز اختیار کیا تھا جو کہ حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کو بھی پسند تھا علماء نے اس خاص طریقہ کا نام رسم المصحف رکھا ہے اور اسی خط کو رسم عثمانی یا خط عثمانی بھی کہا جاتا ہے۔ یہاں اس غلط فہمی کا ازالہ کرنا ضروری ہے کہ اس کو رسم توقیفی کہا جاتا ہے یہ امر درست نہیں ہے کیونکہ عقل انسانی اس بات کی تہہ تک کیسے پہنچ سکتی ہے کہ کون سا لفظ کیسے لکھا جاسکتا ہے اور یہ اسی خط کی خوبی ہے کہ یہ پوشیدہ اور دقیق معانی پر دلالت کرتا ہے لیکن اس رسم کا کسی بھی حدیث سے اس کا ثبوت نہیں ملتا اس کو حروف مقطعات سے بھی مماثلت نہیں دی جاسکتی۔ اس میں جو اعراب کا بیان ہے یہ بھی صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین کے زیریں کارناموں میں سے ایک کارنامہ ہے جس کا سہرا سیدنا علی رضی اللہ عنہ کے سر جاتا ہے۔

پنجم: محکم و متشابہ

اللہ تعالیٰ نے قرآن مجید اپنے محبوب محمد رسول اللہ ﷺ کی طرف نازل کیا۔ آپ ﷺ تمام عالمین کیلئے بشیر اور نذیر تھے۔ پس آپ نے بنی نوع انسان کے لیے ان کی فلاح کا راستہ واضح کر کے بیان فرمایا اور اس کے لیے اللہ رب العزت نے قرآن مجید کو ہدایت کا منبع قرار دیا لیکن قرآن مجید کے بے شمار مقامات ایسے ہیں جہاں قاری کو الجھن پیش آتی ہے کہ یہاں پر کیا معنی مراد ہو سکتے ہیں بعض اوقات ایک لفظ کے ایک سے زائد معانی مراد ہوتے ہیں پس قرآن مجید کو سمجھنے کے لیے کچھ قواعد وضع کیے ہیں جن کی مدد سے قرآن مجید کو سمجھنا آسان ہو جاتا ہے انہی امور میں ایک امر متشابہ اور محکم بھی ہے۔

محکم

حکمت سے ماخوذ کیا گیا ہے جس کے معنی ایسی چیز جس سے دو امور کے مابین فرق کیا جاسکے یعنی دو چیزوں کو الگ کرنے والا جیسا کہ حاکم بھی دو فریقوں کے درمیان فیصلہ کرتا ہے اور اس کی مدد سے حق اور باطل کے درمیان فرق کرنا آسان ہو جاتا ہے اسی سے حکمت بھی ہے جس کا مطلب ہے رشد و ہدایت اور مصلحت وغیرہ۔ پس کلام کا حکیم ہونا کہ صدق کو کذب سے الگ کرنے والا اپنے احکام میں رشد و ہدایت کو لیے ہوئے واضح جس میں کوئی ابہام نہ ہو کوئی مشکل نہ ہو۔ قرآن مجید کا یہ وصف ہے کہ یہ واضح اور محکم ہے جیسا کہ فرمان باری تعالیٰ ہے:

الر ۱. حکمت اياته ثم فصلت من لدن حكيم خبير. (القرآن)

یہ ایک ایسی کتاب ہے اس کی آیات محکم کر دی گئی ہیں پھر صاف صاف بیان کر دی گئی ہیں ایک حکیم باخبر کی طرف سے۔ اور ایک مقام پر فرمایا کہ:

الر. تلك آيات الكتاب الحكيم. (القرآن)

الر، یہ پر حکمت کتاب کی آیات ہیں۔

پس قرآن مجید محکم ہے یعنی اس کا کلام حق اور باطل کے مابین فرق کرنے والا ہے جو کہ سچ اور جھوٹ کے درمیان بھی فرق کرتا ہے اور یہ اس کی سب سے بڑی خوبی ہے۔

متشابہ

متشابہ جو کہ تشابہ سے ماخوذ ہے جس کا مطلب ہے کہ ایک چیز کا دوسری چیز کی طرح ہونا اور اس کا مطلب ہے کہ ایک بات کی تصدیق میں ہے اور قرآن مجید پر یہ بات مکمل ثابت آتی ہے کہ فرمایا گیا:

اللہ نزل احسن الحديث كتابا متشابها مثاني (القرآن)

اللہ تعالیٰ نے بہترین کلام نازل فرمایا ہے جو ایسی کتاب ہے کہ آپس میں ملتی جلتی اور بار بار دہرائی ہوئی آیات کی ہے احسن الحدیث سے مراد قرآن مجید ہے ملتی جلتی کا مطلب ہے اس کے سارے حصے حسن کلام، اعجاز و بلاغت صحت معانی وغیرہ میں ایک دوسرے سے ملتے ہیں۔ یا یہ بھی سابقہ کتب آسمانی سے ملتا ہے یعنی انگنت مشابہ ہیں جس میں قصص و واقعات اور مواضع کو بار بار دہرایا گیا ہے پس اس اعتبار سے پورا قرآن مجید مشابہ ہے یعنی یہ کمال اور جودت آپس میں مشابہ ہیں اور ایک مقام دوسرے مقام کی تصدیق کرنے والا ہے۔ جیسا کہ ایک مقام پر فرمایا گیا ہے:

هو الذي انزل عليك الكتاب منه آيات محكمات هن ام الكتاب و اخر متشابهات فاما الذين في قلوبهم زيغ فيتبعون ما تشابه منه ابتغاء الفتنة و ابتغاء تاويله الا الله و الراسخون في العلم يقولون آما نه كل من عند ربنا. (القرآن)

وہی اللہ تعالیٰ ہے جس نے آپ پر کتاب نازل کی ہے جس میں مضبوط آیات ہیں جو اصل کتاب ہیں اور بعض متشابہ ہیں پس کہ جن کے دلوں میں کجی ہے وہ تو اس کی متشابہ آیات کے پیچھے پڑ جاتے ہیں فتنے کی طلب اور ان کی مراد کی جستجو کے لیے حالانکہ حقیقی مراد کو سوائے اللہ تعالیٰ کے کوئی نہیں جانتا اور پختہ و مضبوط علم والے یہی کہتے ہیں کہ ہم تو ان پر ایمان لا چکے ہیں یہ ہمارے رب کی طرف سے ہیں نصیحت تو صرف عقل مند حاصل کرتے ہیں۔ اس آیت کی تفسیر میں علماء کے مابین اختلاف واقع ہوا ہے جن کی تفصیل کچھ یوں ہے

- ☆ محکم، جن کے معانی واضح ہوں
- ☆ محکم، جن کے معانی اللہ تعالیٰ جانتا ہے۔
- ☆ محکم، جس کا صرف ایک مطلب ہوتا ہے۔
- ☆ متشابہ، جس کا ایک سے زیادہ مطلب ہوتا ہے۔
- ☆ محکم، جس کی وضاحت کے لیے کسی خارجی قرینہ کی ضرورت نہیں ہوتی۔
- ☆ متشابہ، جس کی وضاحت کے لیے کسی خارجی قرینہ کی ضرورت ہوتی ہے۔

حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے ایک معتدل راستہ اختیار کیا ہے وہ متشابہات

کو تین قسموں میں منقسم کرتے ہیں جس کی تفصیل کچھ یوں ہے کہ
(۱) ایک قسم کی تشابہات وہ ہیں جن کا جاننا کسی بھی طرح ممکن نہیں ہے مثلاً قیامت کا وقت دابة الارض کا نکلنا
(۲) ایک قسم وہ ہے جس سے آگاہ ہونے کے لیے انسان کے پاس وسائل موجود ہیں مثلاً الفاظ غریبہ اور
احکام مغلقہ وغیرہ۔

(۳) تیسری قسم وہ جو دونوں کے درمیان ہے اس سے بعض علماء راسخین واقف ہوتے ہیں دوسرے لوگ اس
تک رسائی نہیں حاصل کر سکتے۔

ان اقوال کے تذکرے کے بعد حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ:
”محکمات سے مراد وہ آیات ہیں جن میں اوامر و نواہی، احکام و مسائل اور قصص و حکایات ہیں جن کا مفہوم
واضح اور اٹل ہے اور ان کے سمجھنے میں کسی کو اشکال پیش نہیں آتا اس کے برعکس آیات تشابہات ہیں مثلاً اللہ
تعالیٰ کی ہستی، قضا و قدر کے مسائل، جنت و دوزخ، ملائکہ، وغیرہ یعنی ماورائے عقل جن کو سمجھنے میں انسانی عقل
قاصر ہو ان میں ایسی تاویل کی گنجائش ہو یا کم از کم ایسا ابہام ہو جس عوام کو گمراہی میں ڈالنا ممکن ہو اسی لیے کہا جا
رہا ہے کہ جن کے دلوں میں کجی ہوتی ہے وہ تشابہات کے پیچھے پڑے رہتے ہیں اور ان کے ذریعے سے فتنے
پیدا کرتے ہیں جیسے عیسائی ہیں قرآن مجید نے سیدنا حضرت عیسیٰ علیہ السلام کو عبد اللہ اور رسول اللہ کہا ہے اس کو
چھوڑ کر وہ اس آیت کے پیچھے پڑے ہوئے ہیں جس میں فرمایا گیا ہے کہ وہ روح اللہ اور کلمۃ اللہ ہیں اور اس
کو وہ لوگ اپنے گمراہ کن عقائد پر استدلال کرتے ہیں یعنی قرآن مجید سارے کا سارا محکمات ہے۔ ان معانی
میں کہ وہ واضح اور مضبوط پس منظر لیے ہوئے ہیں اور سارا قرآن مجید تشابہات ہے۔ ان معانی میں کہ قرآن
مجید مفسر بعضہ بعضاً کہ یہ ایک جزء کی تفسیر دوسرے مقامات پر کرتا ہے یعنی تصدیق کرتا ہے۔

خلاصۃ القول قرآن مجید کے محکم ہونے سے مراد یہ ہے کہ اس کی آیات میں اس حد تک ضبط و اتقان
اور اس کے نظم میں اس قدر حسن جمال پایا جاتا ہے کہ اس کے الفاظ و معانی میں ضعف کے پیدا ہونے کا کوئی
امکان اور احتمال باقی نہیں رہتا اور اس کی تائید مندرجہ ذیل آیت سے ہوتی ہے

کتاب احکمت آیاتہ (یہ وہ کتاب ہے جس کی آیات محکمات ہیں)

اس اعتبار سے سارا قرآن مجید محکم ہے۔ اور تشابہات سے مراد یہ ہو کہ آیات قرآنیہ اعجاز و بلاغت
میں باہم ملتی جلتی ہیں اور اس کے اجزاء میں تقابل نہیں کیا جاسکتا تو سارا قرآن تشابہہ ٹھہرے گا اس کا ثبوت

ہمیں قرآن مجید کی درج ذیل آیت سے ملتا ہے۔

اللہ نزل احسن الحديث كتابا متشابها. (القرآن)

اللہ تعالیٰ نے بہترین کلام کو ملتی جلتی کتاب کی صورت میں اتارا۔

اور یہ بھی کہا جاسکتا ہے کہ محکم وہ ہے جو اپنے معنی و مفہوم پر دلالت کرنے میں واضح ہو اور اس میں کوئی خفاء اور اشتباہ نہ ہو نص اور ظاہر بھی اس میں شامل ہیں کیونکہ نص وہ ہے جس کو رائج اور متبادر معنی کے لیے وضع کیا گیا ہو اس لیے نص کا مفہوم بالکل واضح ہوتا ہے اور متشابہ وہ ہے جو اپنا معنی و مفہوم ظاہر کرنے میں واضح نہ ہو

ششم: شان نزول

مسبب حقیقی نے ہر چیز کے لیے ایک سبب بنایا اور ہر چیز کی ایک خاص مقدار مقرر کی ہے اس حوالے سے لازم ہے کہ ہم اگر قرآن مجید کے مطالب کو صحیح طور پر سمجھنا چاہتے ہیں تو اس بات کی ضرورت ہے کہ ہم علم تفسیر کے علاوہ اسباب النزول معلوم کرنے کی جانب توجہ دیں اس لیے کہ مفسرین کے اقوال نہ صرف تمام مشکلات کی گرہ کشائی کرتے ہیں بلکہ تمام شکوک و شبہات کا ازالہ بھی کرتے ہیں اور ہر اجمال کی تفصیل پیش کرتے ہیں۔ جیسا کہ امام واحدی لکھتے ہیں کہ جب تک کسی آیت کا واقعہ کا متعلقہ اور اس کا سبب نزول معلوم نہ ہو اس آیت کی تفسیر معلوم نہیں ہو سکتی۔ قرآن مجید بنی نوع انسان کی ہدایت کے لیے نازل کیا گیا ہے لیکن اس سے ہدایت حاصل کرنے والے لوگ صرف متقین ہوں گے جیسا کہ قرآن مجید کی سورۃ البقرۃ میں اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں کہ:

ذلک الكتاب لا ريب فيه هدى للمتقين.

یہی وہ کتاب ہے جس میں کوئی شک نہیں ہے اور متقیوں کے لیے ہدایت ہے۔ (البقرہ: ۲)

قرآن مجید کے نزول کا سب سے بڑا حدف یہی ہے اور اس کے لیے قرآن مجید کا سمجھنا از حد ضروری ہے اور قرآن مجید کے سمجھنے کیلئے مختلف پیرائے ہیں۔ ان میں سے ایک معرفت شان نزول بھی ہے قرآن مجید کے نزول کے اسباب قرآن مجید کو سمجھنے میں مددگار ثابت ہوتے ہیں اور گزشتہ زمانے میں بہت سے لوگوں نے اس موضوع پر قلم اٹھایا ہے جس میں علی بن المدینی شیخ البخاری، پھر ابو العلی بن احمد النخوی (جن کی کتاب اسباب النزول ہے) پھر برہان الدین ابراہیم الجعفی جنہوں نے واحدی کی کتاب اسباب النزول کی تلخیص

کی اور پھر ابن حجر اور جلال الدین سیوطی جنہوں نے لباب المتقول فی اسباب النزول لکھی۔ مفسرین کی عام عادت ہے کہ آیات شان نزول سے متعلق کر کے قرآن مجید کے عموم کو متاثر کرتے ہیں حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ شان نزول سے رجوع کیے بغیر ترجمہ فرماتے ہیں تاکہ قرآن مجید ہر زمانے سے یکساں طور پر متعلق رہے لیکن اگر مختلف حالات کی بناء پر مختلف بات نازل ہوئی ہو تو ایسی آیات کا شان نزول ضرور بیان کرتے ہیں اور تاکید فرماتے ہیں کہ اب مسلمان جس دور سے گزر رہے ہیں اسی کے متعلق احکام ہوں گے لیکن حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے بیان فرمایا ہے کہ شان نزول کی روایات دو طرح کی ہیں (۱) ایسی روایت جن کی نسبت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف ہو۔

(۲) ایسی روایات جن کی نسبت صحابہ کرام کی طرف ہو اور اس کا حکم مرفوع ہو۔

علامہ سیوطی کہتے ہیں کہ صحابہ کرام سے بڑھ کر کون ایسا ہوگا کہ کون سی آیت کس پس منظر کے ساتھ نازل ہوئی ہے کیونکہ انہوں نے وحی کے نزول کا مکمل مشاہدہ کیا تھا اور اس پر عمل بھی ہوتے دیکھا بلکہ علامہ سیوطی تو تابعی کی روایت کو بھی ثقہ قرار دیتے ہیں لیکن حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ تابعی کی روایت اگر وہ صراحت کے ساتھ بیان کرے تو ثقہ ہے ورنہ قابل اعتبار نہیں ہوگی۔ اور اس اعتبار سے علامہ واحدی نے علماء کا اس حوالے سے منہج بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ: اسباب نزول کے بارے میں روایت و سماع کے بغیر کوئی بات کہنا روا نہیں ہے اس ضمن میں روایت و سماع ان لوگوں سے معتبر ہوگا، جن کے سامنے قرآن مجید نازل ہوا جو اسباب نزول سے کلیتہً آگاہ تھے اور اس علم کے سچے طلب گار تھے۔ لیکن بے شمار آیات اور سورتیں بغیر سبب نزول کے بھی نازل ہوئیں ہیں۔

شان نزول سے کیا مراد ہے؟

حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ

(۱) کوئی واقعہ ہوا ہو اور اس کے بعد قرآن مجید کی کوئی آیت اس کے متعلق حکم لے کر اتری ہو۔

(۲) رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے کوئی سوال کیا گیا ہو جس کے جواب میں یہ آیت اتری ہو لیکن شان نزول سے یہ قطعاً مراد نہیں کہ یہ سمجھا جائے کہ قرآن مجید کی ہر آیت کے ساتھ شان نزول وابستہ ہے کیونکہ سارا قرآن مجید انہی دو پس منظروں کے ساتھ نہیں اتر بلکہ عقائد ایمان و واجبات اسلام وغیرہ کے لیے بھی اتر اور قرآن

مجید دو اقسام پر نازل ہوا ہو غیر کسی سبب کے ساتھ اور سوال یا واقعہ کے ساتھ۔

☆ شان نزول کے فوائد

- (۱) قرآن مجید بنی نوع انسان کے مسائل اور مشکلات کے حل کے لیے ہے۔
- (۲) قرآن مجید کی فہم میں آسانی کہ آیات کے پس منظر بھی بیان ہوتا ہے۔
- (۳) یہ آسانی کہ بعض آیات مخصوص پس منظر سے متعلق ہوں تو ان کو اسی پس منظر میں دیکھا جائے۔
- (۴) قرآن مجید کی تخصیصات کو عموم میں بیان کرنے میں غلطی نہیں کرتے جیسا کہ سورۃ لہب۔
- (۵) اگر کسی آیت کے پس منظر میں کوئی واقعہ ہو تو جب بھی ویسا واقعہ پیش آئے گا تو اس پر وہی حکم لگایا جائے گا



﴿فصل دوم﴾

اسلام کے بنیادی عقائد و ارکان

توحید، رسالت، نماز، روزہ، حج، عقیدہ آخرت، عقیدہ آخرت پر اسلام اور دوسرے مذاہب کا تقابلی جائزہ

تمہید

حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے اپنی تمام تالیفات و تصنیفات میں ایک امر کو سب سے زیادہ بیان کیا ہے اور وہ ہے اسلام کے اصولات جو عقائد و ارکان اسلام کی صورت میں ہی سامنے ہیں اور حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے ان کی تشریح اس انداز میں کی ہے کہ کسی کو اختلافات کا کوئی شبہ ہی نہیں ہو سکتا۔ اس فصل میں اصولات اسلام کا جائز لیا جائے گا اور یہ جائزہ حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کی تحریروں سے اخذ کیا جائے گا۔ آپ نے اپنی تحریروں میں اسلام کے بنیادی عقائد کے بارے میں فرمایا کہ اس کے درج ذیل مضامین ممکن ہیں:

ایمان باللہ، ربوبیت باری تعالیٰ، الوہیت باری تعالیٰ، اسمائے حسنی و صفات کاملہ، ایمان بالملائکہ، کتب سماویہ، قرآن مقدس، انبیاء و رسل، رسالت سید آدم علیہ السلام، آخرت، قبر جزا و سزا، تقدیر الہی، اولیاء الرحمن و اولیاء الشیطان، امر بالمعروف و نہی عن المنکر، حب الصحابہ و اہل بیت و اطاعت امراء و حکام۔

یہ موضوع انتہائی اہم اور قدر و منزلت کے حامل ہیں کیونکہ مسلمان کی زندگی کا دار و مدار انہی پر ہے اور اس کا سانچہ اس کے مطابق ڈھلتا ہے اسے ایک مسلمان کی عام زندگی میں اصل الاصول کی حیثیت حاصل ہے اور جو شخص اس کے مطابق زندگی گزارتا ہے وہی کامیاب ہے۔

توحید:

اسلام کا پہلا اور اساسی عقیدہ توحید ہے دوسرے سارے عقائد اور سارے اعمال اسی پر مبنی ہیں اگر توحید اپنی حقیقی صورت میں موجود ہے تو رسالت، وحی اور آخرت پر ایمان اور نماز و روزہ، حج و زکوٰۃ جیسے اعمال بھی نتیجہ خیز اور ثمر آفرین نہیں۔ قرآن مجید میں سب سے زیادہ آیات توحید ہی کے بارے میں ہی نازل ہوئی ہیں، اس لیے اسلام جن افکار و عقائد کی بنیاد پر نظام زندگی کی تعمیر کرنا چاہتا ہے، اس کی حقیقی روح توحید ہی ہے

ہر مسلمان یہ ایمان رکھتا ہے کہ اولین و آخرین کا معبود اور کل کائنات کا مربی ایک اللہ تعالیٰ ہے، اس کے سوا کوئی معبود نہیں، اس کے سوا کوئی رب نہیں عبادت کا ہر انداز اللہ جل شانہ کیلئے مختص ہے جو اس نے بندوں کیلئے شریعت و طریقت کی صورت میں بیان کیا ہے، عبادت کا کوئی بھی طریقہ اللہ تعالیٰ کے سوا کسی کیلئے جائز نہیں ہے۔ سوال اس سے کیا جائے گا مدد اسی سے مانگی جائے گی۔ نذر و نیاز، خوف و رجاء، انابت و محبت، تعظیم، توکل اور اسی طرح جملہ باطنی اعمال اس کیلئے ہیں اور ظاہری اعمال نماز، زکوٰۃ، روزہ حج اور جہاد بھی سب اس کیلئے خاص ہیں، تمام تر فعلی و عقلی دلائل اس بنیاد پر ہیں۔ لہذا ہمیں یقین رکھنا چاہیے کہ الوہیت اپنے معنی و مفہوم کی پوری وسعت کے ساتھ اللہ تعالیٰ کی پاک و بلند ذات کے ساتھ مختص ہے، تو حید فطرت کا تقاضا ہے اور ایک ایسا عقیدہ ہے جو ہر آئین کی رو سے مسلم ہے اور اس سے بڑھ کر کیا بات ہوگی کہ ہر نبی اور ہر رسول نے اپنی دعوت کی بنیاد اس پر رکھی ہے۔ اقوام و ملل اور مذاہب و ادیان کی تاریخ ہمیں بتاتی ہے کہ توحید ایک عالمگیر تعلیم ہے مگر امتوں نے انبیائے کرام کی تعلیمات کو بھلا دیا یا پھر اس کی صورت بگاڑ دی۔ اسی لیے قرآن مجید نے سب سے زیادہ زور اسی عقیدے پر دیا ہے اور توحید کی تعلیم کے لیے سب سے بڑی آیت آیۃ الکرسی ہے جس میں اسی امر کا بیان ہے:

اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ ج لَا تَأْخُذُهُ سِنَّةٌ وَلَا نَوْمٌ ط لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ ط مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ ط يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَلَا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِّنْ عِلْمِهِ إِلَّا بِمَا شَاءَ ج وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَلَا يَئُودُهُ حِفْظُهُمَا وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ ٥

ترجمہ: اللہ جس کے سوا کوئی عبادت کے لائق نہیں وہ زندہ ہے اور ساری کائنات کو تھامے ہوئے ہے اس کو نہ اونگھ آتی ہے اور نہ ہی نیند۔ اسی کا ہے جو کچھ زمین اور آسمان میں ہے، کون ہے جو اس کی اجازت کے بغیر کوئی سفارش اس کے حضور کر سکے وہ ان کی اگلی پچھلی ہر بات سے واقف ہے، لوگ اس کا احاطہ نہیں کر سکتے ہاں جتنا وہ چاہے اس کی بادشاہت آسمانوں اور زمین سے وسیع ہے، آسمانوں اور زمین کی حفاظت اس کو عاجز نہیں کر سکتی۔ اس کی ذات بہت بلند بے پناہ عظمت والی ہے۔ (سورۃ البقرہ: ۲۵۵)

اور توحید کا یہی تصور ہمیں سورۃ الاخلاص میں بھی ملتا ہے اور ایک اہم بات وہ یہ کہ اللہ تعالیٰ کے جتنے بھی اسماء حسنی ہیں ان تمام کا بھی مرکزی خیال یہی ہے اور اس امر کے بارے میں خود اللہ تعالیٰ نے بارہا حکم دیا۔ جیسا کہ قرآن پاک میں ہے کہ:

لا اله الا انا فاعهدنی .

میرے سوا کوئی معبود برحق نہیں سو میری عبادت کرو۔

نیز فرمان الہی ہے۔

ایای فارہبون .

اور مجھ ہی سے ڈرو۔ (البقرہ: ۴۰)

نیز ارشاد ہے کہ:

ياايها الناس اعبدوا ربكم الذي خلقكم والذين من قبلكم لعلكم تتقون ۝ والذى جعل لكم الارض فراشا والسماء بناء و انزل من السماء ماء فاخرج به من الثمرات رزقا لكم فلا تجعلوا لله اندادا و انتم تعلمون ۝ (البقرہ: 21-22)

اے لوگو! اپنے رب کی عبادت کرو جس نے تم کو اور تم سے پہلوں کو پیدا کیا تاکہ تم متقی بن جاؤ جس نے تمہارے لیے زمین کو بچھونا بنایا اور آسمان سے پانی اتارا پس اس کے ذریعے تمہارے لیے پھلوں سے روزی نکالی لہذا جانتے بوجھتے اللہ کے شریک نہ بناؤ۔ نیز ارشاد بانی ہے:

فاعلم انه لا اله الا الله .

ترجمہ: یقین کیجئے کہ اللہ کا کوئی معبود نہیں ہے۔

ایسے ہی رسول اللہ ﷺ حضرت معاذ بن جبل رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو یمن بھیجتے ہوئے یہ حکم دیا:

فلیکن اول ما تدعو الیہ شهادة ان لا اله الا الله

ان کو تیری اول ترین دعوت اللہ کی وحدانیت کی ہونی چاہئے۔

نیز فرمایا:

يا معاذ اتدري ما حق الله على العباد قال الله و رسوله اعلم قال رسول الله ﷺ ان تعبد الله و لا تشرك معه احدا .

اے معاذ! کیا تم جانتے ہو کہ اللہ کے بندوں پر کیا حقوق ہیں کہا اللہ اور اس کے رسول ﷺ زیادہ جانتے ہیں وہ یہ ہیں کہ وہ اس کی عبادت کریں اور اس میں اس کے ساتھ کسی کو شریک نہ کریں جناب حضرت عبداللہ بن

عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو آپ ﷺ نے حکم دیا:

اذا استعنت فاستعن باللہ واذا سئلت فاسئل اللہ.

جب سوال کرے تو اللہ سے کر اور جب مدد مانگے تو اللہ سے مانگے۔

عقلی دلائل:

(۱) خالق رازق کائنات میں تصرف کرنے والا ایک اللہ تعالیٰ کی ذات ہے بنا بریں عبادت کا مستحق بھی وہی ایک ہی ہے اس کا کوئی بھی شریک یا سا جھی نہیں ہے۔

(۲) وہ کل کائنات کو پال رہا ہے اور سب اس کے محتاج ہیں پھر کون معبود ہو سکتا ہے جس کی اس کے ساتھ عبادت کی جائے۔

(۳) اسی کو پکارا جائے اسی سے مدد طلب کی جائے یا اس سے لوگ حفظ و پناہ طلب کریں وہ اس کا مالک ہے۔ اگر جواب نفی میں ہے تو پھر اس کا پکارنا اس سے طلب کرنا اس کیلئے نذر و نیاز دینا اور اس پر بھروسہ اور توکل کرنا باطل ہے۔ حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے توحید کے باب میں آیات مبارکہ اور احادیث شریفہ اور عقلی دلائل کے ذریعے یہ واضح کیا کہ اللہ ہی عبادت کے لائق ہے اور توحید کا صرف یہی پہلو نہیں کہ وہ اکیلا عبادت کے لائق ہے بلکہ اللہ تعالیٰ کا ادب و احترام بھی از حد واجب ہے کہ ہر مسلمان جانتا ہے کہ ماں کے رحم میں نطفہ کی صورت میں ٹھہرنے سے لیکر تدریجی مراحل طے کر کے اللہ عز و جل کے ہاں چلے جانے تک اللہ تعالیٰ کے بے شمار احسانات اور نعمتیں اس کو اپنے گھیرے میں لیے ہوئی ہیں، لہذا ہر مسلمان پر واجب ہے کہ وہ اپنی زبان سے اللہ تعالیٰ کی حمد و ثناء بیان کرے جو اس کی شان کے مطابق ہو اور اپنے اعضاء اس کی اطاعت کے کاموں میں لگا رکھے، یہ ہے انسان کا اللہ تعالیٰ جل شانہ کی شان ملحوظ رکھنا۔ منع حقیقی کے فضل و کرم کے انکار اور احسانات کی ناشکری بے ادبی احترام کے منافی ہے اور اس میں انسان کا ہی خسارہ ہے۔

اللہ رب العزت کو ماننے والا ایک انسان جب اپنے ذہن و فکر میں یہ عقیدہ راسخ پاتا ہے کہ رب کائنات کو اس کی ذات سے اور اس کے سب احوال کا مکمل علم ہے تو اس کے معبود حقیقی کے رعب و ہیبت کی ایک دہشت پیدا ہو جاتی ہے اور رب جلیل کی عظمت و وقار کا یہ شعور اس کے دل کی گہرائیوں میں اترتا چلا جاتا ہے، جس کے نتیجے میں انسان اس کی نافرمانی میں شرمندگی، ندامت اور خفت محسوس کرتا ہے کہ غلام اپنے آقا

کی نافرمانی نہیں کر سکتا اور گندے اور ذلیل کام اس کے سامنے نہیں بجا لاسکتا۔ حق تعالیٰ کا فرمان ہے:

مالکم لا ترجون لله وقارا ۝ وقد خلقکم اطوارا ۝ (نوح: 13-14)

تمہیں کیا ہو گیا ہے کہ تم اللہ کی عظمت کا اعتقاد نہیں رکھتے حالانکہ اس نے تمہیں مختلف حالات میں پیدا کیا۔

المختصر اللہ تعالیٰ کی نعمتوں کا شکر ادا کرنا، نافرمانی کے اسباب پیدا ہونے کی صورت میں شرما و حیا کا احساس اجاگر ہونا، اللہ کی طرف پوری طرح متوجہ رہنا، اپنے معاملات کے نتائج اس کے سپرد کرنا، اس کی رحمت کی امید اور ناراضگی کا خوف بیدار ہونا، اس کے وعدوں کا یقین کرنا اور گناہ ہونے پر دھمکی اور وعید کے اترنے کا اندیشہ پیدا ہو جانا یہ سب اللہ تعالیٰ کیساتھ حسن ادب ہے اور اس کئی تکمیل توحید کے عملی تقاضوں کی تکمیل ہے اور اس میں جو جتنے اچھے مقام پر فائز ہوگا وہ درجات کی اتنی ہی بلندی کا مستحق ٹھہرے گا، ایسے انسان کیلئے اللہ تعالیٰ کے ہاں عظیم مراتب اور اونچا مقام ہے، وہ اللہ تعالیٰ کی ولایت و دوستی کا مستحق ہے، اس کی رحمت و نعمت اس پر اترتی ہے اور انسان کے مطلوب مقصود میں یہ سب اونچا مقام ہے اور یہی وہ مقام ہے جس کی بناء پر ایک بندہ مومن سے اس کے اعمال قبول اور رد کیے جاتے ہیں۔

رسالت:

پیغمبر اسلام ﷺ کے پاس کچھ کفار آئے اور آپ سے پیغمبر ہونے کا ثبوت مانگا۔ کفار نے نے کہا کہ رب کے پیغمبر حضرت موسیٰ عصا اور ید بیضاء لے کر آئے جو لوگوں کے لیے ان کی پیغمبری کا ثبوت تھا، اسی طرح کے پیغمبر حضرت عیسیٰ اندھوں کو بینا کرتے تھے اور کوڑھیوں کو اچھا کرتے تھے یہ ان کا معجزہ تھا جو ان کے پیغمبر ہونے کو ثابت کرتا تھا۔ اسی طرح دوسرے پیغمبر بھی کوئی نہ کوئی معجزہ لائے اور اپنی پیغمبری کے ثبوت کیلئے پیش کیا۔ آپ بتائیں کہ آپ اپنی پیغمبری کے ثبوت کے لیے کیا معجزہ لائے ہیں۔ آپ ﷺ نے خاموشی کے ساتھ ان کے سوال کو سنا اور اس کے بعد سورہ آل عمران کے آخر کی یہ آیتیں پڑھیں:

ان فی خلق السموات والارض واختلاف الليل والنهار لآیات لا ولی الا لباب الذین
 یذکرون اللہ قیاما وقعودا وعلی جنوبہم ویفتکرون فی خلق السموات والارض ربنا ما
 خلقت هذا باطلا سبحانک فقنا عذاب النار ربنا انک من تدخل فقد اخزیتہ وما
 للظالمین من انصار ربنا اننا سمعنا منادی ینادی للایمان ان آمنوا برکم فآمنوا فاغفر لنا
 ذنوبنا وکفر عنا سیئاتنا وتوفنا مع الابرار۔ (آل عمران)

ترجمہ: زمین و آسمان کی پیدائش میں اور رات اور دن کے باری باری آنے میں عقل والوں کیلئے نشانیاں ہیں جو اٹھتے، بیٹھتے اور لیٹے ہر حال میں خدا کو یاد کرتے ہیں اور آسمان و زمین کی بناوٹ میں غور کرتے ہیں وہ بے اختیار پکار اٹھتے ہیں کہ اے ہمارے رب! تو نے یہ سب کچھ بے مقصد نہیں بنایا۔ تو پاک ہے اس سے کہ تو عبث کام کرے۔ پس اے ہمارے رب! ہم کو آگ کے عذاب سے بچا، اے ہمارے رب! ہم نے ایک پکارنے والے کو سنا جو ایمان کی پکار رہا تھا کہ اپنے رب کو مانو۔ ہم نے اس کی دعوت قبول کی۔ اے ہمارے رب! ہمارے گناہوں کو معاف فرما اور ہم سے درگزر فرما۔ ہماری برائیوں کو دور کر دے اور ہمارا خاتمہ نیک لوگوں کے ساتھ کر۔

پیغمبر اسلام ﷺ کا یہ آیات پڑھ کر سنانا دوسرے لفظوں میں یہ کہنا تھا کہ میری نبوت وہ پوری کائنات ہے جو تمہارے چاروں طرف پھیلی ہوئی ہے۔ زمین و آسمان کا پورا نظام اپنی خاموش زبان میں رسالت اور پیغام رسالت کی تصدیق کر رہا ہے۔ پھر اس کے بعد کسی اور معجزہ کی کیا ضرورت ہے۔ پیغمبر اسلام کی نبوت دائمی نبوت تھی۔ اس لیے آپ کے لیے وقتی معجزہ مفید تھا جو آپ کی نبوت کی طرح مستقل ہو اور آپ ﷺ کے اس دنیا سے چلے جانے کے بعد بھی باقی رہے تاکہ ہر دور کا انسان اس کو دیکھ سکے۔ اس لیے آپ ﷺ نے خدا کی دنیا کو اپنے حق میں ابدی معجزہ کی حیثیت سے پیش کیا۔ قرآن میں عالمی نظام کے ان پہلوؤں کی نشان دہی کی گئی جو یہ ثابت کرتے ہیں کہ انسان کی اصلاح کے لیے خدائی رہنمائی کا انتظام ہونا چاہئے۔

پیغمبر اسلام ﷺ جو دین لے کر آئے وہی دین ہے جو خدا کے دوسرے پیغمبر لے کر آئے تھے۔ مگر دوسرے پیغمبروں کا دین اس کے بعد محفوظ نہ رہ سکا ان کے بعد دین کے ماننے والے اتنے طاقتور ثابت نہ ہو سکا کہ ان کے دین کو اس کی اصلی صورت میں محفوظ رکھ سکتے۔ پیغمبر اسلام کو اللہ تعالیٰ نے آخری نبی کی حیثیت سے بھیجا اور ان کی خصوصی مدد کر کے ان کو تمام قوموں اور مذہبوں پر غالب کر دیا۔ آپ ﷺ کی یہ غیر معمولی فتح ایک طرف آپ کے پیغمبر خدا ہونے کی دلیل بن گئی۔ آپ کی کامیابی اتنی غیر معمولی تھی کہ دنیا میں کبھی کسی کو ایسی کامیابی حاصل نہ ہوئی۔ یہ واقعہ اس بات کا ایک ثبوت ہے کہ آپ ﷺ خدا کی طرف سے تھے اور خدا نے اپنی خصوصی مدد سے آپ کو یہ غلبہ اور کامیابی عطا فرمائی کوئی عام آدمی کبھی اس قسم کی کامیابی پر قادر نہیں ہو سکتا۔

حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ رسالت نبوی ﷺ کو توحید کی تکمیل سمجھتے تھے کہ کوئی بھی انسان جب تک رسالت نبوی ﷺ کا عملی اقرار نہ کرے گا اس وقت تک وہ مسلمان نہیں کہلا سکتا۔

جیسا کہ کلمہ توحید میں سب ظاہر ہے۔ لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ۔ ہر مسلمان یہ عقیدہ رکھتا ہے کہ محمد بن عبد اللہ جن کا لقب النبی الامی ہے جو کہ سید کائنات، سید الانبیاء و رسل ہیں اس کائنات میں سب سے افضل ترین ہیں آپ اللہ تعالیٰ کے بندے اور رسول ﷺ ہیں۔ آپ رسول ﷺ پوری بنی نوع انسان کی طرف ہوئی آپ ﷺ کو فضیلت اور برتری حاصل ہے، آپ ﷺ کی امت سب امتوں سے شان اور مرتبے میں زیادہ ہے، اللہ تعالیٰ نے آپ ﷺ کی محبت لازم اور آپ ﷺ کی اتباع و پیروی فرض قرار دی ہے۔ آپ ﷺ کو ایسی خصوصیات عطا ہوئی ہیں جو کسی اور کو حاصل نہیں، جیسے وسیلہ، حوض کوثر اور مقام محمود وغیرہ۔ اور ایک مسلمان کا شعوری احساس یہ ہوتا ہے کہ رسول ﷺ کا پوری طرح ادب ملحوظ رکھنا ضروری اور لازم ہے اس لیے کہ

(۱) ہر مومن مرد و عورت پر اللہ تعالیٰ نے صراحتاً اپنے کلام میں آپ ﷺ کے آداب ملحوظ رکھنے کا حکم دیا بصورت دیگر بربادی و تباہی اور خسارہ اس کا مقدر ہوگا۔ ارشاد الہی ہے۔

يا ايها الذين امنوا لا تقدموا بين يدي الله ورسوله.

اے ایمان والوں۔ اللہ اور اس کے رسول ﷺ سے آگے نہ بڑھو۔ (سورۃ الحجرات، آیت ۱)

رسول اللہ ﷺ کے احترام اور بلند مقام کے بارے میں سورۃ الحجرات، سورۃ النور، سورۃ الاحزاب بالخصوص پورا قرآن بالعموم شاہد ہے۔ رسول اللہ ﷺ کے حکم کی مخالفت کا نتیجہ اللہ کے عذاب کو دعوت دینا ہے۔

(۲) اللہ تعالیٰ نے آپ ﷺ کو امام اور حاکم بنایا ہے۔ جیسے کہ ارشاد ہے:

یقیناً ہم نے آپ پر سچی کتاب نازل کی ہے تاکہ اللہ کے دکھائے طریق پر لوگوں میں فیصلے کرو۔

(۳) رسول اللہ ﷺ کی زبانی اللہ تعالیٰ نے آپ ﷺ کی محبت لازم قرار دی ہے۔ چنانچہ فرمان رسالت ہے کہ:

والذی نفس بیدہ لا یومن احد کم حتی اکون احب الیہ من والدہ وولده والناس اجمعین ترجمہ: اس ذات کی قسم جس کے ہاتھ میں میری جان ہے تم میں سے کوئی بھی (کامل) مومن نہیں ہو سکتا جب تک کہ میں اس کو اس کی اولاد، اس کے ماں باپ اور تمام لوگوں سے زیادہ عزیز نہ ہو جاؤں۔ (بخاری، مسلم)

(۴) اہل ایمان پر اللہ تعالیٰ نے رسول ﷺ کی اطاعت و محبت لازم و فرض قرار دی ہے۔

(۵) رب کائنات نے آپ کو خصوصی جسمانی و اخلاقی حسن و جمال سے نوازا ہے، نفس و ذات کے تمام تر کمالات آپ ﷺ کو عطا کیے ہیں چنانچہ آپ ﷺ سب مخلوق سے خوبصورت اور اکمل ہیں تو ایسی ذات کا احترام کیوں کرنے ہو۔ آپ ﷺ پر ایمان کا مطلب درج ذیل امور ہیں۔

- (۱) ہر بات میں آپ ﷺ کی پیروی، دین و دنیا کی سب راہوں میں آپ کے نقش قدم پر چلنا۔
- (۲) آپ ﷺ کی محبت تو قیرو تعظیم پر کسی اور کی محبت تو قیور اور تعظیم نہیں ہے چاہے مخلوق میں سے کوئی بھی ہو۔
- (۳) جس سے آپ ﷺ کی دوستی ہے اس سے محبت اور جس سے دشمنی ہے اس سے بغض اور جس کا کو آپ ﷺ نے پسند فرمایا اس پر رضا اور جس کام پر آپ ﷺ ناراض ہوئے اس پر غصہ کرنا۔
- (۴) آقائے نامدار رسول اللہ ﷺ کے تذکرہ کے وقت نام کی جلالت و توقیر کو ملحوظ رکھنا آپ ﷺ پر درود و سلام پڑھنا آپ کی عادت و صفات عالیہ کو بڑا جاننا۔
- (۵) دین و دنیا کی جس بات کی نبی کریم ﷺ نے خبر دی ہے دنیاوی و اخروی حیات کے جن خفیہ گوشوں کی آپ ﷺ نے نشان دہی کی اس کی پوری تصدیق کرنا۔
- (۶) آپ ﷺ کے طریقہ عالیہ کے احیاء کی سعی کرنا اور شریعت و طریقت کو پھیلانا۔ نیز آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی وصیتوں کا نفاذ اور آپ ﷺ کے پیغام کا ابلاغ شامل ہے۔
- (۷) مسجد نبوی ﷺ کی زیارت اور آپ ﷺ کے روضہ مبارک کے سامنے کھڑے ہو کر شرف یابی کی جسے توفیق ملے وہ درود و سلام پڑھتے ہوئے اپنی آواز آہستہ رکھے۔
- (۸) آپ ﷺ کی بنیاد پر نیک لوگوں سے محبت اور ان سے دوستی اور فاسق و نافرمانوں سے بغض اور دشمنی رکھنا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بھی ان سے بغض رکھتے تھے۔

تبصرہ:

یہ تمام امور حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کی مختلف تصانیف و تالیفات و مضامین سے اخذ کیے گئے ہیں جس سے اندازہ ہوتا ہے کہ آپ حضور اکرم ﷺ کے کتنے بڑے عاشق تھے اور نہ صرف عاشق تھے بلکہ لوگوں کو بھی راہ عشق کی طرف راغب کرنے والے اور اس کا راستہ بیان کرنے والے بھی تھے اور اس سے بڑھ کر اس کے لوازمات اور دیگر تقاضوں سے آگاہ کرنے والے بھی تھے اور ان کی زندگی اس بات کی عملی تصویر تھی۔

نماز:

اسلامی عبادات میں نماز کو بہت اہمیت حاصل ہے عبادت کی روح یہ ہے کہ بندہ خدا کے سامنے

انتہائی محبت اور انتہائی پستی کے ساتھ جھک جائے اور اللہ سے اس طرح ہم کلام ہو کہ اس کے اور اللہ تعالیٰ کے مابین کوئی پردہ نہ رہے۔ نماز کو عربی میں صلوٰۃ کہتے ہیں اور صلوٰۃ کے معنی دعا کے ہیں نماز کو دعا اس لیے کہتے ہیں کہ اس کے ذریعے بندہ مالک اور آقا کی بڑائی اور اپنی عاجزی کا اظہار کرتا ہے اس کے ذریعے بندگی پر قائم رہنے کی دعا مانگتا ہے اور سیدھی راہ پر چلنے کی توفیق چاہتا ہے گویا کہ نماز بندے کو آقا تک پہنچانے کا ذریعہ ہے اور دعا کا سب سے بڑا یہی مقصد ہے نماز جتنا اہم حکم الہی دین میں شاید ہی ہو کہ جتنی تاکید اس حکم کی آئی ہے کسی اور حکم کی نہیں آئی قرآن مجید میں اس کی تکرار مختلف انداز اور مختلف پہلوؤں سے ملتی ہے اللہ تعالیٰ کی طرف سے ہر بندہ مومن پر نماز فرض ہے قرآن مجید میں متعدد آیات میں اللہ تعالیٰ نے نماز قائم کرنے کا حکم ارشاد فرمایا ہے۔

جیسا کہ ارشاد ہے کہ:

ان الصلوة كانت على المؤمنين كتابا موقوتا

بے شک نماز ایمان والوں پر مقررہ وقت پر لازم ہے۔

نیز فرمایا:

حافظوا على الصلوات والصلوة الوسطى.

سب نمازوں کی اور درمیانی نماز کی حفاظت کرو۔

لہذا اتنے تاکید امر کی مخالفت کرنے والا فاسق ہے اور نماز کی حکمت اتنی بلیغ ہے کہ نفس انسانی کی تطہیر و تزکیہ اس کا بنیادی مقصد ہے اور اس کے ذریعے سے بندہ دنیا میں اللہ تعالیٰ کا قرب اور مناجات اور آخرت میں بھی اس کے قرب کا اہل ٹھہرتا ہے نیز نماز بے حیائی اور منکرات سے انسان کو دور کرتی ہے۔ فرمان باری تعالیٰ ہے:

واقیموا الصلوة ان الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنکر.

اور نماز قائم کر بیشک نماز بے حیائی اور ناشائستہ کاموں سے روکتی ہے۔

اور ارشاد رسالت ہے کہ: پانچ نمازوں کی مثال اس ٹیٹھی اور گہری نہر کی سی ہے جو تم میں سے کسی ایک کے دروازے کے پاس سے گزر رہی ہو وہ اس میں روزانہ پانچ مرتبہ نہاتا ہو تمہارا کیا خیال ہے کہ اس کے جسم پر کوئی میل باقی رہے گا؟ صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین نے کہا نہیں فرمایا پانچ نماز بھی گناہوں کو ختم کر دیتی

ہیں جیسا کہ پانی میل کو ختم کر دیتا ہے۔

نماز کی فرضیت کی درج ذیل شرائط ہیں:

اسلام۔ عقل مند ہونا۔ بالغ ہونا۔ وقت کا داخل ہونا۔ پاک ہونا

ان تمام ارکان کو حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے اس طرح بیان کیا۔

[۱] نماز وقت پر پڑھنا [۲] بدن کا پاک ہونا [۳] کپڑا پاک ہونا

[۴] جس جگہ نماز پڑھی جائے وہ پاک ہو [۵] نمازی کے بدن کا لباس سے چھپا ہونا چاہئے۔

[۶] قبلہ کی طرف منہ کا ہونا [۷] نماز کی نیت کرنا

☆ نماز کی اہمیت

یوں تو جتنی بھی عبادتیں اسلام میں فرض کی گئی ہیں وہ سب اپنی جگہ ضروری اور اہم ہیں مگر نماز کو ایک خاص اہمیت حاصل ہے یہ اسلام کا ایسا رکن ہے جو ہر مسلمان پر خواہ مرد ہو یا عورت، امیر ہو یا غریب اور ہر حالت میں فرض ہے خواہ انسان تندرست ہو یا بیمار، کمزور ہو یا طاقت ور، مقیم ہو یا مسافر؛ حالت جنگ ہو یا امن کی حالت میں آدمی کے ہوش و حواس جب تک درست ہیں مرتے دم تک نماز معاف نہیں۔ اگر کھڑے ہو کر نماز نہیں پڑھ سکتا تو بیٹھ کر پڑھے اور اگر بیٹھ کر بھی نہیں پڑھ سکتا تو لیٹ کر پڑھے اور اگر تو لیٹ کر بھی نہیں پڑھ سکتا تو پھر اشاروں سے پڑھے۔ الغرض نماز کسی بھی حالت میں نہیں ہے۔ رسول ﷺ نے کبھی بھی نماز ترک نہیں کی۔ فرض نمازوں کے علاوہ آپ ﷺ نفل نمازیں اتنی دیر تک پڑھتے تھے کہ آپ کی قدموں پر درم آ جاتا تھا اور نماز کی اہمیت کا اندازہ اس بات سے لگائیں کہ آپ ﷺ فوت ہونے سے قبل جس بات کی وصیت کی تھی وہ نماز کی حفاظت ہی تھی۔

حضرت علامہ حکیم رحمۃ اللہ نے اپنی تفسیر میں نماز کی اہمیت کی اہمیت کو اجاگر کیا ہے۔ قرآن پاک اور احادیث شریفہ سے احکام کا استنباط کرنا حضرت علامہ رحمۃ اللہ کی فقہت علمی پر دلالت کرتا ہے اس کے بعد حضرت علامہ حکیم رحمۃ اللہ نے نماز کا طریقہ کیا ہونا چاہئے، اس کو مکمل تفصیل سے بیان فرمایا ہے جو طوالت کے خوف سے نقل نہیں کی جا رہی۔

☆ زکوٰۃ

اسلام کی عبادات میں نماز کے بعد زکوٰۃ دوسری عبادت ہے۔ قرآن مجید اور احادیث شریفہ میں زکوٰۃ

ادا کرنے کا حکم دیا گیا ہے، لہذا اس کا ادا کرنا ہر مسلمان پر فرض ہے لیکن زکوٰۃ فرض ہونے کی کچھ شرائط ہیں، ان میں سے ایک شرط یہ بھی ہے کہ آدمی بالغ ہو۔ دوسری یہ کہ ہوش مند ہو پاگل یا دیوانہ نہ ہو۔ تیسرا یہ کہ مال دار ہو۔ ارکان اسلام میں سے ایک اہم حکم بلکہ اسلام کی مالی عبادتوں کی بنیاد اور معاشی نظام کی اساس زکوٰۃ جس کو اپنا معاشرہ میں معاشی توازن قائم ہو جاتا ہے۔

☆ تعریف

عربی زبان میں زکوٰۃ کے معنی پاک کرنے، بڑھانے اور ترقی دینے کے ہیں۔ لیکن شریعت (اسلامی قانون) میں اس سے مراد وہ مقررہ مال ہے جو مقررہ وقت پر مقررہ شرطوں کے ساتھ اللہ تعالیٰ کے نام پر ناداروں اور مسکینوں کو دیا جائے۔ اللہ تعالیٰ کی خوشی کے لیے اپنے مال کا ایک حصہ نکال کر غریبوں، مسکینوں کے دے دینے سے مسلمان کا مال پاک ہو جاتا ہے اس لیے اسلام میں زکوٰۃ ادا کرنے کی بڑی فضیلت آتی ہے

☆ اسلام میں حیثیت

اسلام میں نماز کے بعد جس فرض کے ادا کرنے پر سب سے زیادہ زور دیا گیا ہے وہ زکوٰۃ ہے۔ نماز ایسی عبادت ہے جو بدن سے تعلق رکھتی ہے اور زکوٰۃ مال سے تعلق رکھتی ہے یعنی زکوٰۃ ادا کرنے کے لیے مال خرچ کرنا پڑتا ہے نماز بندے پر اللہ تعالیٰ کا حق ہے اور زکوٰۃ دوسرے بندوں کا، جیسا کہ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے

فی اموالہم حق للسائل والمحروم۔ (الذاریات)

جن کے اموال میں مانگنے محروم کا حق ہے جو مقرر ہے۔

اسلام میں جب نماز اور زکوٰۃ کو ایک دوسرے کے ساتھ بیان کیا جاتا ہے اور دونوں کے ادا کرنے پر زور دیا جاتا ہے تو اس سے یہ بات ثابت ہو جاتی ہے کہ اسلام میں اللہ تعالیٰ کے حقوق کے ساتھ بندوں کے حقوق کا بھی پورا خیال رکھا گیا ہے۔

☆ نصاب اور شرح

اس موضوع پر حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے اپنی تفسیر کے دوران بڑی تفصیل کے ساتھ بیان کیا ہے جس کی تفصیل کا موقع نہیں لیکن یہ بات ضرور ہے کہ اتنے فنی امور کو بیان کرنے میں

حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے کتنے آسان اسلوب بیان کو اختیار کیا ہے وہ قابل داد ہے مثال کے طور پر وہ فرماتے ہیں: ”گھروں میں پالے جانے والے چوپائے جیسے اونٹ، گائے، بھینس اور بھیڑ بکری وغیرہ لیکن اس میں گھریلو جانور پر کوئی نہیں جنھیں چراگاہ کے بجائے گھر میں چارہ پر پالا گیا ہو۔ زکوٰۃ ہر اس مسلمان پر فرض ہے جو کسی مال کے نصاب کا مالک ہو قرآن مجید کی درج ذیل آیات اس کی فرضیت کو ثابت کرتی ہیں۔

ارشاد باری تعالیٰ ہے:

خذ من اموالهم صدقة تطهرهم و تزكهم بها

ان کے مالوں میں سے صدقہ وصول کر کے انہیں پاک بنائیے اور ان کا تزکیہ کیجئے۔ (القرآن)

اور فرمان الہی کا مفہوم ہے: ”اے ایمان والو! اس پاک مال میں سے جو تم کماتے ہو اور جو ہم نے تمہارے لیے زمیں سے نکالا ہے خرچ کیا کرو“۔

اور اس زکوٰۃ کی فرضیت میں جو حکمتیں پنہاں ہیں ان میں سے اہم درج ذیل ہیں:

(۱) بخل اور کنجوسی سے انسانی مزاج کا صاف و پاک ہونا

(۲) فقراء کے ساتھ ہمدردی اور تنگ دستوں، فقراء اور ناداروں کی حاجت براری کرنا

(۳) مصالح عامہ جن پر امت کی زندگی اور سعادت موقوف ہے ان کا پورا کرنا

(۴) دولت مندوں کی دولت و ثروت میں حد بندی تاکہ وہ دولت کسی ایک طبقہ میں نہ بند ہو کر رہ جائے اور

زکوٰۃ نہ دینا اگر انکار فرضیت کی وجہ سے ہے تو کفر ہے اور اگر کنجوسی اور بخل کی وجہ سے ہے تو گناہ ہے اور اس

سے زکوٰۃ زبردستی وصول کی جائے اور وہ سزا کا بھی مستحق ہوگا اگر لڑائی پر اتر آئے تو اللہ تعالیٰ کے حکم کی پابندی

اور زکوٰۃ کی ادائیگی تک اس سے جنگ جاری رہے گی اور جیسا کہ سیدنا ابو بکر الصديق رضی اللہ عنہ نے زکوٰۃ کی

فرضیت کے انکار کرنے والوں سے جنگ کی اور فرمایا کہ اگر یہ لوگ ایک بکری کا بچہ جو رسول اللہ ﷺ کے

زمانے میں دیتے تھے، دینے سے انکار کریں گے تو میں ان سے جنگ کروں گا اور تمام صحابہ کرام رضی اللہ عنہم

بھی اس مسئلہ پر مکمل ان سے متفق تھے تو گویا صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کا یہ اجتماعی فیصلہ تھا جس پر کسی امتی کی

جانب سے کوئی اختلاف کی کوئی گنجائش ہی نہ تھی۔ زکوٰۃ، سونا چاندی، چوپائے (اونٹ، گائے، بھیڑ، بکری)

اور غلہ جات پر ہوتی ہے اور وہ اموال جن پر زکوٰۃ نہیں ہے ان کی تفصیل کچھ یوں ہے:

- ۱۔ غلام ۲۔ گھوڑے ۳۔ نچر ۴۔ گدھا ۵۔ تازہ استعمال ہونے والے پھل اور سبزیاں
۶۔ گھریلو سامان

اور جن امور پر زکوٰۃ فرض ہے ان کا ایک مقررہ نصاب ہے۔

☆ زکوٰۃ کے مصارف

مصارف مصرف کی جمع ہے زکوٰۃ کے مصارف کا مطلب ہے کہ زکوٰۃ کن جگہوں پر خرچ کی جائے گی اور قرآن مجید کے مطابق زکوٰۃ آٹھ مصارف میں خرچ کی جاتی ہے۔ جیسا کہ سورۃ توبہ میں آیا ہے:

انما الصدقات للفقراء والمساكين والعاملین علیہا والمولفة قلوبہم و فی الرقاب

و الغارمین و فی سبیل اللہ و ابن السبیل فریضة من اللہ واللہ علیم حکیم۔

ترجمہ: صدقہ صرف فقیروں کے لیے ہے اور مسکینوں کے لیے اور ان کے وصول کرنے والے کے لیے اور ان کے لیے جن کے دلوں کی تالیف مقصود ہو اور گردن چھڑانے کے لیے اور قرض داروں کے لیے اور اللہ تعالیٰ کی راہ میں اور مسافروں کے لیے فرض ہے اللہ تعالیٰ کی طرف سے اور اللہ تعالیٰ علم و حکمت والا ہے۔ (توبہ)
جن کی تفصیل کچھ یوں بنتی ہے کہ:

(۱) فقیر (۲) مسکین (۳) وہ سرکاری ملازمین جو زکوٰۃ وصول اور تقسیم کریں۔

(۴) وہ لوگ جن کے دلوں میں دین کی الفت پیدا کرنا ہو (۵) غلاموں اور قیدیوں کو چھڑانے کے لیے

(۶) قرض داروں کا قرض اتارنے کے لیے (۷) اللہ تعالیٰ کی راہ میں یعنی جہاد کیلئے۔

(۸) ناداروں اور مسافروں کی امداد میں

☆ زکوٰۃ کے فوائد

زکوٰۃ کا سب بڑا فائدہ یہ ہے کہ اس سے انسان کا دل دولت کی محبت سے اور لالچ جیسی اخلاقی برائیوں سے پاک ہو جاتا ہے۔ زکوٰۃ کی وجہ سے معاشرے کا کوئی طبقہ اپنی ضروریات زندگی سے محروم نہیں رہتا، چوری چکاری، ڈاکہ زنی، لوٹ مار اور رشوت جیسی برائیوں میں کمی آ جاتی ہے۔ زکوٰۃ بے روزگار، بوڑھے اور یتیموں کو اپنے پیروں پر کھڑے ہونے میں مدد دیتی ہے۔

☆ روزہ

روزہ جس کو عربی میں 'صوم' کہتے ہیں، صوم لغت عرب میں مطلق رک جانے کو کہتے ہیں۔ شرعاً اس کا مفہوم یہ ہے کہ ”عبادت کے ارادے سے کھانے پینے اور عورتوں کی مجامعت اور دیگر روزہ توڑ دینے والی چیزوں سے صبح صادق کے طلوع سے سورج کے غروب تک اجتناب کرنا“۔ اللہ سبحانہ تعالیٰ نے پہلی امتوں کی طرح امت محمدیہ پر بھی روزہ فرض قرار دیا ہے اللہ تعالیٰ فرماتا ہے کہ:

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ كَمَا كُتِبَ عَلَى الَّذِينَ مِن قَبْلِكُمْ. (بقرہ)

اے ایمان والو! تم پر روزہ فرض کئے گئے ہیں جس طرح تم سے پہلے لوگوں پر فرض تھا تا کہ تم متقی بن جاؤ۔
یہ آیت مبارکہ بروز سوموار شعبان المعظم ۲ ہجری میں نازل ہوئی۔ روزے اور دوسری عبادات میں یہ فرق ہے کہ دوسری عبادات کا لوگوں کو علم ہو جاتا ہے لیکن روزے میں اگر ریاکاری کا عنصر نہ ہو تو اس کا علم صرف اللہ تعالیٰ کو ہوتا ہے۔ اس عبادت میں خلوص سب سے زیادہ ہوتا ہے، اس لیے اس کا ثواب بھی بہت زیادہ ہوتا ہے اور روزہ کے بے شمار فوائد ہیں جن میں سے اہم درج ذیل ہیں:

☆ روزہ کے فوائد

- (۱) روزہ جہنم کی ڈھال ہے۔
- (۲) روزے کے روحانی، اجتماعی اور طبی فوائد بھی ہیں۔
- (۳) روزے کے روحانی فوائد میں صفت صبر کے حصول اور اس کو قوی بنانا ہے۔
- (۴) یہ اپنے آپ پر کنٹرول کرنا سکھاتا ہے اور اس میں معاون بنتا ہے۔
- (۵) اس طرح نفس و روح میں تقویٰ کا ملکہ ایجاد کرتا اور اس کو بڑھاتا ہے یہ علت تقویٰ آیت صیام سے ثابت ہوتی ہے۔

روزے کے اجتماعی فوائد میں سے یہ ہے کہ:

- (۶) اس سے امت میں نظم و نسق اور اتحاد کی عادت پیدا ہوتی ہے۔
- (۷) عدل و مساوات سے محبت بڑھتی ہے۔
- (۸) ایمان داروں میں جذبہ ترحم بڑھتا ہے۔

(۹) ایمان داروں میں ایک دوسرے پر احسان کرنے کی عادت پیدا ہوتی ہے۔

(۱۰) روزہ دار معاشرے کو فاسد اور خرابیوں سے بچاتا ہے۔

اور روزے کے طبی فوائد یہ ہیں کہ:

(۱۱) اس سے آنتیں درست ہوتی ہیں

(۱۲) معدہ کی اصلاح ہوتی ہے

(۱۳) معدہ کو فضلات اور بے کار اجزاء سے پاک کرتا ہے

(۱۴) اسی طرح موٹاپے اور پیٹ کی چربی کے بوجھ میں کمی کا باعث بنتا ہے۔

☆ حج

نماز بدنی عبادت ہے اور روزہ مالی عبادت لیکن حج دونوں عبادات کا اجتماع ہے اور حج وہ واحد عبادت ہے جس میں تمام عبادات آجاتی ہیں حج کے نتیجے میں انسان کا نفس گناہوں کے اثرات سے پاک ہو جاتا ہے اور دار آخرت میں اللہ تعالیٰ کے اعزازات حاصل کرنے کا اہل اور مستحق بن جاتا ہے جیسا کہ ارشاد رسالت ﷺ ہے: ”جس شخص نے اس گھر کا حج کیا اور جن باتوں سے انہماک اور نافرمانی سے اجتناب کیا اور اپنے گناہوں سے اس طرح سے پاک ہو جاتا ہے جیسا کہ وہ اس دن تھا جب اس کی ماں نے اس کو جنم دیا تھا اور حج ہر اس مسلمان مرد اور عورت پر اللہ تعالیٰ کی طرف سے فرض ہے جو اس کی طرف راستہ کی طاقت رکھتا ہے۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے:

وَلِلّٰهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ اِلَيْهِ سَبِيْلًا. (آل عمران)

اور لوگوں پر اللہ تعالیٰ کے لیے بیت اللہ کا حج ہے جو اس کی طرف راستہ کی استطاعت رکھتا ہے۔ اور حج زندگی میں ایک بار فرض ہے اس لیے رسول اللہ ﷺ کا ارشاد ہے: ”حج ایک بار ہے جو اس سے زائد کرے گا تو یہ نفل ہے“۔ مسلمان پر حج و عمرہ کے لازم ہونے کی شرائط مندرجہ ذیل ہیں:

(۱) اسلام (۲) عقل (۳) بالغ ہونا (۴) استطاعت

شارح علیہ الصلوٰۃ والسلام نے ان دونوں عبادات کی ترغیب دلائی ہے اور ان کی ادائیگی کے شوق کی طرف بھی راغب کیا ہے اور اس مقصد کے لیے متنوع اسالیب اور اظہار کی مختلف صورتیں اپنائی ہیں۔

حج کے چار رکن ہیں:

(۱) احرام (۲) طواف (۳) سعی صفا و مروۃ (۴) وقوف عرفہ

ان میں سے ہر رکن کے کچھ آداب ہیں اور ان آداب کے لیے کچھ محرمات بھی ہیں اور حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے ہر رکن کے آداب، سنیتیں مکروہات اور امور محرمات بیان فرمائیں ہیں اور اس کے بعد حج کا مکمل طریقہ کار بیان فرمایا اور اس حوالے سے مسجد نبوی ﷺ کی زیارت، مدینہ منورہ کی فضیلت، مسجد نبوی کی فضیلت اور مقامات مقدسہ کی زیارت، جنت البقیع کے احوال وغیرہ کا بیان ہے۔

حیاتِ طیبہ کے مختلف پہلوؤں کا جائزہ

انتخاب نمبر 1، نور ہدایت

کیسی پاک بابرکت ذات ہے جس نے آسمان میں ستارے اور روشن آفتاب اور اجالا کرنے والا چاند بنایا جس پروردگار نے مادی رہنمائی و روشنی کے لئے سب کچھ سامان مہیا کر دیئے ہیں کیا وہ اپنے بندوں کو روحانی روشنی و رہنمائی کے سامان سے محروم رکھے گا؟ آفتاب اُس وقت طلوع ہوتا ہے جب پہلے تاریکی اچھی طرح چھا جاتی ہے۔ دنیا کی روحانی تاریکی اب اپنی انتہا کو پہنچ چکی ہے۔ وقت آگیا ہے کہ سراج منیر تمام عالموں کو روشن کر دینے والا چراغ طلوع ہو۔ آفتاب جب طلوع ہوتا ہے تو اُس کی تڑپ سے چاند بھی جگمگا اٹھتا ہے اور خود روشن ہو کر دوسروں کو روشن کر دیتا ہے۔ اس آفتاب روحانی کی ضیاء باری بھی اُسی شدت و قوت کی ہوگی اُس کی شعاعیں دوسروں کو منور کر کے انہیں خود چاند کی طرح نورانی و نور افکن بنادیں گی۔ جیسے عالم جسم و مادہ میں ہر رات کے بعد دن کا آنا لازمی ہے تو کیا کائنات جان و روح میں ہمیشہ تاریکی ہی چھائی رہے گی؟ نفس پرستی و خدا پرستی کی شب دیبجور کا ختم ہو کر رہنا لازمی تھا، وہ ختم ہوئی اور روحانیت کا آفتاب، اصلاح ہدایت کا سورج طلوع ہو گیا۔ اس زندہ فرقان کی عظمت کو دیکھو اُس نے دیکھتے ہی دیکھتے تمہاری آنکھوں کے سامنے اخلاق کی دنیا میں کیا سے کیا انقلاب برپا کر دیا۔

☆ انتخاب نمبر 2، مسیحائی

روحانی انقلاب، کل کے راہزن آج کے اچھے راہرو بلکہ رہبر، کل کی زندگی فتن و فجور کی نذر تھی آج وہ

بلند و مقدس مرتبہ کے حامل کہ خود صداقت و پاکیزگی کو اُن کے انتساب سے شرف ہو جائے۔ کل تک جو مردہ تھے وہ آج زندہ ہی نہیں بلکہ دوسروں کو زندہ کر دینے والے بن جائیں۔ ایسے آفتاب کا طلوع جو ہر ذرہ کو آفتاب بنادے ایسے مسیح کا نزول جو مردہ کو مسیح بنادے۔ اس کی نظیر دینا کی تاریخ میں بجز سرورِ دو عالم ﷺ کے صحابیوں، بجز محمد ﷺ کے غلاموں کے اور کہیں اور بھی مل سکتی ہے؟ صحابہ کرام کی زندگی نہ اُس وقت راز تھی اور نہ آج راز ہے۔ ابولہب اور ابو جہل اور اُن کے سارے ہم نشینوں نے اُس وقت دیکھا کہ بدبودار اور پُر عفونت کھاد گملے میں پڑی اور اُنکی آنکھوں کے سامنے شاداب اور خوش رنگ مہکتے ہوئے گلاب کے پھول میں تبدیل ہو گئی۔ حق کی قوت ہر تردید و تغلیظ کے خطرے سے بے پروا ہے۔ زندہ معبود کے زندہ رسول کا زندہ معجزہ کا جواب نہ اُس وقت بن پڑا نہ آج۔ حق کے جھٹلانے والوں، محمد ﷺ کے دشمنوں اور ابولہب و ابو جہل کے موجود جانشینوں میں کسی کے بس کی بات ہے۔ اکبر الہ آبادی نے سارے مضامین نعت ایک شعر میں سمو دیئے۔

خود نہ تھے جو راہ پر اوروں کے ہادی بن گئے
کیا نظر تھی جس نے مردوں کو مسیحا کر دیا

☆ انتخاب نمبر 3، اسوہ حسنہ

فضائے عالم کی اس کیفیت میں یہ نو عمر یتیم کھڑا ہوتا ہے اور اپنی پاک اور پاکیزہ کتاب زندگی کے ہر ورق کو کھول کر رکھ دیتا ہے اور اپنی زندگی کا ایک کامل و مکمل نمونہ دنیا کے سامنے پیش کر کے سرخرو ہوتا ہے کہ دوسروں کو بھی اپنے جیسا بنایا جائے ایک طرف ساز و سامان سے محرومی ہے، ہر پہلو سے بے کسی اور بے بسی ہے۔ ہر اعتبار سے بے اختیاری ہے اور دوسری طرف ملک و قوم کی اصلاح کی امنگیں ہیں بلکہ ساری کائنات انسانی کے سدھارنے کے حوصلے ہیں۔ نو جوانی کا خون اس کی رگوں میں بھی گردش کر رہا ہے ملک میں گھر گھر فحاشی اور بے حیائی کے چرچے ہیں لیکن اس کی مسیحی نظروں پر خود حیا داری قربان ہو جاتی ہے۔ مئے نایاب کے ساغر ہر طرف چھلک رہے ہیں۔ پیانہ چاروں طرف گردش میں ہے لیکن اُس کے دامن تقویٰ پر فرشتے تک نماز پڑھنے کے آرزو مند ہیں۔ لوگ لڑ رہے ہیں یہ صلح کروا رہا ہے۔ قوم چھیننے میں مصروف ہے یہ بانٹنے میں۔ دنیا تحصیل و فراہمی میں لگی ہوئی ہے اور یہ عطاء و بخشش میں۔ عالم مخلوق پرستی کی لعنت میں مبتلا ہے اور اُس کے دل میں خالق کی لوگی ہوئی ہے۔

☆ انتخاب نمبر 4، ورفعنا لک ذکرک

اصلاح بنی نوع انسان کی بھاری ذمہ داری کے حوالے سے اک طرف ادائے فرض کا احساس دوسری طرف مخالفتوں کا یہ ہجوم بے پایاں! عین اُس وقت جبکہ عالم بشریت میں سامان تسکین و تشفی ممکن نہ تھی یہ صدائے غیب کانوں میں آتی ہے کہ اے ہمارے پیارے اور فرماں بردار بندے گھبرانے اور ہمت چھوڑنے کی کوئی بات نہیں۔ کیا موسیٰ کو ہم سے شرف ہم کلامی کے بعد بھی شرح صدر کی آرزو باقی رہی۔

رب اشرح لی صدری

اے رب میرا سینہ کھول دے

اُس نے اس نعمت کے لئے دعا کی تھی تجھے ہم نے یہ نعمت بلا طلب عطا کی تیرے سینے کو اپنی معرفت کیلئے کھول دیا اسے اپنی نورانیت سے لبریز کر دیا اور اپنی آیات و دلائل کو تیرے اوپر واضح و روشن کر دیا۔ اصلاح خلق کیلئے ہم آپ کی تڑپ دیکھ رہے تھے اور رفعت ذکر کسی ایک صوبہ یا شہر یا ملک یا جزیرہ پر حکومت کا نام نہیں بلکہ دنیا میں رہنے والوں کے دلوں پر آج اگر حکومت ہے تو اس سید کائنات کی اور راج ہے تو اسی امی نبی کا۔ ہر کوئی اس کا نام پڑھ کر اسلام میں داخل ہوتا ہے اور اپنے رفع درجات کے لیے دن رات صلاۃ و سلام کا ورد کرتا رہتا ہے۔

انتخاب نمبر 5، انا اعطیناک الکوثر

قدرت اور حکمت کا تازہ ظہور یوں ہوتا ہے کہ خدائے واحد کے اس اکیلے پرستار کا اکلوتا اور لاڈلا بیٹا اس کی آنکھوں کے سامنے جان دے دیتا ہے اور جو دشمن کی بھی تکلیف دیکھ کر تڑپ جاتا تھا اس کا ننھا لخت جگر اس کی آغوش شفقت میں دم توڑ کر رہتا ہے اللہ اللہ کیا شان بے نیازی اور کیا حکمت آرائی ہے کہ باغیوں اور سرکشوں کی اولاد در اولاد پھل پھول رہی ہے اور جو اپنے رب کا نام چپنے والا ہے اُسے اس نعمت سے بھی محروم کیا جا رہا ہے۔ اس کے پاس نہ دولت تھی نہ حکومت نہ اُس کی کوئی بڑی پارٹی تھی نہ معتقدین کا وسیع حلقہ۔ ہر طرف سے مخالفت کا ہجوم، ہر سعی و اصلاح میں ناکامی پر دعوت حق میں بے اثری۔ غرض ہر دنیوی نعمت سے محرومی چشمِ ظاہر کو پہلے ہی نظر آ رہی تھی۔ لے دے کے یہ جو آخری نعمت تھی اب یہ بھی چھن کر رہ گئی۔ دنیا ایسے مواقع پر کیا رائے قائم کرتی اُس نے وہی کیا جو اندھے اور بے بصیرت کرتے ہیں طعنہ زنی، استہزاء، مذاق، طنز، دل شکنی اور حوصلہ شکنی لیکن بہر حال غیرت حق نے اس سب ہفوات کو سنا اور اب اس میں حرکت ہوئی آواز آتی ہے وہاں سے آتی ہے جہاں نہ الفاظ کا گزر ہے نہ حروف کا پتہ کہ بے خبر اور بے بصر یہ غافل اور جاہل

تیرے اوپر طعنہ زن ہیں ان بد بختوں کو کیا پتہ کہ ہم نے تجھے خیر کثیر عطا کر رکھی ہے۔ بھلائیوں کے خزانے در خزانے ایسے تجھے عطا انا اعطینک الکوثر کر رکھے ہیں۔ ساری اچھائیوں، خوبیوں، محبوبیوں کا مالک تجھے بنا رکھا ہے۔ کوثر عطا ہوئی مراد جنت کی نہر کوثر اور محشر کا حوض کوثر، انبیاء پر فضیلت بے شک یہ سب مراد ہوگا لیکن لفظ کے مفہوم کی وسعت کو محدود کیوں کریں اور کیوں نہ اُسے اُنہی فراخیوں اور پہنائیوں کا حامل رہنے دیں جو بخشنے والا اور عطا کرنے والا کی شان یکتائی کے شان شایان ہے اور مختصراً و مالا تحصى من الخیر (لسان العرب)

☆ انتخاب نمبر 6، حقوق اللہ اور حقوق العباد

و ابیض یستسقی الغمام بوجهہ شمال الیتمی عصمة للارامل

وہ روشن اور تابناک چہرے والے جن کے صدقے میں بادلوں سے پانی مانگا جائے۔ وہ یتیموں کا والی اور بیواؤں کی جائے پناہ ہے۔

سید کائنات ﷺ کو عطا ہی عطا ملتی ہے خیر کثیر کی صورت میں اور یہ خیر کثیر کی ابتداء تو ہے لیکن انتہا نہیں آتی۔ غرض دینے والا جس کا کوئی ثانی نہیں نہ کوئی شریک، نہ کوئی مثال اور نہ کوئی عدیل۔ اور دیا گیا وہ جو نہ پہلے کسی پانے والے کو ملا تھا اور نہ آئندہ کسی خوش نصیب کے نصیب میں آئے گا۔ لیکن لینے والا بھی کون تھا؟ وہ نہیں جو اس لطف و کرم، جو دو عطا، فضل، بخشش سے بھول میں آ کر غفلت میں پڑ جائے اور اپنے تعلق باللہ کو ذرا بھی ماند پڑنے دے۔ اس کی طبع سلیم کا یہ فطری تقاضا ہے اور اس کے عین مطابق اسے حکم بھی ملتا ہے کہ وہ برابر (فصل لربک و آخر) اپنے پروردگار کی یاد میں لگا رہے اس کے لیے نمازیں پڑھتا رہے اور قربانی کرتا رہے۔ الفاظ میں تصریح تو صرف دو عبادتوں کی آئی ہے ایک نماز دوسری قربانی لیکن یہی دو عبادتیں خلاصہ ہیں ساری عبادات کا حقوق اللہ کی ادائی کی ساری صورتوں کی جامع نماز ہے اور حقوق العباد کا لب لباب قربانی میں آ گیا اور رسول اللہ ﷺ کو ہدایت کر کے امت کو بھی یہ اشارہ کر دیا کہ جب فضل و کرم کی بارش ہونے لگے تو ادائے شکر کا بہترین طریقہ یہی ہے کہ ادائے حقوق الہی و ادائے حقوق العباد میں اور زیادہ توجہ دے اور انکسار شروع کر دے نہ یہ کہ ان کی طرف سے غفلت برتی جائے۔

☆ انتخاب نمبر 7، درود و سلام

اس وقت سے لے کر آج تک صدیوں کے طویل و عریض زمانہ کا جائزہ لے ڈالنے ہر ملک اور ہر دور کی

تاریخ کو دیکھ ڈالیں محمد ﷺ سے جس نے دشمنی کی اس کا کیا انجام ہوا؟ کس کی قسمت میں عزت و ناموری آئی؟ جس کی مدح اللہ تعالیٰ نے کی جسے اللہ تعالیٰ نے محمد کہہ کر پکارا اس کی ہجو کیلئے جو بھی اٹھا خود لڑکھڑا کر گر گیا جو اس سے ٹکرایا پاش پاش کر دیا گیا جس نے اس کی گستاخی کی جرات کی اسے پامال کر دیا گیا جسے لاولدی کی بناء پر گمنامی اور بے نشانی کا طعنہ دیا گیا دنیا دیکھ رہی ہے اور ڈیڑھ ہزار سال سے دیکھتی چلی آرہی ہے کہ وہ سب سے زیادہ وسیع العیال اور کثیر الاولاد ہے، جس کی بے کسی و گمنامی پر ہنسی اڑائی گئی وہی ناموری کا سردار شہرت والوں کا سرتاج ہے جس کے نام کو مردہ سمجھ لیا گیا تھا اسی کے نام پر درود و سلام ہیں اسی کا توسل باعث نجات ہے اور اسی کا نام اللہ تعالیٰ کے نام کے ساتھ بلند و ممتاز ہے۔ تمہارے نام کی ہے پکار خدا کے نام کے بعد میور، مارلیس، ویسا ڈسن اور سیل مغرب میں اور ان جیسے ہزاروں اور لاکھوں بد بخت مشرق میں مل کر اور کٹھے ہو کر بھی اس عزت اور ناموری کو حاصل کر سکتے ہیں؟ اور اپنے نام اور کام کو مردہ ہونے سے بچا سکتے ہیں؟

☆ انتخاب نمبر 8، سید کائنات، سید الاولین والآخرین ﷺ

اللہ کے لاکھوں کروڑوں بندے ایسے ملیں گے جو اپنی نجات اور اپنی عقبی شیخ عبدالقادر جیلانی رحمہ اللہ کی ذات سے وابستہ سمجھ رہے ہیں اور آج ہی نہیں بلکہ سینکڑوں سالوں سے سمجھتے آرہے ہیں عقیدہ کی صحت و غلطی سے یہاں بحث مقصود نہیں نفس واقعہ کا اظہار ہے ان کی زبانوں پر نام ہے تو غوث اعظم رحمہ اللہ کا اور دلوں میں اعتقاد ہے تو محبوب سبحانی کا (رحمہ اللہ) لیکن ذرا سوچ کر بتائیں کہ شیخ عبدالقادر جیلانی اور ان کے سارے پیشرو، حسن بصری رحمہ اللہ اور جنید بغدادی رحمہ اللہ، خواجہ جمیری رحمہ اللہ، سید احمد سرہندی رحمہ اللہ، نظام دہلوی اور علاؤ الدین صابری کلیری نازاں کس شے پر ہیں؟ اپنی سرداری پر یا عرب کے امی ﷺ کی غلامی پر اور مکہ کے یتیم ﷺ کی چاکری پر؟۔ اللہ اللہ، جو خود لاکھوں کے سردار اور کروڑوں کے پیشوا انھیں اگر فخر ہے تو صرف اس کا کہ کسی آستان پاک کے جاروب کش ہیں اور بس۔ دنیا میں اب تک کتنے بڑے بڑے جوگی اور رشی، راہب اور اہل ریاضت گزرے ہیں یہ امتیاز اور یہ اعزاز کسی اور کے حصے میں آیا ہے؟ کس کے خادموں میں ایسے آفتاب اور ماہتاب اور وہ بھی اس کثرت سے ہوئے ہیں؟۔ محدثین، مفسرین، مؤرخین، فقہاء، اصولیین سب امی ﷺ کی شریعت کے شارح اور اس کی وسعت کی جدوجہد میں مشغول ہیں، کیا کسی اور قانون ساز، امیر، وزیر یا مدبرین سلطنت کو اتنی بڑی تعداد میں شارحین ملے؟ کیا اس سے بڑی فضیلت کسی اور ہستی

کو نصیب ہوئی ہے؟ نعت گو شعراء، مثنوی مولانا روم، حافظ شیرازی، سعدی شیرازی، نظامی گنجوی، خسرو جامی، سنائی اور عطار رحمہم اللہ صدیوں سے کس کے نام پر سر دھن رہے ہیں کس کے پیام کی ترجمانی کر رہے ہیں کس بڑے کا سہارا پکڑ کر خود بھی بڑے بن چکے ہیں؟ وہی بادیہ عرب کا بور یہ نشین جو شاید شعر موزوں پڑھ بھی نہیں سکتا تھا اور جس کے لیے شاعری موجب فخر نہیں باعث ننگ تھی۔

وما علمناہ الشعر وما ينبغي له

دنیا کے بڑے سے بڑے شاعروں نے آج تک کس کا اس طرح انتظار کیا ہے؟ کس بادشاہ کی شان میں اس عقیدت قلب کے ساتھ اس ارادت و خلوص کے ساتھ اس سوز و گزار کے ساتھ قصائد لکھے ہیں؟ کسے یوں بیتاب ہو کر پکارا ہے؟ کس کے کلام کو یہ مقبولیت یہ مرتبہ سہی اس کا آدھا چوتھائی یا دسواں حصہ ہی نصیب ہوا ہو؟ ہرگز نہیں۔۔۔۔

☆ انتخاب نمبر 9، رفعت مصطفوی

اگر ہم؟ اگر آج ہم اس امین کے نقش قدم پر چلتے ہوتے تو ہم میں خیانت و بددیانتی کا گزرنہ ہوتا..... اگر آج ہم اس رؤف رحیم کے پیروکار ہوتے تو ہمارے دلوں میں ایک دوسرے کی جانب سے بے اعتمادی و بدگمانی نہ ہوتی..... اگر آج ہم اس غار حراء کے بیٹھنے والے کے آثار مبارک کو اپنا سرمہ چشم بناتے تو مخالفین کے مقابلے میں ہمیں شکستیں نصیب نہ ہوتی..... اگر آج ہم فاتح بدر کی عظمت دل سے کرنے والے ہوتے تو مخالفین کے مقابلہ میں ہمیں شکستیں نصیب نہ ہوتیں..... اگر آج ہم رحمۃ اللعالمین کے پیام پر سچے دل سے ایمان رکھتے تو اپنی جیسی قوم کے ساتھ ہمیں بیگانگی و مخالفت نہ ہوتی..... اگر آج اپنے سچ بولنے والے اور سچ برتنے والے ہی کے طریقے پر ہم قائم ہوتے تو جھوٹ کا ہماری آبادیوں میں نام و نشان نہ ہوتا..... اگر آج ہمیں اسم محمد ﷺ کی لاج ہوتی تو اللہ تعالیٰ کی حمد و ثناء سے ہمیں اس قدر گریز نہ ہوتا..... اگر آج ہم کو اس محمد سے کوئی واسطہ ہوتا تو اپنی موجودہ پستی و بدنامی سے یہ مراحل دور ہوتے۔

☆ تبصرہ

سطور سابقہ میں حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے سیرت نبوی پر جو مقالات اور مضامین تحریر کیے ہیں ان میں سے چند اہم منتخبات درج کیے گئے ہیں اگر سارے تحریر کیے جائیں تو یہ پورا مقالہ

ہی اس موضوع پر ختم ہو جائے اور حقیقت میں حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کی سیرت پر تحریر ایک الگ تالیف کی متقاضی ہیں۔ ان درج بالا انتخابات میں جو باتیں ہمیں بنظر غائر اور بنظر عموم نظر آتی ہیں۔ ان میں سے اہم درج ذیل ہیں:-

- (۱) سیرت کے واقعات درج کرتے وقت حتی الامکان کوشش کرنا کہ اختلافات و تفرقات سے اجتناب کرنا۔
- (۲) مندرج کردہ واقعات میں اصلاح بنی نوع انسان اور بالخصوص امت محمدیہ پر رغبت کا عنصر غالب ہونا۔
- (۳) انداز بیان عام آسان فہم رواں دواں اور خوبصورت، کشش سے بھرپور۔
- (۴) عقیدت، محبت، عشق الہی و عشق رسالت کے لافانی جذبات کا عروج۔
- (۵) سیرت کے مضامین بیان کرنے کے دوران بعض مقامات پر مختلف گمراہ فرقوں کے غلط عقائد و نظریات کا رد۔
- (۶) سیرت طیبہ کے مختلف واقعات کے بیان کے دوران تری و اصلاحی انداز بیان کا ہونا۔
- (۷) سیرت طیبہ اور ان سے متعلق واقعات میں ایسا دل نشین اور سادہ انداز بیان کا اختیار کرنا کہ قاری اس میں رغبت محسوس کرے اور کسی بھی لمحے اس کی دلچسپی میں کوئی کمی نہ آنے دینا۔
- (۸) سیرت طیبہ پر توضیحی نکات درج کرنے کے ساتھ ساتھ اسلام کے بنیادی عقائد پر بھی روشنی ڈالنا۔
- (۹) لقد کان لکم فی رسول اللہ اسوۃ حسنۃ کے تحت ایک مسلمان کی زندگی کے شب و روز کا گزرنا بہت اہم ہے۔
- (۱۰) سیرت مبارک کے دعوتی و تربیتی پہلو کو سب سے زیادہ اجاگر کرنا تاکہ امت محمدیہ کی فضیلت قائم دائم رہے جس کے متعلق فریضہ ”امر بالمعروف و نہی عن المنکر“ سے ہے۔

المختصر! تلک عشرۃ کاملۃ کے علاوہ بھی نکات تحریر کیے جاسکتے ہیں لیکن موضوع کی طوالت کے خدشہ سے ان نکات پر گفتگو سے اکتفا کیا جاتا ہے مزید کے مشتاق حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کے ان مضامین کا تفصیلی مطالعہ کر سکتے ہیں جو مختلف اداروں نے چھاپے ہیں۔

سیرت نبوی ﷺ سے ماخوذ درس عبرت پر ایک نظر

امریکہ سے ایک کتاب چھپی ہے جس کا نام ہے ”ایک سو“۔ اس کتاب میں ساری انسانی تاریخ کے ایک سو ایسے آدمیوں کا تذکرہ ہے جنہوں نے مصنف کے نزدیک تاریخ پر سب سے زیادہ اثرات ڈالے ہیں کتاب کا مصنف عیسائی اور پیشہ کے اعتبار سے سائنس دان ہے لیکن اس کے باوجود اس نے اپنی اس فہرست

میں نہ تو حضرت مسیح علیہ السلام کو رکھا ہے اور نہ ہی نیوٹن کو بلکہ اس کے نزدیک وہ شخصیت جس کو اپنے غیر معمولی کارناموں کی وجہ سے سرفہرست رکھا جائے وہ پیغمبر اسلام حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم ہیں۔ مصنف نے دیباچہ میں تحریر کیا ہے کہ آپ ﷺ نے انسانی تاریخ پر جتنے گہرے اثرات ڈالے ہیں وہ کسی بھی دوسری شخصیت خواہ وہ مذہبی ہو یا غیر مذہبی ہو، نے نہیں ڈالے۔ مصنف نے آپ ﷺ کے کمالات کا اعتراف کرتے ہوئے لکھا ہے:

He was the only Man in history who was supremely successful on both the religious and secular levels

آپ تاریخ کے تنہا شخص ہیں جو انتہائی حد تک کامیاب رہے مذہبی سطح پر بھی اور دنیوی سطح پر بھی۔ انگریز مورخ ٹامس کارلائل نے پیغمبر اسلام کو نبیوں کا ہیرو قرار دیا ہے اور مائیکل ہارٹ نے آپ کو انسانی تاریخ کا سب سے عظیم انسان قرار دیا ہے۔ یعنی پیغمبر اسلام کی عظمت اتنی واضح ہے کہ وہ صرف آپ کے پیروؤں کے نزدیک ایک عقیدے کی حیثیت نہیں رکھتی بلکہ وہ ایک مسلمہ تاریخی حقیقت ہے کہ ہر وہ آدمی جو تاریخ جانتا ہے وہ مجبور ہے کہ اس بات کا اعتراف کرے۔ کوئی بھی شخص اوپر نظر ڈالے تو اس کو ہر طرف آسمان چھایا ہوا نظر آئے گا اسی طرح انسانی زندگی میں جس طرف بھی دیکھا جائے، پیغمبر اسلام ﷺ کے اثرات نمایاں طور پر اپنا کام کرتے ہوئے نظر آئیں گے وہ ساری زندگی بہترین قدریں اور تمام اعلیٰ کامیابیوں جن کو آج اہمیت دی جاتی ہے وہ سب آپ ﷺ کے لائے ہوئے انقلاب کے براہ راست یا بالواسطہ نتائج ہیں اسی بات کو حضرت علامہ موصوف رحمہ اللہ نے اس طرح بیان کیا کہ: ”حقیقت یہ ہے کہ نبوت محمدی ﷺ کا ظہور خدا کی خدائی کا ظہور تھا اس لیے انجیل میں اس کو خدا کی بادشاہت سے تعبیر کیا گیا ہے۔ آپ ﷺ کے لائے ہوئے انقلاب بلاشبہ سیاسی اور عمرانی اہمیت بھی ہے اور دوسری بہت سی اہمیتیں بھی مگر اس کی سب سے بڑی اہمیت یہ ہے کہ وہ انسان کو خدا کے جلال کا مشاہدہ کراتا ہے وہ خدا کی عدالت کا منظر دکھا رہا ہے اس نے ان حقیقتوں کو آخرت سے پہلے انسان کے سامنے واضح کر دیا ہے۔“

☆ مثالی کردار

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ۱۲ اپریل ۵۷۱ء میں اس کائنات میں ظاہر ہوئے اور ۱۸ جون ۶۳۲ء میں آپ

ﷺ کی حیات ارضی کا خاتمہ ہوا۔ بچپن سے ہی آپ ﷺ کی شان ایسی تھی کہ جو بھی آپ کو دیکھتا بے ساختہ پکار اٹھتا ان لفظوں لساناً بڑے ہوئے تو آپ ﷺ کی یہ شان مزید نمایاں ہوئی آپ ﷺ کو دیکھنے والے آپ ﷺ سے مرعوب ہو جاتے۔ اسی کے ساتھ اتنے نرم و شیریں زباں تھے کہ جو بھی تھوڑی دیر آپ ﷺ کی صحبت میں رہتا آپ ﷺ سے محبت کرنے لگتا، برداشت، سچائی، معاملہ فہمی، حسن سلوک آپ ﷺ کے اندر کامل درجہ میں پایا جاتا تھا۔ خلاصہ یہ کہ آپ ﷺ اس انسانی بلندی کی اعلیٰ ترین مثال تھے، جس کو نفسیاتی اصطلاح میں انتہائی متوازن شخصیت کہا جاتا ہے۔ داؤد بن حصین کا بیان ہے کہ عرب کے لوگ عام طور پر یہ کہتے سنے جاتے تھے کہ محمد بن عبداللہ ﷺ اس شان سے جواں ہوئے کہ آپ ﷺ اپنی قوم میں سب سے زیادہ بااخلاق پڑوسیوں کی خبر گیری کرنے والے، حلیم و بردبار، صادق و امین، جھگڑے سے دور رہنے والے، فحش گوئی و دشنام طرازی سے پرہیز کرنے والے تھے اسی وجہ سے آپ ﷺ کو آپ کی قوم نے الامین کا نام دیا۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی زندگی کی چالیسویں سال کائناتی سچائی دریافت کر لی مگر یہ سچائی کی دریافت آپ ﷺ کے لیے کوئی آسان سودا نہ تھی، اس سچائی کا مطلب تھا کہ ان انسان خود ایک عظیم ہستی کے زیر نگرانی ہے یہ احساس اپنے عجز کے مقابلہ میں خدا کی کبریائی کی دریافت تھی اور اس دریافت کا مطلب یہ تھا کہ اس دنیا میں بندہ مومن پر ذمہ داریاں ہی ذمہ داریاں ہیں۔ اس سچائی کی دریافت کے بعد سب سے اہم سوال یہ تھا کہ زندگی کا کیا مطلب ہے؟ اور اس کو واضح کرنے کے لیے رسول اللہ ﷺ نے اپنی ایک حدیث میں ارشاد فرمایا کہ:

امرني ربي بتسع خشية الله في السر والعلانية وكلمة العدل في غضب و الرضا والقصد في الفقر والغنا وان اصل من قطعني واعطى من حرمني و اعفوا من ظلمني و ان يكون صمتي فكرا ونطقي ذكرا ونظري عبرة.....

ترجمہ: میرے رب نے مجھے نو باتوں کا حکم دیا ہے کھلے اور چھپے ہر حال میں خدا سے ڈرتا رہوں، غصہ میں ہوں یا خوشی میں ہمیشہ انصاف کی بات کروں محتاجی اور امیری دونوں حالتوں میں اعتدال پر قائم رہوں جو مجھ سے کٹے میں اس سے جڑوں جو مجھے محروم کرے میں اسے دوں جو مجھ پر ظلم کرے میں اسے معاف کروں اور میری خاموشی غور و فکر کی خاموشی ہو میرا بولنا یا دالہی کا بولنا ہو میرا دیکھنا عبرت کا دیکھنا ہو۔“

یہ محض تقریر یا گفتگو کے الفاظ نہ تھے بلکہ آپ ﷺ کی مکمل زندگی اس بات کی عملی تصویر تھی اور یہ الفاظ

خود بولنے والے کا مقام اور مرتبہ واضح کر رہے ہیں کہ اس کے پاس جو نور ہے وہ آسمانی ہے اس سے منور ہونا ہی سب کے لیے بہتر اور مفید ہے۔

☆ برتر اخلاقیات

قرآن مجید میں رسول اللہ ﷺ کے بارے میں ارشاد ہوا ہے کہ انک لعلی خلق عظیم یعنی آپ اخلاق کے (عظیم) مرتبہ پت فائز ہیں۔ امام عطیہ نے خلق عظیم کی تفسیر ادب عظیم سے کی ہے۔ یہ بلند اخلاق اور اعلیٰ کردار کیا ہے، اس کی وضاحت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے بعض اقوال سے ہوتی ہے

عن حذیفہ قال قال رسول اللہ ﷺ لا تكونوا امعة تقولون ان احسن الناس احسنا و ان اساؤ ظلمنا ولكن و طنوا انفسکم ان احسن الناس ان تحسنوا و ان اساؤا فلا تظلموا۔

ترجمہ: رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ تم لوگ امعہ نہ بنو۔ یہ کہنے لگو کہ لوگ اچھا سلوک کریں گے تو ہم بھی اچھا سلوک کریں گے اور لوگ برا کریں گے تو ہم بھی ان کے ساتھ ظلم کریں گے بلکہ اپنے آپ کو اس بات کا عادی بناؤ کہ لوگ اچھا سلوک کریں تب بھی تم اچھا سلوک کرو اور لوگ برا سلوک کریں تو تم ان کے ساتھ ظلم نہ کرو۔

قال رسول اللہ ﷺ صل من قطعک واعف عمن ظلمک و احسن الی من اساء الیک ترجمہ: جو تم سے کٹے تم اس سے جڑو جو تم پر ظلم کرے تم اس کو معاف کرو اور جو تمہارے ساتھ برا سلوک کرے تم اس کے ساتھ اچھا سلوک کرو۔ یہ اعلیٰ اخلاق جو قرآن مجید اور احادیث مبارکہ میں بیان کیا جا رہا ہے آپ ﷺ درحقیقت اخلاق کی اس بلندی پر فائز تھے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ آپ اچھے اخلاق کا مظاہرہ جوابی طور پر نہیں کیا کرتے تھے بلکہ ہر قسم کے حالات میں خلق عظیم کا مظاہرہ ہمیں حیات طیبہ میں جا بجا نظر آتا ہے آپ کی اسی خوبی کا اعتراف قرآن مجید ان الفاظ میں کرتا ہے کہ:

فبما رحمة من الله لنت لهم ولو كنت لہم فظا غلیظ القلب لانفضوا من حولک۔

یہ اللہ کی رحمت ہے کہ آپ (ﷺ) ان کے لیے نرم ہے اگر تم درشت اور سخت دل ہوتے تو وہ تمہارے پاس سے منتشر ہو جاتے۔

پیغمبر اسلام کا یہی وہ اعلیٰ اور برتر اخلاق تھا جس نے آپ ﷺ کے کلام میں تسخیری قوت رکھ دی تھی کہ جو شخص بھی آپ ﷺ کے قریب ہوا وہ آپ ﷺ کی عظمتوں کا معترف و مفتوح ہو۔ اخلاق کی بلندی یہ ہے کہ

کہنے والا جو کچھ کہے اس پر خود عمل کرتا ہوتا کہ کمزوروں کے ساتھ بھی وہ رعایت و شرافت کا وہی طریقہ اختیار کرے جو کوئی شخص طاقتور کے ساتھ کرتا ہے اپنے لیے اس کے پاس جو معیار ہو وہی معیار دوسروں کے لیے بھی ہو۔ مشکل حالات میں بھی وہ اپنے اصولوں سے نہ ہٹے۔ حتیٰ کہ دوسروں کی طرف سے پست کردار کا مظاہرہ ہو تب بھی وہ اعلیٰ کردار پر قائم رہے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اس اعتبار سے اخلاق کے کمال درجے پر تھے آپ ﷺ نے کبھی اعلیٰ اخلاق کو نہیں چھوڑا۔ کوئی مصلحت یا کوئی اختلاف آپ ﷺ کو اخلاق سے ہٹانے میں کامیاب نہ ہو سکا۔ آپ ﷺ کے انتہائی قریبی ساتھیوں نے اس معاملہ میں جو گواہی دی اس سے بڑھ کر کوئی گواہی نہیں ہو سکتی۔ آپ ﷺ کے اخلاق کی سب سے برتر دلیل یہ ہے کہ آپ ﷺ نے کبھی اپنی ذات کیلئے کسی سے انتقام نہیں لیا۔ الا یہ کہ اللہ کی حرمتوں کو توڑا گیا ہو اور آپ ﷺ نے اللہ تعالیٰ کی خاطر اس کا بدلہ لیا ہو۔ آپ ﷺ کا اعلیٰ کردار آپ ﷺ کی با اصول زندگی کا ایک مستقل جزو تھا۔ آپ ﷺ نے معاملات کو موافق اور مخالف کے اعتبار سے نہیں دیکھا بلکہ حق پسندی اور امانت داری کے لحاظ سے دیکھا اور تمام شکایتی باتوں کو نظر انداز کر کے ہر ایک ساتھ وہی معاملہ کیا جو رحمت اور عدل کا تقاضا تھا اسی لیے سیدہ عائشہ رضی اللہ عنہا سے جب پوچھا جاتا کہ رسول اللہ ﷺ کا اخلاق کیسا تھا تو ان کا جواب ہوتا تھا کہ

كَانَ خُلُقُهُ الْقُرْآنَ

یعنی قرآن مجید ہی آپ ﷺ کا اخلاق ہے۔ (صحیح مسلم، مشکوٰۃ المصابیح)

☆ اسباق سیرت

قرآن مجید میں اہل ایمان کو خطاب کرتے ہوئے کہا گیا ہے:

لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ مِّنْ كَانَ يَرْجُوا اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرَ وَ ذَكَرَ اللَّهَ كَثِيرًا
ترجمہ: تمہارے لیے اللہ کے رسول میں بہتری نمونہ ہے ہر اس شخص کے لیے جو اللہ کا اور آخرت کے دن کا امیدوار ہو اور اللہ کو بہت زیادہ یاد کرے۔ (سورۃ الاحزاب)

اس آیت میں بتایا گیا ہے کہ رسول اللہ ﷺ کی زندگی میں ہر انسان کے لیے مکمل نمونہ ہے مگر اس کے ساتھ یہ بھی ارشاد ہوا ہے کہ یہ نمونہ صرف اس شخص کے لیے ہے جو اللہ کو بہت زیادہ یاد کرنے والا ہو اور جو اللہ تعالیٰ اور یوم آخرت کا امیدوار بھی ہو گویا کہ رسول اللہ ﷺ کی زندگی کا نمونہ پوری طرح موجود ہونے کے

باوجود اپنے آپ ہو آدمی کے لیے نمونہ نہیں بن جائے گا وہ صرف اس بندہ مومن کے لیے نمونہ بنے گا جس نے اللہ تعالیٰ کو اتنی گہرائی کے ساتھ پایا ہو کہ وہ اس کی یادوں میں سما جائے۔ اللہ تعالیٰ کی تمناؤں کا سرمایہ بن چکا ہو جس کا حال یہ ہو کہ وہ اللہ کے عذاب سے ڈرنے لگے اور آخرت کا انعام جس کی نظر میں اتنا اہم بن جائے گا کہ وہ دل و جان اس کا آرزو مند بن جائے۔ رسول اللہ ﷺ کے طائف کے سفر میں بے شمار دروس عبرت مضمّن ہیں جن میں سے کچھ درج ذیل ہیں:

- (۱) ایک نے آپ ﷺ کے اوپر پتھر پھینکے
(۲) دوسرے نے آپ ﷺ کی ضیافت کی
(۳) تیسرے نے آپ ﷺ کی نبوت کا اقرار کیا

اس واقعہ میں بہت بڑا سبق ہے۔ یہ سبق کہ اس دنیا میں امکانات کی کوئی حد نہیں ہے یہاں اگر چٹیل میدان ہیں تو سایہ دار درخت بھی کھڑے ہوئے ہیں۔ دنیا کی زندگی میں کچھ لوگوں سے اگر برے سلوک کا تجربہ ہو تو آدمی کو مایوس نہیں ہونا چاہیے، اگر آدمی خود سچائی پر قائم رہے وہ اپنے دل کو منفی جذبات سے بچائے تو ضرور اس کو خدا کی مدد حاصل ہوگی۔ ایک قسم کے لوگ اگر اس کا ساتھ نہ دیں گے تو کچھ دوسرے لوگوں کے دل اس کے لیے نرم کر دیے جائیں گے۔ اور جو لوگ اللہ تعالیٰ پر پورا بھروسہ کر لیں ان کو کسی دوسری چیز کا خوف نہیں رہتا اور حقیقت یہ ہے کہ دشمن کے مقابلہ میں کسی شخص کی سب سے بڑی طاقت اس کی بے خونی ہوتی ہے دشمن کو اگر یہ یقین ہو جائے کہ اس کا حریف اس سے نہیں ڈرتا تو وہ خود اس سے ڈرنے لگتا ہے۔

☆ دعوت کی زبان

دعوت اسلامی کے بنیادی نکات، منطقی طور پر اگرچہ اتنے متعین ہیں کہ وہ انتہائی یکسانیت کے ساتھ شمار کیے جاسکتے ہیں مگر دعوت کے کلمات جب داعی کی زبان سے نکلتے ہیں تو اس میں ایک اور چیز بھی شامل ہوتی ہے اور وہ ہے داعی کی اپنی ذات اور داعی کی اپنی ذات دعوت کی کیفیت اثر میں نہ صرف اضافہ کر دیتی ہیں بلکہ اس کو باعتبار ظاہر متنوع بھی بنا دیتی ہیں کیوں کہ مدعو کو متاثر کرنے کا جذبہ پر شوق اس کو مجبور کرتا رہتا ہے کہ ہر ایک کے ذہن کی مکمل رعایت کرتے ہوئے اس کی بات اپنے سامنے رکھے۔ اور پیغمبر اسلام ﷺ کی زندگی میں یہ چیز کامل درجہ میں نظر آتی ہے آپ ﷺ شب و روز دعوت پہنچانے میں مشغول رہتے تھے مگر آپ ﷺ کا طریقہ صرف یہ نہ تھا کہ کچھ مقرر الفاظ کو ہر ایک کے سامنے دہرا دیا کریں بلکہ مخاطب کی رعایت کرتے ہوئے اس کے سامنے اپنی بات رکھتے تھے اور اس سے ہٹ کر آپ ﷺ کی دعوت میں ایک اہم عنصر جو ہمیں بدرجہ اتم

نظر آتا ہے وہ یہ کہ آپ ﷺ کی دعوت ہمہ گیر تھی یعنی زندگی کے تمام شعبہ جات تک محیط تھی جس کا آغاز اللہ تعالیٰ کی توحید سے ہوتا تھا اور ایک فرد کے حقوق و فرائض بھی اس میں شامل ہوتے تھے جس کی نگاہ سے کوئی بھی پہلو نہ چھپا رہا اسلام کی اسی امتیازی خوبی کو لے کر ایک مسلمان داعی دعوت کے میدان میں اترتا ہے اور سب سے پہلے اس دعوت کا نفاذ اپنی ذات پر کرتا ہے تاکہ اس کے قول و فعل میں کوئی اختلاف نہ نظر آئے اور سننے والا سننے سے زیادہ اسکو دیکھ کر متاثر ہو۔

☆ اظہار رسالت عصر حاضر میں

پیغمبر اسلام ﷺ کو خصوصی طور پر اظہار کی نسبت دی گئی تھی آپ ﷺ کے دین کے لیے مقدر کر دیا تھا کہ وہ تمام ادیان و مذاہب پر غالب و سر بلند ہو اور یہی نسبت غلبہ آپ ﷺ کی امت کو بھی حاصل تھا پیغمبر اسلام ﷺ کے لیے اللہ تعالیٰ نے ایسا کیا کہ ڈھائی ہزار سال کے ایک خصوصی منصوبہ کے ذریعے وہ اسباب فراہم کیے جن کو استعمال کر کے آپ ﷺ دین خدا کو غالب و ظاہر کر سکیں۔ اللہ تعالیٰ کا یہی معاملہ آپ ﷺ کی امت کے ساتھ کیا چنانچہ پچھلے ہزار سال کے عمل کے نتیجہ میں خدا نے وہ موافق حالات کامل طور پر فراہم کر دیئے ہیں جو دور جدید میں اسلام کے غلبہ کی بنیاد بن سکتے ہیں اور رسول اللہ ﷺ کے امتی اگر ان موافق حالات کو حکمت و صبر کے ساتھ استعمال کریں تو خدا کا وعدہ نصرت دوبارہ رسول اللہ ﷺ کے امتیوں پر اسی طرح واقعہ بن سکتا ہے جس طرح وہ خود رسول اللہ ﷺ کے اوپر ایک اصلاحی عمل بنا تھا۔

امریکہ سے ایک انسائیکلو پیڈیا چھپی ہے جس کا نام ہے انسان اور اس کے معبود اس کتاب میں مختلف مذاہب پر مقالے ہیں، اسلام پر جو مقالہ ہے اس کے عیسائی مقالہ نگار نے اسلامی انقلاب کے بعد ہونے والے عظیم نتائج کے بارے میں یہ الفاظ لکھے ہیں۔ کہ اس کے ظہور نے انسانی تاریخ کے رخ کو بدل دیا:

Its advent changed the course of human history.

یہ ایک مستشرق کی زبان سے اسلامی انقلاب کی پیدا کردہ ان تبدیلیوں کا اعتراف ہے جنہوں نے تاریخ میں ایسے دور رس امکانات کھولے جن کے بعد اسلام کو غیر اسلامی ادیان پر غالب و برتر کرنا اسی طرح آسان ہو گیا ہے جس طرح بارش آجانے کے بعد کھیت سے فصل اگانا۔ پیغمبر آخر الزماں ﷺ اور آپ ﷺ کے ساتھیوں کے ذریعے جو انقلاب برپا کیا گیا تھا وہ ہمہ گیر اور اصلاحی تھا اور توحید اور آخرت پر مبنی ایک مکمل

انقلاب تھا اور اس کے اثرات کسی خاص زمانے یا کسی مخصوص شہر تک محدود نہیں رہے اور یہ ایک ایسا عمل تھا جس کی اصلاح تاقیامت جاری و ساری ہے کیونکہ رسول اللہ ﷺ کی بعثت کا سب سے بڑا مقصد یہ تھا کہ شرک کو مغلوب کیا جائے لہذا اس دعوت کے نتیجے میں اب کوئی بھی امید باقی نہیں کہ شرک کسی بھی انداز میں غالب فکر کی حیثیت سے دنیا میں چھا سکے لیکن امر واقع کے طور پر تو ہم دیکھتے ہیں کہ الحاد اور شرک کا غلبہ نظر آتا ہے جب کہ ایسا ہونا نہ تھا شرک کا تعلق مظاہر سے ہے کہ جو بھی چیز نمایاں نظر آئی انسان نے اس کو پوجنا شروع کر دیا خواہ اس کا تعلق آسمان سے ہو یا زمین سے اسی کی وجہ سے دور شرک میں ان کا سناٹی سچائیوں تک پہنچنا ممکن نہ تھا اور اس تحقیق کے ذریعے سب سے بڑا فائدہ ہوا کہ مظاہر فطرت کی پرستش اور توہماتی دور کا خاتمہ ہو گیا جس نے توحیدی فکر کی نشر اشاعت میں بہت مدد دی یعنی ذہن کی اس تبدیلی نے دین توحید کا راستہ صاف کر دیا ہے اور آج بڑے بڑے غیر مسلم محقق زعماء اس بات کا اعتراف کر رہے ہیں ایک ذات ایسی ضرور ہے جو مسلمانوں کے بتائے خدا کی صفات کی حامل ہے اب جب کہ تحقیق اس مقام تک پہنچ گئی ضرورت محسوس ہوئی کہ اس ذات کیسے پایا جائے تو اس کے لیے نظر صرف رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے مقدس وجود کی طرف اٹھتی ہے کہ تاریخ کی امین اور صادق شخصیت جس کی ذات نور کی مانند اور جس کی تعلیمات نور ہیں اور ظلمت کے اندھیروں کو دور کرنے میں معاون ہو سکتی ہے اور یہ امر ناممکن ہے کہ اسلام کے حسن تک کوئی فرد پہنچنا چاہے اور وہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے حسین اور مقدس وجود کا قائل نہ ہو۔

ماخذ و مراجع

- (1) سیوطی جلال الدین، الاتقان فی علوم القرآن
- (2) الآلوسی، روح المعانی
- (3) فی ظلال القرآن، سید قطب
- (4) صحیح بخاری، صحیح مسلم، سنن ابی ابود، سنن نسائی
- (5) عبدالقدیر صدیقی، تفسیر صدیقی
- (6) ماخوذ از تفسیر صدیقی، سورۃ الحجرات و سورۃ الفرقان
- (7) مشکوٰۃ المصابیح

- (8) رواہ امام مالک فی الموطا (۲۵۷۸)
- (9) البہقی فی السنن الکبریٰ حدیث نمبر ۱۳۴۵
- (10) رواہ الترمذی، حدیث نمبر (۳۴۵۶)
- (11) الذہبی، سیراعلاء النبل، ص-۳۵۶، ج-۸
- (12) الماوردی، آداب السلطانیہ، ص-۲۵۶
- (13) ابو عبید قاسم بن سلام، کتاب القراءات، ص-۲۴۵
- (14) الامام الجزری، القرآن، ص-۳۷۸
- (15) سیوطی، تاریخ الخلفاء، ص-۲۸۹
- (16) الواحدی، اسباب النزول، ص-۲۵۶
- (17) الواحدی، اسباب النزول، ص-۲۵۶
- (18) میاں احمد قادری، ہندو مذہب تاریخ کے آئینہ میں، ص-۲۰۴
- (19) انسائیکلو پیڈیا ریسیجین اینڈ آتھکس، ص-۲۶۷
- (20) عبدالقدیر صدیقی، سیرت حسن مجسم، ص-۶۹
- (21) البہقی، الخصائص الکبریٰ، ص-۹۱، ج-۱
- (22) ابن کثیر، تفسیر ابن کثیر، ص-۲۵۶، ج-۵
- (23) Man and his God مائیکل ہڈسن رص-۳۸۹





باب سوم
تفسیر صدیقی کی تالیف اور
احادیث شریفہ کی فقہی ابواب
پر تخریج و تبویب



تمہید

قرآن مجید اللہ رب العزت کا کلام مقدس اور رسول اللہ ﷺ کا زندہ معجزہ جس کے سامنے دنیا کے بڑے بڑے فصیح و بلیغ عاجز بیان ہیں کہ اس جیسا کوئی کلام بنالائیں لیکن قرآن مجید کا یہ چیلنج تا قیامت ہے ان لوگوں کے لیے جو یہ کہتے ہیں کہ قرآن مجید اللہ تعالیٰ کا کلام نہیں ہے بلکہ یہ تو محمد رسول اللہ ﷺ کا کلام ہے جسے اس نے اپنی طرف سے گھڑ لیا ہے۔ (نعوذ باللہ من هذه الخرافات)

حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ اپنی اس تفسیر کے بارے میں فرماتے ہیں کہ قرآن مجید کے بے شمار تراجم اور تفاسیر اردو زبان میں موجود ہیں ان سے مترجموں اور مفسروں کے ایک مخصوص انداز فکر کا اظہار ہوتا ہے اور ان تراجم میں کچھ تو لفظی ہیں اور کچھ بامحاورہ اور کچھ عام سادہ زبان میں ہیں اور تفاسیر کی بات کی جائے تو ان تفاسیر میں مطالب کی رفعت، فلسفہ و حکمت اور لفظ و بیان کی فصاحت و بلاغت پر روشنی ڈالی گئی ہے کثیر تراجم و تفاسیر کی موجودگی کے باوجود اس ترجمہ و تفسیر کی تالیف و اشاعت کا مقصد یہ ہے کہ اس میں اسلام کی ہمہ گیری، نزول قرآن اور اس کی فضیلت کے بارے میں کچھ کہنے کی سعادت حاصل کروں اور قرآن مجید کے سادہ اور دل نشین پیغام کی توسیع و ترویج میں حصہ لوں اس ترجمہ و تفسیر کے لکھنے کا خیال مجھے اس لیے بھی آیا کہ ایک عرصہ سے میرے ذہن میں یہ خیال تھا کہ قرآن مجید کا ایسا بامحاورہ ترجمہ اور احادیث صحیحہ کو مد نظر رکھتے ہوئے ایک ایسی تفسیر لکھی جائے جس میں اسلام کی تعلیمات، اغراض و مقاصد کا احاطہ ہو اور ان تمام مسائل کو اس آسان زبان اور تفصیل سے بیان کر دیے جائیں کہ ہر مسلمان اللہ تعالیٰ کے کلام کو خود آسانی سمجھ جائے۔

اسلام وہ دین فطرت ہے جسے اللہ تبارک تعالیٰ نے ساری دنیا کی فلاح و بہبود کے لیے محمد رسول اللہ ﷺ کے ذریعے ہمارے لیے بھیجا ہے اس کی سند اللہ تعالیٰ کی کتاب قرآن مجید فرقان حمید اور محمد رسول اللہ ﷺ کا اسوہ حسنہ ہے جو احادیث نبوی میں اسناد کے ساتھ درج ہے قرآن مجید فرقان حمید کی ہمہ گیری اور وسعت کا یہ عالم ہے کہ یہ ہر انسان کیلئے مشعل راہ ہوا اور ہر ایک شخص نے اس سے مفید مطالب اور معنی اخذ کیے ابن آدم کیلئے قرآن مجید کا یہ آفاق گیر فیضان تا قیامت جاری رہے گا۔

اور اسی بات کو مد نظر رکھتے ہوئے حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے اشرف العلوم کے مصداق قرآن مجید کی ایک تفسیر بھی لکھی ہے جو کہ عام فہم اور سلیس زبان، رواں دواں انداز بیان، طرز بیان آسان اور دل نشین اور تفہیم بہت ہی خاطر نشان ہے یعنی ہر طبقہ کیلئے فہم کا راستہ موجود ہے۔ یہ تفسیر سورۃ الفاتحہ

سے سورۃ الناس تک مشتمل ہے۔ حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے اپنی تفسیر میں باوجود اس کے کہ انتہائی سہل اسلوب اختیار کیا ہے جو ہر مکتبہ فکر اور طبقہ کیلئے قابل حصول اور فہم ہوا انھوں نے قرآن مجید کی بعض سورتوں کی تفسیر الگ بھی تحریر کی ہے جس کی وجہ ان کی امتیازی خصوصیات اور خواص ہیں جیسا کہ سورۃ الفاتحہ اور سورۃ الاخلاص اور سورۃ الکوثر اور سورۃ النور وغیرہ۔ اور اس سے بڑھ کر انھوں نے طبقہ اناث کیلئے بطور خاص ایک تفسیر لکھی ہے جس میں ان کو مد نظر رکھ کر ان کے مسائل پر خصوصی بحث کی ہے۔

تفسیر صدیقی میں حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے آیت کے متن کے ساتھ پہلے لفظی ترجمہ پھر رواں دواں سلیس ترجمہ اور پھر شرح اور تفسیر کا بیان اختیار کیا ہے کیونکہ قرآن مجید کے ترجمہ، ترجمانی و تفسیر کیلئے کوئی ایک طریقہ لے کر چلنا اور پھر اس کے تقاضوں کو پورا کرنا بہت مشکل امر ہے کہ قرآن مجید کے بعض مقامات لفظی ترجمہ کے ذریعے واضح ہوتے ہیں اور بعض مقامات ترجمانی کے محتاج ہوتے ہیں اور بعض مقامات پر تفسیر از حد ضروری ہوتی ہے۔ حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے ان تینوں طریقوں کو اختیار کر کے ان تینوں کے عملی تقاضوں کو اس انداز میں پورا کیا ہے کہ اردو زبان اس کی مثال پیش کرنے سے قاصر ہے۔ حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے اپنی تفسیر کے دوران کوئی اختلاف یا تنازعاتی انداز بیان اختیار نہیں کیا بلکہ مفاہاتی اور اصلاحی انداز بیان کے ساتھ لوگوں کو اسلام کی دعوت اور اس کی حقانیت و حقائق ان کے سامنے رکھے۔

قرآن مجید، مسلم اور غیر مسلم زعماء کی آراء

☆ عرب کا مشہور شاعر نے سورۃ کوثر کی ان آیات ”انا اعطیناک الکوثر فصل لربک وانحر“ پر ایک مصرعہ اس طرح کہا کہ: ”یعنی یہ انسان کا کلام نہیں ہے۔“

☆ جی ایم راڈیل کہتا ہے۔ ”قرآن مجید ایک گہری حقانیت ہے جو ان لفظوں میں بیان کی گئی ہے جو مختصر ہونے کے باوجود قوی اور صحیح راہ نمائی اور الہامی حکمتوں سے مملو ہے“

☆ ڈاکٹر سمائل جانسن کہتا ہے۔ ”قرآن مجید کے مطالب ایسے ہمہ گیر اور ہر زمانے کیلئے اس قدر موزوں ہیں کہ زمانے کی تمام صدائیں اس کو خواہ مخواہ قبول کر لیتی ہیں اور وہ محلوں، شہروں، ریگستانوں اور سلطنتوں کیلئے گونجتا ہے۔“

☆ ریونڈ میکسوئیل کنگ نے اپنے ایک لیکچر میں کہا ”قرآن الہامات کا مجموعہ ہے اس میں قوانین، اصول و

اخلاق کی تعلیم اور روزمرہ کاروبار کی نسبت صاف ہدایات ہیں اسلام کو عیسائیت پر اس لحاظ سے فوقیت حاصل ہے کہ اس کی مذہبی تعلیم اور قانون ایک دوسرے سے علیحدہ نہیں ہیں۔“

☆ کارلائل لکھتا ہے کہ ”قرآن مجید میں صداقت اور سچائی کا وصف کا پہلو موجود ہے اور یہ بالکل سچ ہے اور واضح حقیقت ہے کہ اگر کوئی خوبی پیدا ہو سکتی ہے تو اسی سے ہو سکتی ہے۔“

☆ محمد ماراڈیوک پکھتال نے اسلام قبول کر لیا تھا وہ کہتا ہے کہ ”قرآن مجید ہی کے قوانین نے حقوق اللہ اور حقوق العباد پورے طور پر بتائے ہیں اور ان کو یہودیوں اور عیسائیوں نے بھی مان لیا ہے۔“

☆ ڈاکٹر گبن لکھتا ہے کہ ”قرآن مجید وحدانیت کا سب سے بڑا گواہ ہے ایک موجد اور فلسفی اگر کوئی مذہب قبول کر سکتا ہے تو وہ اسلام ہی ہے۔“

☆ موسیوارجین لکھتا ہے کہ ”قرآن مجید مذہبی قواعد اور احکام کا ہی مجموعہ نہیں، بلکہ اس میں اجتماعی اور سماجی احکام بھی ہیں جو انسانی زندگی کیلئے ہر حالت میں مفید ہیں۔“

☆ سرولیم میور اپنی کتاب ’لائف آف محمد‘ میں رقم طراز ہے کہ ”دنیا بھر میں ایک بھی کتاب ایسی نہیں جو قرآن مجید کی طرح بارہ صدیوں تک تحریف سے پاک رہی ہو۔“

☆ موسیو میڈیونے کہا ہے کہ ”اسلام کو جو لوگ وحشیانہ مذہب کہتے ہیں انہوں نے قرآن مجید کی تعلیم کو نہیں دیکھا جس کے اثر سے عربوں جیسی غیر مہذب اور جاہل ترین قوم کی کاپیلاٹ گئی۔“

☆ ایکسکی بولف لکھتا ہے ”قرآن مجید نے صفائی، طہارت اور پاکی کی ایسی تعلیم دی ہے کہ اگر ان پر عمل کیا جائے تو سب جراثیم ہلاک ہو جائیں۔“

☆ ڈاکٹر مورین لکھتا ہے ”قرآن مجید دینی تعلیم کی خوبیوں کے لحاظ سے دنیا کی تمام مذہبی کتابوں سے افضل ہے، بلکہ ہم یہ کہہ سکتے ہیں کہ قدرت کی ازلی عنایت نے جو کتابیں دیں ان سب میں قرآن مجید سب سے بہترین کتاب ہے۔“

اللہ تعالیٰ کی کتاب قرآن مجید کا بہ نظر غائر مطالعہ کرنے کے بعد آپ کے سامنے یہ حقیقت آجائے گی کہ قرآن مجید نے ہم کو اعلیٰ انسانی اقدار سے نوازا ہے اس کی تعلیمات پر عمل کر کے ہم دنیا میں بھی سرخرو ہو سکتے ہیں اور آخرت میں بھی اور اس سے منھ موڑ کر ہمیں دنیا میں بھی ذلت و خواری نصیب ہوگی اور آخرت میں بھی۔

مضامین قرآن مجید..... قرآن مجید کی زبان

یہ ایک واقعی اور ثابت شدہ حقیقت ہے کہ قرآن مجید فصیح عربی زبان میں ہے اس الفاظ کی مناسبت اور موقع محل پر ان کے معانی کی درستی، اس کے کلام کی نشست اور مقصود سے اس کے محاورات کی مناسبت، زبان عربی کا ذوق اور اس میں مہارت رکھنے والوں کے نزدیک محتاج ثبوت نہیں۔ جیسا کہ قرآن مجید اپنے بارے میں کہتا ہے کہ:

بلسان عربی مبین.

یعنی یہ قرآن واضح فصیح عربی زبان میں اتارا گیا ہے۔ (القرآن)

نیز وہ کہتا ہے کہ

قرآنا عربیا غیر ذی عوج لعلہم یتقون. (القرآن)

”یعنی قرآن عربی جس میں کوئی کجی نہیں تاکہ ان کو تقویٰ حاصل ہو“۔

یعنی چونکہ تحصیل تقویٰ اس کتاب کے اہم مقاصد سے ہے اس لیے اس کے مطالب صاف و واضح بیان کیے گئے ہیں تاکہ لوگ کج فہمی سے فہم مراد سے دور نہ جا پڑیں اسی لیے اس موقع پر اس کی صفت غیر ذی عوج فرمایا گیا کہ اس کے بیان میں کوئی کجی نہیں ہے جب بیان میں کجی نہیں تو فہم میں کیوں ہو؟۔

اس کے علاوہ قراءت و سماعت میں اس کی تلاوت و دل نشینی، صاحب ذوق کے وجدان میں جو کیفیت پیدا کرتی ہے وہ لفظی بیان سے بالا ہے یہ سب امور قرآن مجید کی زبان کی خوبی اور اسکے مرتبے کی بلندی کے دلائل میں داخل ہے۔ قرآن عربی کے معنی یہ بھی ہیں کہ قرآن مجید فصیح و واضح زبان میں ہے کیونکہ فظ عربی کے معنی فصیح بھی ہیں چنانچہ لسان العرب میں ہے کہ

”تقول رجل عربی اللسان اذا کان فصیحا“

یعنی جب کوئی شخص فصیح اللسان ہوگا تو اس کے وصف میں کہے گا رجل عربی اللسان ”فصیح زبان والا آدمی“ نیز اسی کتاب میں ہے:

روى عن النبی ﷺ انه قال النیب تعرب عن نفسها ای تفصح.

رسول اللہ ﷺ سے مروی ہے کہ شوہر دیدہ عورت نکاح کے وقت اپنی مرضی خود زبان سے کھول کر بیان کرے۔

يقال اعرّب عنه لسانه و عربّ اى ابان و افصح محاوره ” اعرّب عنه لسانه و عربّ “
ہر دو کے معنی ہیں اس نے خوب کھول کر اور وضاحت سے بیان کیا۔

و انما سمى الاعراب اعرابا لتبيينه و ايضاحه

اعراب کو اسی لیے اعراب کہتے ہیں کہ اس سے معنی کی صفائی اور وضاحت ہوتی ہے۔

ومنہ الحديث الآخر فانما كان يعرب عما في قلبه لسانه

اسی (لغت اعرّب) سے ایک اور حدیث ہے کہ جو کچھ اسے دل میں اسے اس کی زبان صاف بیان کرتی ہے۔

ان حوالجات سے صاف ظاہر ہے کہ لفظ عربی بمعنی فصیح کثیر الاستعمال ہے۔ لہذا جہاں پر قرآن مجید کو عربی مبین کہا گیا ہے وہاں اس کے زبان عربی میں ہونے کے علاوہ اس کا فصیح ہونا بھی ملحوظ رکھنا ہوگا۔ پس میں نے اپنے اوپر لازم کر رکھا ہے کہ جہاں تک میری علمی رسائی ہے الفاظ قرآنی کا مفہوم زبان عربی کے قواعد صرف اور قواعد نحو اور قواعد بلاغت کے مطابق بیان کرو بشرطیکہ موقع و محل کے بھی مناسب ہو محض اپنے خیال کی تسکین نہ ہو پس متکلم کا منشاء اور مقصود انہی امور کی رعایت سے سمجھا جاتا ہے کیونکہ وہ اپنا مقصود منشاء الفاظ ہی میں بتاتا ہے ایسا نہیں ہونا چاہیے کہ پہلے اپنے جی میں ایک بات ٹھان لیں اور پھر الفاظ قرآنی کو توڑ مروڑ کر اس کے پیچھے کھینچ لے جائیں۔ کلام کے وصل و فصل کے علم کا دوسرا نام علم بلاغت ہے اور بلاغت کی جان مقتضائے حال کی رعایت ہے۔

لغوی معنی ہر چند کہ لغت میں متعارف ہوں لیکن موقع و محل کے مناسب نہ ہو تو سب غلط و بیکار ہوتے ہیں مضمون کی صحت کا ذمہ دار خود متکلم ہے جس نے ہم سے ان الفاظ میں اور اس طریق سے خطاب کیا ہے اور چونکہ قرآن مجید کا متکلم کائنات میں سب سے سچا اور لطیف خبیر اور علیم ہے لہذا اس کا ان الفاظ میں بیان کردہ مضمون غلط و قابل اعتراض نہیں ہو سکتا اس ہستی کا خود اس بارے میں فرمان ہے۔

ذلک الكتاب لا ريب فيه .

یہ ایسی کامل کتاب ہے کہ اس میں کوئی شک والی بات نہیں ہے۔

اور ایک مقام پر ارشاد ہے کہ:

الحمد لله الذى انزل على عبده الكتاب و لم يجعل له عوجا .

تمام تعریفات اللہ تعالیٰ کیلئے ہیں جس نے اپنے بندے پر یہ کتاب اتاری اور اس میں کوئی کجی نہیں ہے اور ایک دوسرے مقام پر ارشاد ہے کہ:

الر کتاب احکمت آیاتہ چم فصلت من لدن حکیم خبیر .

اگر یہ وہ کتاب ہے جس کی آیات محکم ہیں، پھر یہ کہ مفصل ہیں حکیم خبیر کے ہاں سے اتری ہیں اور ارشاد باری تعالیٰ ہے کہ:

انه لقول فصل و ما هو بالهزل .

بے شک یہ قرآن فیصلے کی بات ہے کوئی ہنسی محول نہیں ہے۔

اور قرآن مجید کا صحت کے اعتبار سے کیا مقام ہے اس کی وضاحت ہوتی ہے:

وانه لکتاب عزیز لا یاتیہ الباطل من بین یدیہ و لا من خلفہ تنزیل من حکیم حمید

بے شک یہ قرآن مجید بڑی زبردست کتاب ہے اس میں باطل کو عمل دخل نہیں ہے نہ اس کے سامنے اور نہ اس کے پیچھے اور یہ حکیم خبیر کی اتاری کتاب ہے۔ قرآن مجید کی زبان عربی ہے اور عربی بھی وہ جو فصاحت و بلاغت کے اعتبار سے معجزے کی حد کو پہنچی ہوئی ہے جن و بشر میں سے کسی کو یہ قدرت حاصل نہیں ہے کہ اس کے مثل کلام پیش کر سکے قرآن مجید کی زبان کو سمجھنے کیلئے سب سے اہم امر لازم ہے کہ اہل عرب کے معروف و منکر، ان کے معاشرتی زندگی کی خصوصیات، ان کی سوسائٹی میں خیر و شر کے معیارات، ان کے سماجی تمدنی اور سیاسی نظریات، روزمرہ کی زندگی میں ان کی دلچسپیاں اور مشاغل ان کے مذہبی رسوم و معتقدات، غرض اس طرح کی ساری چیزوں کے سمجھنے میں جو مدد ان کے لٹریچر سے ملتی ہے وہ کسی چیز سے نہیں ملتی ان چیزوں سے صحیح واقفیت اس شخص کیلئے انتہائی ضروری ہے جو قرآن مجید کے اشارات و تلمیحات اور اس کی تعریضات و کنایات کو اچھی طرح سمجھنا اور دوسروں کو سمجھانا چاہتا ہو قرآن مجید نے اسی طرح کی ساری ساری چیزوں سے تعرض کر کے ان کے اندر جو خیر تھا اسی کو اجاگر کیا ہے اور جو شر تھا اس کو مٹایا ہے اس وجہ سے اثنائے کلام میں ایسے اشارات اور کنائے بار بار آتے ہیں جن کی پوری وضاحت اس وقت تک مشکل ہے جب تک اسلام کی اصلاحات کے ساتھ آدمی جاہلیت کی بدعات سے بھی واقف نہ ہو مسئلے کو واضح کرنے کیلئے بعض اوقات مثالیں پیش کرنا بات کو سمجھانے کیلئے آسان ہو جاتا ہے لہذا اگر کوئی بات کسی کی سمجھ میں نہ آئے تو یہ اس کی سمجھ کا قصور ہے نہ کہ کلام الہی کا کہ ہم اس میں کھینچ تان کر کے اپنی غلط فہمی کو درست رکھنے کیلئے اسی کی اصلاح و

ترمیم شروع کر دی اور عکس موضوع کے مرتکب بنیں اور یہی تفسیر بالرائے جس کو مستحسن نہیں سمجھا گیا۔ لہذا قرآن مجید کو سمجھنے کیلئے اصل امر عربی زبان کا ادب کا اعلیٰ مذاق ہے جس میں قرآن مجید نازل ہوا ہے اور محض لغت کے پڑھنے سے قرآن مجید کا سمجھنا ممکن ہی نہیں ہے۔

نظم قرآن مجید اور اس کی اہمیت و ضرورت

نظم کلام کسی کلام کا ایسا جزو لا ینفک ہوتا ہے کہ اس کے بغیر کسی عمدہ کلام کا تصور ہی نہیں کیا جاسکتا لیکن یہ عجیب ستم ظریفی ہے کہ قرآن مجید جس کو فصاحت و بلاغت کا معجزہ قرار دیا جاتا ہے اور جو فی الواقع معجزہ بھی ہے۔ ایک بہت بڑے گروہ کے نزدیک نظم سے بالکل خالی کتاب ہے ان کے نزدیک نہ ایک سورت کا دوسری سورت سے کوئی ربط و تعلق ہے نہ ایک سورۃ کی مختلف آیات ہی میں باہم کوئی مناسبت و موافقت ہے بس مختلف آیات مختلف سورتوں میں بغیر کسی مناسبت کے جمع کر دی گئی ہے حیرت ہوتی ہے کہ ایسا فضول خیال ایک ایسی عظیم کتاب کے متعلق لوگوں کے اندر کس طرح جاگزیں ہو گیا ہے جس کے متعلق دوست دشمن دونوں ہی کو اعتراف ہے کہ اس نے دنیا میں ہل چل پیدا کر دی ہے اذہان و قلوب بدل ڈالے، فکر و عمل کی نئی بنیادیں استوار کیں اور انسانیت کو ایک نیا جلوہ دیا۔ اور اگر فی الواقع قرآن مجید میں کوئی نظم و ترتیب نہیں ہے تو پھر تو بہترین ترتیب نزولی ہوتی جس ترتیب سے آیتیں نازل ہوئیں تھیں اسی ترتیب کے ساتھ مصحف میں جمع کر دی جاتی لیکن ہر شخص جانتا ہے کہ مصحف کی ترتیب نزولی نہیں ہے بلکہ آپ ﷺ کی خاص ہدایات کے تحت خاص خاص آیات کیلئے مواقع معین کیے گئے ہیں دوسری مناسب ترتیب مقداری ہو سکتی تھی یعنی آیتیں برابر برابر کی مقدار میں مختلف سورتوں میں جمع کر دی جاتیں لیکن ہر شخص دیکھ سکتا ہے کہ یہ صورت بھی نہیں ہے بلکہ سورتیں چھوٹی بھی ہیں اور بڑی بھی اور کتنی ہی چھوٹی سورتیں ہیں جو اپنی سے بڑی سورتوں پر مقدم ہیں یہ سورتوں کی حد بندیوں بھی اس صورت میں کچھ غیر ضروری سی ہو کر رہ جاتی ہے اس لیے کہ حفاظ کی سہولت کیلئے تو یہ پاروں کی حد بندی کافی تھی لیکن ہر صاحب علم کو معلوم ہے کہ سورتوں کی حد بندی اور ان کی ترتیب تمام تر آپ ﷺ کی ہدایات کے تحت عمل میں آئی ہے درآںحالیکہ پاروں کی تقسیم بہت بعد کی چیز ہے۔

اس خیال کی انھی کمزوریوں کی وجہ سے شروع ہی سے ہمارے ہاں علماء کا ایک ایسا گروہ بھی رہا ہے جو قرآن مجید کے نظم کا بہت شدت سے قائل رہا ہے اور اسی گروہ کے بعض اکابرین نے اس موضوع پر کتابیں بھی لکھی ہیں۔ جیسا کہ علامہ سیوطی لکھتے ہیں:

”علامہ ابو جعفر بن زبیر، شیخ ابو حیان نے نظم قرآن مجید پر ایک خاص کتاب لکھی ہے اور اس کا نام البرہان فی مناسبتہ الآی والسور رکھا اور ہمارے ہم عصروں میں شیخ برہان الدین بقاعی کی تفسیر ”نظم الدرر فی تناسب الآی السور“ بھی اسی اصول پر لکھی گئی ہے۔“

علامہ سیوطی نے خود اپنی ایک کتاب کا بھی حوالہ دیا ہے جس میں انھوں نے نظم قرآن کے علاوہ قرآن مجید کے معجزہ ہونے کے پہلو بھی واضح کیے ہیں اس سلسلے میں نظم قرآن مجید کی اہمیت کا اعتراف وہ ان لفظوں میں کرتے ہیں کہ ”ترتیب اور نظم کا علم ایک نہایت اعلیٰ علم ہے لیکن اس کے مشکل ہونے کے سبب مفسرین نے اس کی طرف بہت کم توجہ کی ہے۔“ امام فخر الدین رازی کو اس چیز کا سب سے زیادہ اہتمام رہا ہے، ان کا قول ہے کہ حکمت قرآن کا اصلی خزانہ اس کے نظم و ترتیب میں چھپا ہوا ہے۔“

امام رازی اپنی تفسیر میں آیت ”ولو جعلناہ قرآنا اعجمیا لقالوا“ کی تفسیر کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ: ”لوگ کہتے ہیں کہ یہ آیت ان لوگوں کے جواب میں اتری ہے جو راہ شرارت یہ کہتے ہیں کہ قرآن مجید کسی عجیب زبان میں اتارا جاتا تو بہتر ہوتا لیکن اس طرح کی باتیں کہنا میرے نزدیک کتاب الہی پر سخت ظلم ہے اس کے معنی تو یہ ہوئے کہ قرآن مجید کی آیات میں باہمی کوئی ربط ہی نہیں ہے حالانکہ یہ کہنا قرآن مجید پر بہت بڑا اعتراض کرنا ہے ایسی صورت میں قرآن مجید کو معجزہ ماننا تو الگ رہا اس کو ایک مرتب کتاب کہنا بھی مشکل ہے میرے نزدیک صحیح بات یہ ہے کہ یہ سورۃ شروع سے لے کر آخر تک ایک مربوط کلام ہے (اس کے بعد تقریباً اٹھارہ سطروں میں سورۃ کی اجمالی تفسیر اور اس کا نظم بیان کر کے فرماتے ہیں) کہ ہر مصنف جو حق پسند ہے تسلیم کرے گا اگر سورۃ کی تفسیر اس طرح کی جائے جس طرح ہم نے کی ہے تو پوری سورت ایک ہی مضمون کی حامل نظر آئے گی اور اس کی تمام آیات ایک ہی حقیقت کی طرف اشارہ کریں گی۔“

اسی سلسلہ کی ایک اہم شخصیت علامہ مخدوم مہائمی کی ہے جنھوں نے اپنی تفسیر ”تبصیر الرحمان وتیسیر المنان“ جو کہ تفسیر مہائمی کے نام سے مشہور ہے نظم قرآن مجید کے متعلق تحریر کرتے ہیں کہ: ”جو لوگ یہ خیال کرتے ہیں کہ قرآن مجید کا نزول چونکہ حالات کے تقاضوں کے تحت تھوڑا تھوڑا کر کے ہوا ہے اس وجہ سے اس میں نظم نہیں تلاش کرنا چاہیے ان کو دھوکہ ہوا ہے قرآن مجید کا نزول بلاشبہ حسب حالات جستہ جستہ ہوا ہے لیکن اس کی ترتیب میں نہایت گہری حکمت ملحوظ ہے۔“

لیکن اس ضمن میں ایک غلط تصور نے جنم لیا وہ یہ کہ بعض اوقات مفسرین غلو کے تحت آیات کے مابین

ربط و تعلق کو جوڑنے میں شد و مد سے لگے جس کی بناء پر ایسے مقامات پر اس میں ایک بہت بڑا خلا محسوس ہوتا ہے اصل نظم و ترتیب اور آیات کا باہمی ربط و تعلق ایسی چیز ہے کہ لوگوں کے سامنے ایسی چیز آتی جو قرآن کے نظم کو اس طرح واضح کرتی کہ ہر صاف دل و دماغ کے قاری کو اپنے ذہن کی آواز معلوم ہو۔

قرآن مجید کے نظم کے حوالے سے ایک بات ضروری ہے وہ یہ کہ قرآنی نظم محض عملی لطائف کے قسم کی کوئی چیز نہیں ہے اور قرآن مجید نے مختلف سورتوں میں مختلف اصولی باتوں پر آفاقی و انفسی یا تاریخی دلائل بیان کیے ہیں یہ دلائل نہایت حکیمانہ ترتیب کے ساتھ بیان کیے گئے ہیں اور جس شخص پر یہ ترتیب واضح ہو جب اس سورۃ کی تدبر کے ساتھ تلاوت کرتا ہے تو وہ یہ محسوس کرتا ہے کہ زیر بحث موضوع پر اس نے ایک نہایت جامع مدلل اور شرح صدر بخشے والا خطبہ پڑھا ہے اس کے برعکس جو شخص اس ترتیب سے بے خبر ہو وہ اجزاء سے اگرچہ واقف ہوتا ہے لیکن اس حکمت سے وہ بالکل ہی محروم رہتا ہے جو اس سورۃ میں بیان ہوئی ہوتی ہیں۔ یہ اس مسئلے کا علمی و نظر پہلو تھا اس کا سیاسی و اجتماعی پہلو بھی نہایت اہم ہے اور وہ یہ کہ ہر شخص جانتا ہے کہ اس ملت اسلامیہ کی شیرازہ بندی قرآن مجید کی جبل اللہ المتین ہی کے ذریعے سے ہوئی ہے اور تمام مسلمانوں کو یہ ہدایت کی گئی ہے کہ وہ سب مل کر اس رسی کو مضبوطی سے مل کر پکڑیں اور متفرق نہ ہو اس ہدایت کا یہ فطری تقاضا ہے کہ ہمارے درمیان جتنے بھی اختلاف ہوں ہم ان فیصلے کیلئے رجوع قرآن مجید کی طرف رجوع کریں لیکن ہماری یہ بد قسمتی ہے کہ خود قرآن مجید کے بارے میں ہماری رائیں متفق نہیں ہیں ایک آیت کی تاویل میں نہ جانے کتنے اقوال ہیں اور ان اقوال میں سے اکثر ایک دوسرے سے متناقض ہیں لیکن کوئی چیز ہمارے پاس ایسی نہیں ہے جو یہ فیصلہ کر سکے کہ ان میں سے کون سا قول حق پر ہے۔

کسی کلام کی تاویل میں اختلاف وقار ہو تو اس اختلاف کو رفع کرنے کیلئے سب سے زیادہ تسلی بخش چیز اس کا سیاق و سباق اور نظام اور رسول اللہ ﷺ کی حیات طیبہ ہی ہو سکتی ہے اور اس فطری طریق کو اختیار نہ کرنے کا نقصان یہ ہوا کہ ہمارے ہاں جو بھی اختلاف پیدا ہوا وہ مستقل بنیادوں پر ہو گیا اور ان اختلافات میں سب سے زیادہ خوف ناک اختلافات ان گمراہ فرقوں کی ضلالتوں کا ہے کیونکہ اس تمام فرقوں نے اپنے گمراہ کن عقائد کی تشریح اور وضاحت کیلئے قرآن مجید کی آیات کی تاویلات سے ہی کام لیا ہے کیونکہ ایک آیت کو اس کے سیاق و سباق سے کاٹ کر جو چاہے معنی دے دیے جائیں۔

قرآن مجید کے نظام کا ظاہری و مخفی پہلو

قرآن مجید میں بحیثیت مجموعی ایک مخصوص نظام ہے جس کا ایک ظاہری پہلو ہے اور ایک مخفی پہلو ہے پہلے اس کے ظاہری پہلو پر نظر بات کی جائے گی۔ اگر سورتوں کی اس ترتیب پر ایک نظر ڈالیں جس ترتیب سے وہ مصحف میں ہیں تو ایک چیز واضح نظر آتی ہے وہ یہ کہ قرآن مجید میں مکی اور مدنی سورتوں کے ملے جلے سات گروپ بن گئے ہیں جن میں سے ہر ایک گروپ ایک یا ایک سے زائد مکی سورتوں سے شروع ہوتا ہے اور ایک یا ایک سے زائد مدنی سورتوں پر ختم ہوتا ہے ہر گروپ میں پہلے مکی سورتیں ہیں اور ان کے بعد مدنی سورتیں ہیں۔

☆ پہلا گروپ فاتحہ سے شروع ہوتا ہے اور ماندہ پر ختم ہوتا ہے اس گروپ میں فاتحہ مکی ہے اور باقی چاروں مدنی ہیں۔

☆ دوسرا گروپ انعام اور اعراف دو مکی سورتوں سے شروع ہوتا ہے اور انفال و توبہ دو مدنی سورتوں پر ختم ہوتا ہے

☆ تیسرے گروپ میں پہلے چودہ سورتیں یونس تا مومنون مکی ہیں اور آخر میں سورۃ النور ہے جو مدنی ہے

☆ چوتھے گروپ کا آغاز سورۃ الفرقان سے شروع ہوتا ہے اور سورۃ الاحزاب پر ختم ہوتا ہے اس میں آٹھ سورتیں مکی ہیں اور آخری سورت الاحزاب مدنی ہے۔

☆ پانچواں گروپ سورۃ سبا سے شروع ہوتا ہے اور سورۃ الحجرات پر ختم ہوتا ہے اس میں تیرہ سورتیں مکی ہیں اور آخری تین سورتیں مدنی ہیں۔

☆ چھٹا گروپ سورۃ ق سے شروع ہو کر سورۃ التحریم پر ختم ہوتا ہے اس میں پہلی ۷ سورتیں مکی ہیں اور اس کے بعد ۱۰ سورتیں مدنی ہیں

☆ ساتویں گروپ کا آغاز سورۃ الملک سے ہوتا ہے سورۃ الناس پر ختم ہوتا ہے اس میں بھی کچھ ایسی ہی ترتیب ہے۔

سورتوں کی یہ ترتیب ہر صاحب علم جانتا ہے کہ اتفاقی نہیں بلکہ توفیقی ہے یہ وہ ترتیب ہے جس ترتیب پر قرآن مجید لوح محفوظ میں ہے یہی وہ ترتیب ہے جس پر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور سیدنا جبریل علیہ السلام، جیسا کہ احادیث سے ثابت ہے کہ ہر رمضان میں قرآن مجید کا مذاکرہ کیا کرتے تھے اسی ترتیب کے مطابق صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین بھی رمضان میں قرآن مجید سنتے سناتے تھے اور اسی ترتیب کے مطابق سیدنا عثمان رضی اللہ عنہ نے مصحف کی نقلیں تمام ممالک اسلامیہ میں بھجوائیں اس وجہ سے یہ ترتیب حکمت سے خالی نہیں

ہوسکتی اور اس کا مخفی پہلو کچھ اس طرح ہے کہ: مذکورہ بالا سات گروپوں پر اگر گہری نظر ڈالی جائے تو معلوم ہوتا ہے اس میں بے شمار حکمتیں ہیں جو پہناں ہیں اس میں سے کچھ درج ذیل ہیں۔

جس طرح ہر سورہ کا ایک خاص عمود ہوتا ہے جس سے ساری سورت کے تمام اجزائے کلام وابستہ ہوتے ہیں اسی طرح ہر گروپ کا بھی ایک جامع عمود ہوتا ہے اور اس گروپ کی تمام سورتیں اسی جامع عمود کے کسی پہلو کی حامل ہیں۔ مطالب اگرچہ ہر گروپ میں نمایاں ہیں لیکن اس اشتراک کے ساتھ جامع عمود کی چھاپ ہر گروپ پر نمایاں ہے۔

☆ ہر گروپ میں جو مدنی سورتیں ہیں وہ اپنے گروپ کے مجموعی مزاج سے ہم آہنگ و ہم رنگ ہیں ان کو اپنے گروپ کی مکی سورتوں سے وہی مناسبت ہے جو مناسبت کسی درخت کی جڑ اور اس کی شاخوں میں ہوتی ہے۔

☆ ہر سورہ زوج زوج ہے یعنی ہر سورہ اپنا ایک جوڑا اور شنی رکھتی ہے اور ان دونوں میں اسی طرح کی مناسبت ہے جس طرح کی مناسبت زوجین میں ہوتی ہے یعنی ایک میں جو خلا ہوتا ہے دوسری اس خلا کو بھرتی ہے ایک میں جو پہلو مخفی ہوتا ہے دوسری اس کو اجاگر کرتی ہے اور اس طرح دونوں مل کر چاند اور سورج کی شکل میں نمایاں ہوتے ہیں۔ اور اس کی ایک مثال یوں بھی دی جاسکتی ہے کہ رسول اللہ ﷺ اپنی نمازوں میں انھی جوڑوں کی صورت میں سورتوں کی تلاوت کیا کرتے تھے۔

☆ صرف سورۃ فاتحہ اس سے کلیہ سے مستثنیٰ ہے اس کی وجہ یہ ہے کہ یہ سورہ درحقیقت پورے قرآن مجید کا دیباچہ ہے اور اس کے اندر پورے قرآن مجید کے بنیادی حقائق کو جمع کر دیا گیا ہے اس کے مختلف ناموں میں ایک نام کافیہ بھی ہے اس سے اشارہ ملتا ہے کہ یہ سورت خود اپنی ذات میں مکلفی ہے۔

☆ بعض سورتیں ایسی ہیں کہ جن کی حیثیت ضمنی سورۃ کی ہے یعنی وہ کسی سورۃ کے مستقل ثنی کی حیثیت نہیں رکھتی ہیں بلکہ اپنی ماسبق کے کسی ایک اہم پہلو کی وضاحت کے طور پر نازل ہوئی ہیں اس کی ایک مثال سورۃ الحجرات ہے جو اپنی سابق سورۃ کی توضیح کا مقام رکھتی ہے۔

☆ ہر گروپ پر الگ الگ تدبر کرنے سے یہ بات بھی سامنے آتی ہے کہ ہر ایک کے اندا اسلامی دعوت کے تمام ادوار ابتداء سے لے کر انتہا تک نمایاں ہوئے ہیں، البتہ نمایاں ہونے کا پہلو ہر ایک کے اندر مختلف ہے نیز ایجاز اور تفصیل کے اعتبار سے انداز سے الگ الگ ہے۔

☆ اور یہ بات بھی نظر آتی ہے کہ اس ترتیب میں قانون و شریعت کے گروپ کو دوسرے تمام گروپوں پر مقدم

کر دیا ہے اور منذرات کے گروپ کو سب سے آخر میں کر دیا گیا ہے یہ اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ انداز سے مقصود درحقیقت لوگوں کو غلط راہ سے موڑ کر صحیح راہ پر لگانا ہے اور اس وجہ سے جو چیز غایت و مقصود کی حیثیت رکھتی ہے اس پر سب سے پہلے نگاہ پڑنی چاہیے۔

ان امور کے بیان سے قرآن مجید کے نظم و ترتیب کا بھی اندازہ ہوتا ہے اور معلوم ہوتا ہے کہ اس پر جتنا غور کیا جائے اس سے کمال حسن کے پہلو اتنے ہی واضح ہوتے جاتے ہیں اور یہ حسن ہر قاری کو مطالعہ اور غور و فکر و تدبر کی دعوت دیتا ہے۔

علم اسرار دین و لطائف قرآن مجید

اس فن شریف کی قدر و منزلت اور اس کی ضرورت و حاجت کی نسبت خاکسار اپنی طرف سے کچھ نہیں کہنا چاہتا صرف ان بزرگوں کے اقوال پر اکتفا کرنا چاہتا ہوں جن کے فیوض آج بھی جاری ہیں۔ استاذ الصوفیاء سراج السالکین شاہ عبدالغفور صاحب چینکی فرماتے ہیں کہ: باید دانست کہ علم لطائف و نکات قرآن علمیت کہ نہایت ندارد۔ و ہر روز در تزیید و ترقیست۔ زیرا کہ ہر صاحب فن بقدر حوصلہ و استعداد خود آنچہ متعلق بنفس خود است ازین کلام مجید برمی آرد پس استیفائے اس علم درد دنیا ممکن نیست۔

اور اس کے علاوہ شاہ ولی اللہ دہلوی حجتہ اللہ البالغہ میں علم حدیث کے متعلق لکھتے ہیں کہ: اس فن کے کئی طبقے ہیں پھر ان سب کا ذکر کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ میرے نزدیک علوم حدیثیہ میں سے سب سے زیادہ دقیق اور عمیق اور سب سے اعلیٰ و اولیٰ اور ارفع و اعظم اسرار دین ہے جس میں احکام الہیہ کی حکمتوں اور ان کی لمیات سے بحث ہوتی ہے اور خواص اعمال کے اسرار و نکات مذکور ہوتے ہیں۔“

اس کے بعد حضرت شاہ صاحب لکھتے ہیں کہ: ”خدا کی قسم یہ علم اس بات کا سب سے زیادہ حقدار ہے کہ جو شخص اس کی طاقت رکھے وہ اپنے عمدہ اوقات اس میں خرچ کرے اور فرض عبادت کے بعد اسے اپنی اقبٹ کا ذخیرہ اور توشہ بنائے۔“

پھر حضرت شاہ صاحب اس علم کی قدر و منزلت کی وجہ سمجھاتے ہیں کہ انسان اس سے امور شرعیہ کا اعلیٰ وجہ البصیرت عالم ہو جاتا ہے جو کہ اس کا مقصود اور غایت ہے۔

و به یامن ان یکون کحاطب لیل او کغائض سیل او یخبط خط العشوراء او یرکب متن العمیاء.

اور اس علم سے انسان اس بات سے بے خوف ہو جاتا ہے کہ رات کے وقت ایندھن اکٹھا کرنے والے کی طرح یا سیلاب میں غوطہ مارنے والے کی طرح ہو یا یہ کہ شکوری الے کی طرح ٹاک ٹوئے مارے یا یہ کہ اندھے جانور کی پشت پر سوار ہو۔ اور اس کے بعد فرماتے ہیں کہ اگرچہ ان علوم کے متعلق علماء نے بہت کچھ لکھا ہے لیکن اس فن یعنی علم اسرار دین میں تصنیف بہت کم ہے اور ذکر لطائف کا موضوع تو بہت وسیع ہے جس میں سے بعض کا ذکر جو کہ سورۃ الفاتحہ سے متعلق ہے۔

☆ بسم اللہ میں لفظ اسم کیوں ذکر کیا گیا ہے اور پھر یہ کہ باللہ کیوں نہیں کہا؟۔

☆ رحمن و رحیم ہر دو مصدر رحمۃ سے ماخوذ ہیں دونوں کو اکٹھا کیوں کیا؟۔

☆ رحمن کو پہلے اور رحیم کو پیچھے کیوں ذکر کیا؟۔

☆ الحمد میں مدح، شکر اور ثناء کے لفظ ترک کر کے حمد کو کیوں منتخب کیا؟۔

صرف سورۃ الفاتحہ میں جو لطائف بیان کیے گئے ہیں ان کی تعداد پچاس سے اوپر پہنچتی ہے جب کہ اس میں آیات کی تعداد صرف سات ہے لہذا اگر قرآن مجید کے لطائف پر غور کیا جائے تو فہم کا ایک نیا جہاں سامنے آتا ہے جو ہمیں بتاتا ہے کہ حقیقت کیا ہے اور انسان کا مقصد تخلیق کیا ہے اور وہ اپنے اس مقصد تخلیق کو کس طرح حاصل کر سکتا ہے اور اس حصول مقصد میں کس طرح اس کی مشکلات پر قابو پاسکتا ہے لیکن قرآن مجید کے لطائف کا علم صرف اور صرف انسان کی اندر سے طلب پر انحصار کرتا ہے کیونکہ جتنی طلب سچی ہوگی اتنی ہی اس کی فہم زیادہ ہوگی۔

قرآن مجید کے طلباء کے لیے ہدایات

قرآن مجید کی فہم کوئی آسان امر نہیں ہے بلکہ اس کیلئے کسی بھی مسلمان کیلئے جتنے بھی ممکنہ عوامل اس کی استطاعت میں اس پر لازم ہے کہ وہ ان سب سے کام لیتے ہوئے قرآنی تعلیمات کو اپنے اوپر نافذ کرے کیونکہ یہی اس کی بعثت دنیا کا یہی مقصد ہے کہ کلام اللہ اور سنت رسول اللہ ﷺ کا نفاذ ہی اس کی حقیقی غایت ہو لیکن فہم قرآن مجید کے حوالے سے تمام تر داخلی اور خارجی وسائل کے ہونے کے باوجود سب سے اہم امر طالب قرآن مجید کیلئے اس کا دل ہے، اگر اس کے دل میں اتنی تڑپ اور لگن ہے کہ اس راہ فہم قرآن میں حائل مشکلات کا سامنا بھی وہ ہمت کے ساتھ کر سکے اور یہ بات بالکل ایسے ہی ہے جیسا کہ کوئی سپاہی میدان جنگ میں اپنے سارے ہتھیار لے کر پہنچ جاتا ہے لیکن اس کے سینے میں کوئی بہادر اور مضبوط دل نہیں تو اس کے سارے ہتھیار

بے کار جائیں گے کہ ہتھیار بھی اس وقت کام کریں گے جب ان ہتھیاروں کو استعمال کرنے کا حوصلہ بھی ہو بالکل ایسے ہی قرآن مجید سمجھنے کیلئے ہر قسم کی لغت اور خارجی وسائل موجود ہوں لیکن اگر دل میں کوئی تڑپ یا لگن نہ ہو تو خارجی وسائل سب بے کار اور زائد از ضرورت ہیں اس حوالے سے فہم قرآن کیلئے بھی سب سے اہم عنصر دل ہی ہے پس اس کو چاہیے کہ اپنے دل کو صحیح رخ پر رکھے اور دل کو صحیح رخ پر رکھنے کیلئے جو امور معاون ثابت ہوتے ہیں ان میں سے اہم درج ذیل ہیں:

- (۱) نیت کی پاکیزگی
- (۲) قرآن مجید کو ایک برتر کلام مانا جائے
- (۳) قرآن مجید کے تقاضوں کے مطابق بدلنے کا عزم (۴) تدبر قرآن مجید
- (۵) اللہ تعالیٰ سے رہنمائی و ہدایت کی دعا

نیت کی پاکیزگی

اس کیلئے سب اہم اور پہلی چیز نیت کی پاکیزگی ہے نیت کی پاکیزگی سے مراد یہ ہے کہ آدمی قرآن مجید کو صرف طلب ہدایت کیلئے پڑھے کسی اور غرض کو مد نظر رکھ کر اس کا مطالعہ نہ کرے اگر طلب ہدایت کے علاوہ کوئی اور غرض اس کے سامنے ہوگی تو وہ قرآن مجید کے فیض سے محروم ہی رہے گا بلکہ اس بات کا بھی اندیشہ ہے کہ قرآن مجید سے جتنا دور وہ اب تک رہا ہے وہ اس سے بھی زیادہ دور ہٹ جائے گا، اگر آدمی قرآن مجید کو اس لیے پڑھے کہ لوگ اس کو مفسر سمجھنے لگیں تو ممکن ہے کہ وہ اپنی اس غرض تک پہنچ جائے لیکن وہ قرآن مجید کے حقیقی علم سے محروم ہی رہے گا۔ اسی طرح اگر انسان کے کچھ نظریات ہوں اور وہ قرآن مجید کی طرف رجوع کرے کہ اسے اپنی ان نظریات کی تائید میں قرآن مجید سے کچھ دلائل مل جائیں تو ممکن ہے وہ قرآن مجید سے کچھ الٹی سیدھی دلیلیں گھڑنے میں کامیاب بھی ہو جائے لیکن اس کے ساتھ ہی وہ اپنی اس حرکت کے سبب سے اپنے اوپر قرآن مجید کا دروازہ بالکل بند کر لے گا۔ قرآن مجید کو اللہ تعالیٰ نے اللہ تعالیٰ ہدایت کا صحیفہ بنا کر اتارا ہے اور ہر آدمی کے اندر طلب ہدایت کا داعیہ رکھ دیا ہے، اب اگر وہ اس داعیہ کے تحت قرآن مجید کی طرف متوجہ ہوتا ہے تو وہ بقدر کوشش اور بقدر توفیق الہی اس سے فیض پاتا ہے اور اگر اس داعیہ کے سوا کسی اور داعیہ کی تحریک سے، کسی حقیر مقصد کیلئے وہ قرآن مجید کو استعمال کرتا ہے تو ”لکل امری ما نوى“ کے اصول کے مطابق وہ وہی چیز پاتا ہے جس کا وہ طالب ہوتا ہے۔ قرآن مجید کی اسی خوبی کو اللہ رب العزت نے اس طرح بیان کیا ہے کہ :

یضل بہ کثیرا و یهدی بہ کثیرا. (القرآن)

کہ اللہ اس کے ذریعے سے بہتوں کو گمراہ کرتا ہے اور بہتوں کو ہدایت دیتا ہے۔

اور اس کے بعد اس ہدایت و ضلالت کا ضابطہ بھی بیان فرما دیا ہے کہ

وما یضل بہ الا الفسقین. (القرآن)

اس کے ذریعے سے نہیں کرتا گمراہ مگر انہیں لوگوں کو جو نافرمان ہوتے ہیں۔

یعنی جو لوگ فطرت کی سیدھی راہ سے ہٹ کر چلتے ہیں اور ہدایت سے بھی ضلالت حاصل کرتے ہیں اللہ تعالیٰ ان کو وہی چیز دیتا ہے جس کے وہ بھوکے ہوتے ہیں اگر ایک شخص کعبہ جا کر بھی بتوں کی پرستش کرنا چاہتا ہے تو اس کو کوئی حق نہیں ہے کہ وہ توحید کی لذت سے آشنا ہو۔ اگر کوئی شخص پھولوں کے اندر سے بھی کانٹے جمع کرنا چاہتا ہے تو وہ ہرگز اس بات کا مستحق نہیں کہ اسے پھولوں کی خوشبوؤں میں سے کچھ ملے جو شخص اپنے فسادِ طبیعت کے سبب سے علاج کو بھی بیماری بنا لیتا ہے، وہ اسی لائق ہے کہ شفا حاصل ہونے کی بجائے اس کی بیماری ہی میں اضافہ ہو اسی حقیقت کی طرف قرآن مجید نے اشارہ کیا ہے

اولئک الذین اشتروا الضلالة بالهدی فما ربحت تجارتهم و ما کانوا مهتدین. (القرآن)

یہی لوگ ہیں جنہوں نے ہدایت کے بدلے گمراہی خرید لی ہے تو ان کی یہ تجارت ان کیلئے سودمند

ثابت نہ ہوگی اور وہ ہدایت پانے والوں میں سے نہ ہوں گے۔

قرآن مجید کو ایک برتر کلام مانا جائے

نیت کی پاکیزگی کے بعد دوسری اہم چیز یہ ہے کہ قرآن مجید کو ایک اعلیٰ اور برتر کلام مان کر اس پر غور کرنے اور اس کو سمجھنے کی کوشش کی جائے، اگر دل میں قرآن مجید کی عظمت و اہمیت نہ ہو تو آدمی اس کے سمجھنے اور اس کے حقائق و معارف دریافت کرنے پر وہ محنت خرچ نہیں کر سکتا جو اس کے خزانِ حکمت سے مستفید و مستفیض ہونے کے لئے ضروری ہے۔ قرآن مجید کے متعلق یہ سوچ کہ وہ دنیا کی عظیم اور برتر کتاب ہے اس لیے ضروری ہے کہ یہ تاریخ انسان کی وہ واحد کتاب ہے جس نے ایک بہت بڑا انقلاب برپا کیا ہے اور دنیا کے ایک سرے سے لے کر دوسرے سرے تک انسانی زندگی کے ہر گوشے کو نہایت گہرے طور پر متاثر کیا ہے اس نے لوگوں کے سوچنے کے انداز بدل دیئے، افکار و نظریات بدل ڈالے، تہذیب و تمدن بدل ڈالے، آئین و قانون

بدل ڈالے، مذاہب و ادیان بدل ڈالے، اتنی ہمہ گیر و عالم گیر تبدیلیاں لانے والی کتاب کسی شخص کے نزدیک اچھی بھی ہو سکتی ہیں اور بری بھی لیکن غیر اہم نہیں ہو سکتی ہر وہ انسان جو زندگی کے مسائل پر سنجیدگی سے غور کرتا ہے وہ بہ آسانی جان سکتا ہے کہ زندگی کے موجود مسائل کا اس سے آسان کوئی اور حل ہو ہی نہیں سکتا۔ اور یہ امر بھی قابل غور ہے کہ جو قوم بڑے بڑے شعراء پیدا کرتی تھی اس قوم میں اچانک ابو بکر و عمر فاروق و عثمان و علی رضی اللہ عنہم جیسے مصلحین کیسے پیدا ہو گئے۔ پھر یہ بات بھی اہم ہے کہ دنیا کی ایک بڑی تعداد اس کتاب کو آسمانی اور مقدس کتاب مانتی ہے اور صرف یہی نہیں بلکہ اس کائنات کا سب سے بڑا معجزہ کہ جس کتاب کو پڑھ کر لوگ دائرہ اسلام میں داخل ہو رہے ہوں یہ اعزاز آج تک کسی کتاب کو حاصل نہیں ہوا اس میں اتنا اثر ہو کہ پڑھنے والے کے دل و دماغ میں بھی تبدیلیاں رونما ہونے لگیں لہذا یہ ماننا بہت اہم ہے کہ قرآن مجید صرف عبادات پر مشتمل کتاب نہیں اور ہی حلال و حرام کے بیان پر مبنی کتاب اور نہ ہی صرف تبرکات پر مشتمل کتاب بلکہ یہ کتاب ایک مکمل ضابطہ حیات ہے ہر اس انسان کیلئے جو فطرت کے مطابق اپنی زندگی گزارنا چاہتا ہو پس اس بات کیلئے یہ بات بہت اہم ہے کہ اس کے تقدس و عظمت کو دل و دماغ میں اچھی طرح سے راسخ کر لیا جائے، اس کو ضابطہ حیات بنانے میں جو مشکلات راہ میں حائل ہیں ان کو اسی حوصلہ سے ختم کر سکتا ہے اور اس کی عظمت کیلئے ایک سے زائد قرائن ہیں جن میں سے کچھ کا تعلق خارج سے اور کچھ کا تعلق داخل سے ہے اور ان میں سے اہم قرینہ قرآن مجید کا عمومی جائزہ ہے جس کی مختصر تفصیل کچھ یوں نظر آتی ہے:

☆ قرآن مجید نازل کرنے والی ہستی کائنات کی خالق و مالک اور رازق ہے۔

☆ قرآن مجید جس ہستی کے توسط سے نازل کیا گیا وہ فرشتوں میں سب سے زیادہ افضل یعنی ان کا سردار ہے۔

☆ قرآن مجید جس ہستی پر نازل کیا گیا وہ ہستی بھی انبیاء اور رسل بلا شک و شبہ سب سے زیادہ افضلیت کی حامل ہے۔

☆ قرآن مجید نے جس امت کو مخاطب کیا وہ امت بھی تمام امتوں میں افضل ترین امت ہے۔

☆ اور قرآن مجید وہ کتاب ہے جس کے بارے میں خود اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے کہ وہ خود اس کی حفاظت کرنے والا ہے ایسے کتنے ہی پہلو ہیں جن کی رو سے قرآن مجید ایک اعلیٰ و برتر کتاب ہے جو کہ سراسر ہدایت پر مشتمل ہے۔

الختصر قرآن مجید کی افضلیت اور شرف پر تو مسلمان درکنار بلکہ غیر مسلم زعماء بھی گواہی دیتے ہیں جن میں سے کچھ کے اقوال کی تفصیل درج ذیل ہے۔

قرآن مجید کا انتہائی متعصب مترجم جارج سیل لکھتا ہے کہ ”قرآن مجید بے شبہ عربی زبان کی سب سے مستند اور بہترین کتاب ہے کوئی انسان ایسی معجزانہ کتاب نہیں لکھ سکتا یہ مردوں کو زندہ کرنے سے بڑھا ہوا معجزہ ہے۔ ایک اُمی کس طرح ایسی بے عیب اور لاٹانی کتاب تحریر کر سکتا ہے۔“

☆ ریو اینڈ جی ایم ایڈول لکھتا ہے ”قرآن مجید کی تعلیم نے بت پرستی، مٹائی جنات اور مادیت کا شرک مٹایا، اللہ کی عبادت قائم کی، بچوں کے قتل کی رسم نیست و نابود کی، ام الحباثت کو حرام مطلق قرار دیا چوری، جوا، زنا اور قتل وغیرہ کی ایسی سخت سزائیں مقرر کی کہ کوئی شخص ان جرائم کے ارتکاب کی جرات ہی نہ کر سکے۔“

☆ عمانویل ڈوش نے لکھا ہے کہ ”اس قرآن مجید کی مدد سے تمام سامی اقوام میں صرف عرب ہی یورپ میں شاہانہ حیثیت سے داخل ہوئے جہاں اہل فینیشیا بہ طور تاجروں کے اور یہودی پناہ گزینوں اور اسیروں کی حالت میں پہنچے عربوں نے بنی نوع انسان کو اس وقت روشنی دکھائی جب کہ چاروں طرف تاریکی چھائی ہوئی تھی۔ عربوں نے یونان کی عقل و دانش کو زندہ کیا اور مغرب و مشرق کو فلسفہ، طب اور علم ہیئت کی تعلیم دی اور موجودہ سائنس کے جنم لینے میں اہم کردار ادا کیا، ہم ہمیشہ اس دن کا ماتم کریں گے جس دن غرناطہ عربوں کے ہاتھوں سے نکل گیا۔“

ان اقوال سے یہ بات اظہر من الشمس ہو جاتی ہے کہ قرآن مجید کس مقام کا حامل ہے اور اس کے پڑھنے والے کو اس مقام پر رکھنا چاہیے۔

قرآن مجید کے تقاضوں کے مطابق بدلنے کا عزم

قرآن مجید سے صحیح استفادے کیلئے تیسرا اہم عنصر یہ کہ انسان کے اندر قرآن مجید کے تقاضوں کے مطابق، اپنے ظاہر و باطن کو بدلنے کا مضبوط ارادہ ہو۔ ایک شخص جب قرآن مجید کو گہری نظر سے پڑھتا ہے تو وہ ہر قدم پر محسوس کرتا ہے کہ قرآن مجید کے تقاضے اور مطالبے اس کی اپنی خواہشوں اور چاہتوں سے بالکل مختلف ہیں اور وہ دیکھتا ہے کہ اس کے تصورات اور تخیلات بھی قرآن مجید سے بالکل الگ تھلگ ہیں اور اس کے معاملات و تعلقات بھی قرآن مجید کے مقرر کردہ راستے سے ہٹے ہوئے ہیں وہ اپنے باطن کو بھی قرآن مجید سے دور پاتا ہے اور اپنے ظاہر کو بھی اس سے بالکل منحرف دیکھتا ہے۔ اس فرق و اختلاف کو محسوس کر کے ایک صاحب عزم اور حق طلب شخص تو یہ فیصلہ کرتا ہے کہ خواہ کچھ بھی ہو میں اپنے آپ کو تاحداً مکان قرآن مجید کے مطابق بنانے کی کوشش کروں گا۔ وہ ہر قسم کی قربانیاں کر کے ہر طرح کے مصائب جھیل کر کے ہر نوع کی ناگواریاں برداشت کر

کے اپنے آپ کو قرآن مجید کے مطابق بنانے کی کوشش کرتا ہے اور اپنی نیت کے مطابق اللہ تعالیٰ کی طرف سے اس کی توفیق پاتا ہے لیکن جو شخص صاحب عزم نہیں ہوتا وہ اس خلیج کو پانے کی ہمت اپنے اندر نہیں پاتا جو وہ اپنے اور قرآن مجید کے درمیان پاتا ہے، وہ یہ محسوس کرتا ہے کہ اگر میں اپنے عقائد و تصورات کو قرآن مجید کے مطابق بناتا ہوں تو مجھے ذہنی و فکری اعتبار سے نیا جنم لینا پڑے گا۔ اسے یہ نظر آتا ہے کہ اگر میں اپنے اعمال و اخلاق کو قرآن مجید کے مطابق بنانے کی کوشش کروں تو ممکن ہے کہ میرا اپنا ماحول میرے لیے اجنبی بن جائے اور ممکن ہے کہ اس راہ میں مجھے اس سے زیادہ تکالیف بھی اٹھانی پڑیں اور زندگی کی موجودہ سہولتوں سے بھی محروم ہونا پڑے یہ اور اس جیسے تمام خدشات و خطرات کا مقابلہ کرنا اور ان کے مقابلے کیلئے ہمت باندھ لینا ہر شخص کے بس کی بات نہیں ہے صرف مردان کار ہی ان گھاٹیوں کو پار کر سکتے ہیں۔ کمزور ارادے اور پست حوصلے والے لوگ یہیں سے اپنا رخ بدل لیتے ہیں اور بعض جو اپنی کمزوریوں پر زیادہ پردہ ڈالنے کے خواہشمند نہیں ہوتے وہ تو یہ کہتے ہوئے اپنی خواہشوں کے پیچھے چل کھڑے ہوتے ہیں کہ قرآن مجید کا راستہ ہے تو صحیح لیکن اس پر چلنا ہمارے لیے بہت دشوار ہے اس لیے ہم جس راستے پر چل رہے ہیں اسی راستے پر چلیں گے لیکن جو لوگ اپنی کمزوریوں کو عزیمت اور نفاق کو ایمان کے روپ میں دیکھنے کے خواہش مند ہوتے ہیں وہ اپنا یہ شوق کسی نہ کسی بہانے پورا کر لیتے ہیں اور یہ تمام بہانے اور طرق شیطانی ہیں جو اس نے حضرت انسان کو بہکانے اور بھٹکانے کیلئے وضع کر رکھے ہیں المختصر کوئی بھی انسان ان میں سے کوئی بھی راہ اختیار کرے گا تو سیدھا گمراہی کے گڑھے میں جا گرے گا۔

ان تمام باتوں کے بعد عرض ہے کہ کامیابی اور فلاح کا راستہ ایک ہے کہ آدمی قرآن مجید کے سانچے میں اپنے آپ کو ڈھالنے کی کوشش کرے اور اس کیلئے ہر قسم کی قربانی کیلئے تیار ہو جائے اور کچھ عرصے تک اللہ رب العزت کی جانب سے اس کی آزمائش بھی ہوتی ہے کہ آیا یہ شخص اپنے ارادوں میں مخلص بھی ہے یا نہیں، لہذا ان آزمائشوں میں انسان اپنے آپ کو ثابت قدم اور مضبوط ثابت کر دے تو پھر اس کیلئے کامرانیوں کی راہیں کھلنا شروع ہو جاتی ہیں اگر ایک دروازہ بند ہوتا ہے تو اللہ تعالیٰ اس کیلئے دوسرا دروازہ کھول دیتا ہے اگر ایک ماحول سے وہ پھینکا جاتا ہے تو دوسرا ماحول اس کیلئے خیر مقدم کرنے کیلئے آگے بڑھتا ہے اگر ایک زمین اس کو پناہ دینے سے انکار کرتی ہے تو دوسری سرزمین اس کیلئے اپنی آغوش کھول دیتی ہے اور اسی حقیقت کی طرف قرآن مجید نے اشارہ کیا ہے:

والذین جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا و ان الله لمع المحسنين.

”اور جو ہماری راہ میں جدوجہد کریں گے ہم ضرور ان پر اپنی راہی کھولیں گے اور اللہ محسنین کے ساتھ ہے۔“

تدبر قرآن مجید

قرآن مجید سے استفادے کیلئے چوتھی شرط تدبر ہے اور اس شرط کا قرآن مجید نے بار بار ذکر کیا ہے اور اہل ایمان کو اس طرف راغب بھی کیا ہے ایک مقام پر ارشاد ہے کہ

افلا يتدبرون القرآن ام على قلوب اقفالها.

کیا یہ لوگ قرآن مجید پر غور نہیں کرتے یا ان کے دلوں پر تالے چڑھے ہوئے ہیں۔

صحابہ رضوان اللہ علیہم اجمعین جو قرآن مجید کے اولین مخاطب تھے وہ قرآن مجید کو برتر تدبر کے ساتھ پڑھتے تھے اور جو لوگ جتنا زیادہ تدبر کرتے تھے وہ قرآن مجید کے فہم میں اتنے ہی ممتاز تھے بلکہ بعض روایات کے مطابق تو بعض صحابہ نے سورۃ البقرۃ کو پڑھنے اور سمجھنے میں آٹھ سال صرف کیے اور یہ وہ لوگ تھے جن کے سامنے قرآن مجید نازل ہوا تھا۔ صحابہ کرام نے قرآن فہمی کیلئے مختلف حلقہ جات قائم کیے تھے جن میں اہل ذوق حضرات اکٹھے ہو کر اجتماعی مطالعہ کیا کرتے تھے تاکہ ایک دوسرے کی فہم سے مستفید ہو سکیں۔ اس طرح کے حلقوں سے رسول اللہ ﷺ کی دلچسپی کا بھی علم ہوتا ہے بلکہ بعض روایات سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ ﷺ فکر کے ان حلقوں کو ذکر حلقوں پر ترجیح دیتے تھے۔ بعد میں خلفائے راشدین بھی اس امر میں گہری دلچسپی لیتے رہے کیونکہ اسی مرحلے سے گزر کر اسلامی قانون سازی کی راہیں ہموار ہوئی تھیں۔ محض تبرکاً پڑھنا اور معانی کی طرف کوئی توجہ نہ دینا یہ صحابہ کرام کا شعار نہ تھا۔ قرآن مجید محض صحیفہ برکت نہیں بلکہ صحیفہ ہدایت ہے۔ قرآن مجید کا مقام یہ نہ تھا کہ ہم اپنی زندگی کے مختلف مراحل پر ابتداء میں اس کی تلاوت کر لیں اور اس کے عملی تقاضوں کی طرف سے آنکھیں بند کر کے بیٹھے رہیں۔

دنیا کی شاید ہی کوئی کتاب ایسی ہو جس نے قرآن مجید سے زیادہ اس بات پر زور دیا ہو کہ اس کا حقیقی فائدہ صرف اس وقت ہی پہنچ سکتا ہے جب اس کو پورے غور و فکر اور تدبر کے ساتھ پڑھا جائے سادہ زبان میں اور تفاسیر کی بات کی جائے تو ان تفاسیر میں مطالب کی رفعت، فلسفہ و حکمت اور منطق و بیان کی فصاحت و بلاغت پر روشنی ڈالی گئی ہے۔ کثیر تراجم و تفاسیر کی موجودگی کے باوجود اس ترجمہ و تفسیر کی تالیف و اشاعت کا مقصد یہ ہے کہ میں اسلام کی ہمہ گیری، نزول قرآن اور اس کی فضیلت کے بارے میں کچھ کہنے کی سعادت حاصل کروں اور

قرآن مجید کے سادہ اور دل نشین پیغام کی توسیع و ترویج میں حصہ لوں اس ترجمہ و تفسیر کے لکھنے کا خیال مجھے اس لیے بھی آیا کہ ایک عرصہ سے میرے ذہن میں یہ خیال تھا کہ قرآن مجید کا ایسا با محاروہ ترجمہ اور احادیث صحیحہ کو مد نظر رکھتے ہوئے ایک ایسی تفسیر لکھی جائے جس میں اسلام کی تعلیمات، اغراض و مقاصد کا احاطہ ہو اور ان تمام مسائل کو اس آسان زبان اور تفصیل سے بیان کر دیئے جائیں کہ ہو سکتا ہے کہ مسلمان اللہ تعالیٰ کے کلام کو خود بہ آسانی سمجھ جائے۔ اسلام وہ دین فطرت ہے جسے اللہ تبارک تعالیٰ نے ساری دنیا کی فلاح و بہبود کیلئے محمد رسول اللہ ﷺ کے ذریعے ہمارے لیے بھیجا ہے۔ اس کی سند اللہ تعالیٰ کی کتاب قرآن مجید فرقان حمید اور محمد رسول اللہ ﷺ کا اسوہ حسنہ ہے جو احادیث نبوی میں اسناد کے ساتھ درج ہے۔ قرآن مجید فرقان حمید کی ہمہ گیری اور وسعت کا یہ عالم ہے کہ یہ ہر انسان کیلئے مشعل راہ ہوا اور ہر ایک شخص نے اس سے مفید مطالب اور معنی اخذ کیے ابن آدم کیلئے قرآن مجید کا یہ آفاق گیر فیضان تا قیامت جاری رہے گا۔

اللہ تعالیٰ سے رہنمائی کی دعا

قرآن مجید سے عملی استفادے کی اہم ترین شرط یہ ہے کہ اس کی فہم اور عمل کی راہ میں حائل مشکلات میں آدمی مایوس ہونے کے بجائے یا قرآن مجید سے بدگمان ہونے کی بجائے یا اس پر معترض ہونے کے بجائے اپنی الجھن کو اللہ تعالیٰ کے سامنے پیش کرے اور اسی سے مدد اور رہنمائی کا طالب ہو کیونکہ قرآن کا طالب علم بارہا یہ محسوس کرتا ہے کہ وہ ایک قول ثقیل کے تلے دب گیا ہے اور جس اٹھانا اس کیلئے دشوار ہو رہا ہے تو ایسے تمام اوقات اسے اپنے اطمینان قلب کیلئے اور اس طرح کی عملی اور فکری مشکلوں اور الجھنوں سے نکلنے کیلئے صحیح اور مجرب راستہ یہ ہے کہ آدمی اپنی جدوجہد کے ساتھ ساتھ اللہ تعالیٰ سے مدد اور رہنمائی کیلئے دعا کرتا رہے اور شب کے آخری پہر قرآن مجید کی آہستہ آہستہ تلاوت بھی اس کی ایک کیفیت ہے اور جہاں تک حکمت کا تعلق ہے تو اس کے دروازے تو آخر شب کی خلوتوں کے بغیر کھلتے ہی نہیں اور یہ دعا کثرت سے پڑھتا رہے تو اللہ تعالیٰ سمیع مجیب ہے وہ ضرور جواب دے گا۔

اللهم انی عبدک ابن عبدک ابن امتک ناصیتی بیدک ماض فی حکمک عدل فی قضاء ک اسئلك بکل اسم هو لک سمیت به نفسک او انزلته فی کتابک علمته احدا من خلقتک ان تجعل القرآن ربيع قلبي و نور صدري و جلاء حزني و ذهاب همي و غمی.

چند حرف خاص اس تفسیر سے متعلق

تفسیر صدیقی جس کے بارے میں آئندہ صفحات میں تحریر کیا جائے گا۔ اس پر افتتاحی کلمات تو سطور سابقہ میں تحریر کیے جا چکے ہیں کہ تفسیر کیلئے کیا کیا امور ضروری ہیں اور انسانی زندگی پر اس کے کیا کیا اثرات ممکن ہیں اور کوئی بھی انسان اس سے کیسے مستفید ہو سکتا ہے۔ لہذا زیر نظر سطور میں درج ذیل منہج کے حوالے سے تفسیر صدیقی کا جائزہ لیا جائے گا اور یہ فہرست موضوعات درج ذیل تفصیل کے ساتھ ہے۔

تفسیر صدیقی کا مختصر تعارف

امتیازی خصائص و خواص

اصول تفسیر (حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کی تالیفات تفسیر کی روشنی میں)

تفسیر صدیقی کا منہج

تفسیر قرآن قرآن کی روشنی میں

تفسیر قرآن احادیث کی روشنی میں

تفسیر صدیقی کا اسلوب

تفسیر صدیقی کا مختصر تعارف

ہر چند تفسیر صدیقی اہل ہندوستان کی سر زمین کے ابناء کیلئے بالعموم تعارف کی محتاج نہیں ہے تاہم نئی نسل کی واقفیت و آگاہی کیلئے اس کا مختصر تعارف پیش خدمت ہے۔ ابناء ہند میں سے ایک فرزند جلیل یعنی حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت کی ایک ممتاز تصنیف ہے جو اپنی گونا گوں خوبیوں کے حوالے سے ایک امتیازی مقام رکھتی ہے اس میں حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے اول قرآن مجید کا ترجمہ وہ بھی آسان اور سہل زبان میں بیان کیا ہے تاکہ اللہ تعالیٰ کی ازلی وابدی کتاب کے سمجھنے میں کوئی امر بھی مانع نہ ہو اور ایک عام انسان بھی اس کو سمجھ سکے اور طرز تحریر ایسا ہے کہ ایک عالم پڑھے تو اسے قیمتی نکات ملیں اور عام انسان کو عملی استفادہ کی بے پناہ صورتیں ملیں اور یہی سب سے بڑی خوبی ہے اس تفسیر کی اور اس حوالے سے تمہید میں بھی کچھ تفصیلات تحریر کی جا چکی ہیں۔ جیسا کہ حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ اپنی اس

تفسیر کے بارے میں تحریر فرماتے ہیں کہ:

قرآن مجید کے بے شمار تراجم اور تفاسیر اردو زبان میں موجود ہیں ان سے مترجموں اور مفسروں کے ایک مخصوص انداز فکر کا اظہار ہوتا ہے اور ان تراجم میں کچھ تو لفظی ہیں اور کچھ بامحاورہ اور کچھ عام سادہ زبان میں ہیں اور تفاسیر کی بات کی جائے تو ان تفاسیر میں مطالب کی رفعت، فلسفہ و حکمت اور نطق و بیان کی فصاحت و بلاغت پر روشنی ڈالی گئی ہے کثیر تراجم و تفاسیر کی موجودگی کے باوجود اس ترجمہ و تفسیر کی تالیف و اشاعت کا مقصد یہ ہے کہ میں اسلام کی ہمہ گیری، نزول قرآن اور اس کی فضیلت کے بارے میں کچھ کہنے کی سعادت حاصل کروں اور قرآن مجید کے سادہ اور دل نشین پیغام کی توسیع و ترویج میں حصہ لوں اس ترجمہ و تفسیر کے لکھنے کا خیال مجھے اس لیے بھی آیا کہ ایک عرصہ سے میرے ذہن میں یہ خیال تھا کہ قرآن مجید کا ایسا بامحاورہ ترجمہ اور احادیث صحیحہ کو مد نظر رکھتے ہوئے ایک ایسی تفسیر لکھی جائے جس میں اسلام کی تعلیمات، اغراض و مقاصد کا احاطہ ہو اور ان تمام مسائل کو اس آسان زبان اور تفصیل سے بیان کر دیئے جائیں کہ ہر مسلمان اللہ تعالیٰ کے کلام کو خود بآسانی سمجھ جائے۔

اور اسی بات کو مد نظر رکھتے ہوئے حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے اشرف العلوم کے مصداق قرآن مجید کی ایک تفسیر بھی لکھی ہے جو کہ عام فہم اور سلیس زبان، رواں دواں انداز بیان، طرز بیان آسان اور دل نشین اور تفہیم بہت ہی خاطر نشان ہے یعنی ہر طبقہ کیلئے فہم کا راستہ موجود ہے۔ یہ تفسیر سورۃ الفاتحہ سے سورۃ الناس تک مشتمل ہے۔ حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے اپنی تفسیر میں باوجود اس کے کہ انتہائی سہل اسلوب اختیار کیا ہے جو ہر مکتبہ فکر اور طبقہ کیلئے قابل حصول اور فہم ہو۔ انھوں نے قرآن مجید کی بعض سورتوں کی تفسیر الگ بھی تحریر کی ہے، جس کی وجہ ان کی امتیازی خصوصیات اور خواص ہیں، جیسا کہ سورۃ الفاتحہ اور سورۃ الاخلاص اور سورۃ الکوثر اور سورۃ النور وغیرہ۔ اور اس سے بڑھ کر انھوں نے طبقہ اناث کیلئے بطور خاص ایک تفسیر لکھی ہے جس میں ان کو مد نظر رکھ کر ان کے مسائل پر خصوصی بحث کی ہے۔

حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کی اس تحریر سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ رحمہ اللہ اس بات کو بخوبی سمجھتے تھے اور اس بات کا احساس تھا کہ قرآن مجید کے بے شمار تراجم و تفاسیر کی موجودگی میں ان کو لازماً کوئی ایسا منہج اختیار کرنا پڑے گا جو سابق مفسرین قرآن مجید نے نہیں اختیار کیا یا وہ عنصر ان کی تحریر میں اس مطلوبہ معیار کے حوالے سے نظر نہیں آ رہا۔ مختصر یہ تفسیر اس نقطہ نظر سے لکھی گئی ہے کہ قرآن مجید تمام اسلامی تعلیمات کا جامع اور ان کی بنیاد ہے اور ایک ایسا معجزانہ کلام جس کا لفظ لفظ اور ہر ہر آیت حکمتوں اور لطائف

سے بھر پور ہے ان لطائف اور حکمتوں کے بیان و توضیح میں حضرت علامہ رحمہ اللہ نے بھی حصہ لیا۔

اسلام وہ دین فطرت ہے جسے اللہ تبارک تعالیٰ نے ساری دنیا کی فلاح و بہبود کیلئے محمد رسول اللہ ﷺ کے ذریعے ہمارے لیے بھیجا ہے اس کی سند اللہ تعالیٰ کی کتاب قرآن مجید فرقان حمید اور محمد رسول اللہ ﷺ کا اسوۂ حسنہ ہے جو احادیث نبوی ﷺ میں اسناد کے ساتھ درج ہے۔ قرآن مجید فرقان حمید کی ہمہ گیری اور وسعت کا یہ عالم ہے کہ یہ ہر انسان کیلئے مشعل راہ ہے اور ہر ایک شخص نے اس سے مفید مطالب اور معنی اخذ کیے ابن آدم کیلئے قرآن مجید کا یہ آفاق گیر فیضان تا قیامت جاری رہے گا۔ تفسیر صدیقی میں حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے آیت کے متن کے ساتھ پہلے لفظی ترجمہ پھر رواں دواں سلیس ترجمہ اور پھر شرح اور تفسیر کا بیان اختیار کیا ہے کیونکہ قرآن مجید کے ترجمہ، ترجمانی و تفسیر کیلئے کوئی ایک طریقہ لے کر چلنا اور پھر اس کے تقاضوں کو پورا کرنا بہت مشکل امر ہے کہ قرآن مجید کے بعض مقامات لفظی ترجمہ کے ذریعے واضح ہوتے ہیں اور بعض مقامات ترجمانی کے محتاج ہوتے ہیں اور بعض مقامات پر تفسیر از حد ضروری ہوتی ہے۔ حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے ان تینوں طریقوں کو اختیار کر کے ان تینوں کے عملی تقاضوں کو اس انداز میں پورا کیا ہے کہ اردو زبان اس کی مثال پیش کرنے سے قاصر ہے۔

حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے اپنی تفسیر کے دوران کوئی اختلافی یا تنازعاتی انداز بیان اختیار نہیں کیا بلکہ مفاہاتی اور اصلاحی انداز بیان کے ساتھ لوگوں کو اسلام کی دعوت اور اس کی حقانیت و حقائق ان کے سامنے رکھے۔ تفسیر صدیقی میں حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے آیت کے متن کے ساتھ پہلے لفظی ترجمہ پھر رواں دواں سلیس ترجمہ اور پھر شرح اور تفسیر کا بیان اختیار کیا ہے کیونکہ قرآن مجید کے ترجمہ، ترجمانی و تفسیر کیلئے کوئی ایک طریقہ لے کر چلنا اور پھر اس کے تقاضوں کو پورا کرنا بہت مشکل امر ہے کہ قرآن مجید کے بعض مقامات لفظی ترجمہ کے ذریعے واضح ہوتے ہیں اور بعض مقامات ترجمانی کے محتاج ہوتے ہیں اور بعض مقامات پر تفسیر از حد ضروری ہوتی ہے۔ حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے ان تینوں طریقوں کو اختیار کر کے ان تینوں کے عملی تقاضوں کو اس انداز میں پورا کیا ہے کہ اردو زبان اس کی مثال پیش کرنے سے قاصر ہے۔ حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے اپنی تفسیر کے دوران کوئی اختلافی یا تنازعاتی انداز بیان اختیار نہیں کیا بلکہ مفاہاتی اور اصلاحی انداز بیان کے ساتھ لوگوں کو اسلام کی دعوت اور اس کی حقانیت و حقائق ان کے سامنے رکھے۔

امتیازی خصائص و خواص

قرآن مجید ایک معجزہ جس کی مثال ہی ممکن نہیں ہے یعنی عدیم النظیر کلام اور اس کی سب سے بڑی وجہ ہے کہ یہ اللہ تعالیٰ کا کلام ہے جو عربی زبان میں نازل ہوا اور یہ سیدنا حضرت محمد رسول اللہ ﷺ کی تصنیف نہیں اور نہ ہی حضرت جبریل علیہ السلام کی تالیف ہے اللہ تعالیٰ فرماتا ہے:

افلا يتدبرون القرآن ولو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافا كثيرا.

”تو کیا وہ قرآن مجید میں غور نہیں کرتے اور اگر قرآن مجید اللہ تعالیٰ کے علاوہ کسی اور جانب سے ہوتا تو وہ اس میں بے شمار اختلافات پاتے۔“ اور ایک جگہ پر ارشاد مقدس ہے کہ:

وانه لتنزيل رب العالمين نزل به الروح الامين على قلبك لتكون من المنذرين بلسان عربي مبين.

”بے شک وہ (قرآن) رب العالمین کا نازل کیا ہوا ہے جسے جبریل نے واضح عربی زبان میں آپ کے قلب پر نازل کیا ہے تاکہ آپ ڈرانے والوں میں سے ہو جائیں۔“

اس حوالے سے جو بھی تالیف اور تصنیف کی جاتی ہے اس عنصر کو مد نظر رکھ کر کی جاتی ہے، لہذا اس فضیلت میں ان کا بھی حصہ ہوتا ہے کیونکہ اس کی عبارت ایسی فصیح و بلیغ ہے کہ بڑے بڑے فصحاء اور بلغاء حیران و ششدر رہ گئے اور ان کو یہ تسلیم کرنے کے سوا کوئی چارہ نہ رہا کہ یہ کسی انسان کا کلام نہیں بلکہ اللہ جل شانہ کا کلام ہے۔ قرآن مجید کے مضامین میں توحید و رسالت ہے، ہدایت ہے، ترغیب و ترہیب ہے، وعدہ اور وعید ہے، امر اور نہی ہے، قصص ہیں، دلائل اور براہین ہیں، مثالیں ہیں، حقائق کائنات ہیں اور ان کے اسرار ہیں، ماضی اور مستقبل کے واقعات ہیں، غیب کی خبریں ہیں اور بہ کثرت پیش گوئیاں ہیں جو حرف بہ حرف صادق ہوئیں اور مسلسل صادق ہو رہی ہیں۔

تفسیر صدیقی کے امتیازی خواص اور خصائص درج ذیل ہیں:

(۱) تفسیر صدیقی میں قرآن مجید کا ترجمہ تحت اللفظ نہیں کیا گیا بلکہ اسلوب سیاق و سباق کو مد نظر رکھ کر ترجمہ کیا گیا ہے تاکہ قاری کو آیت کا مفہوم سمجھ میں آجائے۔

(۲) ترجمہ کے دوران قرآن مجید کے الفاظ اور عبارت کی پابندی کا بطور خاص التزام کیا گیا ہے لیکن اس کو

لفظی ترجمہ نہیں کہا جاسکتا۔

(۳) تفسیر صدیقی میں جو غصروا ضح نظر آئے گا وہ یہ ہے کہ اسلام کے مسلمہ عقائد کا دلائل سے بیان ہے۔

(۴) قرآن مجید کی جن آیات میں احکام اور مسائل کا ذکر ہے وہاں مسئلہ کی توضیح کیلئے تمام فقہی مذاہب کا دلائل کے ساتھ ذکر ہے، جس سے وہ مسئلہ کھل کر سامنے آ جاتا ہے اور قاری کو اس حوالے سے کوئی بھی فیصلہ کرنے میں آسانی ہو جاتی ہے۔

(۵) تفسیر صدیقی کی سب سے بڑی خوبی یہ ہے کہ اس میں قدمائے مفسرین کی تفاسیر میں جو نکات بیان کیے گئے ہیں، ان سے استفادہ بھی جا بجا نظر آتا ہے جس سے اس کے حسن میں اضافہ ہو گیا ہے۔

(۶) قدماء کی تفاسیر میں جو نکات بیان کیے گئے ہیں ان میں سے جو بہت بعید نکات ہیں یا جن کی بنیاد کسی دور دراز تاویل پر ہے ان کو ترک کر دیا گیا ہے۔

(۷) تفسیر صدیقی کا سب سے بڑا حسن وہ اس کا کلام رسول اللہ یعنی احادیث مبارکہ اور کلام صحابہ یعنی آثار سے اس کا مزین ہونا ہے یعنی قاری بیک وقت تفسیر کے مطالعہ کے دوران عشق رسالت اور محبت رسالت کے جذبات کو بھی اپنے اندر موجزن پاتا ہے۔

(۸) بیان کردہ احادیث اور آثار کو ان کے حوالہ کے ساتھ ذکر کیا گیا ہے یعنی بالترام ان کی تخریج بھی کی گئی ہے

(۹) نئے اور تازہ مسائل کے ضمن میں غور و فکر اور اجتہاد کی کافی گنجائش ہے اور ظاہر ہے کہ اس میں علماء کی آراء مختلف ہوتی ہیں اور جو بھی عالم کسی تازہ اور نئے مسئلہ میں غور و فکر سے اجتہاد کرتا ہے تو اس حوالے سے حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے تمام افکار کا ذکر کرنے کے بعد ایک معتدل حل بھی اپنے قاری کے سامنے پیش کیا ہے۔

اصول تفسیر (حضرت علامہ حکیم رحمہ اللہ کی تالیفات تفسیر کی روشنی میں)

جیسا کہ تمہید و تعارف میں بیان کیا گیا ہے کہ حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے اپنی تفسیر میں کوئی اختلافی انداز بیان استعمال نہیں کیا ہے اور نہ ہی تعارض والا انداز بیان اختیار کیا ہے بلکہ جو انداز بیان استعمال کیا وہ اصلاحی، دعوتی اور تربیتی اسالیب پر مشتمل ہے۔ اس حوالے سے حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے اپنی تفسیر میں جو منہج اور اسلوب اختیار کیا ہے اس کی روشنی میں وہ اصول تفسیر جو اخذ

کیے جاسکتے ہیں درج ذیل ہیں۔

(۱) آیات کے مابین ربط

قرآن مجید کوئی تاریخی واقعات کی کتاب نہیں جس کے بیان کردہ واقعات میں تسلسل پایا جائے بلکہ حالات اور واقعات کی ضرورت کے مطابق نازل ہونے والے احکامات کا مجموعہ ہے۔ اس اعتبار سے آیات کے مابین بظاہر کوئی تسلسل اور ربط نظر نہیں آتا کہ ابھی عقائد کا بیان ہے تو اس کے فوراً بعد آداب زندگی کا بیان ہے تو اس کے بعد کسی تاریخی واقعہ سے استشہاد لیا جا رہا ہے اور کہیں مناظرانہ طریقہ اختیار کیا جا رہا ہے، لیکن ان تمام امور کے باوجود حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ جیسے صاحب نظر سے یہ ربط اور تسلسل پوشیدہ نہ رہا بلکہ آپ حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے اپنی دقت نظری کی بناء پر یہ ربط اور تسلسل تلاش کیا جو درحقیقت تعمق اور فکر و تدبر کے بغیر نہیں حاصل کیا جاسکتا اور نہ صرف آیات کے مابین ربط واضح فرمایا بلکہ سورتوں کے درمیان بھی موجود ربط اور تعلق مضامین کو بھی بیان اور واضح کیا ہے جیسا کہ سورۃ الفاتحہ اور سورۃ البقرۃ کے مابین ربط واضح فرماتے ہوئے تحریر فرماتے ہیں کہ:

سورۃ الفاتحہ میں بندہ مومن اللہ کی بارگاہ میں دعا کی حالت میں ہوتا ہے اور اس کیلئے پہلے اللہ تعالیٰ کی حمد بیان کرتا ہے اور پھر اپنے لیے عبادت اور ہدایت کا طالب ہوتا ہے کہ یا رب العالمین مجھے ہدایت کا راستہ دکھا اور ان لوگوں کا راستہ دکھا جو کہ راہ ہدایت پر ہیں جن پر تیرا انعام ہوتا رہا، نہ کہ ان لوگوں کا راستہ جن پر تیرا غضب نازل ہوا اور جو کہ گمراہ ہوئے اور اس کے بعد سورۃ البقرۃ کا آغاز راہ ہدایت پر رہنے والوں کا تعارف اور بندہ مومن نے سورۃ الفاتحہ میں جو دعا کی تھی اللہ تعالیٰ نے سورۃ البقرۃ میں اس دعا کی قبولیت اور اس کے حصول کے ذرائع اور وسائل دروس عبرت کی صورت میں واقعات، احکامات اور آداب کے ذریعے واضح فرمادیا۔

(۲) محذوفات و مقدرات کا ظاہر کرنا

قرآن مجید کا اسلوب بیان سادہ ہونے کے ساتھ ساتھ بعض مقامات پر جہاں قرآن مجید نے مختلف لوگوں کے مکالمات اور احوال کو نقل کیا ہے وہاں محذوفات اور مقدرات کا بھی وجود ہوتا ہے اور یہ قرآن مجید کی فصاحت و بلاغت ہے کہ مختصر کلمات کے ذریعے انتہائی وسیع مضمون کا احاطہ کیا جاتا ہے۔

حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ جیسے صاحب نظر و علم و فن سے ایسے مقامات کی

تفسیر کے دوران تمام محذوفات و مقدرات کا بھی بیان فرمایا ہے کہ ان مقامات پر یہ محذوفات اور مقدرات بھی مراد ہو سکتے ہیں اور اسی مقام پر یہ مقدر ممکن ہے۔ جیسا کہ درج ذیل آیت سے یہ بات واضح ہوتی ہے کہ:

وَإِذَا ابْتَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ رَبُّهُ بِكَلِمَاتٍ فَأَتَمَّهُنَّ قَالَ إِنِّيُ جَاعِلُكَ لِلنَّاسِ إِمَامًا قَالَ وَمِنْ ذُرِّيَّتِي.

ترجمہ: ”اور جب ابراہیم کو اس کے رب نے بعض امور میں آزمایا اور وہ اس آزمائش پر پورا اترے اور اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ میں تمہیں لوگوں کا امام بناتا ہوں فرمایا اور میری اولاد میں سے“۔ (سورۃ البقرہ)

حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے ان مکالمات کو بیان کرتے ہوئے فرمایا کہ ابراہیم علیہ السلام نے جو کہا کہ ”ومن ذریتی“ یہاں اس سے پہلے اور بعد میں کچھ محذوف ہے اور اس کی تقدیر کچھ یوں ہے ”واجعل من ذریتی آئمتہ“ اور میری اولاد میں سے بھی امام بنا۔ اس مثال اور اس جیسی بے شمار مثالیں جو حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کی تفسیر کا مطالعہ کرنے کے دوران معلوم کیا جاسکتا ہے اور اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے قرآن مجید کو سمجھنے کیلئے کتنے غور و فکر سے کام لیا ہے اور ان محذوفات اور مقدرات کو بیان کرنے کیلئے کتنے علوم کا بنظر غائر مطالعہ کیا۔

(۳) قرآن مجید کو سمجھنا غیر قرآن پر موقوف نہیں کیونکہ وہ خود مبین ہے:

قرآن مجید بنی نوع انسان کی ہدایت کیلئے نازل کیا گیا اور قرآن مجید نے جا بجا اس بات کو دہرایا ہے کہ قرآن مجید کو سمجھنا ہر مسلمان کی طاقت اور قدرت میں ہے اس کیلئے کوئی خاص طبقہ کا حامل ہونا ضروری نہیں ہے اور قرآن مجید کا یہ دعویٰ اس لیے ہے کہ وہ خود مبین ہے یعنی اپنی وضاحت خود کرنے والا اور متقدمین علماء و اولیاء اس بات پر متفق ہیں کہ قرآن مجید کی بہترین تفسیر خود قرآن مجید ہے کہ قرآن مجید میں مختلف مضامین کی تکرار ملتی ہے اور بعض مضامین تو سینکڑوں مرتبہ دہرائے گئے ہیں جیسا کہ نماز کا موضوع ہے، اس کو مختلف انداز میں سات سو سے زائد مرتبہ ذکر کیا گیا ہے اور رسالت کا وجود تو خود قرآن مجید ہے یعنی آپ ﷺ کا مقدس اور مبارک وجود قرآن مجید کی عملی تفسیر ہے جیسا کہ سیدہ عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں: ”کان خلقه القرآن“۔

(۴) قرآن مجید کے بعض کلمات کا ایک سے زائد معانی پر محمول کرنا

قرآن مجید کے کئی الفاظ ایک سے زیادہ معانی پر محیط ہوتے ہیں تو سیاق و سباق کے لحاظ سے جتنے معانی ہوں ان سب کو بیان کرنا جائز ہے۔ قرآن مجید میں ایسی اصطلاحات موجود ہیں جو کہ ایک سے زیادہ معانی پر

مشتمل ہیں تو سیاق و سباق کے حوالے سے جتنے بھی معانی مراد ہیں ان سب کا تذکرہ کرنا جائز ہے بلکہ بعض اوقات تو اس کے بغیر آیت کا مطلب ہی واضح نہیں ہوتا اور کبھی تو یہ مقامات کلمات کے حوالے سے مذکور ہیں تو کبھی ضرب الامثال اور محاورات کی صورت میں بیان کیے گئے ہیں۔ مثال کے طور پر آیت قرآنی ”ثلاثہ قراء“ میں لفظ قراء جمع کا صیغہ استعمال ہوا ہے جو کہ قرء کی جمع ہے اور ذو معنی لفظ ہے یعنی طہارت کے معنی میں بھی استعمال ہوا ہے اور خواتین کے مخصوص ایام کیلئے بھی استعمال ہوا ہے تو ایسے مواقع پر ایسے معانی جو کہ سیاق و سباق کو مد نظر رکھ کر کیے جائیں اور ایسی بے شمار مثالیں پیش کی جاسکتی ہیں۔

(۵) مسئلہ ضماز

قرآن مجید میں بعض اوقات ضماز ایک سے زائد اسماء کی طرف بجا طور پر لوٹائی جاسکتی ہیں ایسی صورت میں آیت کے جو معنی ممکن ہیں حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے اپنی تفسیر کے دوران ان سب مراجع کو بیان فرمایا ہے تاکہ قاری ان تمام ممکنہ معانی کو جان سکے جو اس آیت میں مراد ہو سکتے ہیں اور اس اصول کو حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے اپنی تفسیر میں استعمال کیا ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کو قرآنی علوم میں کس قدر دسترس حاصل تھی اور فہم قرآن مجید میں معاون علوم پر بھی مہارت رکھتے تھے۔

(۶) ایک لفظ کی مختلف معانی پر دلالت کرنا

بعض اوقات ایک لفظ مختلف مفاہیم پر دلالت کرتا ہے اور اس طرح ان تمام معانی پر حاوی ہوتا ہے کہ ترجمہ میں کسی ایک لفظ سے مکمل مفہوم کا ادا ہونا ممکن نہیں ہے، ایسی صورت میں حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے بجائے ایک لفظ کے کئی الفاظ استعمال فرماتے ہیں تاکہ یہ سب مجموعی طور پر قرآن مجید کے الفاظ کے معنوی تقاضوں کو ممکنہ طور پر واضح کر سکیں۔ اس سے حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کا تبحر علمی کا اندازہ ہوتا ہے کہ تفسیری علوم پر ان کی کتنی گہری نظر تھی اور کس طرح وہ تفسیر قرآن مجید کے دوران ان تمام امور پر کس طرح گہری نظر تھی۔

(۷) شان نزول

حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ شان نزول سے رجوع کیے بغیر ترجمہ فرماتے ہیں

تاکہ قرآن ہر زمانے سے یکساں طور پر متعلق رہے لیکن اگر مختلف حالات کی بناء پر مختلف ہدایات نازل ہوئیں ہوں تو حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ ایسی آیات کا شان نزول ضرور بیان فرماتے ہیں اور ساتھ میں یہ تاکید بھی فرماتے ہیں کہ اب بھی مسلمان جس دور سے گزر رہے ہیں یا گزریں گے اس کے متعلق احکامات ان سے متعلق ہوں گے، اس سے حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے موجودہ دور کے مسلمانوں کے مسائل کا قرآن مجید کی رو سے حل بھی بیان فرما دیا ہے کہ ازمنہ ماضی کے مسلمان کس طرح اپنے مسائل سے نمٹنے کیلئے قرآن مجید سے مدد لیا کرتے تھے۔

(۸) نسخ منسوخ

قرآن مجید میں کوئی حکم منسوخ نہیں ہوا، البتہ یہ ممکن ہے کہ کسی حکم کے متعلق ہونے کا محل فی الوقت نہ ہو اور آیت کے معنی اس طرح بیان فرماتے ہیں کہ نسخ کی طرف ذہن منتقل ہی نہیں ہوتا اور اس ضمن میں سب سے اہم بات یہ ہے کہ حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے دوران تفسیر ہر ان دو آیات کی تفسیر کرتے ہوئے یہ بات بیان فرمائی ہے کہ قرآن مجید میں نسخ ممکن ہی نہیں بلکہ جن آیات میں نسخ بیان کیا جاتا ہے ان آیات کے فہم میں غلط فہمیاں ہیں جس کیلئے ضروری ہے کہ ان کو صحیح سمجھا جائے تاکہ قرآن مجید کو سمجھنا خود قرآن مجید پر موقوف ہو نہ کہ انسانی عقل اپنی بنیاد پر کسی بھی آیت کو نسخ بیان کرے اور ایک دوسری آیت کو منسوخ بیان فرمائے اور یہ بات قرآن مجید کی شان سے بعید ہے کہ جو کتاب تا قیامت بنی نوع انسان کی رہنمائی کیلئے نازل ہوئی ہے، اس کے وجود کے بارے میں بھی ہم شکوک و شبہات کا شکار ہو جائیں کہ کون سی آیت محکم ہے اور کون سی آیت محکم نہیں ہے۔

(۹) مشاکلہ

مشاکلہ کی صورت میں لفظی ترجمہ کرنے کے بجائے اس آیت کے مرادی معنی لیے جائیں اور وہی بیان کیے جائیں تاکہ بارگاہ الہی میں سوئے ادبی کا احتمال بھی نہ رہے اور جو بات اس آیت میں کہی جا رہی ہے وہ بھی بیان ہو جائے اور پڑھنے والا قاری اس آیت کو سمجھ بھی جائے اور اس کو کوئی اشتباہ نہ رہے کیوں کہ یہی قرآن مجید کا اصل مقصود ہے جس کیلئے قرآن مجید نازل کیا گیا ہے۔

(۱۰) محاورہ

کوئی ایسی آیت جس میں کوئی محاورہ استعمال کیا جا رہا ہے اس آیت کے ترجمہ کے وقت بھی لفظی ترجمہ کے بجائے مرادی معنی بیان کیے جائیں اور ممکن ہو تو اس مفہوم کا اردو محاورہ کے ساتھ پیش کیا جائے کیونکہ محاورہ میں لفظی یا مرادی معنی لینا ہی ممکن نہیں ہے۔ اس کی وضاحت کیلئے یا اس زبان کا کوئی محاورہ لیا جائے یا اس کا مفہوم بیان کر دیا جائے تاکہ قاری کو کوئی تشنگی نہ رہے۔ حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے اپنی تفسیر میں قرآن مجید کے ان مقامات پر جہاں اللہ تعالیٰ نے مختلف ضرب الامثال اور محاورہ جات استعمال کیے ہیں ان آیات کی تفسیر کیلئے اسی منہج کو اختیار کیا ہے اس سے بہت آسانیاں پیدا ہو گئی ہیں کیونکہ کسی بھی زبان کے محاوروں کا ترجمہ ممکن ہی نہیں کہ وہ اپنے اندر ایک خاص پس منظر ساتھ لیے ہوئے ہیں اور ان کو سمجھنا ممکن نہیں اس وقت تک جب تک وہ پس منظر واضح نہ ہو۔

(۱۱) حقیقی اور اعتباری و مجازی معنی

حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے قرآن مجید کے ترجمہ اور تفسیر کیلئے ایک اہم اصول بیان فرمایا وہ یہ کہ قرآن مجید کے ترجمہ کیلئے کوئی بھی ایک طریقہ کار اختیار کرنا اور اس پر چلنا ممکن نہیں ہے اس لیے حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے اپنی تفسیر کے دوران جا بجا قرآن مجید کی آیات کے ترجمہ میں حقیقی معنی کے سوائے اعتباری اور مجازی معنی بھی بیان فرمائے ہیں جس سے ان کی دقت نظری کا اندازہ ہوتا ہے۔

(۱۲) قسم یا شہادت

قرآن مجید میں جہاں جہاں قسم یا شہادت کھائی گئی ہے، ان مقامات کی توضیح کرتے ہوئے حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے بیان فرمایا ہے کہ جہاں جہاں خدائے تعالیٰ نے قسم کھائی ہے وہاں اصل میں حقیقت یہ ہے کہ وہ شہادت ہے اور اس کے بعد وجہ شہادت بھی بیان فرماتے ہیں۔

(۱۳) اعجاز قرآن مجید

حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے دوران تفسیر یہ واضح فرمایا ہے کہ قرآن مجید کس کس امر میں اعجاز ہے اور اعجاز قرآن مجید بہ اعتبار فصاحت و بلاغت اور قرآن مجید کا ہر پہلو اپنے اندر اعجاز

سموئے ہوئے ہے اور اس ضمن میں ایک اہم نکتہ بیان کرتے ہوئے حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے فرمایا کہ قرآن مجید کا سب سے بڑا اعجاز یہ ہے کہ اس کو جس فن کا بھی آدمی پڑھے گا اس کو اس کتاب میں اپنے فن سے متعلق بہت کچھ ملے گا اور قرآن مجید خود اس کے فن میں معجزہ بن کر ظاہر ہوگا اور اس کی لیاقت کے مطابق اس کے سامنے نکھرے گا اور یہ بہت بڑا معجزہ ہے جو کہ کسی اور کتاب کے حوالے سے نہیں ملتا۔

(۱۴) قرآن مجید اور فقہ

حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے ثابت فرمایا ہے کہ حدیث کی تمام کتب قرآن مجید سے مربوط اور ائمہ کے مذاہب قرآن مجید سے ہی ماخوذ ہیں اور ائمہ میں سے کسی نے بھی قرآن مجید کے خلاف کوئی بات نہیں کہی اور نہ ہی اس سے کبھی غلط استدلال کیا ہے اور ائمہ کے اقوال قرآن مجید کے اجمال کی تفصیل ہیں اور ان سب کا ماخذ قرآن مجید ہے نہ تو ائمہ میں سے کسی نے اپنے دل سے کوئی مسئلہ نکالا اور نہ ہی کسی غیر مذہب سے کوئی مسئلہ لیا اور یہ بات واضح ہے کہ ان سب کا مرجع صرف اور صرف قرآن مجید ہے کیونکہ قرآن مجید یقینی اور قطعی ہے۔

(۱۵) اعتراضات اور ان کا جواب

حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے دوران تفسیر جہاں کہیں تردید مذاہب کا موقع درپیش ہوا ہے بجائے اس کے کہ حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ معترضین کے اعتراضات بیان فرماتے، آپ نے ان کو بیان کرنے کے بجائے اصل مسئلہ بیان فرمادیا اور نہ صرف اصل مسئلہ بیان فرمایا بلکہ اصل مسئلہ کی تحقیق اور تفہیم بھی فرمادی۔

(۱۶) عصر حاضر پر انطباق

حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے ایک اہم بات بیان فرمائی ہے کہ کچھ آیات کے مسلسل ترجمہ کرنے کے بجائے کسی نوبت پر مجموعی طور پر ان کے کوئی خاص منشاء الہی حاصل ہوتا ہے تو حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ ”صاحبو“ کہہ کر دور حاضر کے مسلمانوں کو مخاطب فرماتے ہیں اور ایسے حاصل شدہ منشاء الہی کی روشنی میں حالات حاضرہ کا جائزہ لیتے ہیں تاکہ آج کے مسلمان پرواضح کہ وہ کس حد تک منشاء الہی کی تکمیل کر رہا ہے۔

تفسیر قرآن قرآن کی روشنی میں

یہ ایک واقعی اور ثابت شدہ حقیقت ہے کہ قرآن مجید فصیح عربی زبان میں ہے ان الفاظ کی مناسبت اور موقع محل پر ان کے معانی کی درستی، اس کے کلام کی نشست اور مقصود سے اس کے محاورات کی مناسبت، زبان عربی کا ذوق اور اس میں مہارت رکھنے والوں کے نزدیک محتاج ثبوت نہیں۔ جیسا کہ قرآن مجید خود اپنے بارے میں کہتا ہے کہ: بلسان عربی مبین یعنی یہ قرآن واضح و فصیح عربی زبان میں اتارا گیا ہے۔ نیز وہ کہتا ہے کہ

قرآنا عربیا غیر ذی عوج لعلہم یتقون۔

”یعنی قرآن عربی جس میں کوئی کجی نہیں تاکہ ان کو تقویٰ حاصل ہو۔“

یعنی چونکہ تحصیل تقویٰ اس کتاب کے اہم مقاصد میں سے ہے، اس لیے اس کے مطالب صاف و واضح بیان کیے گئے ہیں تاکہ لوگ کج فہمی سے فہم مراد سے دور نہ جا پڑیں، اسی لیے اس موقع پر اس کی صفت ”غیر ذی عوج“ فرمایا گیا کہ اس کے بیان میں کوئی کجی نہیں ہے جب بیان میں کجی نہیں تو فہم میں کیوں ہو؟ اس کے علاوہ قراءت و سماعت میں اس کی تلاوت و دل نشینی، صاحب ذوق کے وجدان میں جو کیفیت پیدا کرتی ہے وہ لفظی بیان سے بالا ہے یہ سب امور قرآن مجید کی زبان کی خوبی اور اس کے مرتبے کی بلندی کے دلائل میں داخل ہے۔ قرآن عربیاً کے معنی یہ بھی ہیں کہ قرآن مجید فصیح و واضح زبان میں ہے۔ عربی کے معنی فصیح بھی ہیں، لہذا سطور سابقہ کے بیان کے بعد ہم صراحتاً یہ کہہ سکتے ہیں کہ قرآن مجید نے اپنے اجمال کی تفصیل اور اپنے اشارات کی توضیح و تصریح خود بھی کی ہے اور منکرین کے جواب بھی دیئے ہیں، چنانچہ یہ امر قرآن مجید میں بکثرت موجود ہے علاوہ اس کے صراحتاً بھی فرمادیا کہ

ولا یاتونک بمثل الا جئناک بالحق و احسن تفسیرا۔

”اور نہیں لاتے یہ منکر تیرے پاس کوئی بات مگر ہم تیرے پاس بالکل حق اور نہایت درست شرح یعنی جواب بھیجتے ہیں۔“ اسی معنی میں ایک اور جگہ اس طرح فرمایا کہ

شہر رمضان الذی انزل فیہ القرآن ہدی للناس و بینات من الہدی و الفرقان۔

”رمضان کا مہینہ روزوں کیلئے مقرر ہے جس قرآن کا نزول شروع ہوا سب لوگوں کیلئے ہدایت اور

ہدایت کے روشن دلائل اور (حق و باطل) میں فرق کرنے والا۔

یعنی یہ بات بآسانی کہی جاسکتی ہے کہ قرآن مجید کی تفسیر خود قرآن مجید کی مدد سے کی جاسکتی ہے اور قرآن مجید نے خود اپنی تعریف ”کتابا متشابہا“ کے الفاظ سے کی ہے، جیسا کہ قرآن مجید میں آتا ہے کہ:

اللہ نزل احسن الحديث کتابا متشابہا مثانی.

اللہ تعالیٰ نے بہترین کلام اتارا ہے، کتاب باہم دگر مشابہ، جوڑے جوڑے اسی طرح یہ بات بھی قرآن مجید نے بار بار واضح فرمائی ہے کہ اللہ تعالیٰ نے اپنی حکمت کی باتیں اور اپنی آیات مختلف شکلوں اور مختلف انداز میں پیش فرمائی ہیں اس کیلئے تصریف کا لفظ استعمال ہوا ہے جس کے معنی گردش دینے کے ہیں۔ اگر آپ قرآن مجید کی تلاوت کریں تو آپ محسوس کریں گے کہ ایک مضمون مختلف سورتوں میں بار بار سامنے آتا ہے اور ایک مبتدی یہ دیکھ کر خیال کرتا ہے کہ یہ ایک ہی مضمون کی تکرار ہے لیکن قرآن پر تدبر کرنے والے جانتے ہیں کہ قرآن مجید تکرار محض سے بالکل پاک ہے اور اس میں ایک بات جو بار بار آتی ہے تو بعینہ ایک ہی پیش و عقب اور ایک ہی قسم کے لواحق و تضمنات کے ساتھ نہیں آتی بلکہ ہر جگہ اس کے اطراف و جوانب اور اس کے تعلقات و روابط بدلے ہوئے ہوتے ہیں مقام کی مناسبت سے اس میں مناسب حال تبدیلیاں ہوتی ہیں اور ایک مقام میں ایک پہلو مخفی ہوتا ہے اور دوسرے مقام میں وہ واضح ہوتا ہے۔ ایک جگہ اس کا اصل رخ غیر متعین ہوتا ہے تو دوسرے سیاق و سباق میں اب وہ رخ بالکل واضح اور معین ہو جاتا ہے بلکہ اگر یہ کہا جائے کہ ایک ہی لفظ ایک آیت میں بالکل مبہم نظر آتا ہے تو دوسری آیت میں وہ بالکل بے نقاب ہو جاتا ہے۔ اسی طرح ایک جگہ ایک بات کی دلیل سمجھ میں نہیں آتی لیکن دوسری جگہ وہ بالکل آفتاب کی طرح روشن نظر آتی ہے۔ قرآن مجید کا یہ اسلوب ظاہر ہے کہ اسی مقصد کیلئے ہے کہ اس کی ہر بات طالب کے ذہن نشین ہو جائے۔ لہذا یہ عرض کیا جاسکتا ہے کہ قرآن مجید کی مشکلات جتنی خود قرآن مجید سے واضح ہو سکتی ہیں، دوسری کسی بھی چیز سے واضح نہیں ہوئی اور ممکن ہے یہ بات کسی کو محض مبالغہ نظر آئے لیکن یہ امر واقعہ اور بہت بڑی سچائی ہے جس کو جھٹلانے والا سورج کی روشنی کا انکار کرنے والا ہے کہ ایک ایک بات اتنے گونا گوں و بوقلموں اسلوبوں سے سامنے آتی ہے کہ اگر آدمی عقل سلیم رکھتا ہو تو اس کو پکڑ لیتا ہے۔ اس اعتبار سے قرآن مجید کی تفسیر کیلئے سب سے اعلیٰ و برتر درجہ ہے جو ہم فہم قرآن مجید کیلئے استعمال کر سکتے ہیں۔

تفسیر قرآن احادیث کی روشنی میں

قرآن مجید کی تفسیر کا دوسرا درجہ یہ ہے کہ قرآن مجید کی تفسیر احادیث مبارکہ سے کی جائے کیوں کہ رسول اللہ ﷺ پر قرآن مجید نازل ہوا تھا لہذا جس آیت کی بابت ان کا قول ملے گا اس کو ہر لحاظ سے ترجیح دی جائے گی کہ وہ صاحب قرآن مجید کا قول ہے اور بالخصوص جہاں تک قرآن مجید کی بنیادی اصطلاحات کا تعلق ہے، مثلاً صلوٰۃ، زکوٰۃ، صوم، حج، عمرہ، قربانی، مسجد حرام، صفا مروہ، سعی، طواف وغیرہ ان کی تفسیر سو فی صد سنت متواترہ یعنی احادیث کی روشنی میں کی ہے، اس لیے کہ قرآن مجید اور شریعت کی اصطلاحات کا مفہوم بیان کرنے کا حق صرف صاحب وحی محمد رسول اللہ ﷺ ہی کو ہے۔ آپ ﷺ جس طرح اس کتاب کو لانے والے تھے، اسی طرح اس کے معلم اور مبین بھی ہیں اور یہ تعلیم و تربیت آپ کے فریضہ رسالت ہی کا ایک حصہ تھا۔

اب سوال صرف یہ رہ جاتا ہے کہ یہ بات قطعیت کے ساتھ معلوم ہو کہ فلاں اصطلاح کا یہ مطلب خود آنحضرت ﷺ نے بتایا ہے۔ سو جہاں تک معروف دینی اصطلاحات کا حقیقی مفہوم کا تعلق ہے یہ سوال کچھ زیادہ اہمیت نہیں رکھتا، اس لیے کہ اس قسم کی ساری اصطلاحات کا حقیقی مفہوم بالکل عملی شکل میں سنت متواترہ میں محفوظ کر دیا گیا ہے اور یہ سنت متواترہ بعینہ انھی قطعی ذرائع سے ثابت ہے جن سے قرآن مجید ثابت ہے امت کے جس تواتر نے دین کی تمام اصطلاحات کی عملی مفہوم ہم تک منتقل کیا ہے، اسی تواتر نے دین کی تمام اصطلاحات کا عملی مفہوم بھی ہم تک منتقل کیا ہے اور اگر فرق ہے بھی تو صرف یہ کہ ایک چیز تو فی تواتر سے منتقل ہوئی ہے دوسری چیز عملی تواتر سے۔ اس وجہ سے اگر قرآن مجید کا ماننا ہم پر واجب ہے تو ان ساری اصطلاحات کی اس عملی صورت کو بھی ماننا ہم پر واجب ہے جو سلف سے خلف تک بالتواتر منتقل ہوئی ہے۔ ان کی صورت میں اگر کوئی جزوی قسم کا اختلاف ہے تو اس اختلاف کی دین میں کوئی اہمیت نہیں ہے۔ پانچ وقت کی نمازیں سب جانتے ہیں اور مانتے ہیں اور اسی قطعیت کے ساتھ جانتے اور مانتے ہیں کہ جس قطعیت کے ساتھ قرآن مجید کو جانتے اور مانتے ہیں رہا بعض جزوی امور میں کوئی فرق تو یہ فرق کوئی اہمیت رکھنے والی چیز نہیں ہے، اس طرح کے معاملات میں دلائل کی روشنی میں جس پہلو پر بھی جس کا اطمینان ہو اس کو وہ اختیار کر سکتا ہے اور اس حوالے سے یہ امر توجہ کے قابل ہے کہ منکرین حدیث کی یہ جسارت کہ وہ صوم و صلوٰۃ، حج و زکوٰۃ اور عمرہ و قربانی کا مفہوم بھی اپنی طرف سے بیان کرتے ہیں اور امت کے اس تواتر نے جو شکل ہم تک منتقل کی ہے اس میں اپنی ہوائے نفس کے مطابق ترمیم و تغیر کرنا چاہتے ہیں صریحاً خود قرآن مجید کے انکار کے مترادف ہے اس لیے کہ جس تواتر نے ہم تک قرآن مجید کو منتقل کیا ہے اسی تواتر نے ان اصطلاحات کی عملی صورتوں کو بھی ہم تک منتقل کیا ہے اگر وہ ان کو نہیں مانتے تو پھر

خود قرآن مجید کو ماننے کیلئے کوئی وجہ بھی باقی نہیں رہ جاتی اور اصطلاحات کے بارے میں تنہا لغت پر اعتماد بھی بالکل غلط ہے، صوم و صلوٰۃ کا لغت میں جو بھی مفہوم ہو لیکن دین میں وہی مفہوم معتبر ہوگا جو شارع علیہ السلام نے متعین فرمادیا ہے۔ ان دینی اصطلاحات کے حوالے سے حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے اپنی تفسیر صدیقی کے مقدمہ کے آغاز میں تحریر فرماتے ہیں کہ اسی طرح تمام اصطلاحات شرعیہ مثلاً نماز، زکوٰۃ، جہاد، روزہ، حج، مسجد حرام، صفا و مروہ اور مناسک حج وغیرہ اور ان سے جو اعمال متعلق ہیں تو اترو تو ارث کے ساتھ سلف سے لے کر خلف تک سب محفوظ رہے اس میں جو معمولی جزوی اختلافات ہیں وہ بالکل ناقابل لحاظ ہیں شیر کے معنی سب کو معلوم ہیں اگرچہ مختلف ممالک کے شیروں کی شکلوں صورتوں میں کچھ نہ کچھ فرق ہے۔ اسی طرح جو نماز مطلوب ہے، وہی نماز ہے جسے مسلمان پڑھتے ہیں ہر چند کہ اس کی صورت و ہیئت میں بعض جزوی اختلافات ہیں جو لوگ اس قسم کی چیزوں میں زیادہ کھوج لگاتے ہیں اور کریدتے رہتے ہیں وہ اس دین قیم کے مزاج سے بالکل ہی نا آشنا ہیں جس کی تعلیم قرآن مجید نے دی ہے۔ پس ایسے اصطلاحی الفاظ کا معاملہ پیش آئے جن کو پوری حد و تصویر قرآن مجید میں بیان نہ ہوئی ہو تو صحیح راہ یہ ہے کہ جتنے حصے پر امت مجتمع و متفق ہے اتنے پر قناعت کرو اور اخبار آحاد پر زیادہ اصرار نہ کرو، ورنہ خود بھی شک میں پڑ جاؤ گے اور دوسروں کے اعمال کو بھی غلط ٹھہراؤ گے اور تمہارے درمیان کوئی ایسی چیز نہ ہوگی جو اس جھگڑے کا فیصلہ کر سکے۔ تمام دینی اصطلاحات کی تفسیر و تشریح کے دوران ہم نے یہی منہج اختیار کیا ہے جو کہ منہج صحابہ کہلاتا ہے۔ البتہ ان کے اسرار و مصالح میں نے واضح کرنے کی کوشش کی ہے اور اس باب میں رہنمائی قرآن مجید اور صحیح احادیث سے حاصل کی ہے یعنی قرآن مجید کی تفسیر کا سب سے اعلیٰ و برتر درجہ قرآن مجید کی تفسیر قرآن مجید سے ہے اور اس کے بعد کا درجہ قرآن مجید کی تفسیر احادیث مبارکہ سے کی جائے کہ قرآن مجید کا بغیر احادیث کے سمجھنا ممکن ہی نہیں ہے اور بعض مقامات پر دونوں طریقوں کا بیک وقت استعمال کرنا قرآن مجید کو سمجھنے میں معاون ثابت ہوتا ہے۔

تفسیر قرآن اقوال صحابہ کی روشنی میں

قرآن مجید کی تفسیر میں ان دونوں مدارج کے بعد جو درجہ شمار کیا جاتا ہے وہ ہے قرآن مجید کی تفسیر اقوال صحابہ رضوان اللہ علیہم اجمعین کے اقوال کی روشنی میں کی جائے کیوں کہ انھوں نے وحی کو اترتے دیکھا اور اس پر عمل ہوتے دیکھا لہذا ان کے اقوال سب سے زیادہ معتبر ہیں بلکہ ایسے مقامات جہاں کسی آیت کی تفسیر میں کوئی قرآنی نص نہ ملے اور نہ ہی کوئی حدیث اس کی وضاحت اور تفسیر میں ملے تو ایسے وقت میں علمائے سلف و خلف سب کا اتفاق و اجتماع ہے کہ صحابہ کرام کے اقوال پر بھروسہ و اعتبار کیا جائے گا۔ یعنی تفسیر کے ظنی ماخذوں میں

سب سے اشرف اور سب سے زیادہ پاکیزہ چیز ذخیرہ احادیث و آثار ہیں، اگر ان کی صحت ثابت ہو جائے تو تفسیر میں ان کی وہی اہمیت ہے جو اہمیت سنت متواترہ کی ہے اور اس ضمن میں علماء نے بہت جہود کی ہیں اور خاص طور پر اس فن میں کتب لکھی گئی ہیں یعنی ایسی تفاسیر لکھی گئی ہیں جن میں التزام کے ساتھ اس منہج کا اہتمام کیا گیا ہے کہ قرآن مجید کی تفسیر کے دوران قرآن مجید اور سنت مبارکہ اور اقوال صحابہ سے باہر نہ جایا جائے اور یہاں ایک نکتہ سمجھنا بہت ضروری ہے وہ یہ کہ ان مرویات یعنی احادیث و آثار کو اس قدر اہمیت دیتے ہیں کہ ان کو خود قرآن مجید پر حاکم بنا دیتے ہیں وہ نہ تو قرآن مجید کا درجہ پہنچاتے ہیں اور نہ ہی حدیث کا۔ اس کے برعکس کچھ لوگ ایسے بد بخت ہیں کہ جو ان احادیث و آثار کو سرے سے حجت ہی نہیں مانتے اس طرح وہ اس نور ہدایت سے اپنے آپ کو بالکل ہی محروم کر لیتے ہیں جو کہ قرآن مجید کے بعد سب سے زیادہ اہم روشنی ہے بلکہ اگر یہ کہا جائے کہ اگر حدیث کی صحت ثابت ہے تو ان کا ماخذ و منبع بھی قرآن مجید ہی ہے۔ لہذا اس حوالے حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی رحمہ اللہ تعالیٰ اپنی تحریر شدہ تفسیر میں بیان فرماتے ہیں کہ اس وجہ سے میں صرف انہی احادیث تک استفادے کو محدود نہیں رکھا جو قرآن مجید کی کسی آیت کے تعلق کی صراحت کے ساتھ وارد ہوئی ہیں بلکہ پورے ذخیرے احادیث سے امکان بھر فائدہ اٹھایا ہے بلکہ خاص طور پر حکمت قرآن مجید کے مسائل میں جو مدد مجھے احادیث سے ملی ہے وہ کسی اور دوسری چیز سے نہیں ملی اگر کوئی ایسی حدیث مجھے ملی ہے جو قرآن مجید سے متضاد نظر آئی ہے تو میں نے ایک عرصے تک اس پر توقف کیا اور غور و فکر کرتا رہا اور اس کو اس وقت چھوڑا جب میرے نزدیک یہ بات اچھی طرح واضح ہو گئی کہ اس حدیث کو ماننے سے یا تو قرآن مجید کی مخالفت لازم آئے گی یا اس کی زد میں دین اسلام کا کوئی اصول زد میں آئے گا اور جہاں تک بات صحیح احادیث کی ہے تو ایسی نوبت ان کے بارے میں بہت کم آئی ہے کہ ان کی موافقت قرآن مجید سے نہ ہو سکے اگر آئی بھی ہے تو علی کل حال میں ہر صورت میں قرآن مجید کی نص کو ترجیح دی ہے اور اس کی ترجیح کے بعد وجہ ترجیح بھی بیان کر دیے ہیں جبکہ قرآن مجید کی ترجیح کسی بھی وجوہات کی محتاج نہیں ہے۔ افضل ہر حال میں افضل و اعلیٰ ہوتا ہے اور رائج ہوتا ہے۔

تفسیر صدیقی کے اسلوب پر ایک نظر

قرآن مجید کوئی تاریخی واقعات کی کتاب نہیں جس کے بیان کردہ واقعات میں تسلسل پایا جائے بلکہ حالات اور واقعات کی ضرورت کے مطابق نازل ہونے والے احکامات کا مجموعہ ہے۔ اس اعتبار سے آیات کے مابین بظاہر کوئی تسلسل اور ربط نظر نہیں آتا کہ ابھی عقائد کا بیان ہے تو اس کے فوراً بعد آداب زندگی کا بیان ہے

تو اس کے بعد کسی تاریخی واقعہ سے استشہاد لیا جا رہا ہے اور کہیں مناظرانہ طریقہ اختیار کیا جا رہا ہے لیکن ان تمام امور کے باوجود حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ جیسے صاحب نظر سے یہ ربط اور تسلسل پوشیدہ نہ رہا بلکہ آپ حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے اپنی دقت نظری کی بناء پر یہ ربط اور تسلسل تلاش کیا جو درحقیقت تعمق و فکر و تدبر کے بغیر نہیں حاصل کیا جاسکتا اور نہ صرف آیات کے مابین ربط واضح فرمایا بلکہ سورتوں کے درمیان بھی موجود ربط اور تعلق مضامین کو بھی بیان اور واضح کیا ہے۔ جیسا کہ سورۃ الفاتحہ اور سورۃ البقرۃ کے مابین ربط واضح فرماتے ہوئے تحریر فرماتے ہیں کہ:

سورۃ الفاتحہ میں بندہ مومن اللہ کی بارگاہ میں دعا کی حالت میں ہوتا ہے اور اس کیلئے پہلے اللہ تعالیٰ کی حمد بیان کرتا ہے اور پھر اپنے لیے عبادت اور ہدایت کا طالب ہوتا ہے کہ یا رب العالمین مجھے ہدایت کا راستہ دکھا اور ان لوگوں کا راستہ دکھا جو کہ راہ ہدایت پر ہیں جن پر تیرا انعام ہوتا رہا نہ کہ ان لوگوں کا راستہ جن پر تیرا غضب نازل ہوا اور جو کہ گمراہ ہوئے۔ اور اس کے بعد سورۃ البقرۃ کا آغاز راہ ہدایت پر رہنے والوں کا تعارف اور بندہ مومن نے سورۃ الفاتحہ میں جو دعا کی تھی اللہ تعالیٰ نے سورۃ البقرہ میں اس دعا کی قبولیت اور اس کے حصول کے ذرائع اور وسائل درس و عبرت کی صورت میں واقعات، احکامات اور آداب کے ذریعے واضح فرمادیا۔

اس سے محسوس ہوتا ہے کہ حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے انتہائی دقت کے ساتھ قرآن مجید کا مطالعہ کرتے تھے اور انتہائی قیمتی نکات کا استنباط کرتے اور پھر اس کو تحریر فرماتے تھے۔ قرآن مجید کا اسلوب بیان سادہ ہونے کے ساتھ ساتھ بعض مقامات پر جہاں قرآن مجید نے مختلف لوگوں کے مکالمات اور حوار نقل کیا ہے وہاں محذوفات اور مقدرات کا بھی وجود ہوتا ہے اور یہ قرآن مجید کی فصاحت و بلاغت ہے کہ مختصر کلمات کے ذریعے انتہائی وسیع مضمون کا احاطہ کیا جاتا ہے۔ حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ جیسے صاحب نظر و علم و فن سے ایسے مقامات کی تفسیر کے دوران تمام محذوفات و مقدرات کا بھی بیان فرمایا ہے کہ ان مقامات پر یہ محذوفات اور مقدرات بھی مراد ہو سکتے ہیں اور اسی مقام پر یہ مقدر ممکن ہے۔ جیسا کہ درج ذیل آیت سے یہ بات واضح ہوتی ہے کہ:

واذا ابتلی ابراہیم ربہ بکلمات فاتمهن قال انی جاعلک للناس اماما قال ومن ذریعتی.

اور جب ابراہیم کو اس کے رب نے بعض امور میں آزمایا اور وہ اس آزمائش پر پورا اترے اور اللہ تعالیٰ

نے فرمایا کہ میں تمہیں لوگوں کا امام بناتا ہوں فرمایا اور میری اولاد میں سے۔ (سورۃ البقرۃ: ۱۲۳)

حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے ان مکالمات کو بیان کرتے ہوئے فرمایا کہ ابراہیم علیہ السلام نے جو فرمایا کہ ابراہیم علیہ السلام نے جو فرمایا ”ومن ذریعتی“ یہاں اس سے پہلے اور بعد میں کچھ محذوف ہے اور اس کی تقدیر کچھ یوں ہے ”واجعل من ذریعتی آمنہ“ اور میری اولاد میں سے بھی امام بنا۔

اس مثال اور اس جیسی بے شمار مثالیں جو حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کی تفسیر کا مطالعہ کرنے کے دوران معلوم کیا جاسکتا ہے اور اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے قرآن مجید کو سمجھنے کیلئے کتنے غور و فکر سے کام لیا ہے اور ان محذوفات اور مقدرات کو بیان کرنے کیلئے کتنے علوم کا مطالعہ بنظر غائر کیا۔ قرآن مجید بنی نوع انسان کی ہدایت کیلئے نازل کیا گیا اور قرآن مجید نے جابجا اس بات کو دہرایا ہے کہ قرآن مجید کو سمجھنا ہر مسلمان کی طاقت اور قدرت میں ہے اس کیلئے کسی خاص طبقہ کا حامل ہونا ضروری نہیں ہے اور قرآن مجید کا یہ دعویٰ اس لیے ہے کہ وہ خود مبین ہے یعنی اپنی وضاحت خود کرنے والا اور متقدمین و علماء و اولیاء اس بات پر متفق ہیں کہ قرآن مجید کی بہترین تفسیر خود قرآن مجید ہے کہ قرآن مجید میں مختلف مضامین کی تکرار ملتی ہے اور بعض مضامین تو سینکڑوں مرتبہ دہرائے گئے ہیں جیسا کہ نماز کا موضوع ہے، اس کو مختلف انداز میں سات سو سے زائد مرتبہ ذکر کیا گیا ہے اور رسالت کا وجود تو خود قرآن مجید ہے یعنی آپ ﷺ کا مقدس اور مبارک وجود قرآن مجید کی عملی تفسیر ہے۔ جیسا کہ سیدہ عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں:

”كَانَ خُلُقُهُ الْقُرْآنَ“ (آپ ﷺ کا خلق قرآن تھا)

قرآن مجید کے کئی الفاظ ایک سے زیادہ معانی پر محیط ہوتے ہیں تو سیاق و سباق کے لحاظ سے جتنے معانی ہوں ان سب کو بیان کرنا جائز ہے۔ قرآن مجید میں ایسی اصطلاحات موجود ہیں جو کہ ایک سے زیادہ معانی پر مشتمل ہیں تو سیاق و سباق کے حوالے سے جتنے بھی معانی مراد ہیں ان سب کا تذکرہ کرنا جائز ہے بلکہ بعض اوقات تو اس کے بغیر آیت کا مطلب ہی واضح نہیں ہوتا اور کبھی تو یہ مقامات کلمات کے حوالے سے مذکور ہیں تو کبھی ضرب الامثال اور محاورات کی صورت میں بیان کیے گئے ہیں۔ مثال کے طور پر آیت قرآنی ”ثَلَاثَةَ قُرُوءٍ“ میں لفظ قروء جمع کا صیغہ استعمال ہوا ہے جو کہ قرء کی جمع ہے اور ذو معنی لفظ ہے یعنی طہارت کے معنی میں بھی استعمال ہوا ہے اور خواتین کے مخصوص ایام کیلئے بھی استعمال ہوا ہے تو ایسے مواقع پر ایسے معانی جو کہ سیاق و سباق کو مد نظر رکھ کر کیے جائیں اور ایسی بے شمار مثالیں پیش کی جاسکتی ہیں۔

قرآن مجید میں بعض اوقات ضمائر ایک سے زائد اسماء کی طرف بجا طور پر لوٹائی جاسکتی ہیں ایسی صورت

میں آیت کے جو معنی ممکن ہیں حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے اپنی تفسیر کے دوران ان سب مراجع کو بیان فرمایا ہے تاکہ قاری ان تمام ممکنہ معانی کو جان سکے جو اس آیت میں مراد ہو سکتے ہیں جیسا کہ قرآن مجید میں ایسی بے شمار مثالیں ہیں اور اس اصول کو حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے اپنی تفسیر میں استعمال کیا ہے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کو قرآنی علوم میں کس قدر دسترس حاصل تھی اور فہم قرآن مجید میں معاون علوم پر بھی مہارت رکھتے تھے۔ بعض اوقات ایک لفظ مختلف مفاہیم پر دلالت کرتا ہے اور اس طرح ان تمام معانی پر حاوی ہوتا ہے کہ ترجمہ میں کسی ایک لفظ سے مکمل مفہوم کا ادا ہونا ممکن نہیں ہے، ایسی صورت میں حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے بجائے ایک لفظ کے کئی الفاظ استعمال فرماتے ہیں تاکہ یہ سب مجموعی طور پر قرآن مجید کے الفاظ کے معنوی تقاضوں کو ممکنہ طور پر واضح کر سکیں۔ اس سے حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کے تبحر علمی کا اندازہ ہوتا ہے کہ کس طرح تفسیر قرآن مجید کے دوران ان تمام امور پر کس طرح آپ گہری نظر رکھتے تھے۔ حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ شان نزول سے رجوع کیے بغیر ترجمہ فرماتے ہیں تاکہ قرآن ہر زمانے سے یکساں طور پر متعلق رہے لیکن اگر مختلف حالات کی بناء پر مختلف ہدایات نازل ہوئی ہوں تو حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ ایسی آیات کا شان نزول ضرور بیان فرماتے ہیں اور ساتھ میں یہ تاکید بھی فرماتے ہیں کہ اب مسلمان جس دور سے گزر رہے ہیں یا گزریں گے اس کے متعلق احکامات ان سے متعلق ہوں گے۔ حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے موجودہ دور کے مسلمانوں کے مسائل کا قرآن مجید کی رو سے حل بھی بیان فرمادیا ہے کہ ازمنہ ماضی کے مسلمان کس طرح اپنے مسائل سے نمٹنے کیلئے قرآن مجید سے مدد لیا کرتے تھے۔

قرآن مجید میں کوئی حکم منسوخ نہیں ہوا البتہ یہ ممکن ہے کہ کسی حکم کے متعلق ہونے کا محل فی الوقت نہ ہو اور آیت کے معنی اس طرح بیان فرماتے ہیں کہ نسخ کی طرف ذہن منتقل ہی نہیں ہوتا اور اس ضمن میں سب سے اہم بات یہ ہے کہ حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے دوران تفسیر ہر ان دو آیات کی تفسیر کرتے ہوئے یہ بات بیان فرمائی ہے کہ قرآن مجید میں نسخ ممکن ہی نہیں بلکہ جن آیات میں نسخ بیان کیا جاتا ہے ان آیات کے فہم میں غلط فہمیاں ہیں جس کیلئے ضروری ہے کہ ان کو صحیح سمجھا جائے تاکہ قرآن مجید کو سمجھنا خود قرآن مجید پر موقوف ہو نہ کہ انسانی عقل اپنی بنیاد پر کسی بھی آیت کو نسخ بیان کرے اور ایک دوسری آیت کو منسوخ بیان

فرمائے اور یہ بات قرآن مجید کی شان سے بعید ہے کہ جو کتاب تا قیامت بنی نوع انسان کی رہنمائی کیلئے نازل ہوئی ہے اس کے وجود کے بارے میں بھی ہم شکوک و شبہات کا شکار ہو جائیں کہ کون سی آیت محکم ہے اور کون سی آیت محکم نہیں ہے۔

مشاکلہ کی صورت میں لفظی ترجمہ کرنے کے بجائے اس آیت کے مرادی معنی لیے جائیں اور وہی بیان کیے جائیں تاکہ بارگاہ الہی میں سوئے ادبی کا احتمال بھی نہ رہے اور جو بات اس آیت میں کہی جا رہی ہے وہ بھی بیان ہو جائے اور پڑھنے والا قاری اس آیت کو سمجھ بھی جائے اور اس کو کوئی اشتباہ نہ رہے کیوں یہی قرآن مجید کا اصل مقصود ہے جس کیلئے قرآن مجید نازل کیا گیا ہے۔ کوئی ایسی آیت جس میں کوئی محاورہ استعمال کیا جا رہا ہے اس آیت کے ترجمہ کے وقت بھی لفظی ترجمہ کے بجائے مرادی معنی بیان کیے جائیں اور ممکن ہو تو اس مفہوم کا اردو محاورہ کے ساتھ پیش کیا جائے کیونکہ محاورہ میں لفظی یا مرادی معنی لینا ہی ممکن نہیں ہے اس کی وضاحت کیلئے یا اس زبان کا کوئی محاورہ لیا جائے یا اس کا مفہوم بیان کر دیا جائے تاکہ قاری کو کوئی تشنگی نہ رہے۔

حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے اپنی تفسیر میں قرآن مجید کے ان مقامات پر جہاں اللہ تعالیٰ نے مختلف ضرب الامثال اور محاورہ جات استعمال کیے ہیں ان آیات کی تفسیر کیلئے اسی منہج کو اختیار کیا ہے اس سے بہت آسانیاں پیدا ہو گئی ہیں کیونکہ کسی بھی زبان کے محاوروں کا ترجمہ ممکن ہی نہیں کہ وہ اپنے اندر ایک خاص پیش منظر ساتھ لیے ہوئے ہیں اور ان کو سمجھنا ممکن نہیں اس وقت تک جب تک وہ پس منظر واضح نہ ہو۔ حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے اپنی تفسیر میں ایسی آیات کی تفسیر اور تشریح میں ان محاوروں کا پیش منظر بھی بیان فرمایا ہے، تاکہ بات سمجھنے میں آسانی ہو اور کوئی دقت نہ ہو۔

حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے قرآن مجید کے ترجمہ اور تفسیر کیلئے ایک اہم اصول بیان فرمایا وہ یہ کہ قرآن مجید کے ترجمہ کیلئے کوئی بھی ایک طریقہ کار اختیار کرنا اور اس پر چلنا ممکن نہیں ہے کیونکہ قرآن مجید کے مختلف مقامات کا ترجمہ مختلف اعتبارات کے لحاظ سے ہوتا ہے، اس لیے حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے اپنی تفسیر کے دوران جا بجا قرآن مجید کی آیات کے ترجمہ میں حقیقی معنی کے سوائے اعتباری اور مجازی معنی بھی بیان فرمائے ہیں جس سے ان کی دقت نظری کا اندازہ ہوتا ہے۔

قرآن مجید میں جہاں جہاں قسم یا شہادت کھائی گئی ہے ان مقامات کی توضیح کرتے ہوئے حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے بیان فرمایا ہے کہ جہاں جہاں خدائے تعالیٰ نے قسم کھائی ہے

وہاں اصل میں حقیقت یہ ہے کہ وہ شہادت ہے اور اس کے بعد وجہ شہادت بھی بیان فرماتے ہیں۔ حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے دوران تفسیر یہ واضح فرمایا ہے کہ قرآن مجید کس کس امر میں اعجاز ہے اور اعجاز قرآن مجید اجمالاً اور اعجاز قرآن مجید بہ اعتبار فصاحت و بلاغت اور قرآن مجید کا ہر پہلو اپنے اندر اعجاز سموئے ہوئے ہے اور اس ضمن میں ایک اہم نکتہ بیان کرتے ہوئے حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے فرمایا کہ قرآن مجید کا سب سے بڑا اعجاز یہ ہے کہ اس کو جس فن کا بھی آدمی پڑھے گا اس کو اس کتاب میں اپنے فن سے متعلق بہت کچھ ملے گا اور قرآن مجید خود اس کے فن میں معجزہ بن کر ظاہر ہوگا اور اس کی لیاقت کے مطابق اس کے سامنے نکھرے گا اور یہ بہت بڑا معجزہ ہے جو کہ کسی اور کتاب کے حوالے سے نہیں ملتا۔

حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے ثابت فرمایا ہے کہ حدیث کی تمام کتب قرآن مجید سے مربوط اور ائمہ کے مذاہب قرآن مجید سے ہی ماخوذ ہیں اور ائمہ میں سے کسی نے بھی قرآن مجید کے خلاف کوئی بات نہیں کہی اور نہ ہی اس سے کبھی غلط استدلال کیا ہے اور ائمہ کے اقوال قرآن مجید کے اجمال کی تفصیل ہیں اور ان سب کا ماخذ قرآن مجید ہے نہ تو ائمہ میں سے کسی نے اپنے دل سے کوئی مسئلہ نکالا اور نہ ہی کسی غیر مذہب سے کوئی مسئلہ لیا اور یہ بات واضح ہے کہ ان سب کا مرجع صرف اور صرف قرآن مجید ہے کیونکہ قرآن مجید یقینی اور قطعی ہے۔ حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے دوران تفسیر جہاں کہیں تردید مذاہب کا موقع درپیش ہوا ہے بجائے اس کے حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ معترضین کے اعتراضات بیان فرماتے انھوں نے ان کو بیان کرنے کے بجائے اصل مسئلہ بیان فرمادیا اور نہ صرف اصل مسئلہ بیان فرمایا بلکہ اصل مسئلہ کی تحقیق اور تفہیم فرمادی ہے۔ حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے ایک اور اہم امتیازی بات بیان فرمائی ہے کہ کچھ آیات کے مسلسل ترجمہ کرنے کے بجائے کسی نوبت پر مجموعی طور پر ان کے کوئی خاص منشائے الہی حاصل ہوتا ہے تو حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ ”صاحبو“ کہہ کر دور حاضر کے مسلمانوں کو مخاطب فرماتے ہیں اور ایسے حاصل شدہ منشائے الہی کی روشنی میں حالات حاضرہ کا جائزہ لیتے ہیں تاکہ آج کے مسلمان پر واضح ہو کہ کس حد منشائے الہی کی تکمیل کر رہا ہے۔

احادیث شریفہ کی فقہی ترتیب و تبویب

تمہید

حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی رحمہ اللہ تعالیٰ اپنی خدمات کی روشنی میں ہمیشہ یاد رکھیں جائیں گے اور کبھی بھی فراموش نہ کیے جاسکے گے کہ ان کی علمی خدمات چہار جانب تھی انھوں نے کوئی بھی علمی موضوع اپنی گراں قدر تحقیقات سے خالی نہ چھوڑا بلکہ اپنی نادر اور خوبصورت تحقیق سے اس فن میں اضافہ کیا جو آنے والوں کیلئے ایک راہ ہدایت کے مترادف تھا کہ وہ لوگ بھی اسی نہج پر چل کر علم اور دین اسلام کی خدمت کر سکتے ہیں اور کس طرح اپنی زندگیوں کو مفید اور بہتر بنا سکتے ہیں۔ ایسے لوگ اللہ تعالیٰ نے ہر دور میں پیدا کیے لیکن بہت کم تعداد میں۔ حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی رحمہ اللہ تعالیٰ کی انھی علمی خدمات میں ایک بہت شاندار اور زریں کارنامہ کتب احادیث میں موجود احادیث کی فقہی ترتیب اور تبویب تھی کہ ان سے تسہیل فہم احادیث کے ضمن میں اس سے قبل ایسی کوئی شاندار مثال نہ گزری تھی اس خدمت کیلئے لازمی بات تھی کہ جو شخص بھی ایسا کام کرے گا وہ خود بھی اصول حدیث بلکہ تمام اسلامی علوم پر اس کی مہارت ہونی چاہیے اور اس کے پاس فقہت کا ہونا بھی از حد ضروری ہے کہ اس کے بغیر احادیث کا سمجھنا ہی ممکن نہیں ہے ایسا شخص جس کو عربی زبان پر بھی عبور حاصل ہو اور زبان و بیان کے تمام آداب سے بھی آگاہ ہو بلکہ علم فصاحت اور بلاغت بھی اس کو معلوم ہوں غرض یہ کہ جتنے بھی معاون علوم ہو سکتے ہیں ان سب پر کما حقہ دسترس حاصل ہونا بہت ضروری ہے کہ اس کے بغیر یہ عظیم الشان کام جو کہ جماعتیں بھی مل کر نہ کر سکیں حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی رحمہ اللہ تعالیٰ تنہا کر دکھایا اور یہ ثابت کر دکھایا کہ عزم صمیم ہو تو بڑے سے بڑا کام بھی انسان کے سامنے چھوٹا ہو سکتا ہے بلکہ انسان کو اگر اشرف المخلوقات بنایا گیا ہے تو اسی لیے کہ وہ اپنے عزم و ارادوں سے ناممکن کو ممکن بنا سکتا ہے۔

حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی رحمہ اللہ تعالیٰ اپنے علم و فضل اور وسعت معلومات کے لحاظ سے بڑے بلند پایہ عالم تھے، بالخصوص علم حدیث اور اس کے متعلقات میں اپنے تمام معاصرین سے سبقت لے گئے تھے۔ اہل عصر علماء کا اس بات پر اتفاق ہے کہ حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی رحمہ اللہ تعالیٰ اپنی علم حدیث کی اس خدمت کی وجہ سے اپنی مثال آپ تھے۔ اس عہد کے تمام جلیل المرتبت و القدر علماء، یگانہ روزگار فضلاء اور یکتائے زمانہ مورخین حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی رحمہ اللہ تعالیٰ کی ذہانت، ذکاوت، علم و فضل، عظمت اور جلالت قدر کے معترف نظر آتے ہیں۔

مبحث اول

حدیث کی تعریف

اسلام میں رسول اللہ ﷺ کے قول و فعل اور تقریر کو حدیث کہتے ہیں۔ تقریر ایک اصطلاحی لفظ ہے جس کا مطلب ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے کوئی عمل کسی کو کرتے ہوئے دیکھا یا آپ ﷺ کے سامنے کوئی عمل واقع ہوا لیکن آپ ﷺ نے اس پر کوئی ممانعت نہیں کی بلکہ اس پر سکوت اور خاموشی اختیار فرمائی، پس اپنے سامنے کسی کام کے ہونے کے باوجود اس پر سکوت اور خاموشی آپ ﷺ کی رضا پر دلالت کو ظاہر کرتی ہے یا کسی صحابی نے کسی وقت کوئی بات کہی یا آپ ﷺ کے سامنے کوئی قول نقل کیا اور آپ ﷺ اس پر خاموش رہے تو یہ بھی تقریر ہے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ حدیث صرف آپ ﷺ کے فرامین یا آپ ﷺ کے اقوال ہی نہیں بلکہ حدیث میں آثار بھی شامل ہیں جس میں آپ ﷺ کے روزمرہ زندگی کے اخلاق و عادات، افعال اور اقوال اور روزمرہ زندگی کے دیگر معمولات شامل ہیں اور حدیث کا ایک اور اصطلاحی نام سنت ہے مگر سنت اور حدیث میں یہ فرق ہے کہ حدیث صرف رسول اللہ ﷺ کے اقوال و افعال اور تقریر کیلئے مخصوص ہے لیکن سنت میں صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین کے اقوال اور افعال کو بھی شامل کیا جاسکتا ہے۔ یہ اس وجہ سے کہ ان لوگوں میں بعض ممتاز صاحب علم و فضل و تقویٰ نے جو کچھ بھی کہا یا جو کچھ بھی کیا وہ رسول اللہ ﷺ کی موجودگی میں کہا۔ کیوں کہ قرآن مجید میں آتا ہے کہ

لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ.

’تمہارے لیے تمہارے رسول ﷺ کی ذات میں بہترین نمونہ ہے۔‘

چنانچہ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم اپنے قول و فعل میں آپ ﷺ ہی کی پیروی کیا کرتے تھے، اسی لیے ان کے اقوال و افعال کو بھی اس میں شامل کیا جاتا ہے یعنی جو مدرک بالقیاس کے خلاف نہ ہوں یا اسرائیلیات سے متاثر نہ ہوں اور دینی معاملات میں ان کو بطور دلیل سند اور مثال کے تسلیم کیا گیا ہے کیوں کہ رسول اللہ ﷺ نے خود فرمایا کہ:

أَصْحَابِي كَأَلْبُجُومٍ بَأْيَهُمْ اقْتَدَيْتُمْ اهْتَدَيْتُمْ.

یعنی میرے صحابہ ستاروں کے مانند ہیں ان میں سے جس کی بھی پیروی کرو گے تم ہدایت پاؤ گے۔

لیکن اس کے باوجود صحابہ اپنے اقوال و افعال کو سنت کہلانا پسند نہیں کرتے تھے اور اس لفظ کو صرف

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کیلئے خاص رکھتے تھے۔ جیسا کہ جاحظ نے لکھا ہے کہ: ”صحابہ ابو بکر یا عمر کی سنت کہنا ناپسند کرتے تھے بلکہ اس کے مقابلہ میں کہتے تھے کہ اللہ اور اس کے رسول کی سنت۔“

اور سنت کا لغوی مطلب عادت یا طریقہ کے ہیں اور اس سے اصطلاح میں وہ مقدس طریقہ یا عادت مراد لی جاتی ہے جس کی رسول اللہ ﷺ اور صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین سے روایت کی گئی ہے۔

حدیث کی اہمیت:

اسلام میں حدیث، قرآن مجید کے بعد سب سے زیادہ مقدس اہم اور صحیح ترین دستاویز ہے۔ حدیث کو صرف دینی معاملات میں ہی نہیں بلکہ زبان و ادب میں بھی بطور دلیل، سند اور کسوٹی کے جو مقام حاصل ہے وہ کسی اور انسان کے کلام، یا بات چیت یا عمل و فعل کو حاصل نہیں ہے۔ اس کی وجہ صرف یہ ہے کہ قرآن مجید میں اسلام کے عقائد و ارکان اور تعلیمات کا صرف اصولی اور اکثر جگہ اجمالی ذکر ہے لیکن ان کی تشریح و توضیح اور تفسیر رسول اللہ ﷺ نے اپنی حدیثوں کے ذریعے کی ہے۔ مثلاً قرآن مجید نے نماز، زکوٰۃ، روزہ یا حج کا تفصیلی ذکر نہیں کیا۔ حالانکہ یہ اعمال ارکان اسلام میں سے ہیں چنانچہ اس حوالے سے قرآن مجید نے نماز اور زکوٰۃ کے بارے میں صرف اتنا کہا ہے کہ:

وَأَقِمْ الصَّلَاةَ وَآتِ الزَّكَاةَ۔

یعنی نماز قائم کرو اور زکوٰۃ ادا کرو۔

لیکن نماز کس طرح پڑھی جائے اور زکوٰۃ کس طرح ادا کی جائے؟ یہ تمام امور احادیث مبارکہ میں بیان کیے گئے ہیں کہ کس نماز میں کتنی رکعت پڑھی جائیں اور کیسے پڑھی جائیں اور کن اوقات میں پڑھی جائیں اور ان تمام باتوں کی وضاحت رسول اللہ ﷺ نے نہ صرف اپنے اقوال کے ذریعے کی بلکہ اپنے افعال کے ذریعے بھی کر کے دکھائی اور اس بات کی وضاحت اس طرح کی کہ:

صَلُّوا كَمَا رَأَيْتُمُونِي أُصَلِّي۔

نماز اس طرح پڑھو جس طرح مجھے پڑھتے ہوئے دیکھو۔

المختصر قرآن مجید نے بنی نوع انسان کیلئے جو ضابطہ حیات مقرر کیا اور جن اخلاقی، اجتماعی اور عام انسانی قدروں کی نشاندہی کی اور ملک اور سماج کی فلاح و بہبود کیلئے جو اصول بتائے۔ حدیث ان کی توضیح اور تفسیر کرتی

ہے اور اس نقطہ نظر سے درحقیقت حدیث اور سنت رسول اللہ ﷺ قرآن مجید کی عملی تفسیر، تشریح اور توضیح ہے۔ جس کو اگر نظر انداز کر دیا جائے تو قرآن مجید کے احکام کو سمجھنا ہی دشوار اور مشکل ہو جاتا ہے بلکہ ان پر عمل کرنا ہی ناممکن ہو جاتا ہے اور یہاں ایک بات بہت اہم ہے کہ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم گو کہ عربی زبان کے ماہر تھے اور عربی زبان کے نشیب و فراز کو بہ خوبی جانتے تھے لیکن اس کے باوجود انھوں نے قرآن مجید کو آپ رسول اللہ ﷺ کے فرامین کی روشنی میں سمجھا تھا اور امت کو سمجھایا بھی تھا اور یہ ایک مثالی منہج تھا اور اس کی ایک بہت مشہور مثال وہ روایت ہے جس میں قرآن مجید میں اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے کہ:

كلوا واشربوا حتى يتبين لكم الخيط الابيض من الخيط الاسود من الفجر

اب سوال یہ تھا کہ ”خيط ابیض“ اور ”خيط اسود“ سے کیا مراد ہے؟۔ چنانچہ حضرت عدی بن حاتم رضی اللہ تعالیٰ عنہ اور دوسرے متعدد صحابہ کرام رضی اللہ عنہم نے اس کو سمجھنے میں غلطی کی اور یہ کیا کہ اپنے تکیہ پر کالا اور ایک سفید دھاگا رکھ کر سو گئے، یا پیر کے انگوٹھوں میں کالا اور سفید دھاگا باندھ لیا اور جب تک ایک دوسرے سے ممتاز نہ ہو گئے کھاتے پیتے رہے لیکن جب رسول اللہ ﷺ کے علم میں یہ معاملہ آیا تو آپ ﷺ نے فرمایا کہ: ”خيط ابیض“ اور ”خيط اسود“ سے دن اور رات کا کنارہ مراد ہے۔

اور اس طرح کی بے شمار مثالیں کتب احادیث سے پیش کی جاسکتی ہیں بلکہ کتب احادیث اس امر سے تعبیر ہیں تو زیادہ بہتر ہوگا کیوں حدیث دراصل قرآن مجید کی توضیح ہے جو کہ رسول اللہ ﷺ نے اپنے افعال یا اقوال سے جس کی وضاحت کی ہے اور صحابہ کرام نے ان تمام اقوال اور افعال کو اپنے حافظوں میں محفوظ کر لیا اور پھر امت تک اس کو پہنچا دیا جس سے دین محفوظ ہوا

روایت حدیث:

صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین، رسول اللہ ﷺ کی زندگی میں آپ ﷺ کی حدیثوں کو سن کر دوسرے لوگوں کو سنانے لگے تھے اور اس طرح روایت حدیث کا سلسلہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی زندگی میں ہی شروع ہو گیا تھا جو کہ آپ ﷺ کے علم ہی سے شروع ہوا تھا اور اس میں آپ ﷺ نے اپنے صحابہ کو اس امر سے منع نہ کیا تھا بلکہ اس کی ترغیب دلاتے تھے۔ چنانچہ ابن عباس سے ایک روایت بھی ملتی ہے کہ جس میں آپ ﷺ کا فرمان ملتا ہے کہ:

اے اللہ میرے خلفاء پر رحم فرما، لوگوں نے آپ ﷺ سے دریافت کیا کہ اے اللہ کے رسول ﷺ آپ کے خلفاء کون ہیں تو آپ ﷺ نے فرمایا کہ جو لوگ میری حدیثوں کو روایت کرتے ہیں اور لوگوں کو ان کی تعلیم بھی دیتے ہیں۔ اس کے علاوہ آپ ﷺ کا دستور تھا کہ آپ کی خدمت میں مختلف قبائل اور علاقوں سے آنے والے وفود آتے تھے تو آپ ﷺ ان سے کہا کرتے تھے کہ جو کچھ مجھ سے سنتے ہو وہ یاد کر لیا کرو اور تمہارے پیچھے جو لوگ ہیں ان کو جا کر یہ سب کچھ سناؤ بلکہ آپ ﷺ نے ہر صحابی کو یہ ہدایت کی تھی کہ: بلغوا عنی ولو آية میری آیات لوگوں تک پہنچاؤ خواہ ایک ہی آیت کیوں نہ ہو اور حجۃ الوداع کے موقع پر بار بار آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جو لوگ موجود ہیں وہ غائب تک میری بات پہنچا دیں اور اس کے علاوہ آپ ﷺ سے علاقوں میں اپنے وفود بھیجا کرتے تھے وہ تمام وفود آپ ﷺ کی باتیں ہی ان تک پہنچاتے تھے اور دین اسلام کی تبلیغ میں بہت بڑا بلکہ ایک اساسی حصہ احادیث مبارکہ کا ہے، لہذا آپ ﷺ کے کلام کی اس انداز سے ترتیب کے عام لوگ بھی اس سے بخوبی مستفید ہو سکیں۔ یہ حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی رحمہ اللہ تعالیٰ کا ایک انتہائی شاندار کارنامہ ہے جس کی مثال ملنا مشکل ہے۔

فقہی ابواب کی تقسیم

درج ذیل سطور میں حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی رحمہ اللہ تعالیٰ نے کتب احادیث کی تمام احادیث کو جمع کر کے ان کو ابواب کے تحت تقسیم کیا جو اپنی اہمیت کے پیش نظر مکمل نقل کیا جا رہا ہے جو کہ آنے والوں کیلئے صدائے عام ہے کہ کلام رسالت کی خدمت میں ہی عین سعادت ہے۔

وضو اور غسل کے مسائل کے احکامات

- (۱) پاک اور ناپاک پانی
- (۲) سمندر وغیرہ کا پانی پاک کرنے والا ہے
- (۳) جس پانی سے وضو کیا جائے استعمال کے بعد بھی پاک ہے
- (۴) پانی میں پاک کرنے کی صلاحیت کے جاتے رہنے کا بیان
- (۵) اگر وضو کرنے والے نے چہرہ دھونے کے بعد کسی برتن سے چلو بھر پانی لیا تو وہ مستعمل نہیں ہوگا
- (۶) عورت کے غسل سے بچے ہوئے پانی کا حکم

(۷) نجاست ملے پانی کا شرعی حکم

(۸) مویشیوں کا جھوٹا پانی

(۹) بلی کا جھوٹا پانی

(۱۰) کتے کے منہ ڈالنے سے ناپاک ہونے والے برتنوں کو پاک کرنے کا بیان

(۱۱) کپڑے سے گندگی کو رگڑ کر اور مل کر دور کرنے کا بیان

(۱۲) نجاست دور کرنے کیلئے پانی کی مقدار کا تعین

(۱۳) ناپاک زمین سے پانی بہانے سے اسے پاک کرنا

(۱۴) جوتے کے تلوے کو لگ جانے والی نجاست کا حکم

(۱۵) جب بچہ روٹی نہ کھاتا ہو تو اس کے پیشاب پر پانی بہالینا ہی کافی ہے

(۱۶) جن جانوروں کا گوشت کھایا جاتا ہے ان کا پیشاب ناپاک نہیں ہے

(۱۷) مرد کی رطوبت کا بیان

(۱۸) مرد کے مادہ منویہ کے بارے میں شرعی حکم

(۱۹) جن جانوروں میں بہنے والا خون نہیں ہوتا اور وہ مرنے سے ناپاک نہیں ہوتے

(۲۰) مسلمان موت سے ناپاک نہیں ہوتا اور نہ ہی اس کے بال اور اعضاء علیحدہ ہونے سے ناپاک ہوتے ہیں

(۲۱) جس جانور کا گوشت نہیں کھایا جاتا اس کے چمڑے سے فائدہ نہ اٹھایا جائے

(۲۲) دباغت سے ہر قسم کا چمڑا پاک ہو جاتا ہے

(۲۳) مردار جانور کی دباغت کردہ کھال کا کھانا حرام ہے

(۲۴) دباغت سے مردار کی کھال کو پاک قرار دینے کا حکم کی منسوخی کے بارے میں بیان

(۲۵) جن جانوروں کا گوشت کھایا جاتا ہے وہ ذبح کرنے کے باوجود حرام ہے

استعمال کیے جانے والے برتنوں کی شرعی حیثیت

(۱) سونے اور چاندی کے برتنوں کی شرعی حیثیت

(۲) برتنوں کو سونے اور چاندی سے مڑھنے کی حرمت تاہم تھوڑی سی چاندی استعمال کر لی جائے تو کوئی حرج نہیں

(۳) تانبے وغیرہ کے برتنوں میں کھانے پینے کی اجازت

(۴) برتنوں کا ڈھانپنا اچھی عادت ہے

(۵) کافروں کے برتنوں کی شرعی حیثیت

رفع حاجت کے بارے میں احکامات

(۱) بیت الخلاء میں داخل اور نکلنے وقت کیا کہا جائے

(۲) جن چیزوں پر اللہ تعالیٰ کا نام ہوا نہیں بیت الخلاء نہیں لے جانا چاہیے

(۳) رفع حاجت کے وقت گفتگو کی ممانعت

(۴) کھلی جگہوں پر رفع حاجت کیلئے دوڑ جانا چاہیے اور پردہ پوشی کرنی چاہیے

(۵) رفع حاجت کے وقت قبلہ کی طرف منہ یا پیٹھ کرنے کی ممانعت

(۶) عمارتوں میں رفع حاجت کے وقت قبلہ کی طرف منہ کرنے یا پیٹھ کرنے کی اجازت

(۷) پیشاب کیلئے نرم زمین کا تلاش کرنا

(۸) ضرورت کے وقت برتنوں میں پیشاب کرنے کی اجازت

(۹) کھڑے ہو کر پیشاب کرنے کے بارے میں حکم

(۱۰) پانی یا پتھروں سے استنجا کرنا

(۱۱) تین سے کم پتھروں سے استنجا کرنے کی ممانعت

(۱۲) جو چیزیں استنجا کیلئے پتھروں کی بجائے استعمال کی جاسکتی ہیں

(۱۳) گوبر اور ہڈی سے استنجا کرنے کی ممانعت

(۱۴) کھائی ہوئی چیزوں یا دوسری حرام چیزوں سے استنجا جائز نہیں

(۱۵) ناپاک چیزوں سے استنجا کرنے کی ممانعت

(۱۶) پانی کے ساتھ استنجا کرنا

(۱۷) وضو سے پہلے استنجا کرنے کی ضرورت

مسواک کے احکام اور فطرت کی سنیتیں

(۱) مسواک کرنے کی تاکید

- (۲) کلی کرتے وقت ہاتھ کی انگلی سے مسواک کرنا
- (۳) روزہ دار کا مسواک کرنا
- (۴) انسانی فطرت کی سنتیں یعنی عادات
- (۵) ختنہ کرانے کے بارے میں
- (۶) مونچھیں کٹوانے اور داڑھی بڑھانے کے بارے میں
- (۷) سفید بالوں کو نوچنے کی ممانعت
- (۸) سفید بالوں کو مہندی یا دسمہ سے رنگنا اور کالے رنگ سے رنگنے کی ناپسندیدگی
- (۹) سر کے بال بڑھانے، انہیں سنوارنے اور انہیں کٹوانے کی ناپسندیدگی
- (۱۰) کہیں سے بال کاٹنے اور کہیں سے چھوڑ دینے اور بال کٹوانے کی اجازت
- (۱۱) آنکوں میں سرمے کا استعمال اور بالوں پر تیل اور خوشبو لگانا
- (۱۲) بالوں کو ہٹانے کیلئے جسم پر چونا لگانا

وضو کے احکام اس میں کیا فرض ہے اور کیا سنت ہے

- (۱) وضو کیلئے نیت فرض ہے
- (۲) وضو کیلئے بسم اللہ پڑھنا
- (۳) کلی کرنے سے پہلے ہاتھوں کا دھونا اور سونے سے پہلے بھی ہاتھ دھونا چاہیے
- (۴) کلی کرنا اور ناک میں پانی ڈالنا
- (۵) ہاتھوں اور چہرے کو دھونے کے بعد کلی کرنے اور ناک میں پانی ڈالنے کا جواز
- (۶) ناک میں پانی ڈال کر اچھی طرح صاف کرنا
- (۷) داڑھی کو دھونے کیلئے اس پر پانی بہا دینا کافی ہے
- (۸) گھنی داڑھی کے اندر پانی پہنچانا ضروری نہیں
- (۹) وضو کرتے وقت داڑھی کو ہاتھ سے ملنے کا پسندیدہ عمل
- (۱۰) چہرے کی شاخوں یعنی آنکوں کے اندر پانی ڈالنا
- (۱۱) بازوؤں کو کہنیوں تک دھونا اور اعضاء کو فرض سے زیادہ دھونا

- (۱۲) وضو کرتے وقت انگلیوں کو حرکت دینا انگلیوں کے درمیان پانی پہچانا اور جہاں رگڑنے کی ضرورت ہو اسے رگڑنا
- (۱۳) پورے سر کا مسح کرنا اور اس کے طریقہ اور سر کے کچھ حصے کے بارے میں
- (۱۴) کیا ایک سے زیادہ مرتبہ مسح کرنا سنت ہے یا نہیں
- (۱۵) کان سر کا حصہ ہیں اور اس کے ساتھ ان کا بھی مسح کیا جائے
- (۱۶) کن پٹیوں پر مسح کرنا وہ بھی سر کا حصہ ہیں
- (۱۷) کانوں کا اندر باہر سے مسح کرنا
- (۱۸) گردن کا مسح
- (۱۹) عمامہ یعنی پگڑی کے اوپر مسح کرنا جائز ہے
- (۲۰) پگڑی پہنے ہوئے سر کا وہ حصہ جو ظاہر ہو اس کا مسح کرنا ضروری ہے
- (۲۱) پاؤں کا دھونا فرض ہے
- (۲۲) وضو میں اعضاء کو دھوتے وقت دائیں طرف سے شروع کرنا چاہیے
- (۲۳) وضو میں ایک دفعہ یا دو دفعہ یا تین دفعہ اعضاء دھونے چاہیے، اس سے زیادہ ناپسندیدہ ہے
- (۲۴) وضو سے فارغ ہو کر کیا کہنا چاہیے
- (۲۵) دوبارہ وضو کرنا
- (۲۶) دوسرے کی مدد سے وضو کرنا
- (۲۷) وضو اور غسل کے بعد تویلیے سے اعضاء کو خشک کرنا

موزوں پر مسح کرنے کے شرعی احکام

- (۱) موزوں پر مسح کے جائز ہونے کے بارے میں
- (۲) موزوں یا جرابوں پر جوتوں سمیت مسح کرنا
- (۳) موزے پہننے سے پہلے وضو کی شرط
- (۴) موزوں پر مسح کرنے کی مدت
- (۵) موزے کے اوپر کے حصے پر مسح کرنا

وضو ٹوٹ جانے کے بارے میں احکامات

- (۱) پیشاب یا ہوا کے خارج ہونے سے وضو ٹوٹ جاتا ہے
- (۲) رفع حاجت اور پیشاب کے علاوہ جسم سے ناپاک چیز نکلنے پر وضو کرنا
- (۳) نیند سے وضو ٹوٹ جانے کا بیان
- (۴) بیوی کو چھونے سے وضو کرنے کا حکم
- (۵) مرد کے آلہ تناسل سے چھونے سے وضو کا ٹوٹ جانا
- (۶) اونٹ کا گوشت کھانے سے دوبارہ وضو کرنا
- (۷) اگر کسی با وضو شخص کو اپنے وضو ٹوٹنے کا شک ہو
- (۸) نماز، طواف اور قرآن مجید کو چھونے کیلئے وضو ضروری ہے

ان امور کی تفصیل جن کی وجہ سے وضو کرنا پسندیدہ ہے

- (۱) آگ سے پکی ہوئی چیز سے وضو کرنا اور اس بارے میں رخصت کا ذکر
- (۲) ہر نماز کیلئے تازہ وضو کی فضیلت
- (۳) ذکر الہی کیلئے با وضو ہونا پسندیدہ عمل ہے لیکن فرض نہیں
- (۴) سونے کے ارادے سے پہلے وضو کرنے کی فضیلت
- (۵) جنابت کی حالت والے کیلئے وضو کی تاکید اور یہ کہ کھانے پینے اور دوبارہ مباشرت کیلئے وضو کرے تو اچھا ہے
- (۶) حالت جنابت والے شخص کیلئے وضو نہ کرنے کی تاکید

غسل کی فرضیت کے احکام

- (۱) مرد کے مادہ منویہ کے خارج ہونے پر غسل فرض ہے
- (۲) خاوند اور بیوی کی شرم گاہوں کے ملنے سے غسل فرض ہو جاتا ہے
- (۳) جسے احتلام کا شک ہو لیکن مادہ منویہ کے خارج ہونے کا کوئی نشان نہ ہو
- (۴) جب کافر مسلمان ہو تو اس پر غسل فرض ہو جاتا ہے
- (۵) حیض کے خاتمے پر غسل کا حکم

- (۶) حیض والی عورت اور جنبی مرد کیلئے قرآن مجید کی تلاوت جائز نہیں ہے
 (۷) جنابت والے شخص کیلئے مسجد کی جانے کی اجازت لیکن وہ وہاں صرف وضو کیلئے ٹھہر سکتا ہے
 (۸) جنابت والے شخص کا ایک غسل سے اپنی بیویوں سے مباشرت کرنا

پسندیدہ غسل کے شرعی احکام

- (۱) جمعہ کے دن غسل کرنا
 (۲) عیدین کیلئے غسل کرنا
 (۳) میت کو غسل دینے کے بعد نہانا
 (۴) احرام باندھنے سے پہلے عرفہ میں قیام اور مکہ مکرمہ میں داخل ہونے سے پہلے غسل کرنا
 (۵) کیا لیکچور یا والی عورت کو ہر نماز کیلئے غسل کرنا چاہیے
 (۶) بے ہوش آدمی کے ہوش میں آنے کے بعد نہانے کا حکم
 (۷) غسل کیسے کرنا چاہیے
 (۸) بالوں کی جڑوں کو اچھی طرح تر کرنا اور جو ایسا نہ کرے اس کا حکم
 (۹) حائضہ عورت کا غسل کے وقت بال کھولنا اور خون کے دھبوں کو صاف کرنا
 (۱۰) نہانے اور وضو کیلئے پانی کی مقدار
 (۱۱) جن علماء نے پانی کی اس مقدار کو پسندیدہ قرار دیا ہے اور اگر کم پانی سے غسل ہو سکے تو جائز ہوگا
 (۱۲) غسل کرنے والے کو پردہ میں نہانا چاہیے اور اکیلا نہانے کا بیان
 (۱۳) بغیر چادر کے نہانے کیلئے پانی میں داخل ہونا
 (۱۴) حمام میں داخل ہونے کے بارے میں

تیمم کے بارے میں احکامات

- (۱) جنابت والا آدمی اگر پانی نہ ملے تو کیسے نماز پڑھے
 (۲) جنابت والے شخص کیلئے زخم کی صورت میں تیمم کی اجازت
 (۳) سردی کے خوف سے حالت جب والا شخص تیمم کر سکتا ہے

- (۴) پانی نہ ملنے کی صورت میں عورت سے مباشرت کی اجازت
- (۵) تیمم کیلئے وقت کی شرط
- (۶) اگر کوئی وضو کیلئے تھوڑا سا پانی پائے تو اسے استعمال کرے
- (۷) تیمم کیلئے صرف پاک مٹی کی شرط
- (۸) تیمم کا طریقہ
- (۹) نماز کے اول وقت میں کسی نے تیمم کر کے نماز پڑھی اور پھر پانی مل گیا
- (۱۰) نماز کی ادائیگی کے دوران پانی مل جائے تو
- (۱۱) ضرورت کے وقت وضو اور تیمم کے بغیر نماز ادا کرنے کی اجازت

حیض کے بارے میں شرعی احکامات

- (۱) حیض والی عورت لیکوریا کی بیماری کی صورت میں کیا کرے
- (۲) حیض اور لیکوریا کے خون میں تمیز کرنا
- (۳) حیض کے دنوں کی مدت کے بارے میں بیان
- (۴) حیض کے بعد زرد اور گدے رنگ کا پانی آنا
- (۵) لیکوریا والی عورت ہر نماز کیلئے تازہ وضو کرے
- (۶) حائضہ عورت کے ساتھ مباشرت حرام ہے
- (۷) حائضہ عورت کے ساتھ مباشرت کا کفارہ
- (۸) حائضہ عورت کیلئے نماز بالکل معاف ہے لیکن روزوں کو قضا کرنا ہوگا
- (۹) حائضہ عورت کا جھوٹا اور اس کے ساتھ مل کر کھانا
- (۱۰) لیکوریا کی بیماری والی عورت سے مباشرت کرنا

بچے کی پیدائش کے بعد نفاس کے بارے میں احکامات

- (۱) بچے کی پیدائش کے بعد نفاس کا زیادہ سے زیادہ عرصہ
- (۲) بچے کی پیدائش کے بعد عورت کا نماز کو ترک کرنا

نماز کے مسائل کے بارے میں احکامات

- (۱) نماز کب فرض ہوئی
- (۲) نماز ترک کرنے والے کو قتل کرنا
- (۳) نماز ترک کرنے والے کو کافر قرار دینے کی دلیل
- (۴) ان کے دلائل جو تارک نماز کو کافر نہیں سمجھتے
- (۵) بچوں کو نماز کا عادی بنانے کیلئے انہیں پڑھانے کا حکم
- (۶) جب کافر اسلام قبول کرے تو اسے پہلے کی نمازوں کی قضا نہ دینی ہوگی

نمازوں کے اوقات کے بارے میں احکامات

- (۱) نماز ظہر کا وقت
- (۲) سخت گرمی کی وجہ سے ظہر کی نماز کو جلدی یا دیر سے ادا کرنا
- (۳) نماز عصر کا اول اور آخری وقت
- (۴) نماز عصر کے وقت میں اختلافات اور اس کی ترجیح
- (۵) نماز عصر کے نماز وسطی ہونے کے متعلق بحث
- (۶) نماز مغرب کے وقت کا بیان
- (۷) نماز مغرب سے پہلے اگر کھانا حاضر ہو تو پہلے کھانا کھالینا چاہیے
- (۸) نماز مغرب سے پہلے دو رکعت نماز نفل ادا کرنا
- (۹) نماز مغرب کو نماز عشاء کہنے کے بجائے نماز مغرب ہی کہنا چاہیے
- (۱۰) عشاء کی نماز کے وقت کے بارے میں بیان
- (۱۱) عشاء کی نماز سے پہلے سونے اور بعد میں قصہ گوئی کی کراہیت
- (۱۲) نماز عشاء کو عشاء یا رات کی نماز کہنا
- (۱۳) صبح کی نماز کا وقت
- (۱۴) جس نے نماز کا ایک حصہ جماعت کے ساتھ ادا کیا وہ باقی نماز پوری کرے

(۱۵) قضا ہو جانے والی نمازوں کا دوبارہ ادا کرنا

(۱۶) قضا نمازوں کو ترتیب سے ادا کرنا

اذان کے احکام کے بارے میں

(۱) اذان کی فرضیت اور فضیلت

(۲) اذان کے الفاظ

(۳) اذان کو بلند آواز سے کہنا

(۴) مؤذن اذان دیتے وقت کانوں میں انگلیاں دے اور حی علی الصلوٰۃ اور حی علی الفلاح کہتے وقت گردن کو دائیں اور بائیں گھمائے۔

(۵) اذان اول وقت میں دینی چاہیے

(۶) اذان اور اقامت سنتے وقت کیا کہنا چاہیے

(۷) جس نے اذان دی ہو، وہی اقامت کہے

(۸) اذان اور اقامت کے درمیان فرق کرنے کیلئے بیٹھنا

(۹) اذان کی اجرت نہ لی جائے

(۱۰) قضا نماز پڑھنے والا پہلی نماز کی اذان اور اقامت کے بعد بعد کی نمازوں کیلئے صرف اقامت کہے۔

نماز میں ستر یعنی جسم کو ڈھانپنے کے احکامات

(۱) نماز میں جسم کا ڈھانپنا فرض ہے

(۲) ستر یعنی جسم کو ڈھانپنے کی حد کیا ہے

(۳) جن فقہاء کے نزدیک صرف شرم گاہیں ہی ستر ہیں

(۴) گھٹنا اور ناف ستر میں ہیں یا نہیں

(۵) آزاد عورت چہرے اور ہاتھوں کے سوا تمام جسم ڈھانپنے

(۶) نماز میں کندھے ننگے کرنے کی ممانعت اور مجبوری کی حالت میں اسکا جواز

(۷) جس نے صرف ایک قمیص میں چادر کے بغیر نماز ادا کی اور رکوع وغیرہ میں اس کا ستر ننگا ہو گیا

- (۸) دو کپڑوں میں نماز ادا کرنا پسندیدہ ہے اگرچہ ایک کپڑے میں بھی نماز ادا ہو سکتی ہے؟
 (۹) ایک کپڑے سے جسم کو کس کر ڈھانپنے کا بیان
 (۱۰) نماز میں کپڑا لٹکانا یا منہ کو ڈھانپنا
 (۱۱) ریشمی لباس اور حرام مال کے لباس میں نماز ادا کرنا

لباس کے بارے میں شرعی احکامات

- (۱) سونا اور ریشم مردوں کیلئے حرام اور عورتوں کیلئے جائز ہے
 (۲) ریشمی چادر پر بیٹھنا اس کے پہننے کی طرح ہے
 (۳) تھوڑے سے ریشمی کپڑے کے جھنڈے اور کپڑے میں پیوند لگانا
 (۴) مریض کیلئے ریشمی کپڑا پہننے کی اجازت
 (۵) اونی کپڑا جو ریشم کو ملا کر بنایا جائے اس کا حکم
 (۶) زرد رنگ سے رنگا ہوا کپڑا جو سرخ دکھائی دے
 (۷) سفید، سرخ، سبز، زعفرانی اور دوسرے رنگوں کا لباس پہننا
 (۸) تصاویر والے کپڑوں، فرشتوں اور پردوں کا حکم
 (۹) قمیص، عمامہ اور شلوار پہننے کا حکم
 (۱۰) خوبصورت لباس پہننے کی اجازت لیکن عاجزی کے ساتھ شہرت اور فخر سے اجتناب کرتے ہوئے
 (۱۱) عورت ایسے لباس سے اجتناب کرے جس سے اس کا بدن ظاہر ہو یا وہ مردوں کے لباس سے مشابہ ہو
 (۱۲) لباس کو دائیں طرف سے پہننا اور نیا کپڑا پہنتے وقت کی دعا

نجاستوں سے بچنے اور نماز ادا کرنے کی جگہوں کے بارے میں احکامات

- (۱) نماز ادا کرنے کیلئے نجاست سے بچنا اور لاعلمی کی وجہ سے نہ بچا تو اس کا حکم
 (۲) معصوم بچوں کو نماز میں اٹھانا، بچوں کے کپڑے اور ان میں نجاست کا خدشہ
 (۳) ناپاک جانوروں پر سواری کی حالت میں نماز ادا کرنا یا جس جانور کو نجاست لگی ہو
 (۴) مختلف قسم کی چٹائیوں پر نماز ادا کرنا

- (۵) جوتے اور موزے پہنے ہوئے نماز ادا کرنے کا حکم
- (۶) وہ جگہیں جہاں نماز پڑھنا جائز ہے اور جہاں ممنوع ہے
- (۷) خانہ کعبہ میں نفل نماز ادا کرنا
- (۸) عذر کی وجہ سے فرض نماز سواری پر ادا کرنا
- (۹) کشتی میں نماز ادا کرنا
- (۱۰) کفار کی عبادت گاہوں میں اور قبریں توڑ کر مسجد بنانے کا حکم
- (۱۱) مسجد بنانے کی فضیلت
- (۱۲) مساجد کی تعمیر میں فضول خرچی سے بچنا
- (۱۳) مسجد میں داخل ہوتے اور نکلنے وقت کیا پڑھنا چاہیے
- (۱۴) مسجدوں میں جھاڑو دینا، انہیں پاک رکھنا اور ناپسندیدہ بو سے بچانا
- (۱۵) مساجد کو کن چیزوں سے بچانا چاہیے اور کون سے کام ان میں جائز ہیں
- (۱۶) مسجد کے قبلے کو ایسی چیزوں سے بچانا جو نمازی کو غافل کر دیں
- (۱۷) اذان کے بعد مسجد سے کسی عذر کے بغیر نکلنا ممنوع ہے
- قبلہ کی طرف رخ کرنے کے بارے میں احکامات
- (۱) نماز ادا کرنے کیلئے قبلہ رخ ہونا ضروری ہے
- (۲) خانہ کعبہ سے دور اشخاص کیلئے عین خانہ کعبہ کی بجائے اس کی سمت کی طرف رخ کرنا
- (۳) خوف کی وجہ سے قبلہ رخ نہ ہونا
- (۴) مسافر اپنی سواری پر نفل نماز ادا کر سکتا ہے چاہے وہ جس طرف رخ کرے

نماز ادا کرنے کا طریقہ

- (۱) نماز شروع کرنے کیلئے تکبیر کہنا فرض ہے
- (۲) امام، اقامت اور صفوں کی درستگی کے بعد تکبیر کہے
- (۳) نماز میں دائیں ہاتھ کو بائیں ہاتھ پر رکھنا

- (۴) نماز ادا کرنے والے کو اپنی سجدہ کرنے کی جگہ پر نظر رکھنا چاہیے اور نظر اوپر اٹھانے کی ممانعت
- (۵) نماز کی تکبیر اولیٰ اور قرات کے درمیان کسی دعا کا پڑھنا
- (۶) نماز میں قرات سے پہلے اعوذ باللہ پڑھنا
- (۷) نماز میں بسم اللہ الرحمن الرحیم پڑھنے کے بارے میں اختلاف
- (۸) کیا بسم اللہ سورۃ الفاتحہ کا حصہ ہے اور تمام سورتوں کا پہلا حصہ ہے یا نہیں؟
- (۹) نماز میں سورۃ الفاتحہ پڑھنے کی کیفیت
- (۱۰) مقتدی جب امام کی قرات سنے تو وہ قرات کرے یا خاموش رہے
- (۱۱) سورۃ الفاتحہ کے بعد آمین کہنے کی صحیح کیفیت
- (۱۲) جو شخص اچھی طرح قرآن مجید نہ پڑھ سکتا ہو
- (۱۳) پہلی دو رکعتوں میں سورۃ الفاتحہ کے بعد دوسری سورت کی قرات کا حکم
- (۱۴) کیا آخری دو رکعتوں میں سورت کی قرات مسنون ہے؟
- (۱۵) نماز میں سورۃ الفاتحہ کے بعد جو بھی سورت پڑھی جائے اس میں ترتیب کا حکم
- (۱۶) مختلف نمازوں میں قرات کی تفصیل
- (۱۷) رکوع اور سجدے کیلئے اللہ اکبر کہنا اور سر اٹھانا
- (۱۸) امام کو تکبیر اونچی آواز میں کہنا تا کہ مقتدی سن سکیں
- (۱۹) رکوع کی شکل
- (۲۰) رکوع اور سجدے میں کیا پڑھا جائے
- (۲۱) رکوع اور سجود میں قرآن مجید کی قرات کی ممانعت
- (۲۲) رکوع سے اٹھنے اور کھڑا ہونے کے بعد کیا کہا جائے
- (۲۳) رکوع کے بعد سیدھا کھڑا ہونا چاہیے
- (۲۴) سجدہ کی شکل اور یہ کہ کس طرح سجدے میں جائیں
- (۲۵) سجدے کے اعضاء
- (۲۶) نماز ادا کرنے والا اپنی چادر بچھا کر بھی سجدہ کر سکتا ہے چاہے اس کے اعضاء زمین پر نہ لگیں

- (۲۷) دو سجدوں کے درمیان بیٹھنے کا حکم
- (۲۸) دوسری رکعت کے بعد تشهد سے کس طرح اٹھنا چاہیے اور آرام کیلئے بیٹھنا
- (۲۹) دوسری رکعت کی قرأت کو اعوذ باللہ پڑھے بغیر شروع کرنا
- (۳۰) پہلی دو رکعتوں کے بعد تشهد پڑھنے کا حکم
- (۳۱) دو رکعتوں کے بعد تشهد میں کس طرح بیٹھا جائے اسی طرح دو سجدوں کے درمیان بیٹھنا کا حکم
- (۳۲) نماز میں تشهد فرض ہے
- (۳۳) تشهد میں بڑی انگلی سے اشارہ کرنا اور یہ کہ ہاتھ کس طرح رکھے جائیں
- (۳۴) رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر درود و سلام پڑھنا
- (۳۵) درود شریف میں جس آل کا تذکرہ ہے وہ کون لوگ ہیں
- (۳۶) نماز کے آخری میں کون سی دعا مانگنی چاہیے
- (۳۷) نماز میں جن دوسری دعاؤں کی اجازت ہے
- (۳۸) نماز کو سلام پھیرنے سے مکمل کرنا
- (۳۹) نماز کے اختتام پر سلام پھیرنا فرض ہے
- (۴۰) نماز کے بعد دعا اور ذکر الہی کے بارے میں بیان
- (۴۱) نماز کا آخری سلام پھیرنے کے بعد امام کتنی دیر توقف کرے اور پھر مقتدیوں کی طرف منہ پھیرے
- (۴۲) امام پیچھے دائیں اور بائیں دونوں طرف سے پیچھے مڑ سکتا ہے
- (۴۳) امام کا مقتدیوں سمیت کچھ دیر مسجد میں رکنا تا کہ عورتیں نکل سکیں
- (۴۴) تسبیحات کا انگلیوں اور گٹھلیوں پر گننا

- کن چیزوں سے نماز باطل ہو جاتی ہے نماز میں کیا چیزیں ناپسندیدہ ہیں اور کیا جائز ہیں؟
- (۱) نماز میں بولنے کی ممانعت
- (۲) اگر کسی نے لاعلمی کی بناءً ناجائز دعا نماز میں مانگ لے تو ایسی نماز کا حکم
- (۳) نماز میں کھانا سنا اور پھونک مارنا

- (۴) اللہ تعالیٰ کے خوف سے نماز میں رونا
- (۵) نماز میں چھٹک آنے پر الحمد للہ کہنا
- (۶) جسے نماز میں کوئی معاملہ درپیش ہو تو مرد کو سبحان اللہ کہنا چاہیے اور عورت کو تالی بجانا چاہیے
- (۷) نماز میں امام کی قرأت کی تصحیح کروانا
- (۸) نماز پڑھنے والا جب آیات رحمت یا عذاب کی آیات کی تلاوت کرے تو وہ اللہ تعالیٰ کو پکار سکتا ہے
- (۹) نماز میں سلام کا جواب دینے کا حکم
- (۱۰) نماز میں اپنے سامنے یادائیں، باتیں تھوکنے کی ممانعت
- (۱۱) نماز میں بچھو یا سانپ کو ہلاک کرنے کی اجازت
- (۱۲) دل میں غلط خیالات کے آنے سے نماز کا حکم
- (۱۳) مصائب میں نماز میں دعائے قنوت پڑھنے کا حکم

نماز پڑھنے والے کیلئے سترہ کا حکم

- (۱) سترہ کا حکم
- (۲) سترہ کی حکمت
- (۳) نمازی کے آگے سے گزرنے والے کا حکم

مختلف نمازوں کے بارے میں تفصیلی احکامات

- (۱) سنت موکدہ نمازیں جو ہمیشہ ادا کی جائیں
- (۲) نماز ظہر سے پہلے اور بعد میں چار چار رکعت نماز نفل اور نماز عصر سے قبل چار رکعت اور نماز عشاء کے بعد چار چار رکعت نفل پڑھنا
- (۳) صبح کو نماز سے پہلے دو رکعت نفل کی تاکید اور اس میں مختصر قرأت اور اس کی ہیئت
- (۴) نماز ظہر کی سنتوں کی قضا کے بارے میں حکم
- (۵) نماز عصر کی سنتوں کی قضا کے بارے میں حکم
- (۶) وتر کی نماز سنت موکدہ ہے

- (۷) وتر کی نماز میں رکعت کی تعداد
- (۸) نماز وتر کا وقت اور اس میں تلاوت قرآن مجید اور اسمیں دعائے قنوت پڑھنا
- (۹) نماز وتر اگر رہ جائے تو اس کا حکم
- (۱۰) نماز تراویح کا حکم
- (۱۱) مغرب اور عشاء کی نمازوں کے درمیان نفل کی ادائیگی
- (۱۲) رات کی نماز یعنی تہجد کی نماز کا شرعی حکم
- (۱۳) چاشت کی نماز کا حکم
- (۱۴) مسجد میں داخل ہونے کے احترام میں دو رکعت کا حکم
- (۱۵) ہر وضو کے بعد نفل نماز ادا کرنا
- (۱۶) نماز استخارہ
- (۱۷) نماز میں زیادہ دیر تک کھڑے رہنا اور زیادہ رکوع اور سجدے کرنا
- (۱۸) نماز نفل کو خفیہ ادا کرنا اور اسے باجماعت پڑھنے کا حکم
- (۱۹) نفل نماز پڑھنے کی کیفیت
- (۲۰) نفل نماز بیٹھ کر بھی پڑھی جاسکتی ہے
- (۲۱) باجماعت نماز کی اقامت کے بعد نفل نماز کا حکم
- (۲۲) جن اوقات میں نماز پڑھنا مکروہ ہے
- (۲۳) طواف خانہ کعبہ کے بعد دو رکعت نماز کسی بھی وقت پڑھی جاسکتی ہے؟

سجدہ تلاوت اور سجدہ شکر

- (۱) سورت حج، سورت ص اور مفصل سورتوں میں سجدوں کی تفصیل
- (۲) جہری اور سری نمازوں میں سجدہ تلاوت کا حکم
- (۳) تلاوت کرنے والا سجدہ کرے تو تلاوت سننے والے کو بھی سجدہ کرنا چاہیے اور اگر وہ نہ کرے تو سننے والا بھی نہ کرے اس امر کی تفصیل
- (۴) سواری پر سجدہ تلاوت کرنا اور یہ کہ سجدہ تلاوت کا حکم

(۵) سجدہ تلاوت کیلئے تکبیر کہنا اور یہ کہ اس میں کیا پڑھے

(۶) سجدہ شکر کا شرعی حکم

سجدہ سہو یعنی نماز میں غلطی کی اصلاح کا سجدہ

(۱) اگر مکمل نماز ادا کرنے سے پہلے سلام پھیر لیا جائے

(۲) جسے اپنی نماز کے بارے میں شک پڑ جائے

(۳) اگر کوئی پہلی دو رکعتوں کے بعد تشہد بھول کر کھڑا ہو جائے تو اسے لوٹنا نہیں چاہیے

(۴) اگر چار کی بجائے پانچ رکعتیں ادا کر لی جائیں

(۵) نماز کے سلام پھیرنے کے بعد اگر سجدہ سہو کیا جائے تو تشہد پڑھنا

نماز باجماعت کے بارے میں احکام

(۱) نماز باجماعت کی فرضیت اور اہمیت

(۲) عورتوں کا مساجد میں نماز ادا کرنا اور یہ کہ ان کا گھر میں نماز ادا کرنا زیادہ افضل ہے

(۳) دور کی مسجد اور جس مسجد میں نمازی زیادہ ہوں میں جانے کی فضیلت

(۴) مسجد میں نماز ادا کرنے کے لئے اطمینان سے جانا

(۵) امام کو نماز مختصر کرنے کیلئے کہنا

(۶) امام کا پہلی رکعت کا لمبا کرنا تا کہ جو مسجد میں داخل ہو چکا ہے وہ پہلی رکعت میں شامل ہو جائے

(۷) امام کی ہر حرکت کے مطابق حرکت کی جائے اور اس پہلے حرکت کی ممانعت

(۸) ایک بچے اور عورت سے بھی باجماعت ہو سکتی ہے

(۹) کسی عذر کی بناء پر مقتدی کا علیحدہ نماز ادا کرنا

(۱۰) امام کا نفل نماز کو بغیر جماعت کے ادا کرنا

(۱۱) اگر اصل امام آجائے تو جانشین امام پیچھے ہٹ جائے اور مقتدی بن جائے

(۱۲) نماز باجماعت کے بعد دوسری جماعت کرانے کا حکم

(۱۳) بعد میں آنے والا نمازی ہر صورت میں جماعت میں شامل ہو جائے اور رکوع میں شامل ہونے سے اس

کی رکعت کو پورا تصور کیا جائے گا

(۱۴) جماعت میں بعد میں شامل ہونے والا امام کے سلام پھیرنے کے بعد اپنی نماز پوری کرے

(۱۵) جس نے اکیلے نماز ادا کی پھر جماعت مل گئی تو وہ جماعت کے ساتھ وہی نماز ادا کرے تو اس کی نماز نفل ہوگی

(۱۶) کسی عذر کی بناء پر نماز باجماعت کا ترک کرنا

نماز باجماعت کی امامت اور ائمہ کی فضیلت کے بارے میں صفات

(۱) کون امامت کا زیادہ حق دار ہے

(۲) نابینا، غلام یا آزاد کردہ غلام کی امامت

(۳) بچے یعنی نابالغ کی امامت کے بارے میں شرعی حکم

(۴) مقیم کا مسافر کی امامت میں ادا کرنا

(۵) کیا فرض نماز ادا کرنے والا نفل نماز ادا کرنے والے کی امامت میں نماز ادا کر سکتا ہے

(۶) کھڑے ہو کر نماز ادا کرنے والے کا بیٹھے ہوئے امام کے پیچھے نماز ادا کرنا

(۷) کھڑے ہو کر نماز ادا کرنے والے بھی بیٹھے کر امامت کرانے والے کے ساتھ بیٹھے کر ہی نماز ادا کریں گے؟

(۸) وضو والے کا تیمم والے کے پیچھے نماز ادا کرنا

(۹) ایسے امام کی اقتداء میں نماز کی ادائیگی جس نے بے علمی میں نماز کی کوئی شرط یا فرض کو پورا نہ کیا ہو

(۱۰) اس امام کے بارے میں حکم جسے اپنے بے وضو ہونے کا علم ہو جائے یا وہ قضائے حاجت پر مجبور ہو

(۱۱) ایسے لوگوں کی امامت کرنا جو امام کو پسند کرتے ہوں

نماز باجماعت میں امام اور مقتدی کتنے فاصلے پر کھڑے ہوں اور صفیں بنانے کے بارے میں شرعی احکامات

(۱) اگر ایک مقتدی ہو تو وہ امام کے کس طرف کھڑا ہوگا اور ایک سے زیادہ ہوں تو کیا کیفیت ہوگی اور اگر دو سے

زیادہ ہوں تو کیسے کھڑے ہوں گے

(۲) امام کا صف کے درمیان میں کھڑا ہونا اور سمجھ دار لوگوں کا امام کی قریب والی صف میں ہونا

(۳) بچے اور عورتیں مردوں کے مقابلے میں کہاں کھڑی ہوں

(۴) صف کے پیچھے اکیلے نماز ادا کرنے کا حکم

- (۵) نماز میں داخل ہونے سے پہلے کیا کرنا
- (۶) جماعت کی صفوں کو درست کرنا
- (۷) جماعت کیلئے صفوں کو سیدھے کرنا
- (۸) کیا امام کے اپنی جگہ پر کھڑے ہونے سے پہلے مقتدی صفیں بنا سکتے ہیں
- (۹) مقتدیوں کا مسجد کے ستونوں کے درمیان صفیں بنانا
- (۱۰) امام اور مقتدیوں کے درمیان کسی چیز کا حائل ہونا
- (۱۱) ایسا مقتدی جو مسجد میں کسی جگہ کو اپنے لیے خاص کر لیتا ہے
- (۱۲) نفل نماز، فرض نماز کے بجائے کسی اور جگہ ادا کرنا
- (۱۳) مریض کی نماز
- (۱۴) کشتی میں نماز ادا کرنا

مسافر کی نماز کا حکم

- (۱) مسافر کیلئے نماز کو آدھا کرنا اور پوری نماز ادا کرنے کا جواز
 - (۲) دن کے وقت سفر شروع کرنے کی صورت میں رات کو نماز قصر نہ کرنے کا حکم
 - (۳) جس نے کسی شہر میں چار دن ٹھہرنے کی نیت کی تو وہ نماز قصر کر سکتا ہے
 - (۴) جو کسی شہر میں اپنے کام کیلئے ٹھہرا لیکن دنوں کا تعین نہیں کیا
 - (۵) جس نے کسی شہر میں قیام کے دوران وہاں شادی کر لی یا وہاں اس کی بیوی رہتی ہے تو وہ پوری نماز ادا کرے
- اس بارے میں مکمل تفصیل

دونمازوں کے جمع کرنے کے بارے میں احکام

- (۱) سفر میں کسی ایک وقت کی نماز میں دو وقت کی نمازوں کو جمع کیا سکتا ہے
- (۲) بارش یا کسی اور وجہ کی بناء پر مقیم کا دو نمازوں کا جمع کرنا
- (۳) ایک اذان اور دو اقامتوں کے ساتھ دو فرض ادا کرنا بشرطیکہ اس کے درمیان کوئی نفل نماز نہ ادا کی جائے اس کے بارے میں تفصیل

جمعہ کی نماز کے بارے میں احکام

- (۱) جمعہ کی نماز ترک کرنے کے بارے میں شدید وعید
- (۲) جمعہ کی نماز کس پر فرض ہے اور کس پر نہیں
- (۳) چالیس آدمیوں کے ساتھ جمعہ کی نماز ہوتی ہے اور دیہات میں جمعہ کے بارے میں احکام
- (۴) جمعہ کی نماز کیلئے صاف ستھرا ہونا اور خوبصورتی اختیار کرنا
- (۵) جمعہ کے دن کی فضیلت اور اس دن دعا کی قبولیت کی گھڑی اور رسول اللہ ﷺ پر درود بھیجنے کی فضیلت
- (۶) جو شخص مسجد میں جس جگہ بیٹھا ہے وہ اس کا زیادہ حق دار ہے
- (۷) مسجد میں بیٹھنے کے آداب اور ضرورت کے بغیر لوگوں کے درمیان سے گزرنے کی ممانعت
- (۸) امام کے آنے سے پہلے اور جمعہ کی نماز سے پہلے نفل ادا کرنا
- (۹) جب امام منبر پر بیٹھے تو نمازیوں کو سلام کرے اور اس کے بیٹھنے کے بعد اذان دی جائے اور مقتدیوں کو امام کی طرف متوجہ ہونا چاہیے
- (۱۰) جمعہ کا خطبہ اللہ تعالیٰ کی حمد اور رسول اللہ ﷺ کی ثناء پر مشتمل ہونا چاہیے اور اس میں قرآن مجید کی تلاوت اور لوگوں کو نصیحت کی جائے
- (۱۱) جمعہ کے دونوں خطبات کس حالت میں دیئے جائیں اور ان کے آداب
- (۱۲) امام کے خطبے کے دوران باتیں کرنے سے منع، تاہم کسی مصلحت کے لیے آہستہ سے بات کرنے کی اجازت
- (۱۳) جمعہ کی نماز میں کون سی سورت تلاوت کی جائے اور اس دن صبح کی نماز میں تلاوت کی جانے والی سورتیں
- (۱۴) جمعہ کے خطبے یا نماز میں نمازیوں کی تعداد کا کم ہونا
- (۱۵) نماز جمعہ کے بعد نفل نماز کی ادائیگی
- (۱۶) اگر جمعہ اور عید ایک ہی دن واقع ہوں

عید الفطر اور عید الاضحیٰ کے بارے میں احکامات

- (۱) عید کے دن خوبصورت بننا اور بغیر ضرورت کے ہتھیار اٹھانا منع ہے

- (۲) عید کی نماز کیلئے تکبیریں کہتے ہوئے پیدل چلنا چاہیے اور عورتوں کا عید کی نماز میں شامل ہونا
(۳) عید الفطر کی نماز پر جانے سے پہلے کچھ کھا لینا جب کہ عید الاضحیٰ کے دن ایسا نہ کرنا
(۴) عید کی نماز کیلئے آنے جانے کیلئے مختلف راستے اختیار کرنا اور

مجبوری کی صورت میں جامع مسجد میں نماز ادا کرنا اور اس کے بارے میں تفصیل
(۵) عید الفطر کی نماز کا وقت

- (۶) عید کی نماز خطبہ سے پہلے ادا کی جائے اور اس کیلئے کسی اذان یا اقامت کی ضرورت نہیں ہے
(۷) عید کی نمازوں میں تکبیروں کی تعداد اور وہ کس وقت کہیں جائیں
(۸) عید کی نماز سے قبل اور بعد میں کوئی نفل نماز نہیں ہے
(۹) عید کا خطبہ اور اس کے احکامات

- (۱۰) عید الاضحیٰ پر خطبہ دینا پسندیدہ عمل ہے
(۱۱) جب بادلوں کی وجہ سے عید کا چاند نظر نہ آئے اور اس کا علم دوسرے دن ہو
(۱۲) ذوالحج کے پہلے دس دنوں اور بعد کے تین دنوں میں ذکر الہی اور اطاعت الہی پر زور دینا

صلوۃ خوف کے بارے میں احکامات

- (۱) صلوۃ خوف کی مختلف قسمیں
(۲) صلوۃ خوف کی ایک دوسری صورت
(۳) صلوۃ خوف کی تیسری قسم
(۴) صلوۃ خوف کی چوتھی قسم
(۵) صلوۃ خوف کی پانچویں قسم
(۶) صلوۃ خوف کی چھٹی قسم
(۷) سخت خوف کی حالت میں نماز کو اشاروں سے ادا کرنا اور کب اس کی ادائیگی میں تاخیر کرنا جائز ہے

سورج گرہن اور چاند گرہن کے موقع پر نماز کے احکام

- (۱) سورج گرہن کیلئے اذان دینا اور نماز ادا کرنے کا طریقہ

- (۲) عید کی نماز کیلئے تکبیریں کہتے ہوئے پیدل چلنا چاہیے اور عورتوں کا عید کی نماز میں شامل ہونا
(۳) عید الفطر کی نماز پر جانے سے پہلے کچھ کھالینا جب کہ عید الاضحیٰ کے دن ایسا نہ کرنا
(۴) عید کی نماز کیلئے آنے جانے کیلئے مختلف راستے اختیار کرنا اور

مجبوری کی صورت میں جامع مسجد میں نماز ادا کرنا اور اس کے بارے میں تفصیل
(۵) عید الفطر کی نماز کا وقت

- (۶) عید کی نماز خطبہ سے پہلے ادا کی جائے اور اس کیلئے کسی اذان یا اقامت کی ضرورت نہیں ہے
(۷) عید کی نمازوں میں تکبیروں کی تعداد اور وہ کس وقت کہیں جائیں
(۸) عید کی نماز سے قبل اور بعد میں کوئی نفل نماز نہیں ہے
(۹) عید کا خطبہ اور اس کے احکامات

- (۱۰) عید الاضحیٰ پر خطبہ دینا پسندیدہ عمل ہے
(۱۱) جب بادلوں کی وجہ سے عید کا چاند نظر نہ آئے اور اس کا علم دوسرے دن ہو
(۱۲) ذوالحج کے پہلے دس دنوں اور بعد کے تین دنوں میں ذکر الہی اور اطاعت الہی پر زور دینا

صلوۃ خوف کے بارے میں احکامات

- (۱) صلوۃ خوف کی مختلف قسمیں
(۲) صلوۃ خوف کی ایک دوسری صورت
(۳) صلوۃ خوف کی تیسری قسم
(۴) صلوۃ خوف کی چوتھی قسم
(۵) صلوۃ خوف کی پانچویں قسم
(۶) صلوۃ خوف کی چھٹی قسم
(۷) سخت خوف کی حالت میں نماز کو اشاروں سے ادا کرنا اور کب اس کی ادائیگی میں تاخیر کرنا جائز ہے

سورج گرہن اور چاند گرہن کے موقع پر نماز کے احکام

- (۱) سورج گرہن کیلئے اذان دینا اور نماز ادا کرنے کا طریقہ

- (۲) کیا نماز کسوف یعنی سورج گرہن کی نماز کی ہر رکعت میں تین، چار یا پانچ رکوع ہیں
 (۳) صلوٰۃ کسوف میں اونچی آواز میں قرات کرنا
 (۴) چاند گرہن کیلئے نماز کسوف اور اس میں زیادہ رکوع ہیں
 (۵) سورج گرہن کے وقت صدقہ دینے، اللہ تعالیٰ کا ذکر اور گناہوں سے معافی مانگنے کی تاکید

بارش کیلئے دعا کے بارے میں احکام

(۱) بارش کیلئے دعا

(۲) نماز استسقاء کی شکل اور خطبے سے پہلے اس کو ادا کرنا

(۳) نیک لوگوں کے ذریعے بارش کی دعا کرنا اور کثرت سے اپنے گناہوں کی معافی مانگنا اور بارش کی دعا کیلئے اپنے ہاتھ اٹھانا

(۴) بارش کی دعا کیلئے امام اور لوگ کس طرح اور کس وقت اپنی چادروں کو الٹیں

(۵) زیادہ بارش کی صورت میں کیا دعا مانگنی چاہیے

نماز جنازہ کے بارے میں احکام

(۱) بیمار کی عیادت یعنی بیمار پرسی کرنا

(۲) جس مسلمان نے موت سے پہلے لا الہ پڑھا اور قریب المرگ شخص کو کلمہ کی تلقین کرنا اور میت کو ڈھانپ دینا

اور اس کے پاس قرآن مجید کی تلاوت کے بارے میں حکم

(۳) میت کی تجہیز و تکفین میں جلدی کرنا اور اس کا قرض ادا کرنا

(۵) میت کو ڈھانپنا اور اس کے ماتھے پر بوسہ دینا

میت کو نہلانے کا حکم

(۱) میت کا قریبی رشتہ دار یا رفیق اسے غسل دے اور اس پر پردہ کرے

(۲) میاں بیوی کا ایک دوسرے کو غسل دینا کا حکم

(۳) شہید کی میت کو غسل دینے کی ضرورت نہیں ہے لیکن اگر وہ حالت جنابت میں ہو تو پھر اسے جنابت سے

پاک کرنے کیلئے غسل دینا چاہیے

(۴) میت کو غسل دینے کا طریقہ

میت کے کفن وغیرہ کے بارے میں احکامات

(۱) میت کے کفن و دفن کا انتظام اس کے اپنے مال سے کیا جائے

(۲) سادہ اور سستے کفن میں دفنانا

(۳) مرد اور عورت کے کفن کی تفصیلات

(۴) شہید جن کپڑوں میں شہادت حاصل کرے اسے انہی کپڑوں میں دفنایا جائے

(۵) میت کے جسم پر خوشبو لگانا اور اسے کفن پہنانا تاہم حج کا حرام باندھے ہوئے علیحدہ کفن کی ضرورت نہیں

نماز جنازہ کے بارے میں احکامات

(۱) کس کا جنازہ پڑھا جائے اور کس کا نہ پڑھا جائے اور انبیاء پر درود بھیجنا

(۲) شہید پر نماز جنازہ کا ترک کرنا

(۳) بچے اور حمل سے ساقط ہونے والے بچے پر نماز جنازہ

(۴) امام کا خائن اور خودکشی کرنے والے کی نماز جنازہ نہ ادا کرنا

(۵) جو شخص شرعی حد میں قتل کیا جائے اس کی نماز جنازہ کا حکم

(۶) غائبانہ نماز جنازہ اور ایک ماہ تک قبر پر نماز جنازہ کا ادا کرنا

(۷) میت پر نماز جنازہ ادا کرنے کی فضیلت اور اس کا ثواب

(۸) موت کا اعلان کرنے کی ناپسندیدگی

(۹) نماز جنازہ میں کتنی تکبیریں کہی جائیں

(۱۰) نماز جنازہ میں قرات اور رسول اللہ ﷺ پر درود بھیجنا

(۱۱) میت کی مغفرت کیلئے کس قسم کی دعا کرنا چاہیے

(۱۲) نماز جنازہ میں امام مرد اور عورت کی میت کی سامنے کس طرح کھڑا ہو

(۱۳) مسجد میں نماز جنازہ ادا کرنا

(۱۴) جنازہ کا اٹھانا اور اس کے ساتھ چلنا

(۱۵) میت کے ساتھ چلنا لیکن دوڑنا نہیں

”(۱۶) جنازے کے آگے چلنا اور اس کے ساتھ سواری پر جانا

(۱۷) جنازے کے ساتھ رونے والی عورت یا آگ کا اپنے ساتھ لے جانا

(۱۸) جب جنازہ گزرے تو اس کے احترام میں کھڑے ہو جانا

میت کے دفن کرنے اور قبروں کے بارے میں شرعی احکام

(۱) قبر کو گہرا کرنا اور اس کے ایک طرف لحد بنانا

(۲) میت کو کدھر سے قبر میں داخل کیا جائے اور اس وقت اس پر کیا پڑھا جائے اور قبر پر مٹی ڈالنے کے بارے

میں بیان اور تمام تفصیلات اور ان کے احکامات

(۳) قبر کو زمین کی سطح سے بلند کرنا اور اس پر پانی ڈالنا اور اس کی پہچان کی نشانی بنانا اور اس پر عمارت تعمیر کرنے

اور اس پر کچھ لکھنے کا حکم

(۴) عورت کو کون دفن کرے

(۵) قبر پر بیٹھنے اور چلنے کے آداب

(۶) میت کو رات کے وقت دفن کرنا

(۷) میت کو دفن کرنے میں جلدی کرنا

(۸) قبروں پر مساجد بنانے اور دیا جلانے کا حکم

(۹) مردوں کو نیک کاموں کا ثواب پہنچنا

(۱۰) مصیبت زدہ کی غمگساری کرنا اور اس کے صبر کے ثواب کے بارے میں

(۱۱) اہل میت کیلئے کھانا تیار کرنا نہ کہ ان کی جانب سے لوگوں کو کھانا کھلایا جائے

(۱۲) میت پر جائز اور ناپسندیدہ رونے کے بارے میں

(۱۳) میت پر چیخ کر رونے کا حکم

(۱۴) میت کے غم میں جزع و فزع، منہ پر تھپڑ مارنے اور بالوں کو بکھیرنے کا حکم

(۱۵) میت کی صفات کے بارے میں بات چیت کرنا

(۱۶) میت کی برائیوں کے ذکر سے اجتناب کرنا

(۱۷) مردوں کیلئے قبروں کی زیارت کی پسندیدگی اور عورتوں کے لیے ناپسندیدگی

(۱۸) کسی جائز مقصد کیلئے میت کو اس کی قبر سے منتقل کرنا یا اس کی قبر کھودنا

نظام زکوٰۃ کے بارے میں احکامات

(۱) زکوٰۃ اسلام کا تیسرا رکن ہے

(۲) زکوٰۃ ادا کرنے کی تاکید اور اسے نہ ادا کرنے والے کی سزا

(۲) جانوروں پر زکوٰۃ کی شرح

(۴) غلاموں، گھوڑوں اور گدھوں پر زکوٰۃ نہیں ہے

(۵) سونے چاندی پر زکوٰۃ کا حکم

(۶) کھیتوں اور پھلوں پر زکوٰۃ کا حکم

(۷) شہد پر زکوٰۃ کا حکم

(۸) دبے ہوئے خزانے اور معدنی پیداوار پر زکوٰۃ کا حکم

زکوٰۃ ادا کرنے کے بارے میں شرعی احکامات

(۱) زکوٰۃ ادا کرنے کے بارے میں شرعی حکم

(۲) زکوٰۃ کو جلدی ادا کرنا چاہیے

(۳) زکوٰۃ جس شہر سے وصول کی جائے وہیں غریبوں میں تقسیم کر دی جائے

(۴) جس نے کس کو زکوٰۃ کا حق دار سمجھا کر زکوٰۃ دی اسے زکوٰۃ دینے سے ادا ہو جاتی ہے

(۵) حکمران خواہ عادل ہو یا ظالم زکوٰۃ اسے دینے سے ادا ہو جاتی ہے

(۶) زکوٰۃ کیلئے مویشیوں کی گنتی پانی پیتے وقت کرنی چاہیے

(۷) اگر زکوٰۃ کے مختلف قسم کے جانور ہوں تو امام کی جانب انہیں داغنا

آٹھ قسم کے لوگ جن پر زکوٰۃ خرچ کی جاسکتی ہے

(۱) زکوٰۃ کے حق دار

- (۲) زکوٰۃ اکٹھی کرنے والے سرکاری ملازم
- (۳) تالیف قلب کیلئے زکوٰۃ خرچ کرنا یا زکوٰۃ کا سیاسی خرچ
- (۴) غلاموں کو آزاد کرانے پر زکوٰۃ خرچ کرنا
- (۵) قرض اور جرمانہ ادا کرنے والوں پر زکوٰۃ خرچ کرنا
- (۶) فی سبیل اللہ اور زکوٰۃ کی مد سے رقم خرچ کرنا
- (۷) زکوٰۃ کے مستحق تمام لوگوں کو زکوٰۃ ادا کرنے کی کوشش کرنا
- (۸) بنو ہاشم کے خاندان اور ان کے غلاموں وغیرہ کیلئے زکوٰۃ کے مال کی حرمت
- (۹) زکوٰۃ دینے والوں کو اپنا مال خریدنے سے منع کر دیا گیا
- (۱۰) زکوٰۃ الفطر یا فطرانہ

روزوں کے بارے میں شرعی احکامات

- (۱) گواہی سے روزہ اور عید الفطر کا دن ثابت ہونا
- (۲) بادل اور شک والے دن چاند دیکھنا
- (۳) اگر ایک شہر کے لوگ چاند دیکھ لیں تو کیا دوسرے شہروں پر بھی اس کا اطلاق ہوگا
- (۴) فرض روزے کیلئے رات سے نیت کرنے کی ضرورت
- (۵) بچے کو اگر طاقت ہو تو روزہ رکھے اور کس پر روزے فرض ہیں

روزہ کن باتوں سے ٹوٹ جاتا ہے اور روزہ کے کیا عمل پسندیدہ ہیں اور کیا ناپسندیدہ ہیں

- (۱) روزہ کی حالت میں پچھنا لگوانے کے بارے میں بیان
- (۲) کیا قے کرنے یا سرمہ لگانے سے روزہ ٹوٹ جاتا ہے
- (۳) بھول کر کھاپی لینے سے روزہ نہیں ٹوٹتا
- (۴) روزہ کی حالت میں غیبت اور برائی سے بچنا اگر کوئی گالی دے تو اس کا کیسے جواب دیا جائے
- (۵) روزہ دار کا کلی کرنا یا گرمی سے نہانا
- (۶) روزہ دار کیلئے بیوی کا بوسہ لینا جائز ہے

(۷) روزہ دار نے اگر حالت جب میں صبح کی ہو تو

(۸) بیوی سے مباشرت کے ذریعے روزہ توڑ دینے کا کفارہ

(۹) دو یا تین دن کا لگاتار روزہ رکھنے کی کراہت

(۱۰) روزہ افطار کرنے اور سحری کھانے کے آداب

بعض حالات میں روزہ نہ رکھنے اور بعد میں اس کے قضا رکھنے کا شرعی حکم

(۱) سفر کی حالت میں روزہ رکھنا یا نہ رکھنا

(۲) جس نے روزہ رکھا اور اسی دن وقت سے پہلے افطار کر لیا

(۳) جس نے دن کے کسی وقت سفر شروع کیا ہو تو کیا روزہ کھول سکتا ہے

(۴) اگر مسافر کسی شہر میں گیا ہو اور قیام کی نیت نہ ہو تو پھر بھی اسے روزہ نہ رکھنے کی رخصت ہے

(۵) بیمار، بوڑھے مرد، بوڑھی عورت، حاملہ عورت اور دودھ پلانے والی عورتوں کے بارے میں حکم

(۶) رمضان المبارک کے قضا روزوں کو ترتیب یا بلا ترتیب رکھا جاسکتا ہے اور انہیں ماہ شعبان تک موخر کیا جاسکتا ہے

(۷) میت کے نذر مانے ہوئے روزے

نفل روزوں کے بارے میں احکام

(۱) ماہ شوال کے چھ روزے

(۲) ذوالحج کے مہینے میں دس نفلی روزے رکھنا اور یوم عرفہ کے دن حج کرنے والوں کے سوا دوسروں کو روزہ

رکھنے کی تاکید کا بیان

(۳) محرم کے مہینے کے روزے اور عاشورہ کے روزے کی تاکید

(۴) ماہ شعبان اور حرمت والے مہینوں کے روزے رکھنے کی تاکید

(۵) سوموار اور جمعرات کے دن روزے رکھنے کی تاکید

(۶) جمعہ یا ہفتہ کے دن روزہ رکھنے کی ناپسندیدگی

(۷) ایام بیض اور ہر مہینے میں تین دن کے روزے رکھنا

(۸) ایک دن روزہ رکھنا اور ایک دن افطار کرنا اور ساری عمر روزہ رکھنے کی کراہت

(۹) مسافر اور مجاہد اگر نفلی روزے رکھیں

(۱۰) نفلی روزے کو وقت سے پہلے افطار کیا جاسکتا ہے

(۱۱) رمضان المبارک سے پہلے ایک یا دو دن کے روزے رکھنے کا حکم

(۱۲) عید الفطر، عید الاضحیٰ کے تین دن بعد تک روزے رکھنے کی ممانعت

اعتکاف کے بارے میں شرعی حکم

(۱) اعتکاف کا شرعی حکم

(۲) اعتکاف کا وقت

(۳) اعتکاف کی فضیلت

(۴) اعتکاف اور لیلة القدر

حج کے بارے میں شرعی احکام

(۱) حج اور عمرہ کی فرضیت اور ان کا ثواب

(۲) حج فوری طور پر کرنا چاہیے

(۳) اگر کوئی شخص خود حج نہ کر سکے تو اس کی طرف سے حج کرنا

(۴) حج کے اخراجات وغیرہ کی استطاعت

(۵) حج کیلئے بحری سفر اختیار کرنا اگر ہلاکت کا خطرہ نہ ہو

(۶) عورت کے حج یا دوسرے سفر کی ذمہ داری کے بغیر اجازت نہیں ہے

(۷) جس شخص نے خود حج نہ کیا ہو اس کا کسی دوسرے کی طرف سے حج کرنا

(۸) بچے اور غلام پر حج فرض نہیں لیکن اگر وہ ادا کریں تو ان کا حج ٹھیک ہوگا

احرام باندھنے کے مقامات اور احرام کے بارے میں احکام

(۱) احرام کیلئے مقامات کا تعین اور ان سے پہلے احرام باندھا جاسکتا ہے

(۲) مکہ المکرمہ میں بغیر احرام کے داخل ہونا

(۳) حج کے مہینے اور ان سے پہلے احرام باندھنے کی کراہت

(۴) عمرہ سارے سال کسی بھی وقت کیا جاسکتا ہے

(۵) احرام باندھنے والا کس طرح غسل کرے، خوشبو لگائے اور سلے ہوئے کپڑے اتار دے

(۶) احرام باندھنے کی شرائط

(۷) عمرہ میں حج کا داخل کرنا

(۸) کسی نے بغیر نیت کے حج کا حرام باندھا اور کہا کہ میں فلاں شخص کی طرح احرام باندھتا ہوں

(۹) حج کے موقع پر تلبیہ کہنا اور اس کی تعریف اور شرعی حکم

(۱۰) حج کو عمرہ میں تبدیل کرنا

احرام باندھے ہوئے شخص کو کن چیزوں سے بچنا چاہیے اور کون سے امور اس کیلئے جائز ہیں

(۱) احرام والے شخص کو جس لباس سے بچنا چاہیے

(۲) جس نے قمیص کے ساتھ احرام باندھا وہ کیا کرے

(۳) احرام باندھے ہوئے شخص کو گرمی سے بچانے کیلئے اس پر سایہ کرنے اور سر ڈھانپنے کی ممانعت

(۴) احرام باندھے ہوئے شخص کا ضرورت کے وقت تلوار کا ساتھ رکھنا

(۵) احرام والے کیلئے ایسی خوشبو لگانے کی ممانعت جس کا اثر دیر تک رہے

(۶) کسی عذر کی وجہ سے بالوں کو کٹوانا اور ان کا فدیہ

(۷) احرام والے شخص کا پچھنا لگوانا اور سردھونا

(۸) احرام والے کیلئے نکاح کرنا اور بیوی سے مباشرت کرنا

(۹) احرام والے کیلئے شکار کی ممانعت اور اس کے بارے میں فدیہ کا بیان

(۱۰) احرام والے شخص کیلئے شکار کئے ہوئے جانور کا گوشت کھانا منع ہے لیکن اس کیلئے یا اس کی مدد سے شکار نہ

کیا گیا ہو تو پھر کوئی حرج نہیں ہے

(۱۱) حرم کعبہ میں شکار اور اس کے درخت

(۱۲) احرام کی حالت میں حرم کعبہ میں کن چیزوں کو قتل کرنے کی اجازت ہے

(۱۳) تمام شہروں پر مکہ المکرمہ کی فضیلت

(۱۴) مدینہ منورہ کی حرمت اور اس میں شکار کھیلنے کی ممانعت

(۱۵) طائف کے علاقے میں شکار کی ممانعت

مکہ المکرمہ میں داخل ہونے کے بارے میں احکامات

(۱) مکہ المکرمہ میں کہاں سے داخل ہونا چاہیے

(۲) خانہ کعبہ کو دیکھتے ہی ہاتھوں کا اٹھانا اور اس وقت کیا دعا پڑھی جائے

(۳) طواف قدوم کا حکم اور اس کی کیفیت

(۴) حجر اسود کو ہاتھ سے چھونا اور اس کا بوسہ لینا اور اس وقت کیا کہنا چاہیے

(۵) صرف رکن یمانی اور حجر اسود کو چھونا ہے اور دوسرے پتھروں کو نہیں چھونا

(۶) طواف کرنے والا خانہ کعبہ کے دائیں طرف سے طواف شروع کرے اور اس کی ابتداء حجر اسود سے کرے

(۷) خانہ کعبہ کے طواف کیلئے طہارت اور جسم کا ڈھانپنا

(۸) طواف کے دوران کون سی دعا پڑھی جائے

(۹) کسی عذر کی بناء پر سوار ہو کر طواف کرنا

(۱۰) طواف کے بعد دو رکعت نماز پڑھنا اور اس کی قرأت کی کیفیت اور اس کے بعد حجر اسود کو چھونا

(۱۱) صفا اور مروۃ کے درمیان تیز تیز چلنا

(۱۲) حج تمتع والا، صفا اور مروہ کے درمیان سعی کے بعد احرام کھول سکتا ہے بشرطیکہ وہ اپنے ساتھ قربانی کا جانور نہ

لایا ہو اس کی مکمل تفصیل

(۱۳) منی سے عرفات تک جانا اور وہاں پر ٹھہرنے کے احکام

(۱۴) مزدلفہ کی طرف جانا اور پھر وہاں سے منی کو جانا اور اس کے متعلق احکام

(۱۵) حجرہ عقبہ پر شیطان کو کنکریاں مارنا اور قربانی کے دن کے احکام

(۱۶) قربانی کرنا، بال منڈوانا اور اس وقت کون سے امور جائز ہیں

(۱۷) قربانی کے دن منی سے آخری طواف کیلئے آنا

(۱۸) قربانی کرنا، بال منڈوانا، شیطان کو کنکریاں مارنا اور آخری طواف کرنے سے پہلے کے بارے میں بیان

- (۱۹) دسویں ذوالحجہ یعنی قربانی کے دن خطبہ دینے کی پسندیدگی
 (۲۰) حج قرآن کی مکمل کیفیت
 (۲۱) منی میں راتوں کے گزارنے کا بیان
 (۲۲) شیطان کو کنکریاں مارنے کی مکمل تفصیل
 (۲۳) ایام تشریق یعنی قربانی کے بعد کے تین دنوں کے خطبے کا حکم
 (۲۴) منی سے واپسی پر وادی محصب میں قیام کرنا
 (۲۵) خانہ کعبہ کے اندر داخل ہو کر برکت حاصل کرنا
 (۲۶) چاہ زمزم کا پانی
 (۲۷) حج وغیرہ سے واپسی پر کیا کہنا چاہیے
 (۲۸) اگر کسی کا حج فوت ہو جائے یا اسے راستے میں ہی روک لیا جائے
 (۲۹) عمرہ سے روکے جانے والے کا بیان اور اس کے بارے میں مکمل احکام
 (۳۰) قبر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت

حج کی قربانیوں اور عید الاضحیٰ کی قربانی کے بارے میں احکام

- (۱) حج کی قربانی کیلئے اونٹ نشانی کیلئے زخمی کرنا اور انہیں قلاوہ پہنانا
 (۲) حج کیلئے متعین قربانی کے جانور کو تبدیل کرنے کی ممانعت
 (۳) اونٹ اور گائے قربانی کیلئے سات بھیڑوں کے برابر ہے
 (۴) حج کی قربانی کیلئے مخصوص جانور کو سواری کیلئے استعمال کرنا
 (۵) اگر قربانی کا جانور خانہ کعبہ پہنچنے سے پہلے ہلاک ہو جائے
 (۶) حج تمتع، حج قرآن اور نفل حج کی قربانی کا گوشت کھانا
 (۷) جو شخص قربانی کیلئے مکہ المکرمہ جانور بھیجے اس پر ان کی قربانی سے پہلے کوئی چیز حرام نہیں
 (۸) عید الاضحیٰ کے موقع پر قربانی کی ترغیب
 (۹) رسول اللہ ﷺ کی عید الاضحیٰ کی قربانی سے اس کے واجب نہ ہونے کا ثبوت
 (۱۰) جو شخص قربانی کا ارادہ کرے تو اسے ذوالحج کے پہلے دس دن کن امور سے بچنا چاہیے

- (۱۱) کس عمر کے جانور کی قربانی جائز ہے
- (۱۲) جانور میں کسی عیب کی وجہ سے اس کو قربانی کی ممانعت
- (۱۳) خسی جانور کی قربانی
- (۱۴) تمام اہل خانہ کی طرف سے صرف ایک قربانی کا جواز
- (۱۵) قربانی عید گاہ میں کرنی چاہیے اور ذبح کرتے وقت اس پر بسم اللہ اور اللہ اکبر پڑھنا چاہیے
- (۱۶) اونٹ کی بائیں ٹانگ باندھ کر اسے کھڑی حالت میں نحر کرے
- (۱۷) قربانی کا جانور ذبح کرنے کا وقت
- (۱۸) قربانی کا گوشت کھانا اور کھلانا اور اسے ذخیرہ کر کے رکھنا
- (۱۹) قربانی کے جانوروں کی کھالیں اور جھولیں صدقہ میں دینی چاہیے
- (۲۰) قربانی کا گوشت لوٹ لینے کی اجازت

عقیقہ کے بارے میں احکام اور پیدائش کی سنتیں

(۱) عقیقہ سنت ہے

(۲) جانوروں کے پہلے بچے کی قربانی اور رجب کے مہینے میں قربانی کا منسوخ ہونا

خرید و فروخت کے شرعی احکام۔ کن چیزوں کی فروخت جائز ہے اور کن کی ناجائز

(۱) ناپاک چیزوں، بافرمانی کے آلات اور غیر منافع بخش چیزوں کی فروخت کے بارے میں

(۲) اپنی ضرورت سے زائد پانی فروخت کی ممانعت

(۳) نر جانور کے نطفے کی قیمت وصول کرنے کی ممانعت

(۴) دھوکے والی خرید و فروخت کی ممانعت

(۵) کسی چیز کو فروخت کرتے وقت اس میں سے کچھ مستثنیٰ کرنا

(۶) ایک چیز کو نقد اور ادھار پر بیچنا

(۷) بیع عربان یعنی مشروط کرائے کے سودے کی ممانعت

(۸) شراب کی حرمت اور اس سے متعلقہ احکام

(۹) جو مال قبضے میں نہ ہو اس کی فروخت کی ممانعت یا سودا کرنے کے بعد بازار سے خرید کر دینا

(۱۰) فروخت کی گئی چیز کو دوسرے کے پاس فروخت کرنے کی ممانعت

(۱۱) ادھار کو ادھار سے فروخت کرنے کی ممانعت

(۱۲) غلہ کو جب تک دو صاعوں میں سے نہ ناپا جائے اس کی فروخت جائز نہیں

(۱۳) غلاموں کی خرید و فروخت جائز نہیں ہے

(۱۴) شہری تاجر دیہاتی کا مال بیچنے کی ممانعت

(۱۵) خرید و فروخت میں دھوکہ دینے کی ممانعت

(۱۶) دیہاتہ سواروں کا مال خریدنے کیلئے ان سے ملاقات کی ممانعت

(۱۷) اگر کسی نے کوئی چیز خرید لی ہو تو اس کے نرخ بڑھا کر خریدنے کی ممانعت

(۱۸) گواہوں کے بغیر خرید و فروخت کا حکم

درختوں اور پھلوں کی فروخت کے بارے میں احکامات

(۱) پیوند لگانے کے بعد کھجور کا درخت بیچنا

(۲) پھلوں کے پکنے سے پہلے ان کی فروخت کی ممانعت

(۳) خریدے ہوئے پھل پر اگر کوئی آفت آجائے

خرید و فروخت کی شرائط کے بارے میں احکامات

(۱) فروخت کی جانے والی چیز سے فائدہ اٹھانے کی شرط وغیرہ

(۲) ایک ہی سودے میں دو شرطیں جمع کرنے کی ممانعت

(۳) غلام کو آزاد کرنے کی شرط پر خریدنا

(۴) غلام کو فروخت کرتے وقت ولایت کی کوئی شرط کی کوئی حیثیت نہیں

(۵) فروخت میں دھوکے سے سلامتی کی شرط

(۶) جب تک فروخت کرنے والا اور خریدنے والا ایک دوسرے سے جدا نہ ہو جائیں وہ سودے کو منسوخ کر سکتے ہیں

سود کی حرمت کے بارے میں احکامات

- (۱) کون سے معاملات سود کی تعریف میں آتے ہیں
- (۲) اگر اجناس میں برابری کا علم نہ ہو تو ان میں ایک جنس کی قیمت زیادہ ہوگی
- (۳) سونے وغیرہ کا سننے کے دیناروں سے خریدنا
- (۴) وزن اور پیمائش میں کس کا اعتبار کیا جائے گا
- (۵) تازہ کھجوروں اور سبز چارہ کی خشک کھجوروں یا غلہ سے فروخت کی ممانعت
- (۶) خیرات، کیلئے مخصوص درختوں پر کھجوروں کی فروخت کی اجازت
- (۷) ندہ جانور کے بدلے میں گوشت کی فروخت
- (۸) جن چیزوں کی پیمائش یا وزن نہ ہو سکے انہیں کیسے خرید و فروخت کی جائے گا۔
- (۹) جس نے ادھار پر کوئی چیز زیادہ قیمت پر فروخت کی وہ اسے کم قیمت پر نہ خریدے
- (۱۰) ادھار پر زیادہ قیمت پر فروخت کر کے وہی سود القدر رقم پر خریدنا
- (۱۱) کاروبار میں شبہات والے معاملات

خرید و فروخت میں عیوب کے بارے میں احکامات

- (۱) مسلمان بھائی کا عیب اس پر واضح کرنا فرض ہے
- (۲) فروخت کے بعد تبدیلی کے باوجود عیب دار چیز واپس کی جاسکتی ہے
- (۳) دودھ والے جانوروں کا دودھ زیادہ کر کے فروخت کرنا
- (۴) بازار کی اجناس کے سرکاری نرخ مقرر کرنا
- (۵) ذخیرہ اندوزی کی ممانعت
- (۶) اسلامی سکے کو توڑ کم کرنے کی ممانعت
- (۷) خرید و فروخت کرنے والوں میں اگر کوئی اختلاف پیدا ہو جائے

غیر موجود چیزوں کو نقد رقم کے عوض فروخت کرنے کے مسائل، قرض کے بارے میں احکام

(۱) قرض دینے کی فضیلت

(۲) حیوان قرض پر لینا اور ان کے بدلے میں ویسا ہی حیوان یا کسی اور چیز کا ادا کرنا
(۳) قرض ادا کرتے وقت کچھ زیادہ دینا جائز ہے اس سے پہلے کچھ دینا ناجائز ہے

رہن یعنی گروی رکھنے کے بارے میں احکام

قرض کو قرض سے بدلے اور اس کی ذمہ داری قبول کرنے کے بارے میں احکام

(۱) اگر دولت مند قرض کو قرض سے بدلے تو اسے تسلیم کر لینا چاہیے

(۲) قرض ادا کرنے کی ذمہ داری قبول کرنے والا، قرض ادا کرنے بعد ہی بری الذمہ ہوگا

(۳) اگر کسی چیز کے اصل مالک کو اپنی چیز کہیں ملے تو خریدار اسے مالک کے حوالے کر کے فروخت کرنے والے سے قیمت واپس لے سکتا ہے۔

مفلسی کے بارے میں احکام

(۱) دولت مند سے زبردستی قرض واپس لینا اور تنگ دست کو مہلت دینا

(۲) سامان خریدنے کے بعد اگر خریدار مفلس ہو گیا ہو تو اس کا مالک وہ واپس لے سکتا ہے

(۳) قرض ادا کرنے والے پر پابندی لگانا اور اس کا مال فروخت کر کے قرض ادا کرنا

(۴) فضول خرچی پر اس کے مال میں تصرف کرنے پر پابندی لگانا

(۵) جوان ہونے کی علامتیں

(۶) یتیم کا نگران، اس کے مال سے ضرورت کے وقت کیا خرچ کر سکتا ہے

(۷) کھانے پینے کے اخراجات میں نگران کا یتیم کو اپنے ساتھ شامل کر لینا

صلح کرنا اور پڑوسی کے حقوق

(۱) معلوم اور غیر معلوم معاملات میں صلح کرانا جائز ہے، اور جائز طریقہ کیا ہے

(۲) کسی کو عداوت کرنے پر مقررہ دیت سے زیادہ پر صلح کرنا

(۳) پڑوسی کی دیوار پر اس کی اجازت کے بغیر چھت کا شہتیر رکھنا

(۴) راستے کی چوڑائی کے بارے اختلاف کا فیصلہ کس طرح کیا جائے

(۵) بارش کے پانی کے اخراج کے لئے گلی کی طرف چھت کے پرنا لے کا رخ کرنا
☆ شراکت اور مضاربیت کے بارے میں شرعی احکام

وکالت کے بارے میں شرعی احکام

(۱) کن معاملات میں وکالت جائز ہے اور حقوق کا پورا کرنا وغیرہ

(۲) کسی نے ایک چیز کی خرید کے لئے وکیل مقرر کیا اور اس نے اس قیمت میں زیادہ چیز خریدی اور زائد قیمت میں تصرف کرنے کے بارے میں

(۳) اگر کسی نے اپنے وکیل کے ذریعے صدقہ کا مال دیا اور اس نے وہ مال مالک کے بیٹے کو دے دیا

آب پاشی اور مزارعت کے بارے میں احکام

(۱) مزارعت کی شرعی حیثیت

(۲) مزارعت میں اگر کوئی فریق زمین کے خاص حصے کی پیداوار اپنے لئے مخصوص کرے تو یہ جائز نہیں اجارہ

یعنی اجرت پر کام کرانے کے بارے میں احکام

(۱) جائز منافع کے لئے کسی کو اجرت پر رکھنا

(۲) پچھنا لگانے والے حجام کی کمائی کے بارے میں

(۳) عبادت پر اجرت لینا

(۴) غیر معلوم منافع اور غیر متعین اجرت کی ممانعت

(۵) متعین اجرت کے نرخ پر کام کرنا

(۶) اجرت کے لئے خرید و فروخت کا لفظ استعمال کرنا

(۷) مزدور کس وقت اجرت وصول کرنے کا حق دار ہے اور اس کے کام مکمل کرنے کے بارے میں امانت رکھنے

یا استعمال کے لئے کسی چیز کے ادھار لینے کے احکام بنجر زمینوں کو آباد کرنے کے احکام

(۱) بنجر زمینوں کو آباد کرنا

(۲) اپنی ضرورت سے زائد پانی کو روکنے کی ممانعت

(۳) لوگ تین چیزوں میں برابر کے کے شریک ہے اور کم پانی کی صورت میں نچلے کھیتوں کے بجائے، اوپر کے

کھیتوں کی آب پاشی کرنا

(۴) بیت المال کے جانوروں کے لئے چراگاہ مخصوص کرنا

(۵) معدنیات کی کانیں عطا کرنا

(۶) سرکاری اراضی عطا کرنا

(۷) کھلی گلیوں اور سڑکوں پر خرید و فروخت کے لئے بیٹھنا

(۸) ایسا جانور جس کے مالک کسی وجہ سے اس کو رکھوالی نہ کر سکیں کسی کا مال غضب کرنے اور دوسروں کے مال کی

ضمانت دینے کے احکام

(۱) کوشش سے یا کسی سے مذاق میں مال چھین لینا

(۲) چھینی ہوئی اراضی کا ثبوت مہیا کرنا

(۳) دوسروں کی زمین میں زبردستی کاشت کرنے اور لگائے گئے پودوں کا کاٹنا

(۴) چھنی ہوئی بھیڑ کا ذبح کرنا اور اس کا گوشت پکانا

(۵) اگر کوئی چیز ضائع کی جائے تو ویسی ہی چیز سے اس کی تلافی کی جائے

(۶) جانوروں کا کسی کو زخمی کرنا

(۷) ڈاکو سے دفاع کرنا چاہیے یا نہیں اسے قتل ہی کرنا پڑے اور جسے ڈاکو قتل کر دیں وہ شہید ہوگا

(۸) جس پر حملہ کیا جائے اس کے لئے لڑنا ضروری نہیں، ہاں اگر طاقت ہو تو لڑائی کی جاسکتی ہے

(۹) شراب کے برتنوں کو توڑنے کا حکم

کسی کو کوئی چیز عطیہ دینے یا تحفہ دینے کے احکام

(۱) تحفہ قبول کر کے اپنے قبضے میں کر لینا چاہیے اور اس کے بارے میں معروف طریقے پر عمل کیا جائے

(۲) کفار کے تحفہ قبول کرنے اور تبادلے میں انہیں تحفہ بھیجنا

(۳) تحفہ اور عطیہ کا بدلہ دینا

(۴) اولاد کو مساوی عطیہ دینا اور کسی کو اس کے بھائیوں پر ترجیح دینے کی ممانعت

(۵) والد اپنے بیٹے کا مال لے سکتا ہے

- (۶) عمر بھر کے لئے کسی کو اپنی جائیداد کا عطیہ دینا
(۷) عورت اپنے اور اپنے خاوند کے مال سے کیا خرچ کر سکتی ہے
(۸) غلام کے خیرات کرنے کے بارے میں

وقف کے بارے میں شرعی احکام

- (۱) وقف کی شرعی حیثیت
(۲) مشترکہ جائیداد میں سے اپنا حصہ وقف کرنا
(۳) اپنے رشتہ داروں کے لئے وقف کرنا، یا وصیت کے ذریعے انہیں وقف میں شامل کرنا
(۴) اولاد پر وقف میں بیٹے کے ساتھ پوتا بھی شامل ہے
(۵) کعبہ شریف کے فاضل مال کے بارے میں حکم

وصیت کے بارے میں شرعی احکام

- (۱) وصیت کی فرضیت اور اپنی زندگی میں اس پر عمل کرنے کی فضیلت
(۲) ایک تہائی مال سے زیادہ وصیت کرنا اور کسی وارث کیلئے وصیت کرنے کو ناپسند قرار دینا
(۳) مریض صرف اپنے ایک تہائی مال کی خیرات کر سکتا ہے
(۴) کیا کافر باپ کی مسلمان اولاد اس کی وصیت پوری کرنے کی پابند ہے
(۵) اپنی خلافت، غلاموں کو آزاد کرانے اور نسب کے فیصلے کے بارے میں وصیت کرنا
(۶) حضرت عمر رضی اللہ عنہ جیسی زندگی گزارنے کی وصیت کرنا
(۷) میت کے وارث کو جب اس پر قرض کا علم ہو جائے تو اسے فوراً ادا کرنا چاہیے

وراثت کے بارے میں احکام

- (۱) وراثت کا علم حاصل کرنا
(۲) وراثت کا علم پہلے وارثوں میں تقسیم کیا جائے اگر کچھ مال بچ جائے تو اسے دور کے رشتہ داروں میں تقسیم کیا جاسکتا ہے اس بارے میں مکمل تفصیل

- (۳) سگے بھائیوں کی موجودگی میں سوتیلے بھائی کی وراثت سے محرومی
(۴) بیٹوں کی موجودگی میں بہنوں کو عصبہ یعنی دور کا رشتہ دار قرار دیا جاتا ہے
(۵) دادا اور دادی کا وراثت میں حصہ
(۶) رشتہ داروں، آزاد کردہ غلاموں وغیرہ کی وراثت کے بارے میں

وراثت کے بارے میں احکام
(۱) وراثت کا علم حاصل کرنا

(۲) وراثت کا مال پہلے وارثوں میں تقسیم کیا جائے اگر کچھ مال بچ جائے تو اسے دور کے رشتہ داروں میں تقسیم کیا جاسکتا ہے اس بارے میں مکمل تفصیل

- (۳) سگے بھائیوں کی موجودگی میں سوتیلے بھائی کی وراثت سے محرومی
(۴) بیٹوں کی موجودگی میں بہنوں کو عصبہ یعنی دور کا رشتہ دار قرار دیا جاتا ہے
(۵) دادا اور دادی کا وراثت میں حصہ
(۶) رشتہ داروں، آزاد کردہ غلاموں وغیرہ کی وراثت کے بارے میں
(۷) زنا کاری کی ملزم عورت اور اس کے ناجائز بیٹے کی وراثت کے بارے میں
(۸) عورت کے حمل کی وراثت کے بارے میں
(۹) آزاد کردہ غلاموں کی وراثت

- (۱۰) آزاد کردہ غلام کی ولایت کا حق فروخت کرنے کی ممانعت
(۱۱) کیا آزاد کردہ غلام کے مال کے وارث اس کے آقا کے دور کے رشتہ دار ہو سکتے ہیں
(۱۲) غلام کا جتنا حصہ آزاد ہو وہ اتنے حصے کا وارث بن سکتا ہے

(۱۳) دین میں اختلاف کی وجہ سے وراثت کی ممانعت اور وراثت کے مال کی تقسیم ہونے سے پہلے مسلمان ہونے والے میراث کا حکم

(۱۴) قاتل کسی کا وارث نہیں بن سکتا اور مقتول کی جو دیت ملے گی اسے اس کی بیوی اور دوسرے رشتہ داروں میں شرعی حکم کے مطابق تقسیم کیا جائے

(۱۵) انبیاء کا کوئی مال وراثت نہیں ہوتا

غلاموں کو آزاد کرنے کے بارے میں احکام

- (۱) غلامی کا وجود اب دنیا سے ختم ہو چکا ہے
- (۲) غلام کو اس شرط پر آزاد کرنا کہ وہ اپنے آقا کی خدمت کرتا رہے
- (۳) رشتہ دار غلام کے بارے میں
- (۴) جس نے اپنے غلام کا مسئلہ کیا یعنی اس کا کوئی عضو کاٹا تو وہ اسے آزاد کر دے
- (۵) مشترکہ غلام میں اپنا حصہ آزاد کرنا
- (۶) موت کے بعد غلام کو آزاد کرنا
- (۷) معاوضے کے بدلے غلام کو آزاد کرنا
- (۸) آزاد آدمی کی ایسی لونڈی جس کی اولاد ہو جائے اس کی فروخت جائز نہیں ہے

نکاح کے بارے میں احکام

- (۱) شادی کرنے کی ترغیب اور قدرت رکھنے کے باوجود شادی نہ کرنے پر ناپسندیدگی
- (۲) کس قسم کی عورت سے شادی کرنا مناسب ہے
- (۳) نابالغ لڑکی کا نکاح ولی کی ذمہ داری ہے جب کہ بالغ عورت اپنا نکاح خود کر سکتی ہے
- (۴) جس عورت کی منگنی ہو چکی ہو اس سے شادی کی درخواست کرنا منع ہے
- (۵) عورت کی عدت میں اس سے منگنی کی درخواست کرنا
- (۶) جس عورت سے شادی کی جائے اسے شادی سے پہلے دیکھنا
- (۷) اجنبی عورت سے تنہائی میں ملنا جائز نہیں اور نظروں کو بھی نیچا رکھا جائے
- (۸) ہاتھوں اور چہرے کے سوا عورت کو سارے جسم کا پردہ رکھنا چاہیے
- (۹) منجنثوں کے بارے میں حکم
- (۱۰) عورتوں کا مردوں کو دیکھنا
- (۱۱) نکاح کیلئے ولی کی شرط

(۱۲) نابالغ لڑکی کا نکاح اور اس بارے میں عورتوں کی اجازت حاصل کرنا

(۱۳) بیٹے کا اپنی ماں کا ولی بن کر شادی کرانا

(۱۴) مطلقہ عورتوں کو شادی سے روکنے کی ممانعت

(۱۵) نکاح کیلئے گواہوں کی شرط

(۱۶) نکاح میں کفو یعنی میاں بیوی میں سماجی برابری کا مسئلہ

(۱۷) نکاح کیلئے خطبہ کی پسندیدگی اور میاں بیوی کیلئے دعا کرنا

(۱۸) اگر میاں بیوی ایک ہی شخص کو ہی وکیل مقرر کر لیں

(۱۹) وقتی نکاح یعنی متعہ کا بیان اور اس کی اجازت کی منسوخی

(۲۰) حلالہ کے بارے میں بیان

(۲۱) ادلے بدلے کا نکاح کا حکم

(۲۲) نکاح میں کون سی شرائط جائز ہیں

(۲۳) زنا کار مرد اور زنا کار عورت کا نکاح

(۲۴) بیوی کی پھوپھی یا خالہ سے نکاح ممنوع ہے

(۲۵) تعدد ازواج کا مسئلہ اور اس بارے میں رسول اللہ ﷺ کی خصوصیت

(۲۶) غلام کا اپنے آقا کی مرضی کے بغیر شادی کرنا

(۲۷) غلام کی لونڈی بیوی کو آزاد ہونے کے بعد نکاح قائم رکھنے یا فسخ کرنے کا اختیار ہے

(۲۸) اپنی لونڈی کو آزاد کر کے اس سے شادی کرنا

(۲۹) اگر منکوحہ بیوی میں کوئی عیب پایا جائے تو اسے لوٹایا جاسکتا ہے

کفار کے نکاحوں کے بارے میں احکام

(۱) کفار کے مختلف قسم کے نکاح اور انہیں اسلام لانے کے بعد پہلے کے نکاح پر رکھا جاسکتا ہے

(۲) اسلام قبول کرنے سے پہلے جس کی زوجیت میں دو بہنیں یا چار سے زیادہ بیویاں ہوں

(۳) غیر مسلم میاں بیوی جو ایک دوسرے سے پہلے اسلام قبول کر لیں

(۴) جو عورت جنگ کے نتیجے میں لونڈی بنائی جائے اور اس کا خاوند دار الکفر میں ہو

حق مہر کے بارے میں احکام

(۱) کم یا زیادہ حق مہر پر نکاح جائز ہے لیکن درمیانی حق مہر کو زیادہ پسند کیا گیا ہے

(۲) قرآن مجید کی تعلیم بھی حق مہر کے طور پر مقرر کی جاسکتی ہے

(۳) شادی کے موقع پر حق مہر مقرر نہ کرنا

(۴) رخصتی سے پہلے حق مہر مقرر نہ کرنا

(۵) خاوند کا اپنی ہونے والی بیوی یا اس کے رشتہ داروں کو تحفہ بھیجنا

شادی کے بعد ولیمہ اور بیوی سے تعلقات قائم کرنے کے احکام

(۱) ولیمہ پر ایک یا ایک سے زائد بھیڑیں ذبح کرنا

(۲) ولیمہ کی دعوت قبول کرنا

(۳) اگر کسی کو دو جگہ سے ایک ہی وقت کیلئے دعوت دی جائے

(۴) تمام لوگوں کو کھلی دعوت دینا اور اسے قبول کرنا

(۵) اگر دعوت میں کوئی ناپسندیدہ چیز ہو تو دعوت سے واپس ہوا جاسکتا ہے

(۶) شادی کے موقع پر درہم یا کوئی زور چیز لٹانا اور ان پر جھپٹنا

(۷) ختنہ کی دعوت قبول کرنا

(۸) شادی کے موقع پر گانا بجانا

(۹) شادی کے موقع پر پسندیدہ اوقات اور لہن سے پہلی ملاقات پر کیا کہا جائے

(۱۰) عورتوں کو کون سی زینت پسند ہے اور کون سی ناپسند

(۱۱) عزل کے احکام

(۱۲) بوقت مباشرت بیوی سے پردہ کرنا اور بسم اللہ پڑھنا

(۱۳) زوجین مباشرت کے بارے میں کسی کو نہ بتائیں

(۱۴) عورتوں سے ان کی دبر میں مباشرت کرنے کی ممانعت

- (۱۵) عورتوں کے ساتھ اچھا سلوک کرنا اور میاں بیوی کے حقوق
- (۱۶) مسافر کو اپنے گھر والوں کے پاس رات کو آنے کی ممانعت
- (۱۷) کنواری اور خاوند دیکھی بیویوں کے درمیان دنوں کی تقسیم
- (۱۸) تعدد ازواج کی صورت میں بیویوں کے درمیان عدل
- (۱۹) اگر کوئی عورت اپنی باری اپنی سوکن کو بخش دے تو کوئی حرج نہیں

طلاق کے بارے میں احکام

- (۱) ضرورت کے وقت طلاق کی اجازت اور بغیر ضرورت اس کی ممانعت
- (۲) طلاق کے بارے میں بیٹے کی اپنے باپ کی اطاعت
- (۳) عورت کو ایام کے دنوں میں اور جس طہارت کے دنوں میں مباشرت کی جا چکی ہو طلاق دینا جائز نہیں
- (۴) ایک ہی مجلس میں تین طلاقیں دینا اور علیحدہ علیحدہ طلاقیں دینا
- (۵) مذاق مذاق میں طلاق دینا یا کسی کو طلاق دینے پر مجبور کرنا یا نشہ کی حالت میں طلاق دینا
- (۶) غلام کی طلاق کے بارے میں
- (۷) شادی سے پہلے طلاق دینا
- (۸) اشاروں اور کنایوں سے طلاق دینا بشرطیکہ طلاق دینے کی نیت ہو

خلع یعنی عورت کے حق طلاق کے احکام

- (۱) عورتوں سے طلاق کے بعد رجوع کرنا
- (۲) پہلے خاوند سے دوبارہ شادی کے بارے میں احکام
- (۳) عورتوں سے مباشرت نہ کرنے کی قسم کھانا

لعان یعنی میاں بیوی کا ایک دوسرے پر زنا کاری کا الزام لگانا

- (۱) بیوی اگر فحاشی کا ارتکاب کرے
- (۲) لعان کرنے والے میاں بیوی دوبارہ کبھی اکٹھے نہیں ہو سکتے

- (۳) بیوی پر زنا کاری کا الزام لگانے کی سزا حد قذف ہے لیکن لعان سے یہ حد ساقط ہو جاتی ہے
- (۴) اپنی بیوی پر کسی شخص کا نام لے کر زنا کاری کا الزام لگانا
- (۵) لعان میں جو قسم اٹھا کر جو گواہیاں دی جاتی ہیں وہ قسم کے شرعی حکم میں ہیں
- (۶) ناجائز حمل کی صورت میں لعان کرنا اور اس کا تسلیم کرنا
- (۷) اگر حمل کے دوران زنا کاری کا الزام لگایا گیا ہو تو پھر بچہ جننے کے بعد لعان کرنا
- (۸) جس عورت پر بچہ جننے کے بعد لعان کیا جائے تو علیحدگی کی صورت میں اس کے اخراجات کی ذمہ داری اس کے شوہر پر نہ ہوگی۔

- (۹) اگر بچے کا رنگ والدین کے رنگ کے مطابق نہ ہو تو بیوی پر زنا کاری کا الزام لگانے کی ممانعت
- (۱۰) بیٹا باپ کا ہو گا نہ کہ زنا کار کا ہو گا

- (۱۱) اگر ایک لونڈی کے ایک سے زیادہ آقا اس سے مباشرت کریں

- (۱۲) قیافہ شناسی کی شرعی حیثیت

- (۱۳) کسی پر زنا کاری کے الزام لگانے کی شرعی حد

- (۱۴) اگر کوئی مرد کسی عورت سے زنا کاری کا اقرار کرے تو یہ قذف کا الزام نہ سمجھا جائے گا

عورت کی عدت کے بارے میں احکام

- (۱) حاملہ عورت کی عدت، بچہ جننے کے بعد ختم ہو جاتی ہے

- (۲) عدت کا حساب تین حیضوں سے پاکی کا ہے اور اس کی تشریح

- (۳) جس عورت کا خاوند مر جائے تو عدت کے دنوں میں اسے خاوند کا سوگ منانا چاہیے

- (۴) سوگ منانے والی عورت کن چیزوں سے اجتناب کرے اور کن چیزوں کے استعمال کرنے کی اجازت ہے

- (۵) جس عورت کا خاوند فوت ہو جائے وہ کہاں عدت گزارے

- (۶) مطلقہ عورت کا نفقہ اور رہائش کا حق

- (۷) طلاق رجعت والی عورت کا عدت کے دوران اخراجات اور رہائش کا حق

- (۸) لونڈی کی ملکیت کے بعد اس کے حمل کے بارے میں تحقیق کی جائے

رضاعت کے بارے میں احکام

- (۱) کتنا دودھ پینے سے رضاعت ثابت ہوتی ہے
- (۲) بری عمر کے آدمی کا رضاعت کا دودھ پینے کا حکم
- (۳) جو کچھ نسب کے رشتوں سے حرام ہوتا ہے وہی رضاعت سے بھی حرام ہوتا ہے
- (۴) رضاعت کے ثبوت کیلئے صرف ایک عورت کی گواہی کافی ہے
- (۵) دودھ چھڑانے کے موقع پر دودھ پلانے والی کو کیا معاوضہ دیا جائے

بیوی کے اخراجات کے بارے میں احکام

- (۱) دوسرے رشتہ داروں کے مقابلے میں بیوی، اخراجات کی پہلے حق دار ہے
- (۲) بیوی کے اخراجات کیلئے خاوند کی مالی حیثیت کا خیال رکھنا ہوگا
- (۳) خاوند اگر بیوی کو پورا خرچ نہ دے تو وہ خفیہ طور پر اس کے مال کو اپنی ضروریات کیلئے خرچ کر سکتی ہے
- (۴) اگر خاوند غریبی یا کسی اور وجہ سے بیوی کے اخراجات پورے نہ کر سکے تو اسے خاوند سے علیحدگی کا حق ہے
- (۵) رشتہ داروں پر خرچ کرنا اور ان میں سب سے زیادہ کون حق دار ہے
- (۶) بچے کی کفالت کا زیادہ حق دار کون ہے
- (۷) غلام کے کھانے پینے کے اخراجات اور اس سے نرمی سے پیش آنا
- (۸) جانوروں کی خوراک کا اہتمام کرنا

قتل کی دیت کے بارے میں احکام

- (۱) قتل عمد کے قصاص اور دیت کے بارے میں وارث کا اختیار
- (۲) مسلمان کو کافر کے بدلے میں قتل نہ کیا جائے اور ذمی کے قتل کی ممانعت
- (۳) مرد کو عورت کے قصاص میں قتل کرنا اوڈنڈے سے قتل کرنے کا حکم
- (۴) ایسا قتل کہ جس میں قتل کے ارادے کا شبہ ہو
- (۵) اگر ایک آدمی نے کسی کو پکڑ رکھا ہو اور دوسرے نے اسے قتل کر دیا ہو
- (۶) دانت توڑنے کا قصاص

(۷) کسی نے دوسرے شخص کے ہاتھ پر کاٹا اور اس نے ہاتھ جھٹک کر نکالا، جس سے کانٹے والے کے اگلے دانت گر جائیں

(۸) جس نے کسی بند گھر میں گھر والوں کی اجازت کے بغیر جھانکا

(۹) زخم کے سنبھل ہونے سے پہلے قصاص جائز نہیں ہے

(۱۰) قتل کی ذمہ داری تمام مردوں اور عورتوں کے وارثوں پر عائد ہوتی ہے

(۱۱) قصاص معاف کرنے کی فضیلت اور اس بارے میں سفارش کرنا

(۱۲) قاتل کے اقرار سے قصاص کا ثبوت

(۱۳) دو گواہوں سے قتل کا ثبوت

(۱۴) قتل سے برات کیلئے قسمیں کھانا

(۱۵) کیا خانہ کعبہ میں قصاص لیا جاسکتا ہے اور شرعی حدود قائم کی جاسکتی

(۱۶) قاتل کی توبہ اور مسلمانوں کو اس گناہ عظیم سے بچنے کی تلقین

مختلف جرائم کے خون بہا کے بارے میں احکام

(۱) انسانی نفس کے قتل یا کسی عضو کو زخمی کرنے کا خون بہا

(۲) غیر مسلم ذمی رعایا کی دیت

(۳) عورت کے قتل اور اس کے دوسرے زخموں کی دیت

(۴) حمل یعنی پیٹ کے بچے کی دیت

(۵) کسی لڑائی میں دارالاسلام کے مسلمان کو کافر گمان کر کے قتل کر دیا تو اس کے بارے میں احکام

(۶) شیر کے شکار کیلئے کھودے ہوئے گڑے میں گر جانے سے مرنے کی دیت

(۷) دیت میں دی جانے والی مختلف چیزوں اور اونٹوں کی عمریں

(۸) عورت اور اس کے حمل کے قتل کی دیت

شرعی حدود کے بارے میں احکام

(۱) شادی شدہ زنا کار کو سنگسار کرنا اور غیر شادی شدہ زنا کار کو کوڑے مارنا

- (۲) شادی شدہ اہل کتاب زنا کا کو سنگسار کرنے کا حکم اس سزا کیلئے مسلمان ہونے کی شرط نہیں
- (۳) زنا کاری کے جرم کا چار بار اقرار کرنا
- (۴) زنا کے مجرم سے اس کے بارے میں سوال جواب کرنا اور اس کے ایسے جواب کو تسلیم کرنا کہ جس میں کوئی تردد نہ ہونا
- (۵) جس نے ایسے گناہ کا اقرار کیا کہ جس پر شرعی حد نافذ ہو سکتی ہو لیکن اس نے اس گناہ کی نشان دہی نہ کی ہو تو اسی پر حد شرعی نافذ نہ ہوگی
- (۶) جرم کے اقرار کے بعد اس سے رجوع کر لینا
- (۷) کسی کے تہمت لگانے سے شرعی حد واجب نہیں ہوتی اور شک و شبہ سے حد ساقط ہو جاتی ہے
- (۸) اگر کسی نے کسی عورت سے زنا کاری کے جرم کا اقرار کیا لیکن اس عورت نے انکار کیا ہو
- (۹) جب کسی کا جرم ثابت ہو جائے تو اس پر لازمی حد شرعی نافذ کی جائے اور اس بارے میں سفارش کرنے کی ممانعت اور اس بارے میں احکامات
- (۱۰) جب زنا کاری کا جرم مجرم کے اقرار سے ثابت ہو جائے تو مسنون طریقہ یہ ہے کہ اس جرم کا گواہ یا حکمران سنگساری کی ابتداء کرے
- (۱۱) سنگساری کیلئے گڑھا کھودنا
- (۱۲) حاملہ عورت کا بچہ جننے تک سنگساری کو موخر کرنا یہاں تک کہ وہ بچہ جن لے اس طرح مریض کے صحت یاب ہونے تک اسے کوڑے نہ لگائے جائیں
- (۱۳) شرعی حد کے کوڑے کی تعریف اور یہ کہ اسے کس طرح کوڑے مارے جائیں
- (۱۴) جس نے ذمہ عورت سے زنا کیا یا قوم لوط کا عمل کیا یا جانور کے ساتھ غلط کام کیا
- (۱۵) جس نے اپنی بیوی کی لونڈی کے ساتھ زنا کاری کی
- (۱۶) غلام کی زنا کاری کی سزا پچاس کوڑے ہیں
- (۱۷) غلام کا آقا خود غلام پر شرعی حد نافذ کر سکتا ہے

چوری کے جرم میں ہاتھ کاٹنے کی سزا کے بارے میں احکام

(۱) کتنے مال کی چوری میں چور کے ہاتھ کاٹے جائیں گے

- (۲) چوری کیلئے محفوظ جگہ کی شرط اور جلد خراب
- (۳) محفوظ جگہ کی تعریف اور اس بارے میں عرف کا خیار رکھا جائے گا
- (۴) خائن، دھوکے سے مال بنورنے والا، چھین لینے والے اور ادھار پر لی ہوئی چیز کو واپس کرنے سے انکار کرنے والے کا ہاتھ نہیں کاٹا جائے گا
- (۵) چوری کے اقرار پر ہاتھ کاٹنا اور صرف ایک دفعہ کا اقرار کافی نہیں
- (۶) چور کے ہاتھ کاٹنے کی جگہ کو آگ سے سینکنا اور اس کا کٹا ہوا ہاتھ اس کے گلے میں لٹکانا
- (۷) اگر چور کو شرعی حد سے بچانے کیلئے اسے چوری کا مال بخش دیا جائے اور اس بارے میں سفارش کی جائے
- (۸) کیا دارالحرب میں ہاتھ کاٹنے کی شرعی حد یا دوسری شرعی حدود نافذ کی جاسکتی ہیں

شراب نوشی کی شرعی حد کے بارے میں تفصیل

- (۱) حرام شراب کی تفصیل اور اس کی شرعی حد
- (۲) اگر کوئی چوتھی بار شراب پئے تو اس کے قتل کا حکم کی منسوخی
- (۳) اگر کوئی شخص نشہ میں مست ہو یا اس کے منہ سے شراب کی بو آ رہی ہو لیکن وہ شراب نوشی کے جرم کا انکار کرے
- (۴) شرعی حد سے کم سزا کی مقدار اور اس تہمت کے نتیجے میں قید کی سزا
- (۵) اسلامی حکومت کے باغی اور ڈاکوؤں پر حد شرعی
- (۶) خارجیوں اور باغیوں سے لڑائی کرنا
- (۷) حکمرانوں کے ظلم پر صبر کرنا اور ان سے لڑائی نہ کرنا اور نہ ہی ان خلاف تلوار اٹھانا
- (۸) جادوگر کی شرعی حد اور جادو اور کہانت کی برائی
- (۹) رسول اللہ ﷺ کو گالی دینے والے کو قتل کرنے کا حکم کے بارے میں

مرتد کے قتل کرنے اور اس کے اسلام لانے کے بارے میں احکام

(۱) مرتد کے قتل کا حکم

- (۲) کس چیز کی وجہ سے کافر مسلمان بن جاتا ہے
- (۳) غلط شرط کے ساتھ اسلام قبول کرنے کو صحیح قرار دیتا ہے

(۴) بیٹے کو کافر باپ کی طرح کافر سمجھا جائے اور اگر والدین میں سے ایک نے اسلام لے آئے تو پھر ان کی اولاد کے بارے میں حکم کی تفصیل

(۵) مرتد لوگوں کے مال کا حکم اور ان کے جرائم

جہاد اور جنگ کے بارے میں شرعی احکام

(۱) جہاد کی رغبت، شہادت کی فضیلت اور جہاد کیلئے گھوڑے تیار کرنے اور اسلامی لشکر کی چوکیداری کرنا

(۲) جہاد فرض کفایہ ہے اور یہ ہر نیک و بد مسلمان پر فرض ہے

(۳) جہاد میں نیت کا خالص ہونا ضروری ہے اور جہاد کا معاوضہ لینے کے بارے میں

(۴) جہاد پر جانے کیلئے والدین کی اجازت ضروری ہے

(۵) جس آدمی پر قرض ہو تو وہ قرض خواہ کی اجازت کے بغیر جہاد میں شریک نہیں ہو سکتا

(۶) جہاد میں مشرکوں سے مدد حاصل کرنا

(۷) اسلامی حکمران کا اپنے لشکر کے لوگوں سے مشورہ کرنا

(۸) فوجی لشکر کو ہر حالت میں اپنے سپہ سالار کا حکم ماننا چاہیے جب تک کہ وہ کسی گناہ کا ارتکاب کا حکم نہ دے

(۹) دشمنوں کو لڑائی سے پہلے اسلام کی دعوت دینا

(۱۰) اسلامی حکمران جہاد سے پہلے اپنی چالوں کو خفیہ رکھنے کیلئے اور دشمن کی نقل و حرکت معلوم کرنے کیلئے کیا

کرے اس بارے میں مکمل تفصیل

(۱۱) فوجی لشکروں اور اور فوجی دستوں کی تیاری اور اس مقصد کیلئے مختلف رنگ کے جھنڈے اختیار کرنا

(۱۲) مجاہدوں کے ساتھ چلنا اور ان کا استقبال کرنا

(۱۳) جنگ میں بیماروں اور زخمیوں کی مدد اور دوسرے کاموں کے لیے عورتوں کا لے جانا

(۱۴) کن اوقات میں لڑائی کیلئے جانا پسندیدہ ہے اور کس وقت لڑائی شروع کی جائے

(۱۵) جنگ میں مجاہدوں کی صفیں بنانا اور پہچان کیلئے نشان مقرر کرنا اور آواز بلند نہ کرنا

(۱۶) جنگ کے دوران فخر کے اظہار کی پسندیدگی

(۱۷) لڑائی کے دوران جو شخص اسلامی نشان کا اعلان کرے تو اس سے نہیں لڑنا چاہیے

- (۱۸) کافروں پر شب خون مارنے اور ان پر مجبیت سے حملہ کرنے کا جواز
- (۱۹) لڑائی میں عورتوں، بچوں، بوڑھوں اور رہبانوں کو قتل کرنے کی ممانعت
- (۲۰) دشمن کے ناک کان کاٹنے اور اسے جلانے کی ممانعت اور وہاں درختوں، عمارتوں کو گرانے کی ممانعت
- (۱۲) دشمن کی تعداد اگر گنی ہو تو ان سے لڑائی میں پیٹھ دکھانا جائز نہیں ہے
- (۲۲) جنگ میں جھوٹ سے کام لینے کی اجازت
- (۲۳) جنگ میں انفرادی لڑائی کی دعوت دینا
- (۲۴) جنگ میں فتح کے بعد تین دن میدان جنگ میں قیام کرنا
- (۲۵) مال غنیمت کے بارے میں تفصیلات
- (۲۶) مال غنیمت میں سے کن لوگوں کو حصہ دینا چاہیے
- (۲۷) مختلف لوگوں کے حصوں کی مکمل تفصیل
- (۲۸) لڑائی کے خاتمے پر جو مد کیلئے آئے اس کے بارے میں حکم
- (۲۹) تالیف قلب کیلئے مال غنیمت میں سے کسی کو زیادہ مال دینا
- (۳۰) مسلمانوں کا لوٹا ہوا مال جو کفار سے مل جائے اس کا حکم
- (۳۱) جاسوسی کا حکم
- (۳۲) قیدیوں کے احکام
- (۳۳) مفتوحہ اراضی کا حکم

- دشمنوں کو امان دینے اور ان سے صلح کرنے کے بارے میں احکام
- (۱) دشمن کا امان دینے کے بعد قتل کرنا حرام ہے خواہ یہ امان مسلمانوں کا ایک فرد ہی کیوں نہ دے
- (۲) اگر کافر اپنی ہوتو اسے امان دی جائے گی
- (۳) کفار سے معاہدہ کی شرط کی پابندی اور صلح کی مدت کے بارے میں
- (۴) مشرکوں سے غیر متعین مال پر صلح کرنا
- (۵) جس دشمن سے صلح نامہ ہوا اور اس صلح نامے کے خاتمے سے پہلے اس پر حملہ کرنے کی نیت سے سفر کرنا

- (۶) محصور کا فراگر کسی مسلمان کو اپنا حاکم بنائیں
- (۷) غیر مسلموں کو ذمی بنانا اور ان سے جزیہ لینا
- (۸) ذمی لوگوں کیلئے حجاز میں سکونت رکھنے کی ممانعت
- (۹) غیر مسلموں کے ساتھ سلام کرنے کی ابتداء نہ کرنا اور ان کے بیمار کی عیادت کرنا
- (۱۰) مال غنیمت کے خمس کی تقسیم کس طرح ہو

”گھوڑ دوڑ اور تیر اندازی کے بارے میں احکام

- (۱) گھڑ دوڑ میں جیتنے کیلئے شرط لگانا
- (۲) گھڑ دوڑ میں محلل کا شامل کرنا اور اس پر شرط لگانے کے آداب
- (۳) تیر اندازی کی حوصلہ افزائی
- (۴) جانوروں کو تیر اندازی کیلئے نشانہ بنانا، انہیں خسی بنانا اور انہیں لڑانے، داغنے کی ممانعت
- (۵) کس قسم کے گھوڑے پسندیدہ اور کس قسم کے ناپسندیدہ ہیں اور ان کی نسل میں اضافہ کی کوشش کرنا
- (۶) پیدل دوڑ، کشتی لڑنا اور نیزوں سے کھیلنا وغیرہ
- (۷) جوا، زردیا، شرط بچ کھیلنے کی ممانعت
- (۸) موسیقی کے آلات کا شرعی حکم
- (۹) سفر سے واپسی آنے والوں کا استقبال دف بجا کر کرنا

کھانے، شکار اور جانوروں کے ذبح کرنے کے بارے میں احکام

- (۱) صفحہ ارض پر موجود تمام چیزیں حلال ہیں جب تک کسی کے حرام ہونے کا حکم جاری نہ کیا جائے
- (۲) کون سے گھریلو جانور حلال ہیں
- (۳) گھریلو گدھوں کے حرام ہونے کے بارے میں
- (۴) بچوں والے درندوں اور پرندوں کا گوشت حرام ہے
- (۵) بلی اور نیولے کا گوشت حرام ہے
- (۶) گوہ سوہمار کے گوشت کے بارے میں حکم

- (۷) بجو اور خرگوش کے گوشت کا حکم
(۸) گندگی کھانے والے جانوروں کے بارے میں حکم
(۹) بعض موزی جانوروں کو قتل کرنے کی اجازت اور کن جانداروں کو قتل نہ کیا جائے

- شکار کے بارے میں احکام
(۱) کتے پالنے اور کالے کتے کو قتل کرنے کا حکم
(۲) شکار کیلئے سدھائے ہوئے کتے اور بازو وغیرہ
(۳) اگر سدھایا ہوا کتا بھی شکار میں سے کچھ کھالے
(۴) شکاری کتے کو چھوڑتے وقت بسم اللہ پڑھنا فرض ہے
(۵) تیرکمان کے ساتھ شکار کرنے کا حکم
(۶) بندوق وغیرہ کے ساتھ شکار کا حکم
(۷) جانور ذبح کرنے کیلئے ضروری اور پسندیدہ طریقہ
(۸) مادہ جانور کے پیٹ کا بچہ بھی اس کے ذبح کرنے سے ذبح ہو جاتا ہے
(۹) جو گوشت زندہ جانور سے کاٹ لیا جائے تو وہ مردار شمار ہوگا
(۱۰) مچھلیوں، بکڑیوں اور سمندری جانوروں کے بارے میں حکم
(۱۱) مجبور آدمی کو مردار کھانے کے بارے میں حکم
(۱۲) دوسرے کا کھانا اس کی اجازت کے بغیر کھانا منع ہے
(۱۳) مسافر کیلئے دوسرے کا مال کھانے کی اجازت لیکن اس مال کو اٹھا کر نہ لے جائے
(۱۴) مہمان نوازی کے بارے میں احکام
(۱۵) گھر وغیرہ میں اگر نجاست گر جائے تو
(۱۶) کھانے کے آداب

- جائز اور ناجائز مشروبات کے بارے میں احکام
(۱) شراب حرام ہے اور پہلے جو اس کی اجازت تھی وہ منسوخ کر دی گئی

- (۲) شراب کن چیزوں سے بنائی جاتی ہے باور ہر نشہ آور چیز حرام ہے
- (۳) جن برتنوں میں نبیذ بنانا جائز نہیں
- (۴) دواجناس کو ملا کر ان سے شراب بنانا
- (۵) شراب کو سرکہ میں تبدیل کرنے کی ممانعت
- (۶) مختلف اجناس کا رس اور اس کے تیز ہونے یا تین رات گزرنے سے پہلے استعمال کرنا
- (۷) پانی پینے کے آداب

طب اور علاج کرانے کے بارے میں احکام

- (۱) علاج کرانے یا نہ کرانے کی اجازت
- (۲) حرام چیزوں سے علاج کرانا
- (۳) جسم کو علاج کیلئے آگ سے داغنا
- (۴) جسم سے خون نکلوانے کیلئے کس وقت پچھنا لگوانا چاہیے
- (۵) جھاڑ پھونک اور گنڈے تعویذ کا حکم
- (۶) بری نظر لگ جانے پر جھاڑ پھونک کرنا یا اس کیلئے نظر لگانے والے پانی سے غسل کرنا

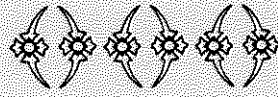
ماخذ و مراجع

- (۱) عبدالقدیر صدیقی، تفسیر صدیقی، ص-۳۴، ج-۱
- (۲) تاریخ ادب عربی، حسن زیات، ص-۱۶۷
- (۳) محمد عبدالمجید، عظمت قرآن، ص-۳۶
- (۴) القرآن
- (۵) القرآن، سورة الزمر، آیت نمبر-۵
- (۶) القرآن
- (۷) القرآن

- (8) القرآن
- (9) القرآن
- (10) القرآن، سورة البقرة، آیت نمبر ۱
- (11) القرآن، سورة كهف، آیت نمبر ۱
- (12) القرآن، سورة هود، آیت نمبر ۱
- (13) القرآن، سورة طارق
- (14) القرآن، سورة حم السجده
- (15) سیوطی جلال الدین، الاتقان فی علوم القرآن، ص ۴۷، ج ۱
- (16) محمد الرازی، تفسیر رازی، ص ۴۶، ج ۱
- (17) محمد الرازی، تفسیر رازی، ص ۲۵۷، ج ۵
- (18) محمد المہامنی، تبصیر الرحمان وتیسیر المنان، ص ۱۳۶، ج ۴
- (19) محمد المہامنی، تبصیر الرحمان وتیسیر المنان، ص ۱۵۹، ج ۴
- (20) محمد المہامنی، تبصیر الرحمان وتیسیر المنان، ص ۱۲۸، ج ۴
- (21) عبدالقدیر صدیقی، تفسیر صدیقی، ص ۱۳۶، ج ۳
- (22) عبدالقدیر صدیقی، تفسیر صدیقی، ص ۷۹، ج ۱
- (23) شاہ ولی اللہ دہلوی، حجة اللہ البالغة، ص ۱۲۶، ج ۱
- (24) شاہ ولی اللہ دہلوی، حجة اللہ البالغة، ص ۱۲۶، ج ۱
- (25) شاہ ولی اللہ دہلوی، حجة اللہ البالغة، ص ۱۵۲، ج ۱
- (26) عبدالقدیر صدیقی، تفسیر صدیقی، ص ۹۱، ج ۱
- (27) القرآن، سورة البقرة، آیت نمبر ۲۷
- (28) القرآن، سورة العنكبوت، آیت نمبر ۶۹
- (29) القرآن، سورة النساء، آیت نمبر ۸۲
- (30) عبدالقدیر صدیقی، تفسیر صدیقی، ص ۲۴، ج ۱

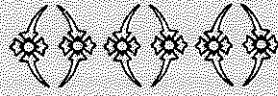
- (31) عبدالقدیر صدیقی، تفسیر صدیقی، ص-۷۶، ج-۱۔
- (32) القرآن، سورۃ النساء، آیت نمبر ۸۲۔
- (33) القرآن، سورۃ الشعراء، آیت نمبر ۱۹۲، ۱۹۳۔
- (34) القرآن، سورۃ البقرۃ، آیت نمبر ۱۲۳۔
- (35) القرآن، سورۃ الزمر۔
- (36) القرآن۔
- (37) القرآن۔
- (38) القرآن، سورۃ الزمر، آیت نمبر ۲۳۔
- (39) عبدالقدیر صدیقی، تفسیر صدیقی، ص-۶۸، ج-۱۔
- (40) عبدالقدیر صدیقی، تفسیر صدیقی، ص-۲۲، ج-۱۔
- (41) القرآن، سورۃ البقرۃ، آیت نمبر ۱۲۳۔
- (42) عبدالقدیر صدیقی، تفسیر صدیقی، ص-۲۲۸، ج-۱۔
- (43) القرآن، سورۃ۔
- (44) الجاحظ، کتاب الحيوان، ص-۳۳۶، ج-۱۔
- (45) القرآن، سورۃ البقرۃ۔
- (46) القرآن، سورۃ البقرۃ۔
- (47) ماخوذ از کتاب البواب الفقہ فی کتب الاحادیث من عبدالقدیر صدیقی





باب چہارم

شیخ الاکبر محی الدین ابن عربی کی فصوص الحکم
کا ترجمہ و تشریح اور علم و عمل تصوف کی تبلیغ



مبحث اول

فصوص الحکم، تعارف

عالم تصوف اور علم لدنی کی راہ میں بنیادی اور اساسی کتب میں سے اہم کتاب جو کہ اپنے اندر سمندر کو سموئے ہوئے ہے بلکہ کہنے والوں نے تو یہ تک کہا کہ اپنے فن پر یہ پہلی اور آخری کتاب ہے۔ گو کہ فن تصوف میں متعدد کتب موجود ہیں اور مختلف حضرات نے ایک ہی معنی کو مختلف اصطلاحات اور اسالیب میں ادا کیا جس سے طالب علم کو بسا اوقات مطالعہ کے وقت بہت پریشانی لاحق ہو جاتی ہے لہذا جو قاری خواہ وہ مبتدی ہو یا منتہی دونوں کے لیے کتاب فصوص الحکم ایک راہ ہدایت کا مقام رکھتی ہے۔

کتاب کا نام فصوص الحکم جو کہ دو لفظوں کا مجموعہ ہے ”فصوص“ اور ”الحکم“ فصوص لفظ فص کی جمع ہے اور فص کے معنی ہیں نگینے اور خلاصے کے یعنی جس طرح نگینے پر عبارت کندہ ہوتی ہے اسی طرح ایک ایک نبی کے دل کو ایک ایک حکمت اور تجلی اور انکشاف سے نسبت خاص رہتی ہے۔

الحکم حکمت کی جمع ہے جس کے معنی ہیں مصلحت، اسرار، خواص، خوبیاں، فوائد یعنی فصوص الحکم کا مطلب ہوا کہ احکام الہیہ اور کلام انبیاء کا خلاصہ۔

فصوص الحکم مشہور صوفی بزرگ شیخ اکبر محمد بن علی الہاتمی الاندلسی الدمشقی کی تالیف ہے اور اصل کتاب عربی زبان میں تصنیف کی گئی ہے اور اس کے دنیا کی مختلف زبانوں میں ترجمے ہو چکے ہیں جیسے انگلش، اردو، فارسی وغیرہ اور اس کی شروحات تو اردو اور فارسی اور عربی میں موجود ہیں اور اس کتاب کے خلاصے تو دنیا کی مختلف زبانوں میں ملتے ہیں۔

فصوص الحکم شیخ اکبر محمد بن علی الہاتمی الاندلسی الدمشقی کی بڑی معرکہ الآراء تصنیف ہے اس کتاب کی تصنیف بھی ایک خواب پر مبنی ہے۔ شیخ اکبر محمد بن علی الہاتمی الاندلسی الدمشقی نے ۶۲۷ھ میں ایک خواب دیکھا کہ آں حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ہاتھ میں ایک کتاب ہے اور آپ ﷺ نے اس کتاب کا نام ”فصوص الحکم“ بتایا اور یہ کتاب شیخ اکبر محمد بن علی الہاتمی الاندلسی الدمشقی کو عطا کر دی اور ساتھ ہی فرمایا کہ یہ کتاب لوگوں تک پہنچا دو، چنانچہ اس خواب کی بناء پر شیخ اکبر محمد بن علی الہاتمی الاندلسی الدمشقی نے فصوص الحکم تصنیف کی۔ فصوص الحکم اس زمانے کی یادگار ہے جب کہ شیخ اکبر محمد

بن علی الہاتمی الاندلسی الدمشقی کے فکر و نظر اور علم و دانش میں بڑی پختگی آچکی تھی یہ حقیقت تو ظاہر ہے کہ شیخ الاکبر محی الدین محمد بن علی الہاتمی الاندلسی الدمشقی بیک وقت صوفی بھی ہیں اور مفکر و فلسفی بھی۔ اور وہ ایسے مفکر ہیں جو تحلیلی اور ترکیبی طریق کو چھوڑ کر رموز و اشارات اور خیالی اسلوب کی پناہ لیتے ہیں۔

اور وہ ایسے مدرسہ فکر کے بانی ہیں جس میں تصوف اور فلسفہ کا امتزاج ہے بعض لوگ کہتے ہیں کہ شیخ الاکبر محی الدین محمد بن علی الہاتمی الاندلسی الدمشقی نے فلسفیانہ افکار و خیالات کی تعبیر کے لیے رمز و کنایہ سے کام لیا ہے اور یہی وجہ ہے کہ فصوص الحکم کے مطالعہ میں بڑی دقتیں اور مشکلات پیش آتی ہیں۔ کہیں تصوف ہے تو کہیں فلسفہ ہے۔ اور حقیقت کو رموز و کنایات کے پردوں میں چھپا دیا ہے اسی لیے فصوص الحکم کے مطالعہ کے بعد کئی لوگ شیخ الاکبر محی الدین محمد بن علی الہاتمی الاندلسی الدمشقی سے بدظن ہو گئے تھے۔ تاہم اس میں کوئی شبہ نہیں کہ فصوص الحکم بڑی اہم کتاب ہے اس میں وجدان و کشف بھی موجود ہے جو صوفیاء کا خاصہ ہے شیخ الاکبر محی الدین محمد بن علی الہاتمی الاندلسی الدمشقی کے حامیوں کی رائے ہے کہ شیخ الاکبر محی الدین محمد بن علی الہاتمی الاندلسی الدمشقی کو سمجھنے کے لیے فکر و نظر کے ساتھ ذوق سلیم اور صوفیانہ وجدان بھی ضروری ہے۔

اس کتاب میں ستائیس گینے (فصوص) ہیں اور ہر ایک گینہ حکمت میں ایک نبی کے بارے میں قرآنی آیات پر اپنے خاص اسلوب میں بحث کی ہے اور نبی موصوف کو ایک خاص زمانے میں انسانیت کا نمائندہ ظاہر کیا ہے جو اصل انسان کامل کی شکل و صورت میں اللہ تعالیٰ کو خوب پہچانتا ہے۔ فصوص الحکم میں فلسفہ الہیات اور تصوف کی آمیزش ہے اور شیخ الاکبر محی الدین محمد بن علی الہاتمی الاندلسی الدمشقی کا مقصد یہ نہیں کہ تصوف کے نظری اور عملی مسائل بیان کریں اور نہ یہ کہ محض فلسفیانہ موشگافیوں کی ترویج کریں اور وہ یہ بھی نہیں چاہتے کہ مسائل فقہ کو صوفیانہ انداز میں ڈھالیں بلکہ شیخ الاکبر محی الدین محمد بن علی الہاتمی الاندلسی الدمشقی کا مقصد تو یہ ہے کہ صوفیاء کے فلسفہ کو دین و مختصر بیان کریں اور وہ ذاتی تجربات کی روشنی میں اپنے دقیق صوفیانہ اسلوب و ذوق کے ساتھ اللہ تعالیٰ، کائنات اور انسان سے متعلق مسائل پر اظہار خیال کرتے ہیں۔

شیخ الاکبر محی الدین محمد بن علی الہاتمی الاندلسی الدمشقی کی فصوص الحکم ایک عرصہ تک اہل قلب و نظر کی توجہ کا مرکز بنی رہی۔ شیخ صدر الدین قونوی رحمہ اللہ تعالیٰ، مولانا داود قیصری رحمہ اللہ تعالیٰ، مولانا عبدالرحمن جامی رحمہ اللہ تعالیٰ اور دیگر لوگوں نے عربی زبان میں شرحیں لکھیں اور نعمت اللہ شاہ ولی رحمہ اللہ تعالیٰ نے فارسی میں شرح لکھی۔ شیخ الاکبر محی الدین محمد بن علی الہاتمی الاندلسی الدمشقی کے اکثر شارحین پر شیخ الاکبر محی الدین محمد

بن علی الہاتمی الاندلسی الدمشقی کا علمی و رعب اس درجہ چھپایا ہوا ہے کہ وہ قرآنی آیات کی تاویل کر لیں گے، لیکن شیخ الاکبر محی الدین محمد بن علی الہاتمی الاندلسی الدمشقی کے قول کی تاویل نہیں کریں گے۔ شیخ الاکبر محی الدین محمد بن علی الہاتمی الاندلسی الدمشقی کے تصوف اور فکر و نظر کا دار و مدار اس اصول پر ہے کہ:

(۱) صرف اللہ تعالیٰ وجود بالذات کا مالک ہے۔ اللہ تعالیٰ کے سوا تمام کائنات لا وجود بالعرض ہے مولانا حسرت موبانی رحمہ اللہ تعالیٰ نے یہی خیال اپنے کلام میں یوں ظاہر کیا ہے:

ممکن کا بالعرض وجود
ہستی حق ہی حقیقت ہے

(۲) ذات حق ہی موجودات کا اصل ہے اللہ تعالیٰ سوا کسی چیز کا وجود اصلی اور مستقل نہیں بقول مولانا حسرت موبانی رحمہ اللہ تعالیٰ کے:

خارج میں اصل وجود علم میں ساری حقیقت ہے۔ (۱)

شیخ الاکبر محی الدین محمد بن علی الہاتمی الاندلسی الدمشقی کی عادت ہے کہ جب ایک بار ایک مسئلے کو جامع طریق سے قیود و شرائط کے ساتھ بیان کر دیتے ہیں تو پھر قاری کے فہم پر اعتماد کرتے ہیں کہ وہ ہمیشہ اس اصول کو پیش نظر رکھے گا وہ بار بار اس اصول کو دہرانے کی زحمت نہیں اٹھاتے، مثلاً ایک مرتبہ لکھ دیا کہ موجود بالذات خدا کے سوا کوئی نہیں اس کے سوا باقی سب چیزیں موجود بالعرض ہیں۔ پھر یہ کہیں کہہ دیں گے کہ خدا کے سوا موجود بالذات کوئی نہیں۔ یہ کہنے سے شیخ کا مفہوم ہرگز یہ نہیں ہوتا کہ حقائق اشیاء باطل ہیں، یا یہ کہ بندے میں اور خدا میں کوئی فرق نہیں ہے شیخ الاکبر محی الدین محمد بن علی الہاتمی الاندلسی الدمشقی کا یہ سلوب ہے کہ اصطلاحی اور لغوی معنوں کو ایک ہی عبارت میں جمع کر کے مختلف مفہوم ادا کرنے کے لیے ایک ہی لفظ استعمال کرتے ہیں اس طرح ایک لفظ کا دو مختلف معنوں میں استعمال قارئین کے لیے لغزش فہم کا باعث بن جاتا ہے۔

شیخ الاکبر محی الدین محمد بن علی الہاتمی الاندلسی الدمشقی کے کلام کی بھی ایک امتیازی خاصیت ہے کہ دوسرے شخص کا قول یا شعر اپنے حسب حال معنوں میں ڈھال لیتے ہیں۔ شیخ الاکبر محی الدین محمد بن علی الہاتمی الاندلسی الدمشقی کے کلام میں یہ بات بھی عام ہے کہ وہ قرآن مجید کی آیات کو اپنی عبارت میں نقل کرتے ہیں اور مقصد تفسیر نہیں ہوتا بلکہ اپنے مسلک کی تائید ہوتا ہے۔ ہمارے اس صوفی مفکر کے ہاں مختلف علوم بالخصوص علم کلام، منطق اور ہیئت کے مسائل کی طرف اشارہ موجود ہیں جن کا عام قاری کیلئے سمجھنا مشکل ہو جاتا ہے۔

فصوص الحکم کے ابواب کا ایک تعارف و خلاصہ

فصوص الحکم جیسا کہ سطور سابقہ میں گزرا ہے کہ ۲۷ فصوص پر مشتمل ہے اور ہر فص جس پیغام پر مشتمل ہے اس کی تفصیل درج ذیل ہے:

(1) فص آدمیہ:

شیخ الاکبر محی الدین محمد بن علی الہاتمی الاندلسی دمشقی نے مسئلہ خلافت کو بیان فرمایا ہے اور تمام عالم کو بمنزلہ جسد کے فرض کرتے ہیں اور عالم میں جو کچھ بھی موجود ہے وہ مظاہر اسمائے الہیہ ہیں اور تجلی اعظم اور شان الوہیت کو بمنزلہ روح کے شیخ الاکبر محی الدین محمد بن علی الہاتمی الاندلسی دمشقی تمام عالم کو انسان کبیر سے تشبیہ دیتے ہیں۔

(2) فص شیشیہ:

شیخ الاکبر محی الدین محمد بن علی الہاتمی الاندلسی دمشقی نے اس فص میں مختلف اصطلاحات کی تشریح و وضاحت کی ہے جیسے نبی، بروز، ولی، رسول، خاتم وغیرہ

(3) فص نوحیہ:

اس فص میں شیخ الاکبر محی الدین محمد بن علی الہاتمی الاندلسی دمشقی نے چند بنیادی مسائل کی توضیح کی ہے یعنی حادث و قدیم کی بحث ہے عبد و رب کر بٹ پر بحث موجود ہے اور اسی ضمن میں مختلف کلمات کی توضیح بھی ملتی ہے مثلاً تنزیہ وغیرہ۔

(4) فص ادریسیہ:

اس فص میں شیخ الاکبر محی الدین محمد بن علی الہاتمی الاندلسی دمشقی نے واقعات اور مسائل کی تحقیق و تنقید کا مقام واضح کیا ہے اور مقام علو پر سیر حاصل بحث ملتی ہے۔

(5) فص مہمیہ:

اس فص میں سیدنا ابراہیم علیہ السلام کے مقام عظیم پر بحث ہے اور اللہ تعالیٰ کی ذات کے قرب کیسے تلاش کیا جا سکتا ہے اور اس کے لیے کیا کیا ذریعے ہو سکتے ہیں اس کی مختصر مگر جامع تفصیل ملتی ہے

(6) فص اسحاقیہ:

اس فص میں شیخ الاکبر محی الدین محمد بن علی الہاتمی الاندلسی الدمشقی نے اسلام کے کچھ بنیادی مسائل کی تشریح و توضیح کی ہے اور ضمنی طور پر کچھ اصولی مباحث پر بھی بات کی ہے۔

(7) فص اسماعیلیہ:

اس فص میں شیخ الاکبر محی الدین محمد بن علی الہاتمی الاندلسی الدمشقی نے لفظ اللہ پر مبسوط بحث کی ہے اور پھر اللہ تعالیٰ کی ربوبیت والوہیت کو بھی موضوع کلام بنایا گیا ہے اور اللہ تعالیٰ کا وجود اور ذات پر خوبصورت انداز بیان کا استعمال نظر آتا ہے

(8) فص یعقوبیہ:

اس فص میں شیخ الاکبر محی الدین محمد بن علی الہاتمی الاندلسی الدمشقی نے لفظ دین پر بحث کی ہے اور پھر اس کے مترادفات اور متضادات کی توضیح کی گئی ہے اور پھر اس کے ادا امر اور نواہی ہ لواز مات و مکروہات کا بیان شامل ہے۔

(9) فص یوسفیہ:

اس فص میں شیخ الاکبر محی الدین محمد بن علی الہاتمی الاندلسی الدمشقی نے عالم کن و فیکون کی مختلف کیفیات کو واضح کیا ہے اور حقائق اشیاء و ماہیات و ہویات کائنات کے بارے میں بیان فرمایا ہے اور خواب کی مختلف کیفیات کی وضاحت بھی اس فص میں شامل ہے۔

(10) فص ہودیہ:

اس فص میں شیخ الاکبر محی الدین محمد بن علی الہاتمی الاندلسی الدمشقی نے بیان کیا ہے کہ ہر شے ہر چیز کا عین ثابت جو معلوم الہی ہے اور ہر شے کی حقیقت کا خاصہ ہے اور ایک دوسرے سے ممتاز ہے ورنہ عالم کی یہ رنگارنگی و بوقلمونی نہ رہے گی اور تجلی کو رب اور عین ثابتہ کو مربوب کہتے ہیں کلی طور سے ازل سے ابد تک تمام عالم پر تجلی ہے اس کو رب الارباب کہتے ہیں۔

(11) فص صالحیہ :

اس فص میں شیخ الاکبر محی الدین محمد بن علی الہاتمی الاندلسی الدمشقی نے بیان فرمایا ہے کہ فرد وہ ہے جو دو پر تقسیم نہ ہو زوج وہ ہے جو دو پر تقسیم ہو جائے واحد کو مبدائے اعداد کہتے ہیں اور فرد نہیں کہتے پہلا فرد تین ہے اور دوسرا پانچ ہے اور عالم و معلوم میں ارتباط کا نام علم ہے حق تعالیٰ تین ثابتہ کو کن کا حکم دیتا ہے اور اس کے علاوہ شیخ الاکبر محی الدین محمد بن علی الہاتمی الاندلسی الدمشقی نے اس فص میں تخلیق کے مسائل پر سیر حاصل بحث کرتے ہوئے منطق کے بھی کچھ مسائل کا تذکرہ کیا ہے۔

(12) فص شعبیہ :

اس فص میں شیخ الاکبر محی الدین محمد بن علی الہاتمی الاندلسی الدمشقی نے قلب پر مبسوط اور مکمل بحث کی ہے کہ قلب مرکز حیات ہے اور قابل اعتبار قلب عارف کا قلب ہے اور قلب تین ہوتے ہیں : قلب منیب، قلب سلیم، قلب شہید۔ اور آخر میں اللہ تعالیٰ کی صفت رحمت پر مختصر مگر جامع بحث کی ہے

(13) فص لوطیہ :

اس فص میں شیخ الاکبر محی الدین محمد بن علی الہاتمی الاندلسی الدمشقی نے عالم داخل پر بحث کی ہے کہ انسان میں جہاں جسمانی قوتیں پیدا کی گئی ہیں جسمانی قوت سے پتھر اٹھاتے ہیں روحانی قوتوں میں سے اہم قوت ارادی ہے اس کی تقویت اسمائے الہیہ کو بار بار پڑھنا جو مقصود سے مناسبت رکھتے ہوں ہمت اور توجہ کو بھی قوت بخشتا ہے اور اس کے بعد بیان فرمایا کہ قرب الہی کی دو قسمیں ہیں : قرب نوافل، قرب فرائض۔ صاحب قرب نوافل اپنے ارادے سے نیک کام کرتا ہے اور صاحب قرب فرائض تحت امر الہی کام کرتا ہے اور صاحب قرب نوافل کے بارے میں کہا جاسکتا ہے کہ کام کرنے کے تمام کام اللہ تعالیٰ سے لیتا ہے اور اصحاب قرب فرائض کے متعلق کہا جاسکتا ہے کہ وہ خدائے تعالیٰ کے ہاتھ پاؤں بن جاتا ہے۔

(14) فص عزیزیہ :

اس فص میں شیخ الاکبر محی الدین محمد بن علی الہاتمی الاندلسی الدمشقی نے ”اللہ“ پر بحث کی کہ یہ اسم جلیل اسم ذات ہمیشہ ہم سے مستور اور باطن میں رہتے ہیں ہم جو کچھ دیکھتے ہیں وہ مظاہر اسماء میں ہیں۔ اور اس کے بعد

فرماتے ہیں کہ عین ثابتہ کلی طور تو تجلی بھی کلی ہوگی ثابتہ جزوی ہو تو تجلی بھی جزوی ہوگی۔ مجمل ہو تو مجمل اور مفصل ہو تو مفصل ہوگی۔ اور اس کے علاوہ قضا و قدر پر بحث کی اور ولی کے لوازمات بیان فرمائے اور اور نبی کے بارے میں بتایا اور رسول کی مختصر تعریف بیان فرمائی ولایت و رسالت کے بارے میں مختصر اور جامع کلمات تحریر کیے۔

(15) فص عیسویہ:

اس فص میں شیخ الاکبر محی الدین محمد بن علی الہاتمی الاندلسی الدمشقی نے ”روح“ امر ربی پر سیر حاصل بحث کی ہے اور روح کے متعلقات پر روشنی ڈالی ہے اور اس کے بعد اللہ تعالیٰ کی صفات بیان فرمائی ہیں کہ اللہ تعالیٰ کی صفات تین اقسام کی ہیں جو کہ درج ذیل ہیں: صفات حقیقیہ، صفات حقیقیہ اضافیہ، صفات اضافیہ محضیہ اور علم الہی بھی تین اقسام پر ہے: علم ذاتی، علم فعلی، علم انفعالی

(16) فص سلمانیہ:

اس فص میں بیان فرماتے ہیں کہ رحمت دو اقسام کی ہوتی ہے رحمت اتنانی، اور رحمت وجوبی۔ پھر رحمت کی بھی دو قسمیں ہوتی ہیں رحمت عام، اور رحمت خاص اور اس فص میں وجود پر بھی بحث ملتی ہے اور پھر عمل انسان پر بھی روشنی ڈالی گئی ہے اور اس کے اسباب، لوازمات، مشتملات کی بھی وضاحت ملتی ہے۔

(17) فص داؤدیہ:

اس فص میں داؤد علیہ السلام کے بارے میں بحث ملتی ہے اور جتنی شافی و کافی بحث داؤد علیہ السلام کے بارے میں یہاں ملتی ہے وہ بہت کم ملتی ہے اور ان کے اعمال اور عطاءے ربانی جو ان پر انعامات الہیہ کی صورت میں نازل ہوتے رہے ان کا بھی بیان اس میں شامل ہے اور اس ضمن میں لفظ خلافت پر انتہائی خوبصورت اور جامع تحریر فرمائی جو کہ انتہائی مدلل ہے۔

(18) فص یونسیہ:

اس فص میں شیخ الاکبر محی الدین محمد بن علی الہاتمی الاندلسی الدمشقی نے بیان فرمایا کہ انسان اپنی ذات کے لحاظ سے قابل مذمت نہیں کہ وہ اللہ کی مخلوق ہے بلکہ وہ اپنے افعال بد کی وجہ سے لائق مذمت ہوتا ہے۔ انسان کا

فعل اور اس کی ذات ایک نہیں ہے۔ اور پھر بیان فرماتے ہیں کہ: موت یا اعلام اور نیست کرنا نہیں ہے بلکہ تفریق اجزاء ہے تن خاکی سے جدا کر کے اپنی طرف کر لیتا ہے پس موت کیا ہے روح کو خدا کا لینا ہے اور اس میں اختلاف کی وجہ یہ ہے کہ بصر انسانی محدود ہے اور ایک شے مختلف طور سے نظر آتی ہے۔

(19) فص ایوبیہ:

اس فص میں شیخ الاکبر محی الدین محمد بن علی الہاتمی الاندلسی الدمشقی فرماتے ہیں کہ ہر شے زندہ ہے اور اس کی تسبیح خاص ہے جو اس کی فطرت کے ساتھ مناسب ہے اور ہر شے کی حیات پانی ہے اور پانی نمائش ہے فیض اقدس و مقدس کی اور بیان فرماتے ہیں کہ: عمدال حقیقی ناممکن الوجود ہے اس کے تحت لکھتے ہیں کہ کہ تکلیف اور اثر شیطانی کیا ہوتا ہے اور اس پر صبر کی کیا حقیقت ہوتی ہے اور خدا سے تضرع و زاری سے رفع بلا کے لیے دعا کرنا ہے خلاف صبر نہیں بلکہ دعا نہ کرنا قہر الہی سے مقابلہ کرنا ہے۔

(20) فص یحییٰ:

اس فص میں شیخ الاکبر محی الدین محمد بن علی الہاتمی الاندلسی الدمشقی نے حضرت یحییٰ علیہ السلام کے بارے میں لکھا ہے کہ ان کا نام ان کا وجود کن باتوں کا متقاضی ہے اور فرماتے ہیں کہ یحییٰ علیہ السلام کے نام میں دو باتیں ہیں۔ ایک یہ پہلا نام ہے جو رکھا گیا ہے ”وَلَمْ يَجْعَلْ لَهُ مِنْ قَبْلُ سَمِيًّا“۔

اور دوسرا یہ کہ ان کے نام میں حیات کا مادہ ہے۔ گویا کہ یہ اپنے باپ کے نام کو زندہ رکھیں گے اور ان کا وجود دعائے نبی ہے کا نتیجہ ہے۔ اور اللہ تعالیٰ نے ان پر سلام بھیجا ہے کہ یحییٰ پر سلام ہے جس دن وہ پیدا ہوا اور جس دن وہ مرتا ہے اور جس دن وہ زندہ ہو کر اٹھے گا۔

(21) فص زکرویہ:

اس فص میں شیخ الاکبر محی الدین محمد بن علی الہاتمی الاندلسی الدمشقی نے بیان فرمایا ہے کہ

”کنت کنزاً مخفیاً فاحببت ان اعرف فخلقت الخلق“

”میں پوشیدہ خزانہ تھا مجھے شوق ہوا کہ میں پہچانا جاؤں تو میں نے مخلوق کو پیدا کیا“

اور فرماتے ہیں کہ: صفات دو قسم کی ہوتی ہیں۔ انضمامی اور انتزاعی

انضمامی صفات میں صفت یک گو نہ ذاتی وجود رکھتی ہے مگر موصوف سے مربوط اور اس سے قائم انتزاعی صفات میں صفت کا ذاتی وجود یک گو نہ بھی مستقل وجود نہیں رہتا بلکہ موصوف کو دوسروں سے نسبت و اضافت دی جاتی ہے۔ مختصراً اس فص میں رحمت الہی کے وجود پر سیر حاصل بحث کی گئی ہے

(22) فص الیاسیہ:

اس فص میں شیخ الاکبر محی الدین محمد بن علی الہاتمی الاندلسی الدمشقی نے ابتداء کی ہے کہ الیاس علیہ السلام ہی اور یس علیہ السلام ہیں اور ادریس علیہ السلام نوح علیہ السلام سے قبل تھے اس کے بعد آیت قرآنی ”یس کمثلہ شیء“ کی تفسیر فرمائی اور اس آیت کی تفسیر کے دوران وحدۃ الوجود پر بھی چند کلمات تحریر کیے اور حیوانیت کے حوالے سے لکھتے ہیں کہ: جو شخص حیوان مطلق ہو جاتا ہے اس کو وہ سب چیزیں معلوم و منکشف ہو جاتی ہیں جو جن وانس کے سوا دوسرے حیوانات کو معلوم ہو جاتی ہیں اس مرتبے پر پہنچ کر اس کو اپنی حیوانیت کی تحقیق ہو جاتی ہے

(23) فص لقمانیہ:

اس فص میں شیخ الاکبر محی الدین محمد بن علی الہاتمی الاندلسی الدمشقی نے بیان فرمایا کہ جو شے کھائی جاتی ہے وہ فنا ہو جاتی ہے چھپ جاتی ہے جب فنایت آتی ہے تو ساری دنیا اس میں چھپ جاتی ہے گویا کہ اس کی غذا ہو جاتی ہے۔ اس کے بعد حکمت کے بارے میں لکھتے ہیں کہ ”حکمت کیا ہے حقائق اشیاء کا جاننا ایک کا حق اس کو دنیا کی ہر شے کو اس کے محل پر رکھنا ہے اور اس کے بعد حکمت کی اقسام اور کیفیات تحریر کی ہیں اور آخر میں لقمان علیہ السلام کی اپنے بیٹے کو وصیت پر سیر حاصل بحث ہے جو کہ اپنے مشتملات کے اعتبار سے بے مثل و بے نظیر ہے۔

(24) فص ہارونیہ:

اس فص میں شیخ الاکبر محی الدین محمد بن علی الہاتمی الاندلسی الدمشقی نے ہارون علیہ السلام کا وجود رحمت الہی کا نتیجہ بتایا اور لکھتے ہیں کہ ہارون علیہ السلام موسیٰ علیہ السلام سے عمر میں بڑے تھے اور موسیٰ علیہ السلام ہارون علیہ السلام سے نبوت میں بزرگ تر تھے۔ اور موسیٰ علیہ السلام ہارون علیہ السلام سے کہیں زیادہ عارف الامور تھے اور عارف کامل تو وہ ہوتا ہے جو ہر شے میں حق کو دیکھے بلکہ اس کو ہر شے کا عین دیکھے۔ اور لفظ مال کی وضاحت کرتے ہوئے لکھا کہ انسان کا دل وہاں رہتا ہے جہاں اس کا مال رہتا ہے تم مال آسمان میں رکھو تو تمہارا دل

بھی آسمان مال کو مال اس لیے کہا جاتا ہے کہ دلوں کا میلان اس کی طرف ہوتا ہے۔ اور پھر لفظ تسخیر کی دو اقسام ہوتی ہیں کہ تسخیر مراد، تسخیر حال

(25) فص موسویہ :

اس فص میں شیخ الاکبر محی الدین محمد بن علی الہاتمی الاندلسی دمشقی نے موسیٰ علیہ السلام کی حیات مبارکہ پر روشنی ڈالی ہے کہ ان کی زندگی میں ان امور پر اس میں یہ حکمتیں پنہاں تھیں ان کی پیدائش، پرورش، تبلیغ، دعوت، امور میں اللہ تعالیٰ نے جو حکمتیں رکھی تھی ان کی وضاحت موسیٰ علیہ السلام کا فرعون سے مقابلہ اور خضر علیہ السلام سے ملاقات وغیرہ کے فوائد بھی تحریر کیے ہیں۔

(26) فص خالدیہ :

اس فص میں شیخ الاکبر محی الدین محمد بن علی الہاتمی الاندلسی دمشقی خالد بن سنان کے بارے میں تحریر کیا ہے کہ خالد بن سنان نے نبوت عالم شہادت کا دعویٰ نہیں کیا تھا بلکہ خالد بن سنان علیہ السلام نے ابلاغ کو طلب کیا تا کہ نیت و عمل دونوں کو کریں اور ان کا ثواب حاصل کریں۔

(27) فص محمدیہ :

اس فص میں شیخ الاکبر محی الدین محمد بن علی الہاتمی الاندلسی دمشقی نے بیان فرمایا ہے کہ سرذات محمد صلی اللہ علیہ وسلم فردیت تھے کیونکہ آپ اس نوع انسانی کے کامل ترین فرد ہیں لہذا نبوت درحقیقت میں آپ سے ہی شروع ہوئی اور آپ پر ہی ختم ہوئی اللہ رب العزت نے انھیں جوامع الکلم یعنی کلیات و اصول عطا فرمائے تھے اور اس ضمن میں معرفت الہی پر مبسوط بحث تحریر فرمائی ہے اور پھر مرد کا عورت کی طرف متوجہ ہونا اس میں کیا حکمتیں ہیں یہ تحریر فرمایا ہے اور آخر میں بیان فرماتے ہیں کہ نماز مشاہدہ ہے اس کی وجہ یہ ہے کہ نماز اللہ تعالیٰ اور بندے کے مابین مناجات میں سورۃ الفاتحہ اور دوسرے لازمی اذکار کے معانی و حکم بیان فرمائے ہیں۔ (2)

مبحث دوم

فصوص الحکم کی اہمیت

عالم تصوف اور علم لدنی کی راہ میں بنیادی اور اساسی کتب میں سے اہم کتاب جو کہ اپنے اندر سمندر کو سموئے ہوئے ہے بلکہ کہنے والوں نے تو یہ تک کہا کہ اپنے فن پر یہ پہلی اور آخری کتاب ہے۔ گو کہ فن تصوف میں متعدد کتب موجود ہیں اور مختلف حضرات نے ایک ہی معنی کو مختلف اصطلاحات اور اسالیب میں ادا کیا جس سے طالب علم کو بسا اوقات مطالعہ کے وقت بہت پریشانی لاحق ہو جاتی ہے، لہذا جو قاری خواہ وہ مبتدی ہو یا منتہی دونوں کے لیے کتاب فصوص الحکم ایک راہ ہدایت کا مقام رکھتی ہے۔ فصوص الحکم مشہور صوفی بزرگ شیخ الاکبر محی الدین محمد بن علی الہاتمی الاندلسی الدمشقی کی تالیف ہے اور اصل کتاب عربی زبان میں تصنیف کی گئی ہے اور اس کے دنیا کی مختلف زبانوں میں ترجمے ہو چکے ہیں جیسے انگلش، اردو، فارسی وغیرہ اور اس کی شروحات تو اردو اور فارسی اور عربی میں موجود ہیں اور اس کتاب کے خلا سے تو دنیا کی مختلف زبانوں میں ملتے ہیں۔

فصوص الحکم شیخ الاکبر محی الدین محمد بن علی الہاتمی الاندلسی الدمشقی کی بڑی معرکہ الآراء تصنیف ہے اس کتاب کی تصنیف بھی ایک خواب پر مبنی ہے۔ شیخ الاکبر محی الدین محمد بن علی الہاتمی الاندلسی الدمشقی نے ۶۲۷ھ میں ایک خواب دیکھا کہ آں حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ہاتھ میں ایک کتاب ہے اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کتاب کا نام ”فصوص الحکم“ بتایا (3) اور یہ کتاب شیخ الاکبر محی الدین محمد بن علی الہاتمی الاندلسی الدمشقی کو عطا کر دی اور ساتھ ہی فرمایا کہ یہ کتاب لوگوں تک پہنچا دو، چنانچہ اس خواب کی بناء پر شیخ الاکبر محی الدین محمد بن علی الہاتمی الاندلسی الدمشقی نے فصوص الحکم تصنیف کی، فصوص الحکم اس زمانے کی یادگار ہے جب کہ شیخ الاکبر محی الدین محمد بن علی الہاتمی الاندلسی الدمشقی کے فکر و نظر اور علم و دانش میں بڑی پختگی آچکی تھی یہ حقیقت تو ظاہر ہے کہ شیخ الاکبر محی الدین محمد بن علی الہاتمی الاندلسی الدمشقی بیک وقت صوفی بھی ہیں اور مفکر و فلسفی بھی۔ اور وہ ایسے مفکر ہیں جو تجلی اور ترکیبی طریق کو چھوڑ کر رموز و اشارات اور خیالی اسلوب کی پناہ لیتے ہیں۔

اس کتاب میں ستائیس گنینے (فصوص) ہیں اور ہر ایک گنینہ حکمت میں ایک نبی کے بارے میں قرآنی آیات پر اپنے خاص اسلوب میں بحث کی ہے اور نبی موصوف کو ایک خاص زمانے میں انسانیت کا نمائندہ ظاہر کیا ہے جو اصل انسان کامل کی شکل و صورت میں اللہ تعالیٰ کو خوب پہچانتا ہے۔

فصوص الحکم میں فلسفہ الہیات اور تصوف کی آمیزش ہے اور شیخ الاکبر محی الدین محمد بن علی الہاتمی الاندلسی الدمشقی کا مقصد یہ نہیں کہ تصوف کے نظری اور عملی مسائل بیان کریں اور نہ یہ کہ محض فلسفیانہ موشگافیوں کی ترویج کریں اور وہ یہ بھی نہیں چاہتے کہ مسائل فقہ کو صوفیانہ انداز میں ڈھالیں بلکہ شیخ الاکبر محی الدین محمد بن علی الہاتمی الاندلسی الدمشقی کا مقصد تو یہ ہے کہ صوفیاء کے فلسفہ کو مختصر بیان کریں اور وہ ذاتی تجربات کی روشنی میں اپنے دقیق صوفیانہ اسلوب و ذوق کے ساتھ اللہ تعالیٰ، کائنات اور انسان سے متعلق مسائل پر اظہار خیال کرتے ہیں۔ اور وہ ایسے مدرسہ فکر کے بانی ہیں جس میں تصوف اور فلسفہ کا متزاج ہے بعض لوگ کہتے ہیں کہ شیخ الاکبر محی الدین محمد بن علی الہاتمی الاندلسی الدمشقی نے فلسفیانہ افکار و خیالات کی تعبیر کے لیے رمز و کنایہ سے کام لیا ہے اور یہی وجہ ہے کہ فصوص الحکم کے مطالعہ میں بڑی دقتیں اور مشکلات پیش آتی ہیں۔ کہیں تصوف ہے تو کہیں فلسفہ ہے۔ اور حقیقت کو رموز و کنایات کے پردوں میں چھپا دیا ہے اسی لیے فصوص الحکم کے مطالعہ کے بعد کئی لوگ شیخ الاکبر محی الدین محمد بن علی الہاتمی الاندلسی الدمشقی سے بدظن ہو گئے تھے۔



مبحث سوم: فصوص الحکم کے تراجم و شروحات

فصوص الحکم کے مختلف تراجم اور شروح موجود ہیں جن میں عربی اور فارسی اور اردو زبان کو اہمیت حاصل ہے گو اس کتاب کے کچھ تراجم یورپی زبانوں میں ہوئے ہیں جس میں انگریزی اور فرانسیسی زبانیں شامل ہیں۔ ذیل کی مختصر فہرست سے اندازہ ہوگا کہ برصغیر کی تین معروف زبانوں میں کتنا کام ہوا ہے

عربی:

- عربی میں حسب ذیل شروح فصوص الحکم میری نظر سے گزری ہیں
- (۱) شیخ موید الدین بن محمود الجندی (۲) شیخ صدر الدین القونوی
- (۳) حضرت داود بن محمود الرومی القیصری (۴) نور الدین عبدالرحمن جامی
- (۵) عبدالغنی النابلسی (۶) اکاشانی

فارسی

فارسی زبان میں درج ذیل تراجم اور شروحات گزری ہیں۔

- (۱) نعمت اللہ شاہ ولی اللہ (۲) مولوی احمد حسین کان پوری

اردو

اردو زبان میں جو تراجم اور شروحات ہیں وہ درج ذیل ہیں

- (۱) مولوی سید مبارک علی (جو حضرت شاہ رفیع الدین دہلوی کے ترجمہ قرآن کے ہم رنگ ہے)۔ (۴)

فصوص الحکم کا ترجمہ و حواشی پر حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی کی تقریظ

حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی کی تقریظ جو کہ انھوں نے فصوص الحکم کا ترجمہ و حواشی کے دوران تحریر کی۔ آپ فرماتے ہیں کہ مجھے سب سے زیادہ فائدہ و مدد قیصری و جامی سے ملی ہے مختلف شروح کے دیکھنے کے سے ایک حد تک کتاب کی تصحیح ہوتی ہے مگر مجھے شرح قیصری ایسی ملی جو کسی ماہر عالم نے اس کو صحیح کیا تھا۔ فصوص الحکم کی جو شیخ کے مصنفات میں اوسط حجم کی کتاب ہے اس لیے اہمیت پیدا ہو گئی ہے کہ شیخ نے مکاشفہ میں دیکھا کہ رسول اللہ ﷺ نے یہ کتاب ان کو دی ہے اور اس کے ظاہر کرنے کی اجازت بھی دی ہے۔ (۵)

مبحث چہارم: شیخ اکبر محی الدین ابن عربی کا تعارف

مختصر خاکہ حیات

نام مع ولدیت، الشیخ اکبر محی الدین محمد بن علی بن محمد العربی الطائی الہاتمی الاندلسی الدمشقی ولادت، سترھویں رمضان المبارک ۵۶۹ھ میں تولد ہوئے۔ آپ کی تاریخ ولادت ”نعمت“ ہے۔

مولد، مریشیہ از متعلقات اندلس یا اسپین یا ہسپانیہ

وفات، بائیس ربیع الثانی ۶۳۸ھ میں جہان دار فانی سے جہان باقی کی طرف توجہ کی آپ کا سال وفات ”صاحب الارشاد“ بنتا ہے۔ آپ کا مزار دمشق شام میں ہے مزار پر نہایت عمدہ گنبد ہے اور ایک بہت عمدہ مسجد اس سے ملحق ہے یہ مزار محلہ صالحیہ میں ہے اور پاس قاسون پہاڑ ہے جس پر غار اہل کہف ہے اس پہاڑ پر ہانبل کا خون بھی بتاتے ہیں۔ (6)

مفصل احوال حیات

اندلس کے مشہور مفکر شیخ اکبر محی الدین محمد بن علی الہاتمی الاندلسی الدمشقی المعروف بابن عربی نے اسلامی علوم اور عربی ادب میں نئے انداز فکر کی بنیاد رکھی۔ شیخ اکبر محی الدین محمد بن علی الہاتمی الاندلسی الدمشقی پہلے صوفی مفکر ہیں جنہوں نے تصوف اور حکمت و فلسفہ کی آمیزش سے نیا ادب پیدا کیا اس نے اسلامی تصوف میں نئی اصطلاحات اور ترکیبوں کا اضافہ کیا۔ وہ ایسے دانائے راز ہیں جنہوں نے خالق و مخلوق کے تصور و تعلق کو نئے الفاظ میں پیش کیا اور قرآن وحدیث پر غور و فکر کی نئی راہیں تلاش کیں۔ شیخ اکبر محی الدین محمد بن علی الہاتمی الاندلسی الدمشقی بیک وقت صوفی بھی تھے اور مفکر بھی تھے۔ وہ صاحب طرز ادیب بھی ہیں اور شاعر بھی۔ اس سے بڑھ کر فقیہانہ اجتہاد میں پوری مہارت رکھنے کے علاوہ ابن عربی تصوف میں نئے مکتب فکر کے بانی ہیں اور وحدت الوجود کا تصور بھی شیخ اکبر محی الدین محمد بن علی الہاتمی الاندلسی الدمشقی کا نمایاں کارنامہ ہے۔

شیخ اکبر محی الدین محمد بن علی الہاتمی الاندلسی الدمشقی کو شیخ اکبر کے نام سے بھی یاد کیا جاتا ہے اور اندلسی حلقوں میں ابن سراقہ کے نام سے بھی مشہور ہیں۔ ابو بکر محمد بن علی محی الدین ابن عربی ۱۷ رمضان المبارک ۵۶۰ھ (الموافق ۲۸ جولائی ۱۱۶۳م) میں بمقام سرسبد پیدا ہوئے وہ ابن عرب کے مشہور شاعر اور

حنی حاتم طائی کی اولاد میں سے تھے۔ (۷) ۵۶۸ھ (۱۱۷۲م) میں شیخ الاکبر محی الدین محمد بن علی الہاتمی الاندلسی الدمشقی کا خاندان اشبیلیا میں جا بسا۔ اورتیس برس کی عمر تک شیخ الاکبر محی الدین محمد بن علی الہاتمی الاندلسی الدمشقی کو اسی شہر میں مقیم رہنے کا موقع مل گیا۔ یہ شہر علوم و فنون کا ایک اہم مرکز تھا۔ چنانچہ شیخ الاکبر محی الدین محمد بن علی الہاتمی الاندلسی الدمشقی نے علوم اسلامیہ بالخصوص قرآن مجید و حدیث مبارکہ اور فقہ کے مشہور اساتذہ کے سامنے زانوئے تلمذ کیا۔ ابتدائی عہد میں ادبیات کی طرف زیادہ رجحان تھا اور علم و ادب میں اتنا کمال پیدا کیا کہ بعض حکمرانوں کے کاتب یعنی سیکرٹری کی حیثیت میں بڑی خوش اسلوبی سے خدمات انجام دیں۔ ۵۹۰ھ (۱۱۹۴م) میں تونس کی سیر و سیاحت کی مشرقی ممالک کی سیر کرتے ہوئے ۵۹۸ھ (۱۲۰۱م) میں مکۃ المکرمۃ جا پہنچے۔ (۸)

اور یہ بات دلچسپی سے خالی نہیں کہ شیخ الاکبر محی الدین محمد بن علی الہاتمی الاندلسی الدمشقی کی زندگی میں اور انداز فکر میں خوابوں کو بہت عمل دخل رہا ہے۔ انہیں خوابوں پر بڑا اعتقاد تھا۔ ایک مرتبہ سفر کرتے کرتے بجایہ کے مقام پر قیام پذیر ہوئے۔ اس عرصے میں شیخ الاکبر محی الدین محمد بن علی الہاتمی الاندلسی الدمشقی نے ایک خواب دیکھا اور اس خواب کی تعبیر آپ نے اس طرح کی کہ شیخ موصوف علم و حکمت اور تصوف و معرفت کے بحرِ خار ہوں گے، جسے قرار و ساحل سے کوئی سروکار نہ ہوگا۔ اس خواب نے شیخ الاکبر محی الدین محمد بن علی الہاتمی الاندلسی الدمشقی کی زندگی میں ایک انقلاب پیدا کر دیا اور اسی خواب کی بناء پر شیخ نے تمام ظاہری و باطنی کمالات حاصل کیے۔ شیخ الاکبر محی الدین محمد بن علی الہاتمی الاندلسی الدمشقی المعروف بابن عربی نے دو مرتبہ بغداد کا سفر کیا۔ ایک مرتبہ ۶۰۱ھ میں اور دوسری مرتبہ ۶۰۸ھ میں۔ (۹)

بیت اللہ شریف کے شوق زیارت نے ۶۱۱ھ میں پھر مکۃ المکرمۃ پہنچا دیا۔ ارض مقدسہ میں چند ماہ قیام کے بعد ۶۱۲ھ میں حلب جانے لگے اور دوران سفر موصل اور ایشیائے کوچک کی سیر و سیاحت بھی کی۔ (۱۰) آپ جہاں کہیں پہنچے علم و دانش اور فکر و نظر کی شہرت ساتھ گئی۔ ہر جگہ پر جوش خیر مقدم ہوا۔ اہل نظر و قلب نے نذرانہ عقیدت پیش کیا اور اہل ثروت نے ہدیہ سیم و زر۔ لیکن یہ مردِ درویش علم و حکمت اور دانش و معرفت کی اقلیم کے تاجدار تھے۔ فقر و بے نیازی کا یہ حال تھا کہ دولت و ثروت اور دنیوی عز و جاہ ان کی نظر میں پرکاہ جتنی بھی حیثیت نہ رکھتے تھے۔ اگر سیم و زر کے ڈھیر بھی پیش کیے جاتے تو شیخ محتاجوں اور ناداروں میں تقسیم کر دیتے۔ ایشیائے کوچک کے ایک عیسائی حکمران نے شیخ کی رہائش کے لیے اپنا ایک مکان پیش

کیا تو شیخ الاکبر محی الدین محمد بن علی الہاتمی الاندلسی دمشقی المعروف بابن عربی نے اسے بھی ایک فقیر و فلاں آدمی کو بخش دیا۔ مختصر یہ کہ شیخ الاکبر محی الدین محمد بن علی الہاتمی الاندلسی دمشقی المعروف بابن عربی نے اپنی شان بے نیازی، خودی، فقر و قلندری، علم و حکمت اور تصوف و معرفت کا سکہ ہر جگہ بٹھایا۔ شیخ الاکبر محی الدین محمد بن علی الہاتمی الاندلسی دمشقی المعروف بابن عربی نے دمشق کو اپنا وطن بنایا اور آخر کار اسی شہر سے ۶۳۸ھ/۱۲۴۰ء میں اپنا سفر آخرت اختیار کیا۔ (11)

فصوص الحکم مشہور صوفی بزرگ شیخ الاکبر محی الدین محمد بن علی الہاتمی الاندلسی دمشقی کی تالیف ہے اور اصل کتاب عربی زبان میں تصنیف کی گئی ہے اور اس کے دنیا کی مختلف زبانوں میں ترجمے ہو چکے ہیں جیسے انگلش، اردو، فارسی وغیرہ اور اس کی شروحات تو اردو اور فارسی اور عربی میں موجود ہیں اور اس کتاب کے خلا سے تو دنیا کی مختلف زبانوں میں ملتے ہیں۔

شیخ الاکبر محی الدین محمد بن علی الہاتمی الاندلسی دمشقی کی عادت ہے کہ جب ایک بار ایک مسئلے کو جامع طریق سے قیود و شرائط کے ساتھ بیان کر دیتے ہیں تو پھر قاری کے فہم پر اعتماد کرتے ہیں کہ وہ ہمیشہ اس اصول کو پیش نظر رکھے گا وہ بار بار اس اصول کو دہرانے کی زحمت نہیں اٹھاتے، مثلاً ایک مرتبہ لکھ دیا کہ موجود بالذات خدا کے سوا کوئی نہیں اس کے سوا باقی سب چیزیں موجود بالعرض ہیں۔ پھر یہ کہیں کہہ دیں گے کہ خدا کے سوا موجود بالذات کوئی نہیں۔ یہ کہنے سے شیخ کا مفہوم ہرگز یہ نہیں ہوتا کہ حقائق اشیاء باطل ہیں، یا یہ کہ بندے میں اور خدا میں کوئی فرق نہیں ہے۔ شیخ الاکبر محی الدین محمد بن علی الہاتمی الاندلسی دمشقی کا یہ سلوب ہے کہ اصطلاحی اور لغوی معنوں کو ایک ہی عبارت میں جمع کر کے مختلف مفہوم ادا کرنے کیلئے ایک ہی لفظ استعمال کرتے ہیں اس طرح ایک لفظ کا دو مختلف معنوں میں استعمال قارئین کے لیے لغزش فہم کا باعث بن جاتا ہے۔ شیخ الاکبر محی الدین محمد بن علی الہاتمی الاندلسی دمشقی کے کلام کی بھی ایک امتیازی خاصیت ہے کہ دوسرے شخص کا قول یا شعر اپنے حسب حال معنوں میں ڈھال لیتے ہیں۔ ہمارے اس صوفی مفکر کے ہاں مختلف علوم بالخصوص علم کلام، منطق اور ہیئت کے مسائل کی طرف اشارہ موجود ہیں جن کا عام قاری کے لیے سمجھنا مشکل ہو جاتا ہے۔

طرق شیخ الاکبر محی الدین محمد بن علی الہاتمی الاندلسی دمشقی
طرق شیخ الاکبر محی الدین محمد بن علی الہاتمی الاندلسی دمشقی کے پاس دو طرق تھے ان میں سے ایک طریقہ، طریقہ اکبریہ کہلاتا ہے اور دوسرا طریقہ، طریقہ عصریہ کہلاتا ہے۔

طریقہ اکبریہ

- سید المرسلین حبیب رب العالمین محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
 الامام مظہر العجاائب علی بن ابی طالب رضی اللہ عنہ
 سیدنا الحسن البصری رضی اللہ عنہ
 سیدنا ابو محمد الحبيب العجمی رضی اللہ عنہ
 سیدنا داؤد الطاکسی رضی اللہ عنہ
 سیدنا معروف الکرخی رضی اللہ عنہ
 سیدنا السری سقطی رضی اللہ عنہ
 سیدنا سید الطائفة ابوالقاسم جنید البغدادی رضی اللہ عنہ
 سیدنا ابو بکر محمد بن خلف الشبلی رضی اللہ عنہ
 سیدنا عبد العزیز بن الحارث التمیمی رضی اللہ عنہ
 سیدنا عبد الواحد بن عبد العزیز التمیمی رضی اللہ عنہ
 سیدنا ابوالفرح محمد بن عبد اللہ الطرطوسی رضی اللہ عنہ
 سیدنا علی ابن احمد الہسکاری رضی اللہ عنہ
 سیدنا ابوسعید المبارک بن علی المحرمی الخزومی رضی اللہ عنہ
 سیدنا ابو محمد الغوث الاعظم محی الدین عبدالقادر الحسینی الکیلانی رضی اللہ عنہ
 سیدنا ابوالسعود ابن الشبلی رضی اللہ عنہ
 الشیخ محی الدین محمد بن علی بن محمد الاندلسی دمشقی المشہور بالشیخ اکبر رضی اللہ عنہ (12)
 شیخ کا ایک دوسرا بھی طریقہ ہے، جس کی تفصیل کچھ یوں ہے:

طریقہ عصریہ

سیدنا مرآة الذات واول التجلیات محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

الامام الہمام اسد اللہ الغالب علی بن ابی طالب رضی اللہ عنہ
 سیدنا الشیخ الحسن البصری رضی اللہ عنہ
 سیدنا عبدالواحد بن زید رضی اللہ عنہ
 سیدنا فضیل بن العیاض رضی اللہ عنہ
 سلطان ابراہیم بن ادہم البلیخی رضی اللہ عنہ
 ابوعلی شقیق بن علی بن ابراہیم رضی اللہ عنہ
 سیدنا ابو تراب عسکر بن الحصین الخثعمی رضی اللہ عنہ
 سیدنا ابو عمرو الاخطری رضی اللہ عنہ
 سیدنا جعفر الخدّاء رضی اللہ عنہ
 سیدنا ابو عبد اللہ بن الحفیف رضی اللہ عنہ
 سیدنا الحسن الاکار رضی اللہ عنہ
 سیدنا ابواسحاق بن شہریار المرشد رضی اللہ عنہ
 سیدنا ابو الفتح محمود بن احمد بن علی رضی اللہ عنہ
 سیدنا ابوالحسن علی بن محمد البصری رضی اللہ عنہ
 سیدنا ابو الفتح محمد بن قاسم الفاسی العدل رضی اللہ عنہ
 الشیخ محی الدین محمد بن علی بن محمد الاندلسی دمشقی المشہور بالشیخ الاکبر رضی اللہ عنہ (13)

شیخ کے معاصرین

الشیخ شہاب الدین عمر الصدیقی السہروردی رضی اللہ عنہ، الشیخ اوحید الدین الکرمانی رضی اللہ عنہ، الشیخ
 صدر الدین القنوی رضی اللہ عنہ، الشیخ مؤید الدین الجندی رضی اللہ عنہ، الشیخ عمر بن فارش البکری المصری
 رضی اللہ عنہ، الشیخ فخر الدین العراقی رضی اللہ عنہ اور شیخ کے آخر زمانے میں جلال الدین صدیقی رومی رحمۃ اللہ
 علیہ۔ (14)

شیخ کی تصانیف

شیخ الاکبر کی تصانیف کی صحیح تعداد کا علم تو اس وقت معلوم کرنا ممکن ہی نہیں ہے کیونکہ ان کی تصانیف اور تالیفات میں سے کچھ کا شمار غیر مطبوعہ میں سے ہوتا ہے یعنی وہ چھپ نہ سکی اور اس طرح اہل علم کو ان کا علم ہی نہ ہو سکا اور یہ علمی دنیا کا بہت بڑا نقصان تھا جس کا مداوا ہی ممکن نہیں ہے لیکن جو کتب چھپ چکی ہیں یا جن کے مخطوطات ہمیں ملتے ہیں ان کی فہرست درج ذیل ہے:

- (۱) عقلہ المستوفیة (۲) عقیدہ مختصرہ (۳) غنقائے معرب
- (۴) قصیدہ البلاذرات لقعیہ (۵) القول النفیس (۶) کتاب تاج الرسائل
- (۷) کتاب الثمائیة والثلاثین وھو کتاب الازل (۸) کتاب الجلالۃ
- (۹) کتاب ماتی بہ الوارد (۱۰) کتاب النقباء (۱۱) کتاب الیادھو کتاب الھود
- (۱۲) مجموعہ رسائل ابن عربی (۱۳) مراتب الوجود (۱۴) مواقع النجوم
- (۱۵) فتوحات مکیہ (۱۶) نقش النصوص
- (۱۷) تفسیر صغیر (اس کی شرح مولانا جامی نے کی ہے اور اس کا نام نقد النصوص ہے)
- (۱۸) تفسیر کبیر (۱۵)

عقائد شیخ الاکبر

شیخ فتوحات مکیہ جلد اول صفحہ (۳۶) میں فرماتے ہیں: اے میرے برادران و احباب! اللہ تعالیٰ تم سے راضی رہے۔ تم کو گواہ بناتا ہے عبد ضعیف مسکین جو ہر آن ہر لحظہ فقیر و محتاج الی اللہ ہے وہ اس کتاب کا مصنف و منشی ہے وہ تم کو اپنے نفس پر گواہ کرتا ہے، بعد اس کے، کہ وہ گواہ کرتا ہے اللہ کو، اس کے فرشتوں کو، اور تمام حاضر و مبین کو، اور جو سنیں ان کو بھی اپنے قول و عقیدے پر شاہد بناتا ہے کہ: ”اللہ ایک ہے۔ الوہیت میں اس کا ثانی نہیں ہے وہ بیوی بچوں سے پاک ہے منزہ ہے وہ سب کا مالک ہے۔ اس کا کوئی شریک نہیں، بادشاہ ہے۔ اس کا کوئی وزیر نہیں صانع ہے اس کو کوئی تدبیر سکھانے والا کوئی نہیں، وہ بذاتہ خود موجود ہے۔ وہ کسی موجد کا محتاج نہیں۔ اللہ کو سوا جتنی چیزیں ہیں، اپنے وجود میں سب اس کے محتاج ہیں پس تمام عالم اس سے موجود ہے۔ وہ موجود بالذات و بنفسہ سے صرف وہ موصوف ہے۔ وہ عرض نہیں ہے کہ اس کی بقاء مستحیل ہو جائے، وہ

جسم نہیں ہے کہ اس کے لیے جہت اور مقابلہ ہو، وہ کہ جہات و اقطار سے مقدس و پاک ہے، اس کا دیدار دل سے بھی ہو سکتا ہے اور آنکھوں سے بھی، جب چاہے اپنے عرش پر مستوی جلوہ گر ہو سکتا ہے۔ اس استواء سے اللہ کی جو مراد ہو میں اس پر ایمان رکھتا ہوں۔ عرش و ماسوائے عرش حق جل و علا ہی قائم ہے دنیا بھی اسی کی ہے آخرت بھی اسی کی ہے اول و آخر بھی اسی کا ہے اس کا مثل معقول نہیں اس کی بے نظیری مجہول نہیں زمانہ اس کو محدود نہیں کر سکتا مکاں اس کو بلند کر نہیں سکتا وہ اس دم بھی تھا جب مکان نہ تھا وہ جیسا تھا ویسا ہی رہا اور رہے گا مکان اور متمکن دونوں کو اس نے پیدا فرمایا زمانے کو بھی اس نے پیدا کیا وہ فرماتا ہے میں ایک ہوں۔ زندہ ہوں۔ مجھے حفاظت مخلوقات دشوار نہیں اس کو کوئی صفت ایسی نہیں جو مصنوعات کے پیدا کرنے سے پہلے نہ تھی اللہ تعالیٰ اس سے اعلیٰ ہے، کہ حوادث اس میں حلول کریں یا اس کے صفات اس کے بعد پیدا ہوں یا اللہ اپنے صفات سے پہلے ہو کیونکہ یہ قبل و مابعد زمانے کے لحاظ سے ہیں جو اس کا مخلوق ہے وہ تھا اور اس کے ساتھ کوئی دوسری چیز نہیں وہ قیم ہے اس پر سب کا دار و مدار ہے وہ کبھی نہیں سوتا وہ قہار ہے اس کی ساحت عزت تک کسی کی رسائی نہیں اس کا کوئی مثل نہیں اس نے عرش پیدا کیا اور استواء کو سلطنت کی حد بنایا اس نے کرسی کو پیدا کیا پست زمین اور بلند آسمانوں سے اس کو وسیع تر پیدا کیا اس نے لوح و قلم کو پیدا کیا اور روز قیامت تک جو کچھ ہونے والا ہے اپنے علم کے مطابق قلم سے لکھوایا اس نے بغیر کسی سابقہ نمونے کے عالم کو پیدا کیا مخلوقات کو پیدا کیا اور ان کو کہنے بھی کر دیا ارواح کو اجساد میں بنا کر زمین پر اتارا اور ارواح کو اجساد میں جن میں روح اتری ہے اپنا خلیفہ بنایا آسمان زمین میں جو کچھ بھی ہے اس کو اپنی قدرت سے انسان کو مطیع فرما دیا جو ذرہ حرکت کرتا ہے اس سے اسی کی طرف حرکت کرتا ہے سب کچھ اس نے پیدا کیا اس کو کسی کی حاجت نہ تھی اس پر ان کے پیدا کرنے کو کسی نے واجب نہیں کیا تھا پیدا کرنے سے پہلے اس کو ان سب کا علم تھا لہذا وہی اول ہے وہی آخر ہے وہی ظاہر ہے وہی باطن ہے وہ شے پر قادر ہے سب کو علم سے احاطہ کیا ہوا ہے تمام اشیاء کے عدد سے وہ واقف ہے وہ رازوں کو اور خفی تر چیزوں کو جانتا ہے آنکھوں کی خیانت اور سینے جن چیزوں کو چھپاتے ہیں سب کو جانتا ہے بھلا جس کو اس نے پیدا کیا اس کو وہ کیوں نہ جانے گا کیا خود خالق بھی ہوگا اور پھر مخلوق کو نہ جانے گا وہ لطیف و خبیر ہے اشیاء کے پہلے ان کو جانتا ہے پھر اپنے علم کے موافق ان کو پیدا کیا جب علم کے مطابق اشیاء مخلوق ہوئے تو اس کا علم متحد نہ ہوا۔ تمام چیزوں کو اتفاق و ضبط سے پیدا کیا اسی علم کے موافق تمام اشیاء پر حکومت کرتا ہے اور ان پر دوسروں کو حاکم بناتا ہے وہ تمام کلیات کو جانتا ہے جیسے وہ تمام جزئیات کا علم رکھتا ہے اس مسئلے پر

تمام عقل سلیم ورائے رکھنے والوں کا اتفاق ہے پس وہ عالم الغیب والشہادۃ ہے جن چیزوں سے لوگ شرک کرتے ہیں ان سے وہ اعلیٰ و ارفع ہے۔ اس کی قدرت کسی شے سے متعلق ہو ہے تو اس سے پہلے اس کا ارادہ متعلق ہوتا ہے اس کا ارادہ کسی شے سے متعلق نہیں ہوتا مگر یہ کہ اس سے پہلے علم متعلق رہتا ہے یعنی جان کر ارادہ کرتا ہے ارادہ کر کے کام کرتا ہے۔ عقل محال سمجھتی ہے کہ بغیر علم کے ارادہ کرے اور پھر فاعل مختار صاحب قوت و اقتدار بھی ہو۔ ترک فعل کی بھی طاقت رکھتا ہو اسی طرح محال ہے کہ علم و ارادہ و قدرت ایسی چیزیں پائی جائیں جس میں حیات نہ ہو اسی طرح محال ہے کہ صفات بغیر ذات کے قائم رہیں۔ پس پہلے ذات کا مرتبہ ہے، پھر صفات کا، صفات میں پہلے حیات ہے پھر علم پھر ارادہ پھر قدرت و کلام۔ اس سے معلوم ہو گیا کہ تمام چیزیں ارادہ الہی ہی سے ہیں۔ خواہ طاعت ہو خواہ عصیاں، خواہ فائدہ ہو خواہ نقصان۔ بندہ ہو یا آزاد، حیات ہو یا موت، حصول ہو یا عرض، دن ہو یا رات، اعتدال ہو یا میل بر ہو یا بحر، جفت ہو یا طاق، جو ہر ہو یا عرض، صحت ہو یا بیماری، خوشی ہو یا غمی، روح ہو یا جسد، روشنی ہو یا تاریکی، زمین ہو یا آسمان، ترکیب ہو یا تحلیل، کثیر ہو یا قلیل، صبح ہو یا شام، سپیدی ہو یا سیاہی، سونا ہو یا جاگنا، ظاہر ہو یا باطن، متحرک ہو یا ساکن، خشک ہو یا تر، پوست ہو یا مغز، یہ نسبتیں جو متضاد بھی ہیں مختلف بھی، مماثل بھی ہیں سب ارادہ تحت الہی ہیں، یہ تحت ارادہ الہی کیونکر نہ ہوں گی جب کہ اللہ ان کو ایجاد کرنے والا ہے کیا بے ارادہ کام کرنے والا مختار بھی ہو سکتا ہے کوئی اس کے ارادے کو روک نہیں سکتا کوئی اس کے حکم سے پیٹھ پھیر نہیں سکتا جس کو چاہتا ہے حکومت عطا کرتا ہے جس کو چاہتا ہے ذلت دے دیتا ہے جس کو چاہتا ہے گم راہ کر دیتا ہے جس کو چاہتا ہے ہدایت کرتا ہے جو چاہا ہو جو نہ چاہا نہ ہو بغیر اللہ تعالیٰ کے ارادے کے کوئی ارادہ نہیں کر سکتا بندے کسی کام کا لاکھ ارادہ کریں جب تک اللہ تعالیٰ نہ چاہے وہ کام نہ ہو گا نہ اس کے کرنے کی استطاعت و قوت پیدا ہوگی پس کفر و ایمان، اطاعت و عصیاں اس کی مشیت و حکمت و ارادت سے ہے، خدائے تعالیٰ کا ارادہ ازل سے ہے عالم بالذات غیر موجود فی الخارج ہے اگرچہ ذات الہی میں بالذات معدوم ہے غیر موجود فی الخارج ہے اگرچہ ذات الہی میں ثابت موجود ذہنی کے طور پر ہے۔ عالم کو خدا نے ایجاد کیا مگر اس نے نہ فکر کی نہ جہل و عدم سے تدبیر کیا اور نہ تفکر و تدبیر سے علم مجہول حاصل ہوا۔ وہ اس سے ارفع و اعلیٰ ہے اللہ نے عالم کو ایجاد کیا تو اپنے علم سابق کے موافق اور ارادہ منزہ ازلی کے فیصلے اور تعین کے مطابق خواہ مکان ہو یا زمان یا اکوان۔ حقیقی و بالذات ارادہ اللہ تعالیٰ ہی کی ہے وہ خود فرماتا ہے ”وَمَا تَشَاءُونَ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ“ اللہ تعالیٰ نے علم کے موافق حکم کیا۔ ارادے کے موافق

خصوصیتیں عطا کیں اندازہ و تقدیر کے موافق ایجاد کیا جو متحرک و ساکن ہے جو عالم و اعلیٰ و اسفل میں ناطق و گویا ہے سب کو دیکھتا سنتا ہے، بعد اس کی سماعت کا حجاب نہیں ہو سکتا لہذا وہ قریب ہے، قرب، اس کی بصارت کا حجاب نہیں ہو سکتا لہذا وہ بعید ہے دل ہی دل میں اس سے گفتگو کرو اس کو وہ سنتا ہے ہاتھ کی رگڑ کی خفیف سی خفیف آواز سنتا ہے سیاہ چیز کو مانند ہیری و ظلمت میں، پانی کو پانی میں دیکھتا ہے نہ ریش و امزاج حجاب ہوتا ہے نہ ظلمات و نور مانع، ہوا السبع البصیر اللہ تعالیٰ نے کلام فرمایا، مگر اس سے پہلے نہ ہوصامت تھا نہ ساکت جیسا اس کا علم ارادہ اور قدرت قدیم ہیں اس طرح اس کا کلام بھی قدیم ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے موسیٰ علیہ السلام سے کلام فرمایا اپنے کلام کا نام تنزیل و زبور و تورات و انجیل رکھا۔ وہی اول ہے وہی آخر ہے وہی ظاہر ہے وہی باطن ہے وہ شے پر قادر ہے سب کو علم سے احاطہ کیا ہوا ہے تمام اشیاء کے عدد سے وہ واقف ہے وہ رازوں کو اور خفی تر چیزوں کو جانتا ہے آنکھوں کی خیانت اور سینے جن چیزوں کو چھپاتے ہیں سب کو جانتا ہے بھلا جس کو اس نے پیدا کیا اس کو وہ کیوں نہ جانے گا کیا خود خالق بھی ہوگا اور پھر مخلوق کو نہ جانے گا وہ لطیف و خیر ہے اشیاء کے پہلے ان کو جانتا ہے پھر اپنے علم کے موافق ان کو پیدا کیا جب علم کے مطابق اشیاء مخلوق ہوئے تو اس کا علم متجدد نہ ہوا۔ تمام چیزوں کو اتفاق و ضبط سے پیدا کیا اسی علم کے موافق تمام اشیاء پر حکومت کرتا ہے اور ان پر دوسروں کو حاکم بناتا ہے وہ تمام کلیات کو جانتا ہے جیسے وہ تمام جزئیات کا علم رکھتا ہے اس مسئلے پر تمام عقل سلیم ورائے رکھنے والوں کا اتفاق ہے پس وہ عالم الغیب و الشہادۃ ہے جن چیزوں سے لوگ شرک کرتے ہیں ان سے وہ اعلیٰ و ارفع ہے اس کی قدرت کسی شے سے متعلق ہوتی ہے تو اس سے پہلے اس کا ارادہ متعلق ہوتا ہے اس کا ارادہ کسی شے سے متعلق نہیں ہوتا مگر یہ کہ اس سے پہلے علم متعلق رہتا ہے یعنی جان کر ارادہ کرتا ہے ارادہ کر کے کام کرتا ہے۔ عقل محال سمجھتی ہے کہ بغیر علم کے ارادہ کرے اور پھر فاعل مختار صاحب قوت و اقتدار بھی ہو۔ ترک فعل کی بھی طاقت رکھتا ہو اسی طرح محال ہے کہ علم و ارادہ و قدرت ایسی چیزیں پائی جائیں جس میں حیات نہ ہو اسی طرح محال ہے کہ صفات بغیر ذات کے قائم رہیں۔ اب اس نے کلام فرمایا ہے تو اس کا کلام نہ انسان کی طرح حرف ہے نہ صوت نہ لغات نہ نغمہ۔ بلکہ وہ خالق اصوات ہے و حروف و لغات ہے۔ اس کے کلام کے لیے نہ تو زبان کی ضرورت ہے نہ کوئے کی حاجت جس طرح کہ اس کی سماعت کے لیے نہ سوراخ گوش کی ضرورت ہے نہ کان کی جس طرح اس کی بصر کے لیے نہ دے دے کی ضرورت ہے نہ پوٹے کی، جیسے اس کے ارادے کا مقام، نہ دل ہے نہ دماغ اس کا علم نہ اضطرار سے نہ دلیل و برہاں میں غور و فکر سے نہ اس کی

حیات اس بخار سے ہے جو امزاج ارکان سے تجویف قلب سے نکلتا ہے اس کی ذات نہ قابل زیارت ہے نہ نقصان سبحان اللہ وہ قریب بعید ہے اس کی سلطنت عظیم ہے اس کے احسانات عمیم ہیں اس کا امتنان کثیر ہے ماسوا اللہ کے اس کے جود و سخا سے سب فائز ہیں اس کا فضل و عدل باسط ہے، قابض ہے عالم کی پیدائش کو کامل عجیب و غریب بنایا جب کہ اس کو ایجاد کیا اختراع کیا اس کا اس ملک و سلطنت میں کوئی شریک نہیں نہ اس کے ملک میں اس کے ساتھ کوئی مدبر ہے نہ مشیر اگر اس نے انعام عطا کیا اور اچھا انعام کیا تو یہ اس کا فضل ہے اگر عذاب میں مبتلا کیا تو اس کا عدل ہے اپنے غیر کے ملک میں اس نے تصرف نہیں کیا کہ جو رستم کی طرف اس کی نسبت کی جائے کوئی اس پر حکم نہیں لگا سکتا کہ اسے جزع و فزع کرنا پڑے۔ ہر اس کے سلطان قہر کے ماتحت میں ہے وہ اپنے ارادہ و امر سے متصرف ہے وہ نفوس مکلفین میں تقویٰ و فجور ڈالتا ہے لوگوں کے گناہوں سے جس وقت چاہتا ہے تجاوز کرتا ہے اور جس سے چاہتا ہے موخذا کرتا ہے یہاں بھی اور وز قیامت میں بھی فضل کے موقع پر عدل نہیں کرتا اور عدل کے موقع پر فضل نہیں کرتا عالم کو اس نے دو مٹھیوں سے نکالا اور ان کے دو درجے کیے پھر فرمایا کہ یہ جنت کے لیے ہے اور یہ دوزخ کے لیے ہے اور مجھے اس کی کچھ پروا نہیں اس وقت اس پر کسی نے اس پر اعتراض نہیں کیا کیوں کہ اس وقت اس کے سوا کوئی اور تھا ہی نہیں سب اس کے اسماء کے زیر تصرف ہیں ایک مٹھی میں تو بلا انگیز اسماء کے ماتحت ہیں اور ایک مٹھی میں کے انعام و اکرام بخش اسماء کے ماتحت ہیں۔ اللہ سب کو خوش بخت کرنا چاہتا تو ہو سکتا۔ بدنصیب کرنا چاہتا تو کر سکتا۔ مگر اس نے ایسا نہ چاہا۔ ہوا وہی جیسا کہ اس نے چاہا۔ لہذا ان میں سے بعض شفی ہیں بعض سعید یہاں بھی اور آخرت میں بھی۔ اللہ کے حکم قدیم میں تغیر و تبدل نہیں ہے۔ نماز کے متعلق اللہ تعالیٰ نے فرمایا۔ بظاہر یہ پانچ ہیں اور درحقیقت پچاس ہیں۔ میری بات بدل نہیں سکتی۔ میں بندوں پر کچھ بھی ظلم نہیں کرتا۔ میرا تصرف میرے ملک میں ہے۔ اور میری مشیت میری ملک میں ہے۔ اس کی ایک حقیقت ہے جہاں تک نہ بصارت کی رسائی ہے نہ بصیرت کی۔ اور نہ فکر و ضمیر کو اس سے واقفیت ہے۔ مگر یہ کہ اللہ کی موہیت اور رحمان کی سخاوت ان بندوں سے متعلق ہو۔ جن پر توجہ خاص مبذول ہے۔ اس کے نظام نامے میں مکتوب ہے۔ ان سب سے معلوم ہو گیا کہ شان الوہیت نے یہ تقسیم کی ہے۔ اور اس میں حکمت قدیم ہے۔ سبحان اللہ اس کے سوا کوئی فاعل نہیں۔ وہ سب کا خلاق ہے اس کا کوئی خلاق نہیں خلقم و ما تعملون اللہ نے تم کو بھی پیدا کیا اور تمہارے افعال کو بھی لایسا لایا عما یفعل وہم یسلون اس کے کام پر کسی کو سوال کرنے کا مقدور نہیں۔ بدنوں سے جواب پرسی کا اس کو حق ہے

اللہ کی حجت تام ہے۔ وہ چاہتا تو تم سب کو ہدایت کر دیتا۔

دوسری شہادت

میں گواہ بناتا ہوں نیز اس کے فرشتوں کو اور تمام خلق کو اور تم کو اپنے نفس پر کہ میں توحید الہی کا قائل و معتقد ہوں۔ نیز اللہ سبحانہ کو گواہ بناتا ہوں اور فرشتوں کو اور تم کو اپنے نفس پر کہ میں حضرت محمد مصطفیٰ مختار و مجتبیٰ برگزیدہ خلائق و موجودات محمد صلی اللہ علیہ وسلم پر ایمان رکھتا ہوں۔ اللہ تعالیٰ نے آپ ﷺ کو تمام لوگوں پر بشیر و نذیر بنا کر بھیجا۔ آپ ﷺ اللہ کے حکم سے اللہ کی طرف دعوت دیتے ہیں۔ آپ ﷺ سراج منیر ہیں۔ شمع روشن ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے آپ ﷺ پر جو کچھ اتارا اس کی تبلیغ کی۔ اللہ کی امانت کو آپ ﷺ نے ادا کیا۔ آپ ﷺ نے حجۃ الوداع (آخری حج) میں تمام حاضرین کے سامنے خطبہ پڑھا۔ آپ ﷺ نے نصیحت کی، ڈرایا دھمکایا۔ خوشخبری دی۔ وعدہ و وعید فرمایا۔ گویا آپ ﷺ بر سے بھی گرے بھی۔ آپ ﷺ کی نصیحت کسی سے خاص نہ تھی۔ یہ سب بحکم واحد و صمد تھا۔ پھر آپ ﷺ نے فرمایا۔ دیکھو کیا میں نے تبلیغ نہیں کر دی۔ لوگوں نے عرض کیا یا رسول اللہ! آپ نے تبلیغ کی سب کچھ پہنچا دیا، آپ نے فرمایا، اے اللہ تو گواہ رہ۔

پھر جو کچھ آپ ﷺ عقائد و احکام لائے ہیں میں اس پر ایمان لایا ہوں۔ میں اس کا مومن ہوں۔ احکام نبوی ﷺ میں سے جن کو جانتا ہوں جن کو نہیں جانتا سب پر ایمان ہے میں ایسا ایمان رکھتا ہوں جس میں نہ شک ہے نہ شبہ۔ میں ایمان رکھتا ہوں کہ وقت مقررہ پر موت حق ہے۔ میں ایمان رکھتا ہوں کہ قبر میں منکر نکیر کا سوال حق ہے صراط پر سے گزرنا حق ہے جنت بھی حق ہے۔ دوزخ بھی حق ہے بعض لوگوں کا جنت میں جانا اور بعض کا دوزخ میں جانا حق ہے بروز قیامت بعض لوگوں پر کرب و بے قرار بھی حق ہے۔ انبیاء۔ ملائکہ اور مومنین کی شفاعت بھی حق ہے۔ ارحم الراحمین کا سب کی شفاعتوں کے بعد بعض کو دوزخ سے نکالنا بھی ہے۔ بعض کبیرہ گناہ کرنے والے گناہگاروں کو دوزخ میں ڈالنا پھر نکالنا بھی ہے خواہ شفاعت سے خواہ امتنان و احسان سے۔ مومنین و موحدین کا جنت میں دائمی نعمتوں میں ابد تک رہنا بھی حق ہے۔ دوزخیوں کا ابد تک دوزخ میں رہنا بھی حق ہے۔ کتب آسمانی اور انبیاء سے جو کچھ پہنچا ہے حق ہے۔ خواہ ہم کو معلوم ہو یا نہ ہو۔ یہ میری شہادت ہے میرے نفس پر یہ میری امانت ہے۔ جس کے پاس یہ امانت پہنچے۔ اگر اس سے کوئی سوال کرے تو وہ اس کو ظاہر کر دے۔ اللہ تعالیٰ ہم کو تم کو اس ایمان سے نفع بخشے۔ جب ہم اس دار فانی سے انتقال کریں اس پر ثابت و قائم رکھے۔ (16)

شیخ کا فلسفہ

شیخ کے فلسفے یا تصوف کا دار و مدار ان اصول پر مبنی ہے۔

- (۱) وجود بالذات حق تعالیٰ میں منحصر ہے۔ ماسوا اللہ کا وجود بالعرض ہے۔
- (۲) وجود بمعنی مایہ الموجودیت عین ذات حق ہے۔ حق تعالیٰ کے سوا جتنے ہیں سب انتزاعی ہیں۔ ان کا وجود مستقل تو کجا۔ وجود انضمامی بھی نہیں ہے۔
- (۳) اسمائے الہیہ نیز ممکنات لا عین ولا غیر ہیں۔ یعنی ان کا منشا ذات حق ہے۔ اور بعد انتزاع و مفہوم ہونے کے غیر ہیں۔
- (۴) علم و معلومات حق یعنی اعیان ثابتہ کا مرتبہ قبل قدرت و ارادہ ہے۔ یعنی غیر مخلوق ہیں۔
- (۵) اعیان ثابتہ و حقائق اشیاء ظہورات اسماء الہی کے امکانات ہیں۔ جن کو وجود خارجی کی بوتک نہیں پہنچی۔
- (۶) کن سے پہلے مراتب داخلی والہی ہیں۔ اور کن کے بعد مراتب خارجی و مخلوقات ہیں۔
- (۷) اعیان ثابتہ مخلوقات و حقائق کونیہ و طباع ممکنات پر اسماء و صفات الہی کی تجلی ہوتی ہے۔ یا یوں کہوں کہ علم کے ساتھ قدرت الہی ملتی ہے۔ تو ان دونوں کے ملنے سے جو چیز نمایاں ہوتی ہے وہ مخلوقات و ممکنات ہیں۔
- (۸) اعیان ثابتہ و حقائق ممکنات پر ویسی ہی تجلی ہوتی ہے۔ جیسا ان کا اقتضا ہے
- (۹) حقیقت کلی پر تجلی کلی اور حقیقت جزئی پر تجلی جزئی ہوتی ہے۔
- (۱۰) اعیان و حقائق کے متعلق سوال نہیں کیا جاسکتا۔ کہ وہ ایسے کیوں ہیں
- (۱۱) تقدیر کیا ہے۔ عالم میں جو کچھ نمایاں ہونے والا ہے۔ اس کا نظام العمل یا پروگرام ہے۔
- (۱۲) اسے ب پیدا ہوا۔ ب کا نتیجہ ج ہے۔ جو د لازم ہے تو یہ استلزام ہے نہ کہ جبر۔ جبر کیا ہے۔ کسی کو اس کے افعال طبعی سے کسی خارجی قوت قوت کار و کنا۔
- (۱۳) وجود مطلق خیر مطلق ہے۔ اور عدم محض شر محض۔ وجود اضافی کے ساتھ عدم اضافی لگا رہتا ہے۔ لہذا اس سے کچھ خیر کچھ شر ظاہر ہوتا ہے۔
- (۱۴) مرکبات کو جو اعتباری مگر واقعی ہونے میں مخلوقیت مجموعیت یعنی پیدا ہونا عارض ہوتا ہے نہ کہ بساط کو۔
- (۱۵) مرکب کو اعتباری ہوتا ہے۔ مگر اس کی بھی ایک طبیعت روح ہوتی ہے اور اس کے لوازم و آثار ہوتے ہیں جو اجزا کے آثار کے سوا ہیں۔

(۱۶) علم معلوم کا تابع ہوتا ہے۔ یعنی جیسی چیز ہوتی ہے ویسا ہی خدائیت تعالیٰ جانتا ہے۔ یہ کہ چیز کچھ اور ہے اور جانتا کچھ اور طرح ہے۔

(۱۷) وجود علمی کو ثبوت اور وجود خارجی کو وجود کہتے ہیں۔ بعض دفعہ ثبوت و وجود علمی کو عدم بھی کہہ دیتے ہیں۔ لہذا اعیان ثابتہ جو معلومات حق ہیں۔ غیر موجود فی الخارج اور معدوم ہیں۔

(۱۸) عین ثابتہ کی استعداد کلی کے مطابق عین خارجی کے استعدادات پیدا ہوتے ہیں۔

(۱۹) حق تعالیٰ سے ہر دم و ہر لحظہ امداد وجود ہے اور ممکن و مخلوق ہر لحظہ اس کی طرف محتاج ہے۔ حق تعالیٰ قیوم السموات والارض ہے۔

(۲۰) ظہورات و تعلقات کے حدوث سے اصل شے کا حدوث لازم نہیں آتا۔

(۲۱) شے کے دو تعین ہوتے ہیں۔ ایک تعین ذاتی ذات کے لحاظ سے جو کبھی نہیں بدلا۔ دوم تعین وصفی جو اوصاف کی وجہ سے بدلتا رہتا ہے۔ اس تعین کے بدلنے سے ذات کی جزئیت و تشخص پر کوئی اثر نہیں پڑتا۔

(17)

مبحث پنجم

تعارف تصوف

تعارف تصوف

مسلمانوں کی تاریخ میں بے شمار تحریکیں ابھری اور مٹ گئی۔ تصوف بھی ایک تحریک تھی بڑی شاندار تحریک اس تحریک میں علم و فکر کے پہلو بھی تھے اور عبادات و ریاضت کے بھی پہلو تھے۔ یہ تحریک معاشرت و اقتصادیات پر اثر انداز ہوئی اس تحریک نے سیرت و کردار انفرادی و اجتماعی اور فلسفہ اخلاق کو بھی متاثر کیا بلکہ انتہائی گہرے اثرات مرتب کیے۔ تصوف کا لفظ اشتقاق کے لحاظ سے صوف سے مشتق ہے اور عام طور پر اونی لباس پہننے کی طرف اشارہ کرتا ہے، لیکن امام القشیری نے اونی لباس کو بھی ضروری نہیں ٹھہرایا، بہر حال اسلامی اصطلاح میں صوفی بن کر متصوفانہ زندگی بسر کرنے کو تصوف کے نام سے تعبیر کرتے ہیں۔

لفظ صوفی کی مختلف توجیہات پیش کی جاتی ہیں مثلاً، لفظ صوفی اہل الصفہ کی طرف نسبت ہے۔ نماز میں صف اول کی طرف منسوب ہے۔ صفا یعنی دل کی پاکیزگی اور طہارت کی طرف منسوب ہے۔ اس قسم کی اور بھی توجیہات بھی پیش کی گئی ہیں لیکن اہل لغت نے ان سب نسبتوں کو رد کر دیا ہے۔ البتہ ایک تاویل قابل غور ہے وہ یہ کہ بندار بن حسین شیرازی رحمہ اللہ المتوفی ۳۵۳ھ کا قول ہے ”کہ صوفی اصل میں صوفی (عونی اور کوئی کے وزن پر) ہے یعنی جسے ذات حق نے اپنے لیے چن لیا ہو اور اپنا مقرب و برگزیدہ بنا لیا ہو۔ من اختارہ اللہ و صفاہ“۔ (18)

اب تصوف کا مفہوم اہل تصوف کی زبان سے بھی سن لیں کہ یہ کیا فرماتے ہیں: حضرت بو شعی رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ تصوف نام ہے حریت و فتوت (جو انمردی) کا، اور سخاوت و اخلاق اور بناوٹ سے کنارہ کشی کا اور الفتوت کا (19) مفہوم بھی صوفیاء کے نزدیک حسن خلق، بذل اور طبیعت و مزاج کے خلاف غیر پسندیدہ لوگوں سے میل جول ہے (20) ابن الاعرابی فرماتے ہیں کہ فضولیات کو ترک کر دینے کا نام ہی تصوف ہے (21) ابوالحسن النوری فرماتے ہیں، حظ نفس کو ترک کر دینا تصوف ہے (22) پھر فرماتے ہیں کہ تصوف رسوم و علوم کا نام نہیں بلکہ یہ تو اخلاق کا نام ہے (23) ان اخلاق کی تصریح کے لیے کئی اکابر صوفیاء کے اقوال ملاحظہ ہوں،

مثلاً اوامر و نواہی کی خاطر صبر و ثبات، تصفیہ و تزکیہ قلب، افتاد طبع سے دست کش ہونا، صفات بشریہ کو مٹا دینا، نفسانی خواہشات سے اجتناب، روحانی صفات کا حصول، علوم حقیقت سے وابستگی، امت مسلمہ کی خیر خواہی، اللہ تعالیٰ سے وفاداری اور شرعی امور میں اتباع رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم (24) بقول جنید بغدادی کہ تصوف اعلیٰ اخلاق کے اپنانے اور اخلاق رذیلہ سے بچنے کا نام ہے۔ (25) ایک اور بزرگ فرماتے ہیں کہ: ذات حق کے ساتھ استقامت احوال کا نام تصوف ہے (26) ایک صاحب کے نزدیک تصوف ہمہ اضطراب و قلق ہے اور سکون و راحت میں تصوف ناپید ہو جاتا ہے (27) تصوف کی ایک تعریف یہ بھی ہے کہ لوگوں سے میل جول بالکل ترک کر دیا جائے (28) ایک صوفی بزرگ فرماتے ہیں کہ دراصل تصوف نام ہے کتاب و سنت سے تمسک اور وابستگی کا اور ترک بدعت و ہوی کا۔ (29)

مندرجہ بالا صفات میں سے ساری یا کچھ صفات کے حامل کو صوفی کے معزز لقب سے یاد کیا جاتا ہے گو کہ شروع میں صوفی کا لفظ محدود مفہوم میں استعمال ہوا لیکن تصوف کا مستقبل بڑا درخشاں اور شاندار تھا اور آنے والے زمانوں میں لفظ صوفی اپنے اندر ہزار ہا اوصاف جمیلہ رکھتا تھا اور عزت کی نگاہ سے دیکھا جانے لگا۔ دوسری صدی ہجری کے بعد صلحاء، زہاد، عباد اور نساک کے ایک گروہ کے لیے صوفی کا معزز لقب استعمال ہونے لگا اور صوفیاء کے مسلک کو تصوف کا نام دیا جانے لگا۔ تصوف میں زاویہ نشینی، خلوت گزینی اور خانقاہ پناہی، ترک دنیا، ذکر و فکر، کثرت اور ادب نے نمایاں حیثیت اختیار کر لی۔ صبر و رضا، توکل اور اس نوع کے دیگر تصورات نے ایک بلند مقام حاصل کر لیا۔ صوفیاء کرام نے اصلاح قلب کیلئے بڑی کوششیں کی اور مختلف ادوار میں مختلف پیانے اپنائے۔ اصلاح قلب کے لیے چار چیزوں کو ضروری قرار دیا: التواضع للہ، الفقر الی اللہ، الخوف من اللہ، الرجاء الی اللہ۔ (30) ایک اور بزرگ نے فرمایا کہ حرام چیزوں سے پرہیز فرض ہے مباح چیزوں سے پرہیز فضیلت ہے اور حلال چیزوں سے پرہیز قرب الہی کا موجب ہے (31) ایک اور قول یہ ہے کہ پیٹ میں حلال چیزوں ڈالنے سے اعمال صالحہ صادر ہوتے ہیں مشتبہ چیزیں کھانے سے اللہ تعالیٰ تک پہنچنے کی راہیں مشتبہ ہو جاتی ہیں اور حرام چیزوں کے کھانے سے بندے اور مالک کے درمیان پردے حائل ہو جاتے ہیں (32) ایک قول یہ ہے کہ مومن کی قوت اللہ کے ذکر میں ہے (33) ایک بزرگ نے فرمایا کہ نفس کے مارنے میں حیات قلب ہے۔ (34)

اولیاء اللہ کی تعریف یہ کی گئی کہ وہ اللہ تعالیٰ پر بھروسہ کرتے ہیں اور تمام سہاروں سے بے نیاز ہو کر

ذات حق کی طرف رجوع کرتے ہیں (35) فقیر وہ ہے جس میں عجز و انکسار ہو (36) اللہ کے حکم پر راضی رہنے والا متوکل ہے (37) اور اللہ تعالیٰ پر اعتماد قلب کا نام توکل ہے (38) روزی کا اہتمام حق سے دور کر دیتا ہے اور مخلوق کا محتاج بنا دیتا ہے (39) اگر اس تحریک کا تاریخی جائزہ لیا جائے تو اس کے عناصر ترکیبی کا باسانی پتہ چلایا جاسکتا ہے قرآن مجید میں ارشاد باری تعالیٰ ہے۔

ففرؤا الی اللہ وبتل الیہ تبئلا و سبحة لیلا طویلا

یہ تحریک محض اتفاق نہ تھی بلکہ ایک سوچی سمجھی تحریک تھی بنو امیہ اور بنو عباس کے عہد میں دولت کی ریل پیل اور سیم و زر کی فروانی، زندگی کی آسائشوں اور رفاقتوں کی بہتات مادی دور میں روحانی اقدار کی اہمیت دینے والے لوگوں کا رد عمل معاشرہ میں بے انصافیوں کے خلاف ایک مضبوط رد عمل تھا۔ تیسری صدی کا نصف اول گزرنے کے بعد تصوف کی دعوت کھلم کھلا اعلان بغداد کی مساجد میں ہونے لگا۔ اس دعوت میں تزکیہ نفس، دنیا سے بے رغبتی، مادی اقدار کی بجائے روحانی اقدار کا فروغ، ذکر و فکر، وصال الہی ایسے مقاصد پیش نظر تھے آغاز تحریک سے ہی تصوف کی مخالفت و مذمت شروع ہو گئی۔ سب سے پہلے خارجیوں نے امام حسن البصری کی ہر میدان میں مخالفت اور مذمت شروع کی پھر امامیہ فرقوں نے تصوف کی ہر میدان میں مذمت کی۔ اہل سنت کے امام احمد بن حنبل نے تصوف کو اس لیے مورد الزام ٹھہرایا کہ تصوف میں ظاہری عبادات کے مقابلے میں مراقبہ پر زور دیا جاتا ہے اور ذاتی قرب الہی کے لیے سنت کو نظر انداز کر دیا جاتا ہے۔ معتزلہ اور ظاہری مکاتب فکر کے لوگ بھی خالق سے تعلقات کی استواری کے لیے مسلک عشق کی قدر نہ کر سکے۔ بایں ہمہ تصوف کو اکابر اہل اسلام نے اپنایا اور اپنا اوڑھنا بچھونا بنایا بلکہ ہزاروں متقی اور پاکباز مسلمانوں نے اس تحریک میں اپنے گہرے نقوش چھوڑے ہیں۔ اس ضمن میں امام قشیری کا الرسالہ، ابو عبد الرحمن السلمی کی کتاب طبقات الصوفیہ، اور ابوطالب مکی کی قوت القلوب اور امام غزالی کی احیاء العلوم اور المنقذ من الضلال ایک محقق طالب علم کے بہا علمی اور تاریخی خزانے ہیں۔

علم تصوف کے کارنامے:

تصوف نے عبادات میں ذوق و شوق پیدا کیا قلوب کو دولت قناعت سے مالا مال کیا توبہ، صبر و توکل اور رضا ایسی بے بہا صفات اور خوبیاں پیدا کی۔ تصوف نے ہماری ادبی سرمایہ میں بھی بڑا اضافہ کیا اور علمی زاویوں میں وسعت پیدا کی۔ مروجہ معانی و الفاظ میں کچھ تغیر و تبدیلی رونما ہوئی۔ توکل، معرفت، فنا، بقا و

ارادت وغیرہ الفاظ کو جدید معانی پہنائے گئے۔ روح اور نفس کی بحثوں نے ایک نیا فلسفہ پیدا کیا اور مادہ کے حدوث و قدم پر دلچسپ اور غیر دلچسپ بحثیں شروع ہوئیں پھر ایک اور نہ سمجھ آنے والی بحث الہیات کے نام سے چل نکلی اور بڑے بڑے صوفیوں نے خوب سرکھپایا۔ صوفیاء کے نزدیک اولیاء اللہ کا ایک مستور مگر منظم سلسلہ ثقافت ہے جس کی بدولت دنیا کی بلائیں ٹلتی رہتی ہیں۔ اس نظام کے مطابق دنیا میں اولیاء اللہ کی تعداد مقرر ہے جب ایک ولی کا انتقال ہو جاتا ہے تو دوسرا ولی اس کی جگہ لے لیتا ہے اس نظام میں تین سونقبا، چالیس ابدال، سات امناء، چار عمود اور ان کا قطب شامل ہے۔

تصوف نے ہماری شاعری پر بھی گہرا اثر ڈالا ہے، عربی، فارسی، ترکی، اردو، پشتو، سندھی، پنجابی زبانوں کا ایک سرسری جائزہ لے لیں تو آپ کو تصوف کا قائل ہونا پڑے گا۔ تصوف کا اپنا ایک انداز اور اسلوب ہے جو ہر جگہ کارفرما نظر آتا ہے۔ حضرت علی ہجویری کشف المحجوب میں فرماتے ہیں، تصوف ایک نام ہے بغیر حقیقت کے، لیکن زمانہ سابق میں ایک حقیقت تھی بغیر نام کے، یعنی صحابہ کرام سلف صالحین کے زمانے میں یہ نام موجود نہ تھا لیکن اس کی حقیقت ہر شخص میں جلوہ گر تھی۔ (40)

تصوف کے بارے میں غلط فہمیاں

اس پر فتن دور میں منجملہ دوسری غلطیوں کے ایک اہم اور بڑی غلطی علم تصوف کے فہم میں ہوئی کسی نے قول و فعل کی بے قیدی کا نام تصوف رکھ لیا۔ کسی نے چند ظاہری رسوم کو تصوف کا نام دے دیا اور کسی نے صرف کثرت اور ادو و طائف کو تصوف سمجھ لیا۔ تصوف کے مسائل سمجھنے میں صد ہا غلطیاں کی گئی، جن سے ایک طرف تو ان کے عقائد درست نہ رہے بلکہ بعض تو شرک تک میں مبتلا ہو گئے اور دوسری طرف بعض حضرات نے یہاں تک تجاوز کیا کہ اصل تصوف کا انکار کر بیٹھے اور حضرات اولیاء کرام کی شان میں بے ادبی اور گستاخی تک کے خوگر ہو گئے اور تیرہ صدیوں کے مسلمہ مسائل تصوف کو کتاب و سنت سے خارج اور خلاف شریعت سمجھ کر تصوف سے کوسوں دور بھاگنے لگے۔ یہ لوگ نہ صرف بزرگان دین کے برکات و فیوضات سے محروم ہی رہے بلکہ ان کے قلوب میں بھی قساوت پیدا ہو گئی ان کے علاوہ کچھ لوگوں نے اس کا اصلاً تو انکار نہ کیا لیکن اس کی ایسی ایسی توجیہات کیں جن سے تصوف کی اصل شکل و صورت ہی مسخ ہو کر رہ گئی اور وہ علم تصوف کو علم شریعت سے الگ ایک علم سمجھتے ہیں اور مسائل تصوف کو غیر ثابت بالسنۃ سمجھتے ہیں اور ان تمام غلطیوں کا ازالہ کرنے کیلئے حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی رحمہ اللہ کی ذات کی جہود جیسا کہ گذشتہ ابواب میں ان کا تذکرہ کیا گیا ہے۔ جب کہ

شریعت، طریقت، حقیقت اور معرفت میں انتہائی گہرا تعلق ہے کیونکہ شریعت احکام تکلیفیہ کے مجموعہ کا نام ہے اس میں اعمال ظاہری اور باطنی سب آگئے اور متقدمین کی اصطلاح میں لفظ فقہ کو اس کا مرادف یعنی ہم معنی سمجھا جاتا ہے جیسے امام اعظم ابوحنیفہ رحمہ اللہ سے فقہ کی یہ تعریف منقول ہے:

”معرفة النفس ما لها و ما عليها“

یعنی نفس کے نفع اور نقصان کی چیزوں کو پہچاننا۔

پھر متاخرین کی اصطلاح میں شریعت جزو متعلق باعمال ظاہرہ کا نام فقہ ہو گیا اور دوسرے جزو متعلق باعمال باطنہ کا نام تصوف ہو گیا اور ان اعمال باطنی کے طریقوں کو ”طریقت“ کہتے ہیں۔ پھر ان اعمال کی درستی سے قلب میں جو جلاء اور صفاء پیدا ہوتا ہے اس سے قلب پر بعض حقائق کوئیہ متعلقہ اعیان و اعراض (حقائق لوازمات) بالخصوص اعمال حسنہ و سیدۃ، حقائق الہیہ صفاتیہ و فعلیہ بالخصوص معاملات بین اللہ اور بین العبد یعنی جو معاملات اللہ اور اس کے بندے کے مابین ہیں، وہ منکشف ہوتے ہیں ان مکشوفات کو حقیقت کہتے ہیں اور اس انکشاف کو معرفت کہتے ہیں اور اس صاحب انکشاف کو محقق اور عارف کہتے ہیں۔

پس یہ سب امور متعلق شریعت کے ہی ہیں اور عوام میں جو یہ کچھ شائع ہو گیا ہے کہ شریعت صرف جزو متعلق باحکام ظاہرہ کو کہتے ہیں یہ اصطلاح کسی اہل علم سے منقول نہیں ہے اور عوام کے اس اعتبار سے اس کا منشاء بھی صحیح نہیں کہ وہ ظاہر اور باطن میں اعتقاد تثنائی (یعنی ظاہر اور باطن میں اختلاف کا قائل ہونا) ہے۔

تصوف کے اصول صحیحہ قرآن مجید اور احادیث صحیحہ میں سب موجود ہیں اور یہ جو لوگ سمجھتے ہیں کہ تصوف قرآن مجید اور احادیث میں نہیں ہے بالکل غلط ہے یعنی غالی صوفیوں کا بھی یہی خیال ہے اور خشک علماء کا بھی یہی خیال ہے مگر دونوں غلط سمجھے۔ خشک علماء تو یہ کہتے ہیں کہ تصوف کوئی چیز نہیں ہے یہ سب واہیات ہے بس نماز، روزہ قرآن مجید اور حدیث سے ثابت ہے اسی کو کرنا چاہیے یہ صوفیوں نے کہاں کا جھگڑا نکالا ہے کہ گویا ان کے نزدیک قرآن مجید اور حدیث تصوف سے مکمل خالی ہیں۔ اور غالی صوفیاء یہ کہتے ہیں کہ قرآن مجید اور حدیث میں تو ظاہری احکام ہیں اور تصوف علم باطن ہے ان کے نزدیک نعوذ باللہ قرآن مجید اور حدیث کی کوئی ضرورت ہی نہیں ہے۔ غرض یہ کہ دونوں فرقے ہی قرآن مجید اور حدیث کو تصوف سے خالی سمجھتے ہیں پھر اپنے اپنے خیال کے مطابق ایک نے تو تصوف کو چھوڑ دیا اور ایک نے قرآن مجید اور احادیث کو۔ اے صاحبو! کیا غضب کرتے ہو اللہ تعالیٰ سے ڈرو قرآن مجید اور احادیث تصوف کی تعلیمات سے لبریز ہیں اور واقعی وہ تصوف ہی نہیں جو قرآن مجید اور صحیح احادیث میں نہ ہو غرض جتنے صحیح اور مقصود مسائل تصوف کے ہیں وہ سب

کے سب قرآن مجید اور صحیح احادیث سے ماخوذ ہیں۔

تصوف کی حقیقت

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ میں علم حدیث و اصول فقہ وغیرہ جدا جدا امتیز نہ تھے بلکہ پچھلے زمانہ میں قرآن مجید اور احادیث سے استنباط کر کے بہت سے علوم نکالے گئے اور ہر ایک کا جدا گانہ نام تجویز ہوا اور ان کے واضعین کو سب نے امام مانا حتیٰ کہ امام شافعی رحمہ اللہ جیسے حضرات کو امام اعظم ابوحنیفہ رحمہ اللہ اور ان کے تفقہ فی الدین یعنی دین کی سمجھ کو دیکھ کر ”الناس فی الفقہ عیال ابی حنیفہ“ یعنی لوگ فقہ میں ابوحنیفہ کے محتاج ہیں، کہنا پڑا۔

امام بخاری رحمہ اللہ تعالیٰ حدیث میں ایسے امام مانے گئے ہیں کہ آج تک ان کے بحر فی الحدیث یعنی حدیث میں کامل ہونے کا شہرہ ہے۔ اسی طرح تزکیہ باطن کی تعلیم دینے والے ایسے بزرگان دین گزرے ہیں کہ ان کو سب نے پیشوا مانا ہے جیسے کہ پیران پیر حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی رحمہ اللہ تعالیٰ، خواجہ بہاء الدین نقشبندی رحمہ اللہ تعالیٰ، خواجہ معین الدین چشتی رحمہ اللہ تعالیٰ اور شیخ شہاب الدین سہروردی رحمہ اللہ تعالیٰ اور ان سے پیشتر حضرت جنید بغدادی رحمہ اللہ تعالیٰ اور جس طرح پچھلوں کو انگلوں کی تقلید و پیروی سے چارہ نہیں اسی طرح علم تصوف میں بھی بدوں اتباع طریقہ بزرگان چارہ نہیں۔ گو ادنیٰ درجہ کا تزکیہ جو موجب نجات ہے بدوں اتباع مشائخ بھی میسر ہو سکتا ہے مگر وہ امر کہ مطلوب ہے اور کمال کہلاتا ہے اس کا حصول بدوں صحبت کاملین کے ممکن ہی نہیں ہے۔ (41)

جس طرح دیگر علوم مستخرجہ و مستنبطہ کا خاص نام ہو گیا ہے جیسے علم فقہ اور علم حدیث اسی طرح مشائخ کے اس مستخرجہ طریقہ کا نام تصوف ہو گیا اگر کوئی شرح و قایہ پڑھتا ہے تو کہا جاتا ہے کہ فقہ پڑھتا ہے اور اگر تفسیر یا حدیث پڑھتا ہے تو یوں نہیں کہا جاتا کہ فقہ پڑھتا ہے حالانکہ فقہ میں بقول امام اعظم ابوحنیفہ رحمہ اللہ تعالیٰ بہت سے علوم مثلاً حدیث، تفسیر حتیٰ کہ علم کلام بھی شامل ہے اسی طرح جب کوئی مشائخ کے بتلائے ہوئے طریقہ پر چلتا ہے تو کہا جاتا ہے کہ تصوف سیکھتا ہے یا صوفی ہے نماز روزہ ادا کرنے والے کو صوفی نہیں کہا جاتا حالانکہ تصوف تزکیہ باطن بالمعنی الاعم سب شامل ہے لہذا جس طرح کنز و ہدایہ ضروری ہے ایسے ہی ابوطالب مکی رحمہ اللہ تعالیٰ کی قوت القلوب اور امام غزالی رحمہ اللہ تعالیٰ کی اربعین اور شیخ شہاب الدین سہروردی رحمہ اللہ تعالیٰ کی عوارف کا پڑھنا بھی ضروری ہے۔

خلاصہ یہ کہ تصوف کی حقیقت اللہ تعالیٰ سے تعلق بڑھانا ہے اس کے بغیر کام نہیں چل سکتا ہمت کا مقتضاء تو یہ ہے کہ صاحب ذوق بنو اگر اتنی ہمت نہ ہو تو خدا کے لیے اس کا انکار نہ کرو۔

اصول طریقت و تصوف کا اجمالی خاکہ

اس طریق کے متعلق چند ضروری امور مثل اصول موضوعہ کے ہیں اگر تحقیق یا تقلید ان کا اعتقاد اور ان پر عمل رکھا جائے تو ہمیشہ کی پریشانی و غلط فہمی و کج روی سے بچ جائے۔ اول ہر مطلوب میں کچھ مبادی ہوتے ہیں کچھ مقاصد، کچھ زوائد توابع اصل مقاصد ہوتے ہیں اور مبادی اس سے مقدم مگر مقصود بالعرض اور زوائد اس سے موثر مگر غیر مقصود۔ اس طرح اس طریق میں بھی بعض مبادی ہیں اور وہ چند علوم و مسائل ہیں جو بصیرت فی المقصود کے موقوف فی المقصود کے موقوف علیہ ہیں اور بعض مقاصد ہیں کہ وہی مقصود بالتحصیل ہیں اور ان پر ہی کامیابی اور ناکامی کا انحصار ہے اور بعض زوائد توابع ہیں کہ ان کا وجود نہ تو معیار کامیابی ہے، نہ فقدان معیار ناکامی (یعنی غیر مقصود ہیں)۔

ثانی من جملہ مبادی کے امر اول مذکورہ بالا ہے جو غالباً اعظم المبادی و اجمع المبادی ہے اور دوسرے مبادی پر اثنائے سلوک میں وقتاً فوقتاً تنبیہ و اطلاع کی جاتی رہتی ہے اور مقاصد اعمال خاصہ ہیں جو افعال اختیار یہ ہیں جن میں ایک حصہ اعمال بجوارح ہیں جن کو سب جانتے ہیں جیسے نماز، روزہ، زکوٰۃ، حج و دیگر اطاعات واجبہ و مندوبہ اور دوسرا حصہ اعمال صالحہ متعلق بقلب و نفس ہیں مثل اخلاص و تواضع و حب حق و شکرو صبر و رضا و تفویض و توکل و خوف اور رجا و امثالہا اور ان کے اضداد کا ازالہ اور ان اعمال اختیار یہ کو مقامات کہتے ہیں اور یہی نصوص میں مامور بالتحصیل ہیں اور ان کے اضداد مامور بالازالہ و الروع۔ اور ان اعمال کی غایت، تعلق بحق (یعنی نسبت) و رضائے حق کا ہے کہ روح اعظم سلوک کی یہی ہے کہ اور زوائد احوال خاصہ ہیں مثل ذوق و شوق، قبض و بسط، صحو و شکر، غیبت، وجد و استغراق و اشباہا اور یہ امور غیر اختیار یہ ہیں۔ او مال مذکورہ پر اکثر ان کا ترتیب ہوتا ہے اور گاہ نہیں ہوتا۔ یہ احوال نہ مامور بہا ہیں نہ ان کے اضداد مامور بالازالہ۔ اگر ترتیب ہو جائے تو محمود ہے اگر نہ ہو تو مقصود میں کچھ خلل نہیں اسی لیے کہا گیا ہے کہ

المقامات مکاسب و الاحوال مواہب

یعنی مقامات اختیار سے حاصل ہوتے ہیں اور کیفیات و احوال عطاء ربی ہیں۔

پس خلاصہ یہ ہوا کہ طریق میں تین امور موجو ث عنہ ہیں یعنی تین امور ہیں جن پر بحث کی جاتی ہے۔

- (۱) علوم جن سے مقصود میں بصیرت ہوتی ہے۔ (۲) اعمال جو کہ مقصود ہیں اور ان کا اہتمام ضروری ہے۔
(۳) احوال جو کہ مقصود نہیں گو محمود ہیں ان کے درپے نہ ہونا چاہیے۔

ثالث یہ قواعد کلیہ ہیں باقی جزئیات کا ان پر انطباق، اس میں شیخ کی ضرورت ہے کہ اس کا درجہ طبیب کا سا ہے اور طالب کا درجہ مریض کا سا ہے، طبیب سے اپنا حال کہا جاتا ہے وہ نسخہ تجویز کرتا ہے اس کا استعمال کر کے اس کو اطلاع دی جاتی ہے وہ پھر جو رائے دے دیتا ہے اس پر عمل ہوتا ہے اس طرح تا حصول صحت سلسلہ جاری رہتا ہے۔ اسی طرح طریق سلوک میں بھی دو امر ہیں اطلاع و اتباع تا حصول مقصود یعنی رسوخ نسبت بحق (مطلب یہ کہ کامل نسبت اور وصول نہیں پیدا ہو جاتا) جملہ امراض سے شیخ کو مطلع کرتا رہے اور اس کی طرف سے تجویز کردہ نسخہ شفاء کو استعمال کرتا ہے۔ (42)

حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کمسنی میں سات سال کی عمر میں جب اپنے والد بزرگوار کے ساتھ بغرض حج و زیارت تشریف لے گئے تھے تو وہاں حضرت الشیخ شاہ عبدالغنی رحمہ اللہ تعالیٰ نے خصوصی توجہ فرمائی اور اپنے فیوض سے مستفید فرمایا اور اسی وقت سے حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کو کشف شروع ہو گیا تھا حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کے خسر محترم شاہ احسان الحق صاحب رحمہ اللہ نے حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کو بہت سے سلسلوں کی اجازت مرحمت فرمائی تھی۔ اور اس کے علاوہ خود حضرت موصوف کو اپنے والد بزرگوار شاہ عبدالقادر صاحب صدیقی سے بھی متعدد سلسلے ملے تھے۔ اور حضرت نقیب الاشراف پیر حسام الدین محمود جادہ نشین روضہ بغداد شریف نے بھی سلسلہ قادریہ کی خاص اجازت مرحمت فرمائی تھی لیکن خود حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کے الفاظ ہیں ”یہ سب کچھ ہے مگر جو کچھ ملا ہے حضرت خواجہ محمد صدیق کے ہاتھ سے ملا ہے۔“

اور حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کی تصنیف مجمع السلاسل کے مطالعہ و ملاحظہ سے معلوم ہوتا ہے کہ کن کن سے کیا کیا سلسلے حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کو پہنچے تھے۔ حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کے پاس جس طرح بے شمار سلاسل پہنچے تھے اسی طرح حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ سے متعدد سلاسل میں بیعت جاری و ساری ہے حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کے مرید در مرید ہزاروں کی تعداد میں ہر طرف موجود ہیں جملہ خانوادگان کے بزرگان دین سے خلافت اور نسبت خاص تھی۔ ان سلاسل اور بزرگان دین سے اخذ کردہ فیوض کی برکات سے حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کی صحبت بابرکت میں وساوس اور فضول خیالات سب بند ہو

جاتے ہیں اور خیال خدا اور رسول کے ساتھ وابستہ ہو جاتا ہے اور ایک قسم کا اطمینان اور سکون قلب نصیب ہوتا ہے اللہ تعالیٰ نے حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کو کمالات عالیہ سے سرفراز کیا ہوا تھا۔ زہد ظاہر بھی ہے اور کرم باطن بھی اور حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ سے خوارق عادات ایسے تو اتر سے ظاہر ہوتے تھے کہ قریب رہنے والوں کو خرق عادت معلوم ہوتی تھی اور اہم بات یہ تھی کہ کثرت خوارق نہ ریاضت شاقہ کا نتیجہ تھا اور نہ عدم تنزل اس کا سبب تھا بلکہ یہ تقادیر الہیہ اور ارادہ حق کا سر بیان تھا۔ حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ سے کتنے لوگوں نے کیا کیا فیوض اخذ کیے اور کتنے سرگشتگان وادی جہالت حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کے انوار تعلیم کی بناء پر راہ ہدایت پر آئے۔

عقل کی آنکھوں سے تعصب اور عناد کا پردہ ہٹا کر دیکھا جائے تو معلوم ہو گا کہ حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کی تعلیم کے اثر سے کتنوں کی قوت نظری اور قوت عملی کی تکمیل ہو رہی ہے۔ حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کی زندگی کے حالات ہمیں بے شمار دروس عبرت اور سبق دیتے ہیں بشرط یہ کہ ان دروس عبرت اور اسباق کو دیکھنے والی آنکھ، سمجھنے والا دماغ اور محسوس کرنے والا دل ہو۔ حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ میں علم و معرفت اور اخلاص و عبودیت نہ صرف جمع ہو گئے تھے بلکہ حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ دوسروں میں بھی جمع فرما دیتے تھے جو حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کی شخصیت کا خاصہ تھا۔ اور خلاصۃ القول کسی بھی شخصیت کے حسن کا جائزہ لینا ہو تو اس کے فیوض و برکات سے مستفید ہونیوالوں کی زندگیوں کا مطالعہ کر لیا جائے تو اندازہ ہوتا ہے کہ وہ ہستی کتنے بڑے مقام کی حامل تھی۔

اس حوالے سے حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کی شخصیت ان گنت نامعلوم اور غیر معروف لوگوں کو راہ ہدایت پر لانے کا سبب بنی اور علمی حلقہ میں حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ ایک خاص اثر موجود تھا بلکہ علم باطنی میں تو مخصوص سلاسل انہی کی ذات سے آگے بڑھے۔ اجازت سلاسل کے موضوع میں اس بات کا بیان گزر چکا ہے کہ حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کا پہلا سفر حج و زیارت کمسنی میں سات سال کی عمر میں ہوا تھا۔ اور اس کے بعد بھی حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے بغرض حج بیت اللہ و زیارت مقامات مقدسہ عراق، شام، مصر، حجاز کے کئی سفر طے کیے اور انہی سفروں میں سے ایک سفر نامہ حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے قلم بند بھی کیا ہے جو کافی ضخیم اور طویل ہے اور رسالہ جات ”النور“ کی جلد ۴، ۱۳۴۵ھ میں بالاقساط شائع ہو چکا ہے۔

مبحث سادس

حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی کا ترجمہ و تشریح

لوگوں کو شیخ کی طرز تحریر سے واقفیت نہ ہونے کی وجہ سے بڑی بڑی غلط فہمیاں ہو جاتی ہیں بعض تو ان کو قطب الاقطاب سمجھتے ہیں اور قرآن مجید کی آیات کی تاویل کرتے ہیں مگر شیخ کے قول کی تاویل نہیں کرتے اور بعض ان کے برعکس شیخ کی تکفیر میں بھی تفسیر نہیں کرتے۔ بعض نادان یورپ زدہ، شیخ کے فلسفے یا حکمت کو افلاطون کا فلسفہ سمجھتے ہیں مگر ان کی سمجھ میں نہیں آتا کہ تمام کتاب جنید بغدادی، ابو یزید بسطامی اور سہل بن عبد اللہ تستری کے اقوال اور آیات قرآن مجید اور احادیث شریفہ سے بھری پڑی ہے اور اس میں اپنے کشف کا بھی جا بجا ذکر کرتے ہیں مگر اس میں افلاطون کا کہیں، ایک جگہ بھی تذکرہ نہیں ہے اول تو یہ ثابت ہی کب ہوا تھا کہ فلسفہ افلاطون کی کتاب شیخ الاکبر تک پہنچی بھی ہے یا نہیں بلکہ کسی دشمن مسلمانان نے لگا دیا کہ شیخ الاکبر نے افلاطون سے لیا ہے اور مقلدوں کے لیے بس آیت اتر آئی۔ ظالم اڑاتے ہیں کہ امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ نے رومن لاء سے لیا یا تورات انور شیرواں سے لیا۔ ان کو معلوم نہیں کہ عقائد و فقہ کے اصول کیا۔ یہاں قرآن مجید و حدیث کی شرح تو ہو سکتی ہے ان سے احکام استنباط کیے جاسکتے ہیں۔ مگر ان کے خلاف مسئلہ بھی نہیں چل سکتا۔ کمال علم و تحقیق کا ادعا ہے ہم کو دشمنوں کے کہنے کی تکلیف نہیں ہوتی دوستوں کے دشمنوں کا ساتھ دینے سے ایذا ہوتی ہے۔ فقیر کی عادت ہے کہ ہر فص سے پہلے ایک تمہید لکھتا ہے جس میں نفس مسئلہ کی تحقیق کرتا ہے، اگر کسی مسئلے میں دوسرے آئمہ فن کا اختلاف ہو تو وہ بھی لکھ دیتا ہے۔

چونکہ فن تصوف میں مختلف کتابیں لکھی جا چکی ہیں اور مختلف حضرات نے ایک ہی معنی کو مختلف تعبیرات سے ادا کیا ہے لہذا فقیر بھی ایک ہی وقت میں متعدد الفاظ و اصطلاحات لکھ دیتا ہے اور ان کے ہم معنی بھی بتا دیتا ہے تاکہ طالب علم کے کان آشنا ہو جائیں اور مختلف کتابوں کے مطالعے کے وقت کسی قسم کی پریشانی واقع نہ ہو۔ اگر کہیں قرآن مجید کی آیت آ جاتی ہے تو اول تفاسیر کے مطابق اس کا ترجمہ کرتا ہے پھر شیخ کے اعتباری معنی بیان کرتا ہے اعتباری معنی کیسے ہو سکتے ہیں۔

فقیر کوشش کرتا ہے کہ شیخ کے مختلف اقوال میں تناقض پیدا نہ ہو ہر قول کا محل بیان کر دیتا ہے فتوحات مکیہ سے شیخ کے عقائد کا ترجمہ بھی کر دیا ہے تاکہ دوسرے اقوال کا مرجع ہو سکیں اور ان کے مطابق تاویل ممکن ہو

۔ شیخ کے کلام میں بکثرت مشاکلہ ہے۔ مشاکلہ عربی زبان میں بھی ہے اور دوسری زبانوں میں بھی اشعار میں بھی ہے اور نثر میں بھی۔ کلام اللہ میں بھی ہے اور دوسروں کے کلام میں بھی۔

مشاکلہ کیا ہے۔ ایک لفظ پہلے آتا ہے اور اپنے اصلی معنی میں رہتا ہے پھر وہی لفظ دوبارہ آتا ہے اور اس سے دوسرے معنی مراد لیے جاتے ہیں مثلاً ایک شخص کہے تم نے مجھ سے خباثت کی اب دیکھو میں کیسی خباثت کرتا ہوں یعنی خباثت کا انتقام لیتا ہوں۔ عرب شاعر کہتا ہے:

قالوا اقتصرح شيئا نجد لك طبخه

قلت اطبخوا له حبه و قميصا

لوگوں نے کہا کہ کچھ کھانے کی فرمائش کرو۔ ہم اس کو اچھی طرح پکائیں گے۔ میں نے کہا ایک جبہ و قمیص پکاؤ یعنی ایک جبہ اور قمیص ہی سہی دو۔ قرآن مجید میں:

و مكروا و مكر الله و الله خير الماكرين

انہوں نے مکر کیا اور اللہ نے اس کی سزا دی اور اللہ تعالیٰ مکاروں کو سزا دینے میں بہت سخت ہے۔ شیخ کہتے ہیں فیعدنی وعبده۔ حق تعالیٰ کے صفات اضافیہ، مثلاً رزاق، معطی رب کو اپنے ظہور میں عبد کی ضرورت ہے اور عبد تو اپنے رب کی طرف وجود میں اور تمام قوتوں میں محتاج ہے ہی۔ ایسی صورت میں فقیر لفظی ترجمہ کرنے کو مناسب نہیں سمجھتا بلکہ مرادی معنی بیان کرتا ہے تاکہ سوئے ادبی کی صورت بھی پیدا نہ ہو۔

شیخ جب ایک دفعہ ایک مسئلہ کو مانع اور قیود و شرائط لگا کر بیان کر دیتے ہیں تو طالب پر اعتماد کرتے ہیں کہ وہ اس کو ہمیشہ پیش نظر رکھے گا اور بار بار شرائط و قیود نہیں لگاتے۔ مثلاً ایک دفعہ لکھ دیا کہ موجود بالذات خدا کے سوا کوئی نہیں سب ماسوا اللہ موجود بالعرض ہے۔ پھر کہیں لکھ دیں گے کہ خدا کے سوا کوئی نہیں یعنی بالذات کوئی نہیں اس کے معنی ہرگز یہ نہیں کہ حقائق اشیاء باطل ہیں عبد و رب میں کوئی فرق نہیں۔

ادیبوں کی عادت ہے کہ کتنا قابل لحاظ سے کو بمز لہ عدم سمجھتے ہیں جیسے کہتے ہیں کہ آپ کے سوا دینے والا ہے ہی کون۔ یعنی آپ کے جو دو سخا کے مقابل دوسروں کی داد و دہش ناقابل ذکر ہے۔ بیچ پوچ ہے اسی طرح خدا کے بالذات وجود و قوت کے مقابل، بندوں کا وجود اور قوتیں ناقابل شمار ہیں۔ حکم عدم میں ہیں ادبی جملے میں جو لطف ہے وہ منطقی قضیے میں کہاں۔ ہر جگہ منطق لطف سخن کو نابود کر دیتی ہے۔ بعض الفاظ کے خود لغت میں مختلف معنی ہوتے ہیں مثلاً عین، آفتاب، ذات، لایعنی سونا، چشمہ، آنکھ، گھٹنا ایسے لفظ کو مشترک کہتے ہیں

بعض لفظ کے معنی لغت اور زبان میں کچھ اور ہوتے ہیں اور عرف۔ شرع یا اصطلاح خاص میں کچھ اور مثلاً پیغامبر۔ پیغام لانے والا۔ اور عرف شرع میں۔ وہ خدا کا معصوم و ممتاز بندہ، جو پیغام الہی اس کے بندوں کے پاس لاتا ہے۔ رسول کی بھی یہی حالت ہے۔ وحی۔ اشارہ۔ الہام۔ رسول پر نازل ہونے والے احکام

واوحی الی النحل
شہد کی مکھی کے دل میں ڈالا۔

واوحینا الی ام موسیٰ
ہم نے موسیٰ کی ماں کو الہام کیا۔

نبی، باخبر، واقف، پیغمبر خدا۔ ان سب مقامات میں قرآن سے معنی کا تعین ہوتا ہے بعض جگہ شیخ نے نبی کا لفظ واقف و خبردار کے معنی میں استعمال کیا ہے نہ کہ بمعنی پیغمبر و صاحب نبوت کے۔ مخالفوں کو موقع مل گیا کہ شیخ خاتم النبیین کے بعد بھی سلسلہ نبوت کے جاری رہنے کے قائل ہیں۔ ایسی صورت میں فقیر مترجم مسئلے کو صاف کر دیتا ہے کہ یہاں شیخ نے اس لفظ کو لغوی معنی میں مستعمل کیا ہے، نہ کہ عرفی شرعی معنی میں۔ فصوص میں اس قسم کے متعدد مقامات ہیں۔ شیخ کے عقائد نامے میں زیادہ کون سا قرینہ ہو سکتا ہے کہ یہاں لغوی معنی مراد ہیں نہ کہ اصطلاحی شرعی۔ بعض دفعہ متضاد الفاظ مع استعمال کرنے سے لطف کلام بڑھ جاتا ہے، مثلاً

هو الاول و الآخر و الظاهر و الباطن

مجبوراً فقیر مترجم کو وجہ اعتبار و لحاظ دکھانی پڑتی ہے، مثلاً وہ اول ہے بلحاظ احدیت و ذات کے اور آخر ہے باعتبار واحدیت و اسماء صفات کے۔ وہ ظاہر ہے بلحاظ آثار کے اور باطن ہے باعتبار حقیقت کے۔ غرض کہ فقیر مترجم کو ہر امر کی وجہ بیان کرنا پڑتی ہے۔

شیخ بکثرت اعتبار کو استعمال کرتے ہیں، ایک شخص کے قول کو یا شعر کو اپنے حسب حال معنی پر ڈھال لینا اعتبار ہے۔ حضرت سلطان العاشقین شیخ عمر بن فارض بکری کا دیوان مشہور ہے۔ ہر مذہب کے لوگ اس سے لطف اٹھاتے ہیں۔ ان کا قصیدہ خمریہ اور تالیف الکبریٰ معروف ہے۔ بڑے بڑے فاضلوں نے اس کی شرحیں لکھی ہیں۔ ان میں سے مولانا عبدالرحمن جامی کی لوامع مطبوع و متداول ہے۔ اس سے ہر شعر کو حقانی معانی پر ڈھال لینے کی طرف راستہ ملتا ہے۔ کون سا نادان سمجھے گا کہ سلطان العاشقین شراب خوار تھے اور ام الخبائث کی ثناء خوانی کرتے تھے۔

اور مرزا عبدالقادر بیدل۔ یا خواجہ شمس الدین حافظ کا مقصود شراب سے ام الحباثت تھا۔ اس سے مراد جوش محبت ہے۔ لیلیٰ مجنوں کی ہڈیاں تک باقی نہیں، کون سا شاعر اس خاص مرد، خاص عورت پر شعر کہتا ہے، مجنوں سے مراد عاشق ہے اور لیلیٰ سے مراد محبوب ہے۔

میں نے حکیم عمر بن ابراہیم خیام کے چند مسائل کے ترجمے کئے ہیں۔ بڑا مذہبی، محبت خدا اور رسول شخص ہے۔ اس کو تو لوگوں نے ایسا شرابی کہا بی بنا دیا کہ توبہ بھلی۔ ہر رباعی کے متعلق اس کے منظر کی تصویر بنا دی۔ اس پر جھوٹی کہانیاں گھڑ لیں۔ ایک بزرگ ہاتھ میں تسبیح لیے خلوت گاہ میں بعض اسمائے الہیہ کی زکوٰۃ دے رہے تھے، ان کی خلوت گاہ کے نزدیک دو عورتیں کھڑی گفتگو کر رہی تھیں۔ ایک نے پوچھا کہ تو نے آج کیا کمایا، دوسری نے بتایا کہ اتنے روپے، پہلی نے مصارف پوچھے تو دوسری نے چند مصارف بتا دیئے، پہلی نے کہا کہ کیوں تو نے اپنے یار کو اتنے روپے نہیں دیئے، دوسری نے کہا حساب دوستاں دردل۔ یہ سنتے ہی اس خلوت نشین صاحب نے تسبیح توڑ دی اور کہنے لگے کہ حساب دوستاں دردل نہ کہ در تسبیح۔

بعض حضرات نے قرآن مجید سے اعتبار لینے اور عبرت حاصل کرنے کے اصول میں رسالے لکھے ہیں۔ شیخ نے بھی آیات قرآنی سے اعتبارات پیدا کیے ہیں۔ وہ تفسیر قرآن مجید نہیں ہیں۔ تفسیر سمجھنا اور شیخ سے لڑنا، ظلم ہے ظلم

”سخن شناس نئی دلبران خطا این جاست“

اور شیخ اعتبار لیتے ہیں

”کہ موسیٰ قلب سلیم اور ہارون عقل مستقیم“

فرعون نفس لعین کے پاس تبلیغ حق کرنے کو پہنچے۔ توحید الہی کی طرف دعوت دی۔ وہ سرکش بھلا کیا مانتا تھا۔ موسیٰ علیہ السلام نے چند آثار قدرت الہی و معجزات پر متوجہ کرایا اور معجزے دکھائے۔ اس نے بھی چند قوت ارادی کے کرتبوں کے ساحروں کو پیش کر دیا۔ بھلا موسیٰ علیہ السلام کے عصا کے سامنے وہ کیا ٹھہر سکتے تھے۔ قوت ارادی کے کرتب بھی روحانیت کی جنس سے تھے۔ انھوں نے آثار قدرت الہی دیکھ کر حق المعبود کے سامنے سر جھکائے۔ فرعون لعین کا نفس چونکہ روحانیت سے نا آشنا تھا، اس نے نہ سمجھا اور نہ مانا۔ موسیٰ علیہ السلام مع تبیین خیالات طیبہ، فرعون لعین کے شر سے محفوظ رہنے کے لیے دریائے وحدت حق میں سے پرے نکل گئے اور سرزمین بقا باللہ میں پہنچ گئے۔ فرعون لعین نے اپنے خطرات و اہیہ کے لشکر کے ساتھ ان کا تعاقب

کیا۔ دریائے وحدت میں ڈوبنے لگا تو چلا اٹھا کہ میں بھی موسیٰ علیہ السلام و ہارون علیہ السلام کے رب پر ایمان لایا۔ لہذا فرعون نفس ایمان کے ساتھ طاہر و مطہر فنا ہو گیا۔ آگے بقا باللہ کی سرزمین میں قلب سلیم اور عقل مستقیم تو رہتے ہیں مگر نفس اور اس کے وساوس و خطرات کا بالکل پتہ نہیں۔ یہ تفسیر نہیں اعتبار ہے۔

اعتبارات کے مقامات میں، فقیر مترجم، اول تفسیر کرتا ہے۔ پھر اعتبار بتاتا ہے۔ تاکہ کوئی نادان اعتبار کو تفسیر نہ سمجھے۔ یہ بات عجیب ہے کہ اعتبارات بھی جس قدر آیات قرآن مجید سے حاصل ہوتے ہیں کسی اور کلام سے نہیں ہوتے۔ قرآن مجید تو اس حیثیت سے بھی معجزہ ہی ثابت ہوتا ہے۔

شیخ جابجا مختلف علوم ہیئت، منطق اور کلام کے مسائل کی طرف اشارہ کر دیتے ہیں، ترجمے میں ان مسائل کی توضیح کرنی پڑتی ہے (43)

حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کی علمی خدمات پر ایک طائرانہ نظر

اور علم تصوف میں ان کی تصنیفات اور تالیفات پر ایک مختصر جائزہ

تمہید

حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ اس امر سے بخوبی واقف تھے دین کی تبلیغ و نشر و اشاعت صرف تدریس سے ہی ممکن نہیں بلکہ اس کی اشاعت کے لیے تمام ممکنہ طرق اور مناہج کا استعمال بہت ضروری ہے اور ان مروجہ اور غیر مروجہ مناہج میں ایک طریقہ جو کہ براہ راست تبلیغ کہلاتا ہے تدریس پر مختصر گفتگو گزر چکی ہے دوسرا طریقہ تالیفات و تصنیفات کا تھا جو کہ غیر ظاہر طور پر ایک وسیع حلقہ کو متاثر کرتا ہے۔ حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کی علمی خدمات کا آغاز تو جامعہ عثمانیہ میں تدریس کے ساتھ ہی ہو گیا تھا لیکن حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کے رشحات قلمی کا آغاز دارالترجمہ جو کہ جامعہ عثمانیہ میں قائم کیا گیا تھا جس کا نام دائرۃ المعارف رکھا گیا تھا سے ہوا۔ اس حوالے سے حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کی صحبت بابرکت میں ہمیشہ علمی فیضان جاری رہتا تھا بڑے بڑے دقیق اور معرکۃ الآراء مسائل اس خوبی سے واضح ہو جاتے تھے کہ گویا مٹھی میں آگیا ہو۔

دو چار لفظوں میں گنتی کو سلجھا لینا حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کا خاص اسلوب تھا

اور حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کی تقریر و تحریر عام فہم، جامع و مانع اور عیوب لفظی و معنوی سے پاک ہوتی تھی۔ الفاظ کا لباس معنی کے تن پر چست، حجت و استدلال سے مملو کہ قبول حق کی صلاحیت کے حامل بس پکارا ٹھیں، نماذ ابعد الحق الا الضلال۔

حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ عام طور پر مناظرانہ انداز کلام سے احتراز و اجتناب کرتے تھے وہ بخوبی جانتے تھے کہ یہ اسلوب صرف اور صرف تنفر ہی پیدا کرتا ہے لیکن اگر کبھی مناظرہ کی صورت پیدا ہو ہی جائے تو قدر مشترک نکال کر اس کے لوازم اور نتائج کی دعوت دیتے تھے۔ اور اس طرح مخاطب میں سوائے استفادہ کے ضد اور مخالفت جیسے منفی جذبات پیدا ہی نہیں ہونے پاتے اور اگر علماء میں آپس میں بحثیں چھڑ جائیں اور اختلاف ہو جائے تو حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ بہت خوبی اور حسن اسلوب سے فریقین کو امور متنازعہ کے محل صحیح کی طرف متوجہ کر دیتے تھے اور اس طرح نزاع ختم ہو جاتی تھی۔ ہوتا یہ تھا کہ بعض مسائل تو ایسے ہوتے ہیں جو بعد تحقیق صرف نزاع لفظی نکلتے ہیں اور ان کا محل صحیح معلوم ہو جاتا ہے اور اکثر مرتبہ ایسا ہوتا کہ دونوں صاحبوں کی نظر میں مختلف محلوں پر پڑتی ہے اور ہر ایک دوسرے کی تکذیب کرتا ہے حالانکہ ہر ایک دوسرے کی تکذیب کے دونوں حق پر ہوتے ہیں ایک مقام کا اعتبار دوسرے مقام کے اعتبار سے حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کے پاس کبھی متضاد نہیں ہونے پاتا جو علم صحیح اور علم تفصیلی کی برکات کا نتیجہ ہے۔ تفسیر، حدیث، فقہ، اصول فقہ، اصول حدیث، اصول قانون، ادب، عقائد تصوف، منطق، فلسفہ، کلام غرض جس فن میں بھی حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ سے استفادہ کیا جائے تو معلوم ہوتا ہے کہ وہی حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کا خاص فن ہے ایسے مسائل میں جو حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کو حق معلوم ہوتے ہیں جمہور کی مخالفت سے کبھی نہیں رکتے تھے اور تحقیق حقائق فرماتے تھے لیکن یہ سب کچھ آداب کے اندر رہتے ہوئے ہوتا تھا مخالفت ضرور ہوتی تھی لیکن مخالفت برائے حق نہ کہ مخالفت برائے توہین و تذلیل۔ حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ اپنے مسلک میں پہاڑ کی طرح اٹل تھے کہ سخت ہوائیں بھی انہیں نہیں ہلا سکتیں تھی نہ زلزلے اس کو جگہ سے ہٹا سکتے تھے لوگ جس قدر پیاس لے کر آتے تھے اس سے کہیں زیادہ سیراب ہو کر جاتے تھے۔ حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کے پاس متعارف اور غیر متعارف کی بحثیں نہیں ہر شخص حسب استطاعت و ضرورت فیضیاب ہوتا تھا اور اتنا کچھ پالیتا تھا کہ برسہا برس کی محنت شاقہ کے بعد بھی حاصل نہ

ہو سکے۔ دین میں جس جتنا زیادہ دخل ہوتا ہے حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کی صحبت بابرکت سے اسی قدر مستفید ہوتا ہے حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ اہل فضل کو اپنی مجلس میں ترجیح دیتے تھے اور جب اپنا کلام فرماتے تھے تو اہل مجلس سمجھ دار خاموشی کے ساتھ سنتے اور ختم کلام پر اپنا معروضہ ملاحظہ پیش کرتے تھے۔ اور سب سے اہم امر وہ یہ کہ جوامع الکلم جو کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ارشادات مقدس پر مشتمل ہیں ان کو موجودہ زمانہ پر منطبق کرنا ہر کس و ناکس کا کام نہیں بلکہ جہان دیدہ ہی یہ کام کر سکتے ہیں۔

اس سلسلے میں حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے اب تک جو خدمات انجام دی ہیں ان میں تفسیر صدیقی اور دیگر تصنیفات و تالیفات اس امر پر شاہد ہیں جن سے ظاہر ہوتا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کو صدر اول کے دماغ سے کس قدر وابستہ کر رکھا تھا کہ اسی سے اندازہ ہوتا ہے کہ حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کس قدر معتدل مزاج کے مالک تھے۔

حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے مختلف اوقات میں جو تصنیفی و تالیفی خدمات انجام دیں ان میں سب سے اہم وہ خدمات ہیں جو انھوں نے دارالترجمہ (دارۃ المعارف) جامعہ عثمانیہ کے زیرِ تحت انجام دیں ان خدمات کا تعلق کسی ایک موضوع سے نہیں بلکہ تمام علوم و فنون سے ہے۔

اور ان تالیفات و تصنیفات میں مختصر مضامین اور مطول مضامین بھی شامل ہیں تو مختلف مسائل پر مبنی تحقیق بھی شامل ہیں تو بعض تالیفات ضخیم اور شہرہ آفاق موضوعات پر مشتمل ہیں جیسے شیخ الاکبر ابن عربی کی شہرہ آفاق کتاب فصوص الحکم کا ترجمہ و تشریح ہے جیسا کہ معروف ہے کہ دنیائے تصوف میں اس کتاب کا مقام اساسیات کا حامل ہے۔ (44)

ان تمام کی تفصیل درج ذیل صفحات میں دی گئی ہے:

حضرت شیخ اکبر محی الدین ابن عربی کی کتاب فصوص الحکم کی شروحات اور حضرات نے بھی کی ہیں جو زیادہ تر عربی اور فارسی زبان میں ہیں جن میں تراجم بھی ہیں جو کہ مروجہ معیار پر پورے نہیں اترتے یعنی کہا جا سکتا ہے کہ وہ تمام جہود علماء کے لیے کی گئی ہیں عامۃ الناس کا اس میں کوئی فائدہ نظر نہیں آتا۔ اس حوالے سے سب سے پہلی کوشش جو ہمیں نظر آتی ہے وہ حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کا فصوص الحکم کا اردو زبان میں ترجمہ اور تشریح ہے جو کہ انتہائی آسان فہم اور سادہ طرز اسلوب کے ساتھ کیا گیا ہے۔

اس ترجمہ کے دوران حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ جہاں جہاں شیخ اکبر ابن عربی کی تحریر میں قرآن مجید کی مخالفت نظر آئی وہاں انھوں نے حاشیہ میں اس کی وضاحت اور اصلاح کی۔ اور اگر شیخ اکبر کی تحریر میں کوئی ذومعنویت یا ابہام نظر آیا تو حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے اس ذومعنویت کو دور کیا اور موجود ابہام کو بھی ختم کیا کہ لفظی ترجمہ کے بجائے مرادی معنی بیان کیے۔ جس کتاب کے سمجھنے میں مخلوق خدا کی ایک بڑی تعداد گمراہ ہوئی اس کتاب کا اس خوبی سے ترجمہ اور تشریح کرنا یہ حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کا ہی خاصہ تھا۔

معیار کلام

اس رسالہ میں علم مناظرہ، اصول حدیث، علم منطق، اصول فقہ اور اصول التاویل کا نزاعی معاملات میں استعمال کا بیان ہے اور مبلغ اور داعی کس طرح ان اصولوں کو اپنی دعوت اور گفتگو میں استعمال کر سکتے ہیں اور نزاعی معاملات میں صحیح اور درست اسلوب بیان کی تشریح مع اصطلاحات جدید و قدیم کا بیان ہے۔

المعارف حصہ اول، دوم، سوم

المعارف کا تعلق زیادہ تر اسلام کے فکری مضامین سے ہے اور اس میں اسرار احکام الہیہ بھی بالتفصیل شامل ہیں۔ عبدیت، عبودیت، الہیت، رسالت، اخلاقیات، معاملات غرضیکہ کسی پہلو کو ادھورا نہیں چھوڑا گیا اور اس میں اسلام کی مہیا کردہ رہنمائی خوبصورت فصیح و بلیغ انداز میں بتائی گئی ہے

آدم برسر مطلب کہ المعارف کا حصہ اول حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ کی علمی و ادبی مقالات پر مشتمل ہے اور یہ سات مقالات ہیں جن کے موضوعات درج ذیل ہیں:

نغمہ محبت، میں کون ہوں اور کیا ہوں، ایک میرا خیال، عینیت و خیریت، توحید، فنا و تجلی، لیس کمنہ شی، لطائف المعارف حصہ دوم جن چار مقالات پر مشتمل ہے جو کہ درج ذیل موضوعات پر مشتمل ہے:

وجود، الاکل شی ما خلا اللہ باطل، عالم مثال، خیر و شر

المعارف حصہ سوم سات مقالات پر مشتمل ہے جس کے موضوعات درج ذیل ہیں:

خیر مقدم، رسالت خاتم النبیین، سیرت حبیب، حضرت ابو بکر الصدیق، الامام جعفر صادق، محبان خدا

وصیت و وراثت

اس رسالہ میں حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے عصر حاضر کی ایک بہت بڑی غلط فہمی کا ازالہ کرتا ہوئے آداب وصیت و آداب وراثت تفصیل سے بیان کیے کہ عام آدمی تو درکنار پڑھے لکھے لوگ بھی دین اسلام کے اتنے اہم حکم کی طرف سے غافل ہیں حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے بیان فرمایا کہ وصیت کی تعریف کیسے کی جاتی ہے اس کے کیا اسرار ہیں اور وراثت کا تعلق کن لوگوں سے ہوتا ہے اور اس کی تقسیم کیسے کی جاتی ہے۔

حقیقت بیعت

اس مختصر رسالہ میں سلوک راہ خدا میں استاد روحانی یا شیخ کی ضرورت کی اہمیت کو واضح فرمایا اور شیخ کامل کے اثر صحبت کا فائدہ اور اس کی پہچان اور بیعت کے آداب و قیود وغیرہ کا بیان ہے۔ گو کہ یہ رسالہ بہت مختصر ہے لیکن اپنے مشتملات کے اعتبار سے بہت اہم اور جامع ہے۔

ابلیس ازم

اس رسالہ میں حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے یہ واضح کیا کہ انسانیت کی فلاح و بہبود اور خیر کے منافی تمام راستے اور طرق ابلیسی ہیں یا ابلیسی طرق کی طرف رہنمائی کرنے والے ہیں لہذا ان سے بچنا از حد ضروری ہے۔

مختلف رسائل کا بیان

(۱) الدین :-

اصل رسالہ عربی میں تھا اور بعد میں اس کا اردو زبان میں ترجمہ کیا گیا جو کہ رسالہ تقدیر میں بالاقساط شائع ہو چکا ہے۔

(۲) عدم نسخ القرآن :-

اس رسالہ میں حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے قرآن مجید میں نسخ کی نفی کی ہے

اور یہ ثابت فرمایا ہے کہ قرآن مجید میں نسخ ممکن ہی نہیں ہے اور جن آیات میں نسخ بیان کیا جاتا ہے وہ ہماری سمجھ کا نقص ہے۔

(۳) اعجاز القرآن:

اس رسالہ میں معجزات پر سیر حاصل بحث کی گئی ہے اور بعد میں خصوصی طور پر اعجاز القرآن پر مکمل بحث فرمائی ہے۔

(۴) التوحید:

اس رسالہ میں حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے توحید کی حقیقت بیان فرمائی ہے اور توحید کے حوالے سے اسمائے حسنی کا بھی بیان ہے۔

(۵) قول فصل:

اس رسالہ میں اطاعت الہیہ و اطاعت رسالت کا بیان شافی و کافی انداز میں ملتا ہے کہ ہدایت صرف ان دو جگہوں سے مل سکتی ہے اور اس حوالے سے قرآن مجید اور حدیث کی حجت اور وضاحت بیان کی گئی ہے۔

(۶) سماع:

علم تصوف کے حوالے سے حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے سماع کے جواز پر یہ رسالہ مرتب فرمایا ہے اور تفصیل سے یہ موضوع تحریر کیا ہے جن کے سمجھنے کے بعد حلت و حرمت کا فیصلہ کرنا قاری کے لیے آسان ہو جاتا ہے

(۷) دین فطرت:

اس رسالہ میں حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے اسلام کو دین فطرت قرار دیتے ہوئے اس کی تفصیلات تحریر کی ہیں۔

(۸) آیات بینات:

اس رسالہ میں حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے مسلمانوں کے لیے غور و فکر کی

راہیں کھولیں ہیں کہ مسلمان کن راہوں پر چل کر ہدایت سے فیضیاب ہو سکتے ہیں اور کن طریقوں پر چلیں گے تو ناکام ہوں گے اور غور و فکر کی یہ راہیں قرآن مجید کے ازلی وابدی نور سے مستنبط کی گئی ہیں۔

(۹) اوراق الذہب:

یہ رسالہ عربی اور فارسی ادب کے مختلف شہ پاروں پر مشتمل ہے اور اس رسالہ کے مقالات میں ایسی فصاحت اور بلاغت اور روانی نظر آتی ہے جو کہ بہت کم نصیب ہوئی ہے اور اگر غور و فکر سے پڑھا جائے تو اس کے اشعار کی طرح زبان پر رواں دواں ہو جائیں۔

(۱۰) کلمہ طیبہ:

اس مختصر رسالہ میں کلمہ طیبہ کے معنویات پر خوبصورت اور مدلل بحث فرمائی ہے اور اس کے ساتھ اس کے طریقہ اذکار اور ان کے آثار و نتائج پر روشنی ڈالی گئی ہے۔

(۱۱) شجرۃ الکون:

اس مختصر رسالہ میں حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے مسائل تصوف اور وحدت الوجود پر مختلف شجرے اور دلائل پیش کیے ہیں المختصر فن تصوف کے اثبات پر ایک جامع اور خوبصورت تحریر ہے۔

(۱۲) انتخاب شاہ نامہ:

اس منظوم نامہ میں حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ فارسی کے مشہور شاعر فردوسی کے ساٹھ ہزار اشعار میں صرف ۲۰۰۰ ہزار اشعار کا انتخاب اس انداز میں کیا کہ کہیں سے بھی ربط و تسلسل ختم نہیں ہوا

(۱۳) روح الادب:

اس رسالہ میں منظوم اور اشعار پر مشتمل ہے اس میں حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے مشہور عربی شعراء کے منتخبات اکٹھے کیے گئے ہیں۔ یعنی باکمال شعراء کے باکمال اشعار۔

(۱۴) اسلامی تصوف:

تصوف پر خاصی مدلل تحریر ہے جو کہ اردو زبان میں منفرد مقام کی حامل ہے۔

(۱۵) معراج:

اس رسالہ میں حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت نے معراج سے متعلق تمام تصورات کو قرآن مجید کی روشنی میں پرکھا اور ان کی اغلاط کی تصحیح کی بالخصوص سورۃ الاسراء کی بہت خوبصورت تفسیر کی گئی ہے۔

(۱۶) گناہ اور اس کی حقیقت:

اس مضمون میں حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت نے گناہ کے وجود اور اس کی مختلف ممکنہ شکلوں اور صورتوں پر مکمل بحث کی گئی ہے۔ یہ مضمون اتنا خوبصورت لکھا گیا ہے کہ بعد میں کتابی شکل میں بھی شائع کیا گیا لیکن اس سے قبل یہ مضمون رسالہ ”النور“ کی جلد نمبر ۲ کے چوتھے شمارہ میں بھی شائع کیا جا چکا ہے۔

(۱۷) عبد:

اس رسالہ میں حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے بیان کیا گیا کہ عبد کتنی قسم کے ہوتے ہیں اور عبد اللہ کون ہوتا ہے اور عبد اللہ کے لوازم کیا ہوتے ہیں یعنی امر عبدیت پر خاصی جاندار تحریر ہے۔

(۱۸) طلسم طریقت:

تصوف پر معرکہ الآراء تحریر ہے اور سالک راہ حق کن کن صعوبات اور مصائب و شدائد کا سامنا کرتا ہے اور کن کن آزمائشوں سے دوچار ہوتا ہے اور مرشد کس طرح اس کی رہنمائی کرتا ہے اور سالک راہ حق کیلئے قرب حق کے لیے کن کن مراحل کو طے کرنا لازم ہے۔

(۱۹) النبی ﷺ:

یہ رسالہ ”النور“ جلد نمبر ۶، ماہ ربیع الثانی ۱۳۴۷ھ نمبر ۲ میں شائع ہو چکا ہے اس رسالہ میں حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے خدائے تعالیٰ کی معرفت اور اس کے احکام کی اطاعت پیغمبر کے جہات، نبی اور ولی کا فرق، مصلح اور نبی کا فرق، نبی اور ساحر میں فرق، معجزہ اور کرامت میں فرق، ہماری توجہ تخلیق پر روشنی ڈالی گئی ہے۔ اس رسالہ کے آخر میں کہ ہمارے پاس علم صحیح معیار کمال ہے تو ہید فی الاعتقاد و اخلاص ہی ہمارا سرمایہ نجات ہے۔ المختصر اس مضمون کے ملاحظہ سے پیغمبر کے مقام کا بھرپور اندازہ ہوتا ہے

(۲۰) تنزیل و تاویل:

اس رسالہ میں اس مضمون میں حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت نے سورۃ الناس کی تفسیر فرمائی ہے اور الوسواس اور الخناس کی تشریح کے ضمن میں وسوسوں کی اقسام اور ان کے اثرات اور دفع وسوس کے مختلف طریقے بتائے ہیں۔ یہ مضمون ترجمان القرآن ج ۶، شمارہ نمبر ۴، ربیع الآخر ۱۳۵۴ھ میں شائع ہوا۔

(۲۱) اسلامی حکومت:

یہ رسالہ اسلامی نظام حکومت پر بہت خوبصورت تحریر ہے۔ حضرت علامہ عبدالقدیر صدیقی حسرت رحمہ اللہ نے درج ذیل مباحث پر قرآن مجید اور احادیث شریفہ سے استنباط کرتے ہوئے قلم اٹھایا ہے:

- ☆ کیا اسلامی حکومت شخصی ہے یا جمہوری؟
- ☆ اسلامی حکومت ہونے کا دار و مدار کس چیز پر ہے؟
- ☆ کیا اسلامی حکومت کے لیے اس کے ارکان کا بے گناہ ہونا ضروری ہے؟
- ☆ مجتہدین کی کتنی اقسام ہیں؟
- ☆ کیا اب کوئی مجتہد پیدا نہیں ہو سکتا؟
- ☆ کیا ہر زمانے میں کسی نہ کسی مجتہد کا ہونا ضروری ہے؟

اور ان موضوعات پر بحث کرنے سے قبل انتہائی بہترین مقدمہ تحریر فرمایا ہے اور یہ مضمون بھی رسالہ القدیر میں بالاقساط شائع ہو چکا ہے۔

(۲۲) تصوف کے حوالے سے سلاسل فقراء، تفسیر لطفی، مکاتیب عرفان

تین رسالے تحریر فرمائے جس میں پہلے رسالہ میں تصوف کے مختلف سلاسل پر مکمل بحث تحریر فرمائی ہے اور دوسرا رسالہ صنف لطیف کے لیے لکھا گیا ہے اور تیسرا رسالہ تصوف کی بحث کو عام الفاظ میں بیان کیا گیا ہے

ذلک فضل اللہ یوتیہ من یشاء واللہ ذو الفضل العظیم (۴۸)

ماخذ و مراجع

(۱) عبدالقدیر صدیقی، ماخذ از فصوص الحکم، ص ۷۷۔

- (2) ملخص از فصوص الحکم مترجم عبدالقدیر صدیقی (ہر باب کے شروع میں حضرت علامہ صاحب مرحوم نے جو ہدایہ بیان کیا ہے اس کی تلخیص مراد ہے)
- (3) محمد اکبر خان، اہل تصوف اور حق کا بیان، ص-۱۵۷
- (4) عبدالقدیر صدیقی، فصوص الحکم، ص-۱۲ تا ۱۳
- (5) عبدالقدیر صدیقی، فصوص الحکم، ص-۱۵
- (6) عبدالقدیر صدیقی، فصوص الحکم، ص-۸
- (7) عبدالقیوم، مقالات، ص-۱۳۶، ج-۲
- (8) عبدالقیوم، مقالات، ص-۱۳۹، ج-۲
- (9) عبدالقیوم، مقالات، ص-۱۴۰، ج-۲
- (10) عبدالقیوم، مقالات، ص-۱۴۲، ج-۲
- (11) عبدالقیوم، مقالات، ص-۱۴۸، ج-۲
- (12) عبدالقدیر صدیقی، فصوص الحکم، ص-۱۰ تا ۹
- (13) عبدالقدیر صدیقی، فصوص الحکم، ص-۱۰ تا ۹
- (14) عبدالقدیر صدیقی، فصوص الحکم، ص-۱۱
- (15) عبدالقدیر صدیقی، فصوص الحکم، ص-۱۲ تا ۱۵
- (16) ابن عربی، فتوحات مکیہ، ص-۳۶، ج-۱
- (17) عبدالقدیر صدیقی، فصوص الحکم، ص-۲۸ تا ۳۰
- (18) طبقات الصوفیہ ص-۴۶۷
- (19) طبقات الصوفیہ ص-۴۶۰
- (20) طبقات الصوفیہ ص-۵۰۶
- (21) طبقات الصوفیہ ص- (۴۲۸)
- (22) طبقات الصوفیہ ص- (۱۶۶)
- (23) طبقات الصوفیہ ص- (۱۶۷)
- (24) طبقات الصوفیہ ص- (۴۶۴)

- (25) طبقات الصوفیہ ص - (۴۳۶)
- (26) طبقات الصوفیہ ص - (۵۱۱)
- (27) طبقات الصوفیہ ص - (۴۷۴)
- (28) طبقات الصوفیہ ص - (۵۶۳)
- (29) طبقات الصوفیہ ص - (۴۸۸)
- (30) طبقات الصوفیہ ص - (۱۷۲)
- (31) طبقات الصوفیہ ص - (۱۷۴)
- (32) طبقات الصوفیہ ص - (۴۴۹)
- (33) طبقات الصوفیہ ص - (۲۴۰)
- (34) طبقات الصوفیہ ص - (۴۷۱)
- (35) طبقات الصوفیہ ص - (۱۱۰)
- (36) طبقات الصوفیہ ص - (۱۱۰)
- (37) طبقات الصوفیہ ص - (۴۵۵)
- (38) طبقات الصوفیہ ص - (۲۳۹)
- (39) طبقات الصوفیہ ص - (۱۷۸)
- (40) علی ہجویری، کشف المحجوب، ص ۱۴۹
- (41) عبدالقدیر صدیقی، ماخوذ از فصوص الحکم، مقدمہ من مترجم
- (42) عبدالقدیر صدیقی، ماخوذ از فصوص الحکم، مقدمہ من مترجم
- (43) عبدالقدیر صدیقی، ماخوذ از فصوص الحکم، مقدمہ من مترجم
- (44) میاں محمد قادری چشتی ملخص از تصنیفات الشیخ حضرت علامہ رحمہ اللہ





پانچواں باب
معاصرین اور دیگر مفکرین کی
حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی
کے بارے میں آراء



مبحث اول

معاصرین و مفکرین کی آراء

تمہید

حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی رحمہ اللہ تعالیٰ اپنے زمانے کے ماہر اقتصادیات ہونے کے علاوہ بہترین سیاسی مبصر بھی تھے۔ دینی بصیرت اور ایمانی حمیت نے سیاسی اور اجتماعی مسائل کو سمجھنے کا صحیح ذوق آپ میں پیدا کر دیا تھا۔ آپ نے اپنے گرد و پیش کا جائزہ لیتے ہوئے اپنی تالیفات میں ہر طبقے کے لوگوں سے خطاب کیا آپ نے حکمرانوں، علماء، صوفیاء اور جمہور سب کو تلقین کی کہ وہ اپنی اقتصادی حالت درست کریں۔ آپ نے اس بات پر زور دیا کہ حکمران طبقہ اور عوام نہ صرف اپنے اخراجات اور آمدنی میں ایک توازن پیدا کریں بلکہ کچھ رقم بچا کر غریبوں اور محتاجوں کو دیں۔

اس کے علاوہ حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی رحمہ اللہ تعالیٰ نے ملکی سیاست میں اپنی تحریروں کے ذریعے بھی حصہ لیا حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی رحمہ اللہ تعالیٰ بڑے شاہ دماغ اور بلا کے ذہین تھے انھوں نے وقت کی نبض پر ہاتھ رکھا اور پہچان لیا کہ ملت کی فلاح و بہبود بلکہ زندگی کا راز تحصیل علم میں مضمر ہے۔ تعلیم کی ترویج میں عوامی مدرسے کو بڑا عمل دخل حاصل ہے۔ ان کے نزدیک تمام معاشرتی اور سماجی ادارے اصلاح اور معالجہ کی حیثیت بھی رکھتے ہیں۔ لیکن مدارس اور تعلیمی اداروں کی حیثیت و اہمیت پیش بندی اور حفظ ماتقدم کے طور پر ہے۔ ان کے خیال میں ملت کی نجات کے لیے تعلیم از حد ضروری ہے۔ زندگی کے فرائض اور معاشرے کی ذمہ داریوں کو سمجھنے کے لیے اور ان سے عہدہ برآہ ہونے کے لیے تعلیم ایک اہم امر ہے۔

حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی رحمہ اللہ تعالیٰ بڑے بلند پایہ معاشرتی نقاد سیاسی مفکر اور واقف اسرار دین تھے خواص اور عوام کی تمام برائیاں ان کی نظر میں تھی انھوں نے بڑی جسارت اور بڑی دلیری کے ساتھ سماجی برائیوں کو بے نقاب کیا اور معاشرے کے ہر فرد کے عیوب بر ملا بتائے۔

حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی رحمہ اللہ تعالیٰ کا ایک بہت بڑا کارنامہ یہ بھی ہے کہ انھوں نے قرآن مجید کو سمجھنے اور اس پر غور و فکر کرنے کا عام رواج دیا۔ آپ نے قرآن مجید کو جمہور تک پہنچانے میں اس کی

تفسیر اور ترجمہ بھی کیا جیسا کہ سطور سابقہ میں گزر چکا ہے۔

حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی رحمہ اللہ تعالیٰ کی دعوت کے مختلف پہلو ہیں وہ لوگوں میں غور و فکر کی عادت پیدا کرنا چاہتے تھے۔ مزہب کے بارے میں عوام کو زمرہ دار افراد قرار دے کر انہیں براہ راست قرآن مجید کے نور سے مستنیر ہونے کا موقع دینے کی آرزو رکھتے تھے اور معاشرے میں اونچ نیچ اٹھا کر مساوات قائم کرنے کی متمنی تھے اور سب سے بڑی چیز یہ ہے کہ وہ تعلیم کو عام کر کے جہالت کے پردوں کو چاک کر دینے کے لیے بے چین نظر آتے تھے۔

حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی رحمہ اللہ تعالیٰ کی علمی، تعلیمی، تصنیفی اور دینی خدمات اتنی گراں قدر ہیں کہ علماء کو کہنا پڑا کہ اگر حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی رحمہ اللہ تعالیٰ کسی پرانے زمانے میں ہوتے تو امام الائمہ اور تاج مجتہدین کے ناموں سے یاد کیے جاتے۔

وہ ممتاز علماء اور معاصرین یا آپ کے بعد آنے والے زعماء و علماء کی آپ کے بارے میں جو آراء رہی ہیں ان کا تذکرہ درج ذیل ہے اور یہ آراء آپ کے بلند مقام اور عظیم مرتبہ کو خراج تحسین پیش کرنے کے مترادف ہے

جن کے نام درج ذیل ہیں:

- (۱) پروفیسر عبدالقیوم رحمہ اللہ
(۲) مولانا ابو ظفر ندوی رحمہ اللہ
(۳) مولانا عبد الدائم الجلائی رحمہ اللہ
(۴) مولانا عبد اللہ العماوی رحمہ اللہ
(۵) مولانا سید نعیم الدین مراد آبادی رحمہ اللہ

(۱) پروفیسر عبدالقیوم کے تاثرات

آپ حیدر آباد کن کے نام ورفضلاء میں سے ہیں۔ آپ کو تصوف اور فلسفہ سے گہری دلچسپی ہے اور ایک نامور عالم اور مصنف کی حیثیت سے مسلم ہیں اور آپ کا شاندار علمی کارنامہ محی الدین ابن عربی کی کتاب ”فصوص الحکم“ کا اردو ترجمہ اور اس پر مفید حواشی ہیں۔ (۱)

(۲) مولانا ابو ظفر ندوی کے تاثرات

حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی رحمہ اللہ تعالیٰ اسلام اور عربی تمدن، حکماء اسلام اور تبع تابعین کے علاوہ کئی بلند پایہ کتابوں کے مصنف ہیں بہت اچھا لکھتے ہیں اور اور عربی و اسلامی علوم پر گہری نظر ہے۔ (۲)

(۳) مولانا عبدالدام الجلالی کے تاثرات

حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی رحمہ اللہ تعالیٰ ایک بلند پایہ عالم ہونے کے ساتھ ساتھ ایک اچھے مترجم بھی تھے اور اس کے علاوہ مفسر اور محدث بھی تھے اور کئی مشہور عربی کتب کا اردو میں ترجمہ کر کے علمی حلقوں سے خراج تحسین وصول کر چکے ہیں۔ (۳)

(۴) مولانا عبداللہ العمادی کے تاثرات

حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی رحمہ اللہ تعالیٰ عربی، فارسی اور اردو زبان کے ماہر بیان ادب، لغت، نحو اور عروض کے ماہر تھے۔ آپ نے فصوص الحکم کا اردو میں ترجمہ اور اس پر انتہائی شاندار حواشی بھی تحریر فرمائے۔

(۵) مولانا سید نعیم الدین مراد آبادی کے تاثرات

ایک جلیل القدر اور عظیم المرتبت عالم دین اور نامور فاضل تھے۔ ہزاروں لوگ آپ کی ذات سے مستفید ہوئے بالخصوص علم تصوف کے ضمن میں لوگوں کی غلط افہام کا ازالہ کیا اور آپ نے قرآن مجید کی ایک شاندار تفسیر بھی لکھی۔ (۳)

ماخذ و مراجع

- (۱) عبدالقیوم، مقالات، ص ۸۹، ج ۲
- (۲) عبدالحی، تاریخ تصوف، ص ۲۱۸
- (۳) محمد اکبر، اہل تصوف اور حق کا بیان، ص ۱۷۷
- (۴) حیات احمد خان، برصغیر کے ممتاز صوفیاء، ص ۵۶
- (۵) محمد علی زمان، تاریخ الصوفیاء، ص ۲۸۹

اختتامیہ

حضرت علامہ بحر العلوم استاذ العلماء، قدوة العرفاء سراج الصوفیاء محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت بن شاہ عبدالقادر صدیقی المعروف حکیم الحکماء قادر یا رخاں محی الدولہ بہادر علیہ الرحمہ کی دینی و علمی خدمات پر مشتمل یہ مقالہ مرتب کرنے کی بھرپور کوشش کی گئی جس میں حضرت موصوف کا سوانحی خاکہ، تعلیمی و روحانی سفر، آپ کی علمی خدمات کا مختصر تعارف پیش کیا گیا ہے۔ بزرگان دین کا تذکرہ کرنا اور ان کی خدمات سے عوام الناس کو روشناس کرنا ایک اہم علمی و دینی خدمت ہے۔ جہاں اللہ کے ولیوں اور بزرگوں کا تذکرہ خیر ہوتا ہے وہاں اللہ تعالیٰ کی رحمتیں و برکتیں نازل ہوتی ہیں اور عوام ان کی خدمات سن کر دین اور اسلام کی طرف راغب ہوتی ہے جو بذات خود ایک نیکی ہے۔ حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ بیان کرتے ہیں کہ رسول اللہ ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ جب انسان مرجاتا ہے تو اس کے تمام اعمال (کا سلسلہ) ختم ہو جاتے ہیں لیکن تین چیزوں کا نفع اس کو (مرنے کے بعد بھی) پہنچتا رہتا ہے۔

(۱) صدقہ جاریہ

(۲) ایسا علم جس سے لوگ نفع حاصل کرتے ہوں۔

(۳) نیک اولاد جو اس کے لئے دعا کرتی ہو۔

اس حدیث شریف سے معلوم ہوا کہ مرنے کے بعد انسان کا سلسلہ اعمال ختم ہو جاتا ہے لیکن اگر مرنے والے نے کوئی صدقہ جاریہ کیا ہو مثلاً اس نے کوئی مسجد بنوائی ہو، مدرسہ بنوایا ہو، پانی کی سبیل لگائی یا کوئی کنواں کھدوایا ہو یا کوئی سرائے بنایا ہو تو اس کا ثواب اس کو قیامت تک ملتا رہے گا۔ اسی طرح اگر علم کو عام کیا ہو یعنی اس نے درس و تدریس کی ہو یا کتابیں لکھی ہوں یا کتابیں شائع کروا کر مفت تقسیم کی ہوں، جس سے لوگ فائدہ حاصل کرتے ہوں تو اس کا ثواب بھی اس کو برابر ملتا رہتا ہے۔ یا اس نے اپنے پیچھے ایسی نیک اولاد

چھوڑی ہو جو اس کیلئے ختم قرآن کر کے یا صدقہ و خیرات کر کے اس کیلئے دعائے مغفرت اور ایصالِ ثواب کرتی ہو تو ان اعمال کا ثواب مرنے کے بعد بھی ماں باپ کو ملتا رہتا ہے۔

حضرت علامہ محمد عبدالقدیر صدیقی حسرت بن شاہ عبدالقادر صدیقی علیہ الرحمہ کی ذات اس حوالے سے بڑی خوش نصیب ہے کہ آپ کو ہر قسم کے صدقہائے جاریہ کا ثواب تا قیامت ملتا رہے گا چاہے وہ علم کی صورت میں ہو، تلامذہ کی صورت میں ہو، کتابوں کی صورت میں ہو یا مدارس و مساجد کی صورت میں ہو، ان تمام کا ثواب آپ کو تا قیامت ملتا رہے گا اور ان نیکیوں کا شمار آپ کے اعمال میں ہوتا رہے گا۔

حضرت والا تبلیغ اسلام اور ناموس مصطفیٰ (صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم) کی حفاظت و حمایت میں ہمہ تن مصروف رہتے۔ آپ نے تبلیغ اور اشاعت اسلام کے لیے بھرپور طریقے سے اپنا علمی و روحانی کردار ادا کیا اور ہزاروں لوگوں کو اسلام اور روحانی دولت سے سرفراز فرمایا۔

میں آخر میں ایک مرتبہ پھر ان تمام احباب کا، اساتذہ کا اور معاونین کی تہ دل سے شکر گزار ہوں کہ جنہوں نے اس مقالہ کی تکمیل میں میرے ساتھ ہمہ قسم تعاون فرمایا۔ اللہ تعالیٰ سب کی اعانت و رہنمائی کو قبول فرمائے اور بہترین اجر عطا فرمائے اور میرے لئے ذریعہ نجات بنائے۔ آمین ثم آمین

دعا گو

محمد قیوم

شعبہ علوم اسلامی، جامعہ کراچی

CONCLUSION

An extensive effort was made to record the religions and intellectual services of Allama Abdul Qadeer Siddiqui. In it, the biographical details, spiritual and intellectual success and the above mentioned services have been dealt with. Making the efforts of the Sufis lemon to the public is an important religious service. Where there is menteri of Allah's senates. There is great blessing and people are motivated towards Islam. Which is a great achievement Abu Hurayra reports that the Holy Prophet (peace be upon him) said:

"When a man dies, all his deeds are at an end save three which continue to benefit him. Charity and knowledge which are useful to others, noble children who pray for him".

If a man leaves behind any of these three things, he will continue to be believed after his death.

Allama Abdul Qadeer Siddiqui is fortunate that he will here fir from all three till judgment Day.

He has left behind his students, his books, madresles and mosques- all will be of immeuis reward to him.

Allah busied himself with fore aching (fanlight) and upholding

the respect (nannies) of the Holy Prophet (Peace be upon him) and was responsible for the acceptance of Islam by thousands.

I again repeat my expression of gratitude for all those who assisted me in the completion of this thesis. May Allah reward them all. Ameen!

Researcher

Muhammad Qayyum

Dept. of Islamic learning, U.O.K

کتابیات

- 01- القرآن
- 02- امام محمد بن اسماعیل بن ابراہیم بخاری، الصحیح البخاری، مصطفیٰ البابی الجبلی مصر 1953
- 03- امام مسلم بن حجاج القشیری (م ۲۱۶ھ)، الصحیح المسلم، دار احیاء التراث لبنان، بیروت
- 04- امام حمد بن عیسیٰ ترمذی (م ۲۷۹ھ)، جامع ترمذی، فرید بک اسٹال لاہور ۱۹۸۴ء
- 05- ابوداؤد سلیمان بن اشعث، سنن ابی داؤد، ضیاء احسان پبلشرز لاہور، 1987
- 06- ابن ماجہ ابو عبد اللہ محمد بن یزید، سنن ابن ماجہ، اسلامی اکادمی لاہور 1990
- 07- امام ولی الدین، مشکوٰۃ المصابیح، مطبع مجیدی کانپور انڈیا
- 08- ابن منظور جمال الدین ابوالفضل، لسان العرب، نشر ادب الحوزہ، ایران، 1405ھ
- 09- ابوالخیر البیضاوی قاضی ناصر الدین، تفسیر بیضاوی، مکتبہ الجمهوریہ المصریہ، مصر
- 10- آلوسی ابوالفضل شہاب الدین سید محمد، روح المعانی، دار احیاء التراث العربی بیروت
- 11- ابن کثیر عماد الدین ابوالفداء، تفسیر القرآن العظیم، عیسیٰ البابی الجبلی مصر
- 12- ابن قیم جوزی، زاد المعاد، مکتبہ المنار الاسلامیہ کویت، 1987
- 13- ابن العابدین سید محمد امین شامی، رد المحتار علی درمختار، مطبع عثمانیہ، 1324ھ
- 14- ابن کثیر عماد الدین ابوالفداء، السیرۃ النبویہ، دار احیاء التراث العربی بیروت
- 15- اشرف علی تھانوی مولانا، راحۃ العسیر، مکتبہ جامعہ دہلی، انڈیا، 1938
- 16- اسلم جیراج پوری، تاریخ الامت، مکتبہ جامعہ دہلی، انڈیا، 1987
- 17- اشفاق الرحمن کاندھلوی، تاریخ حدیث، کتب خانہ شاہ لاہور، 1972
- 18- اکبر شاہ خان نجیب آبادی، تاریخ اسلام، نفیس اکیڈمی، کراچی، 1966
- 19- ابن الحزم، ابو محمد علی بن احمد بن سعید انصاری، جوامع السیرۃ، اردو، مکتبہ علمیہ کراچی، 1983
- 20- ابن نجیم شیخ زین الدین، البحر الرائق، دار المعرفۃ بیروت

- 21- ابن ہشام ابو محمد عبدالملک، السیرۃ النبویہ، دارالمعرفۃ بیروت، 1978
- 22- ابن ہمام کمال الدین فتح القدیر عبدالواحد، لمطبع الکبریٰ الامیریہ مصر، 1318ھ
- 23- ابوالبرکات عبدالرؤف دانا پوری، میر محمد کتب خانہ، کراچی
- 24- احمد حسین امروہی، جواہر معصومیہ، ملک چن الدین بن فضل لاہور
- 25- احمد حسین امروہی، جواہر مجددیہ، ملک چن الدین بن فضل لاہور
- 26- احمد حسین خان، حضرت القدس (اردو ترجمہ) ملک چن الدین بن فضل لاہور
- 27- احمد زکی صفوت، جہرۃ خطب العرب، مکتبہ علمیہ بیروت
- 28- اعجاز الحق قدوسی، تذکرۃ صوفیائے سندھ، کراچی - 1959ء
- 29- آفتاب احمد خان، خاندان نقشبندی کی علمی خدمات، المصطفیٰ اکیڈمی حیدرآباد
- 30- البوری محمد یوسف بن محمد زکریا، معارف السنن، جامعہ علوم اسلامیہ کراچی - 1973ء
- 31- ابوالحسن زید فاروقی، حضرت مجدد اور ان کے ناقدین، شاہ ابوالخیر اکادمی دہلی، 1977ء
- 32- پروفیسر ڈاکٹر عبدالرشید، اسلامی تصوف اور صوفیائے سرحد، طاہر سنز، کراچی 1997ء
- 33- سید علی حیدر، دائرہ معارف اسلامیہ، دانش گاہ پنجاب لاہور، 1961
- 34- شبلی نعمانی، سید سلیمان ندوی، سیرت النبی، ندوۃ المصنفین، 1933ء
- 35- غلام احمد پرویز، شاہکار رسالت، ادارہ طلوع اسلام، لاہور 1991ء
- 36- منصور پوری قاضی محمد سلیمان، رحمۃ اللعالمین، شیخ غلام علی اینڈ سنز لاہور 1973ء
- 37- محمد یوسف کوکن عمری، شیخ الاسلام حضرت امام ابن تیمیہ، ذوالنورین اکیڈمی سرگودھا، 1982ء
- 38- مولانا محمد عبدالقدیر صدیقی، تفسیر صدیقی، مطبوعہ شمس اسلام حیدرآباد دکن، 1958ء
- 39- مولانا محمد عبدالقدیر صدیقی، دارالقرآن، مطبوعہ شمس اسلام حیدرآباد دکن، 1985ء
- 40- مولانا محمد عبدالقدیر صدیقی، تفسیر آیات قرآن، مطبوعہ شمس اسلام حیدرآباد دکن، 1980ء
- 41- مولانا محمد عبدالقدیر صدیقی، تفسیر سورۃ فتح، مطبوعہ شمس اسلام حیدرآباد دکن، 1975ء
- 42- مولانا محمد عبدالقدیر صدیقی، تفسیر سورۃ کہف، مطبوعہ شمس اسلام حیدرآباد دکن، 1990ء

- مولانا محمد عبدالقدیر صدیقی، تفسیر سورہ یٰسین، مطبوعہ اعجاز مشین پریس حیدرآباد دکن، 1989ء
- مولانا محمد عبدالقدیر صدیقی، تفسیر سورہ فاتحہ، مطبوعہ اعجاز مشین پریس حیدرآباد دکن، 1970ء
- محمد عبدالقدیر صدیقی، تفسیر سورہ اشارہ، مطبوعہ اعجاز مشین پریس حیدرآباد دکن، 1969ء
- مولانا محمد عبدالقدیر صدیقی، تفسیر لطیفی، مطبوعہ اعجاز مشین پریس حیدرآباد دکن، 1966ء
- مولانا محمد عبدالقدیر صدیقی، مسئلہ آدم نسق القرآن، ادارہ اشاعت تفسیر صدیقی، حیدرآباد دکن، 1988ء
- مولانا محمد عبدالقدیر صدیقی، اعجاز القرآن، ادارہ اشاعت تفسیر صدیقی، حیدرآباد دکن، 1988ء
- مولانا محمد عبدالقدیر صدیقی، اصول اسلام، ادارہ اشاعت تفسیر صدیقی، حیدرآباد دکن، 1938ء
- مولانا محمد عبدالقدیر صدیقی، ارشادات صدیقی، ادارہ اشاعت تفسیر صدیقی، حیدرآباد دکن، 1984ء
- مولانا محمد عبدالقدیر صدیقی، قولن فصل، ادارہ اشاعت تفسیر صدیقی، حیدرآباد دکن، 1976ء
- مولانا محمد عبدالقدیر صدیقی، المعارف، ادارہ اشاعت تفسیر صدیقی، حیدرآباد دکن، 1978ء
- مولانا محمد عبدالقدیر صدیقی، العرفان، ادارہ اشاعت تفسیر صدیقی، حیدرآباد دکن، 1979ء
- مولانا محمد عبدالقدیر صدیقی، التوحید، ادارہ اشاعت تفسیر صدیقی، حیدرآباد دکن، 1992ء
- مولانا محمد عبدالقدیر صدیقی، حکمت اسلامیہ، ادارہ اشاعت تفسیر صدیقی، حیدرآباد دکن، 1993ء
- مولانا محمد عبدالقدیر صدیقی، مکاتب عرفان، ادارہ اشاعت تفسیر صدیقی، حیدرآباد دکن، 1990ء
- مولانا محمد عبدالقدیر صدیقی، حقیقت بیعت، ادارہ اشاعت تفسیر صدیقی، حیدرآباد دکن، 1994ء
- مولانا محمد عبدالقدیر صدیقی، حقیقت معراج، ادارہ اشاعت تفسیر صدیقی، حیدرآباد دکن، 1968ء
- مولانا محمد عبدالقدیر صدیقی، میراث الصدق، ادارہ اشاعت تفسیر صدیقی، حیدرآباد دکن، 1979ء
- مولانا محمد عبدالقدیر صدیقی، سماع، ادارہ اشاعت تفسیر صدیقی، حیدرآباد دکن، 1971ء
- مولانا محمد عبدالقدیر صدیقی، نظام العمل فقراء، ادارہ اشاعت تفسیر صدیقی، حیدرآباد دکن، 1977ء
- مولانا محمد عبدالقدیر صدیقی، سود کا مسئلہ، ادارہ اشاعت تفسیر صدیقی، حیدرآباد دکن، 1988ء
- مولانا محمد عبدالقدیر صدیقی، کلیات حسرت، ادارہ اشاعت تفسیر صدیقی، حیدرآباد دکن، 1995ء

